इत्याचार्यवर्यश्रीमद्धरिभद्रसूरिसूत्रितसंक्षिप्तविवृतियुत
श्रुतकेवलिश्रीमद्भद्रबाहुस्वामिसूत्रितनिर्युक्तिमूल-
भाष्यभाष्ययुक्त श्रीमदावश्यकसूत्र समाप्त ॥

इत्याचार्यवर्यश्रीमद्धरिभद्रसूरिसूत्रितसंक्षिप्तविवृतियुत
श्रुतकेवलिश्रीमद्भद्रबाहुस्वामिसूत्रितनिर्युक्तिमूल-
भाष्यभाष्ययुक्तं श्रीमदावश्यकसूत्र समाप्त ॥

पत्रमहार्घता संग्रहणव्यय पत्रस्थानावरोधः पुस्तकप्रेषणव्यवस्थापार्थक्य इत्यादि
भिरनेकैः कारणैः किञ्चिदधिक पण्यमिति क्षन्तव्यं धीधनैः

Printed by Ramchandra Yesu Shedge at the Nirnaya-sagar Press 23 Kolbhat Lane Bombay
Published by Shah Venichand Surchand for Agamodaysamiti Mehesana.

क्रियैव कर्त्तव्या, तथा मुनीन्द्रवचनमप्येवं व्यवस्थितं, यत उक्तम्–"चेइयकुलगणसंघे आयरियाणं च पवयण सुए य । सव्वेसुवि तेण कयं तवसंजममुज्जमंतेण ॥ १ ॥" इतश्चैतदेवमङ्गीकर्त्तव्यम्–यस्मात् तीर्थकरगणधरैः क्रियाविकलानां ज्ञानमपि विफलमेवोक्तं, तथा चागमः–"सुबहुंपि सुयमहीयं किं काही चरणविप्पहीणस्स ?। अंधस्स जह पलित्ता दीवसयसहस्सकोडीवि ॥ १ ॥" दृशिक्रियाविकलत्वात् तस्येत्यभिप्रायः । एवं तावत् क्षायोपशमिकं चारित्रमङ्गीकृत्योक्तं, चारित्रं क्रियेत्यनर्थान्तरं, क्षायिकमप्यङ्गीकृत्य प्रकृष्टफलसाधकत्वं तस्यैव विज्ञेयं, यस्मादर्हतोऽपि भगवतः समुत्पन्नकेवलज्ञानस्यापि न तावत् मुक्त्यवाप्तिः सञ्जायते यावदखिलकर्मेन्धनानलभूता ह्रस्वपञ्चाक्षरोद्गिरणमात्रकालावस्थायिनी सर्वसंवररूपा चारित्रक्रिया नावाप्तेति, तस्मात् क्रियैव प्रधानमैहिकामुष्मिकफलप्राप्तिकारणमिति य उपदेशः–क्रियाप्राधान्यख्यापनपरः स नयो नाम क्रियानय इत्यर्थः । अयं च नामादौ षड्विधे प्रत्याख्याने क्रियारूपमेव प्रत्याख्यानमिच्छति, तदात्मकत्वादस्य, ज्ञानं तु तदर्थमुपादीयमानत्वादप्रधानत्वान्नेच्छति गुणभूतं चेच्छतीति गाथार्थः । उक्तः क्रियानयः, इत्थं ज्ञानक्रियानयस्वरूपं श्रुत्वाऽविदिततदभिप्रायो विनेयः संशयापन्नः सन्नाह–किमत्र तत्त्वं ?, पक्षद्वयेऽपि युक्तिसम्भवात्, आचार्यः पुनराह–'सव्वेसिं' गाहा, अथवा ज्ञानक्रियानयमतं प्रत्येकमभिधायाधुना स्थितपक्षमुपदर्शयन्नाह–'सव्वेसिंपि' गाहा व्याख्या–'सर्वेषा'मिति मूलनयानां अपिशब्दात् तद्भेदानां च नयानां–द्रव्यास्तिकादीनां बहुविधवक्तव्यतां–सामान्यमेव विशेषा

१ चैत्यकुलगणसङ्घे आचार्येषु च प्रवचने श्रुते च । सर्वेष्वपि तेन कृतं तपःसंयमयोरुद्यच्छता ॥ १ ॥ २ सुबह्वपि श्रुतमधीतं किं करिष्यति चरणविप्रहीनस्य । अन्धस्य यथा प्रदीप्ता दीपशतसहस्रकोट्यपि ॥ १ ॥

एष उभयमेवानपेक्ष इत्यादिरूपा अथवा नामादीना नयाना कः क साधुमिच्छतीत्यादिरूपा निशम्य-श्रुत्वा तत सर्वनय विशुद्ध-सर्वनयसम्मत वचन यच्चरणगुणस्थित साधुः, यस्मात् सर्वे नया एव भावनिक्षेपमिच्छन्तीति गाथार्थ ॥१६२३॥ इति शिष्यहिताया प्रत्याख्यानविवरण समाप्तमिति । व्याख्यायाध्ययनमिद यदवाप्तमिह शुभ मया पुण्यम् । शुद्ध प्रत्याख्यान लभता भव्यो जनस्तेन ॥ १ ॥ समाप्ता चेय शिष्यहितानामावश्यकटीका ॥ कृति सिताम्बराचार्यजिनभटनिगदानुसारिणो विद्याधरकुलतिलकाचार्यजिनदत्तशिष्यस्य धर्मतो जाइणीमहत्तरासूनोरल्पमतेराचार्यहरिभद्रस्य ।

यदिहोत्सूत्रमज्ञानाद्, व्याख्यात तद् बहुश्रुतै । क्षन्तव्य कस्य सम्मोह, छद्मस्थस्य न जायते ? ॥ १ ॥

यदर्जित विरच(मय्य)यता सुबोध्या, पुण्य मयाऽऽवश्यकशास्त्रटीकाम् । भवे भवे तेन ममैवमेव, भूयाज्जिनोक्तानुमते प्रयास ॥२॥

अन्यच्च सन्त्यज्य समस्तसत्त्वा, मात्सर्यदुःख भवबीजभूतम् । सुखात्मक मुक्तिपदावह च, सर्वत्र माध्यस्थमवाप्नुवन्तु ॥ ३ ॥

समाप्ता चेयमावश्यकटीका । द्वाविंशति सहस्राणि, प्रत्येकाक्षरगणनया(सख्यया) । अनुष्टुप्छन्दसा मानमस्या उद्देशत कृतम् ॥ १ ॥ अकतोऽपि ग्रन्थाग्र २२०००

क्रियैव कर्त्तव्या, तथा मुनीन्द्रवचनमप्येव व्यवस्थित, यत उक्तम्–"चेईयकुलगणसघे आयरियाण च पवयण सुए य । सवेसुवि तेण कय तवसजममुज्जमतेण ॥ १ ॥" इतश्चैतदेवमङ्गीकर्तव्यम्–यस्मात् तीर्थकरगणधरै क्रियाविकलाना ज्ञानमपि विफलमेवोक्त, तथा चागम –"सुबहुपि सुयमहीय किं काही चरणविप्पहीणस्स ? । अधस्स जह पलित्ता दीवसयसहस्सकोडीवि ॥ १ ॥" दृशिक्रियाविकलत्वात् तस्येत्यभिप्राय । एव तावत् क्षायोपशमिक चारित्रमङ्गीकृत्योक्त, चारित्र क्रियेत्यनर्थान्तरं, क्षायिकमप्यङ्गीकृत्य प्रकृष्टफलसाधकत्व तस्यैव विज्ञेय, यस्मादर्हतोऽपि भगवतः समुपन्नकेवलज्ञानस्यापि न तावत् मुक्त्यवाप्ति सञ्जायते यावदखिलकर्मेन्धनानलभूता ह्रस्वपञ्चाक्षरोद्गिरणमात्रकालावस्थायिनी सर्वसवररूपा चारित्रक्रिया नावाप्तेति, तस्मात् क्रियैव प्रधानमैहिकामुष्मिकफलप्राप्तिकारणमिति य उपदेश –क्रियाप्राधान्यख्यापनपर स नयो नाम क्रियानय इत्यर्थ । अय च नामादौ षड्विधे प्रत्याख्याने क्रियारूपमेव प्रत्याख्यानमिच्छति, तदात्मकत्वादस्य, ज्ञान तु तदर्थमुपादीयमानत्वादप्रधानत्वान्नेच्छति गुणभूत चेच्छतीति गाथार्थः । उक्तः क्रियानय , इत्थ ज्ञानक्रियानयस्वरूप श्रुत्वाऽविदिततदभिप्रायो विनेय सशयापन्न सन्नाह–किमत्र तत्त्व ?, पक्षद्वयेऽपि युक्तिसम्भवाद्, आचार्य पुनराह–'सव्वेसिं'गाहा, अथवा ज्ञानक्रियानयमत प्रत्येकमभिधायाधुना स्थितपक्षमुपदर्शयन्नाह–'सव्वेसिंपि'गाहा व्याख्या–'सर्वेषा'मिति मूलनयाना अपिशब्दात् तद्भेदाना च नयाना–द्रव्यास्तिकादीना बहुविधवक्तव्यता–सामान्यमेव विशेषा

---

१ चैत्यकुलगणसङ्घे आचार्येषु च प्रवचने श्रुते च । सर्वेष्वपि तेन कृत तप सयमयोरुद्यच्छता ॥ १ ॥ २ सुबह्वपि श्रुतमधीत किं करिष्यति चरणविप्रहीणस्य । अन्धस्य यथा प्रदीप्ता दीपशतसहस्रकोट्यपि ॥ १ ॥

याऽपि निषिद्धा, तथा चागम –"गीतत्थो य विहारो बिदितो गीतत्थमीसितो भणितो । एत्तो ततियविहारो णाणुण्णातो जिणवरेहि ॥ १ ॥" न यस्मादन्धेनान्ध समाकृष्यमाण सम्यक्रूप थानं प्रतिपद्यत इत्यभिप्राय । एव तावत् क्षायोपशमिक ज्ञानमधिकृत्योक्त, क्षायिकमप्यङ्गीकृत्य विशिष्टफलसाधकत्व तस्यैव विज्ञेय, यस्मादर्हतोऽपि भवाम्भोधेस्तटस्थस्य दीक्षा-प्रतिपन्नस्य उत्कृष्टतपश्चरणवतोऽपि न तावदपवर्गप्राप्ति सञ्जायते [यतो] यावज्जीवाद्यखिलवस्तुपरिच्छेद्यरूप केवलज्ञान नोत्पन्नमिति, तस्मात् ज्ञानमेव प्रधानमैहिकामुष्मिकफलप्राप्तिकारणमिति स्थित 'इति जो उवदेसो सो णओ णाम'त्ति इति–एव उक्तेन न्यायन य उपदेश ज्ञानप्राधान्यख्यापनपर स नयो नाम ज्ञाननय इत्यर्थः । अय च नामादौ षड्वि-धप्रत्याख्याने ज्ञानरूपमेव प्रत्याख्यानमिच्छति, ज्ञानात्मकत्वादस्य, क्रियारूप तु तत्कार्यत्वात् तदायतत्त्वान्नेच्छति, गुणभूत चेच्छतीति गाथार्थ । उक्तो ज्ञाननयोऽधुना क्रियानयावसर, तद्दर्शन चेद–क्रियैव प्रधान ऐहिकामुष्मिकफल-प्राप्तिकारण, युक्तियुक्तत्वात्, तथा चायमप्युक्तलक्षणमेव स्वपक्षसिद्धये गाथामाह–'णायम्मि गेण्हितव्वे' इत्यादि, अस्या क्रियानयदर्शनानुसारेण व्याख्या–ज्ञाते ग्रहीतव्ये अग्रहीतव्ये चैवमर्थ ऐहिकामुष्मिकफलप्राप्त्यर्थिना यतितव्यमेव, न यस्मात् प्रवृत्त्यादिलक्षणप्रयत्नव्यतिरेकेण ज्ञानवतोऽप्यभिलषितार्थावाप्तिर्दृश्यते, तथा चान्यैरप्युक्त–"क्रियैव फलदा पुसा, न ज्ञान फलद मतम् । यत स्त्रीभक्ष्यभोगज्ञो, न ज्ञानात् सुखितो भवेत् ॥ १ ॥" तथाऽऽमुष्मिकफलप्राप्त्यर्थिनाऽपि

---

१ गीतार्थश्च विहारो द्वितीयो गीतार्थनिश्रितो भणित । इतस्तृतीयविहारो नानुज्ञातो जिनवरै ॥ १ ॥

सव्वेसिपि नयाण बहुविहवत्तव्वय निसामित्ता । त सव्वनयविसुद्ध जं चरणगुणट्ठिओ साहू ॥ १६२३ ॥

॥ इति पच्चक्खाणनिज्जुत्ती समत्ता । श्रीभद्रबाहुस्वामिविरचित श्रीमदावश्यकसूत्र सम्पूर्णम् ॥

'णातम्मि गेण्हितव्वे' गाहा व्याख्या—ज्ञाते–सम्यक्परिच्छिन्ने 'गेण्हितव्वे'ति ग्रहीतव्ये उपादेये 'अगिण्हितव्वम्मि त्ति अग्रहीतव्ये अनुपादेये, हेय इत्यर्थ , चशब्द खलूभयोर्ग्रहीतव्याग्रहीतव्ययोर्ज्ञातत्वानुकर्षणार्थः, उपेक्षणीयसमुच्चयार्थो वा, एवकारस्त्ववधारणार्थ , तस्यैव च व्यवहित प्रयोगो द्रष्टव्य , ज्ञात एव ग्रहीतव्ये अग्रहीतव्ये तथोपेक्षणीये च ज्ञात एव नाज्ञाते 'अत्थम्मि'त्ति अर्थ ऐहिकामुष्मिके, तत्रैहिको ग्रहीतव्य स्रक्चन्दनाङ्गनादि अग्रहीतव्यो विषशस्त्रकण्टकादि उपेक्षणीयस्तृणादि आमुष्मिको ग्रहीतव्य सम्यग्दर्शनादिरग्रहीतव्यो मिथ्यात्वादिरुपेक्षणीयो विपक्षाभ्युदयादिरिति, तस्मिन्नर्थे यतितव्यमेव इति–ऐहिकामुष्मिकफलप्रार्थिना सत्त्वेन यतितव्यमेव, प्रवृत्त्यादिलक्षण प्रयत्न कार्य इत्यर्थः । इत्थ चैतदङ्गीकर्त्तव्य, सम्यग्ज्ञाने वर्त्तमानस्य फलाविसवाददर्शनात्, तथा चान्यैरप्युक्तम्—"विज्ञप्ति फलदा पुसा, न क्रिया फलदा मता । मिथ्याज्ञानात् प्रवृत्तस्य, फलासवाददर्शनात् ॥१॥" तथाऽऽमुष्मिकफलप्राप्त्यर्थिना हि ज्ञान एव यतितव्य, तथाऽऽगमोऽप्येवमेव व्यवस्थित , यत उक्त—"पढमं णाण ततो दया, एव चिट्ठति सव्वसजते । अण्णाणी किं काहिति किं वा णाहिति छेयपावय[1] ॥ १ ॥" इतश्चैतदेवमङ्गीकर्तव्य–यस्मात् तीर्थकरगणधरैरगीतार्थाना केवलाना विहारक्रि

[1] प्रथम ज्ञान ततो दया एव तिष्ठति सर्वसयत । अज्ञानी कि करिष्यति किं वा ज्ञास्यति छेक पापक वा ॥ १ ॥

पेच्चायाती सोक्खपरपरेण सिद्धिगमण, केसिंचि पुणो तेणेव भवग्गहणेण सिद्धिगमण भवतीति । अत एव प्रधानफलो पदर्शनेनोपसहरन्नाह—

पच्चक्खाणमिण सेविऊण भावेण जिणवरुद्दिट्ठ । पत्ता अणतजीवा सासयसुक्ख लहु मुक्ख ॥ १६२१ ॥

'पच्चक्खाणमिण' गाहा व्याख्या—प्रत्याख्यानमिद–अनन्तरोक्त आसेव्य भावेन अन्त करणेन जिनवरोद्दिष्ट–तीर्थकर कथित, प्राप्ता अनन्तजीवा , शाश्वतसौख्य शीघ्र मोक्षम् ॥ आह–इद फलगुणनिरूपणाया 'पच्चक्खाणम्मि कते' इत्यादिना दर्शितमेव पुन किमर्थमिति ?, उच्यते, तत्र वस्तुत प्रत्याख्यानस्वरूपद्वारेणोक्त, इह तु लोकनीतित इति न दोष , यद्वा इत एव द्वारादवतार्य स्वरूपकथनत एव प्रवृत्तिहेतुत्वात् तत्रोक्त इत्यनपराध एवेत्यल विस्तरेण । उक्तोऽनुगम साम्प्रत नया , ते च नैगमसङ्ग्रहव्यवहारऋजुसूत्रशब्दसमभिरूढैवभूतभेदभिन्ना खल्वौघत सप्त भवन्ति, स्वरूप चैतेपामध स्तात् सामायिकाध्ययने न्यक्षेण प्रदर्शितमेवेति नेह प्रतन्यते, इह पुन स्थानाशून्यार्थ एते ज्ञानक्रियान्तरभावद्वारेण समासत प्रोच्यन्ते, ज्ञाननय क्रियानयश्च, तत्र ज्ञाननयदर्शनमिद–ज्ञानमेव प्रधानमैहिकामुष्मिकफलप्राप्तिकारण, युक्ति-युक्तत्वात्, तथा चाह—

नायमि गिण्हियव्वे अगिण्हियव्वमि चेव अत्थमि । जइयव्वमेव इइ जो उवएसो सो नओ नाम ॥ १६२२ ॥

१ प्रत्यायाति सौख्यपरम्परकेण सिद्धिगमन, केपाञ्चित् पुनस्तेनैव भवग्रहणेन सिद्धिगमन भवतीति ।

एस १, कंथित अणाधोत्ति इहागतो, इमो सोत्ति, ता लेह दाउ घर पावेहित्ति विसज्जितो, गतो, रायगिहस्स बाहिपरिसरे देवउले सुवति, सागरपोतधूता विसा णाम कण्णा तीए अच्चणियवावडाए दिट्ठो, पितुमुद्दमुद्दित लेह दर्छु वाएति–एतस्स दारगस्स असोइयमक्खितपादस्स विस दातव्व, अणुस्सारफुसण, कण्णगदाण, पुणोवि मुद्देति, णगर पविट्ठो, विसाऽणेण विवाहिता, आगतो सागरपोतो, मातिघरअच्चणियविसज्जण, सागरपुत्तमरण सोतु सागरपोतो हितयफुट्टणेण मतो, रण्णा दामण्णगो घरसामी कतो, भोगसमिद्धी जाता, अण्णया पद्यण्हे मगलिएहिं पुरतो से उग्गीय–'अणुपुखमावयंतावि अणत्था तस्स बहुगुणा होंति । सुहदुक्खकच्छपुडतो जस्स कततो वहइ पक्ख ॥ १ ॥' सोतु सतसहस्स मगलियाण देति, एव तिण्णि वारा तिण्णि सतसहस्साणि, रण्णा सुत, पुच्छितेण सव्व रण्णो सिट्ठ, तुट्ठेण रण्णा सेट्ठी ठावितो, बोधिलाभो, पुणो धम्माणुट्ठाण देवलोगगमण, एवमादि परलोए । अहवा सुद्धेण पच्चक्खाणेण देवलोगगमण पुणो बोधिलाभो सुकुल

---

१ कथितमनाथ इति इहागत , अथ स इति, ततो लेख दत्त्वा गृह प्रापयेति विसृष्टो गत , राजगृहस्य बहि परिसरे देवकुले सुप्त , सागरपोतदुहिता विषानाम्नी कन्या, तयाऽर्चनिकाव्यापृतया दृष्ट , पितृमुद्रामुद्रित लेख दृष्ट्वा वाचयति, एतस्मै दारकाय अधौताप्रक्षितपादाय विष दातव्य, अनुस्वारस्फेटन कन्यादान, पुनरपि मुद्रयति, नगर प्रविष्ट , विषाऽनेन विवाहिता, आगत सागरपोत , मातृगृहार्चनिकायै विसर्जन, सागरपुत्रमरण श्रुत्वा सागरपोत हृदय स्फोटनेन मृतः, राज्ञा दामन्नको गृहस्वामी कृत ,भोगसमृद्धिर्जाता, अन्यदा च पर्वाह्नि माङ्गलिकै पुरतस्तस्योद्गीत–श्रेण्या आपतन्तोऽप्यनर्थास्तस्य बहुगुणा भवन्ति । सुखदु खकक्षपुटको यस्य कृतान्तो वहति पक्ष ॥ १ ॥ श्रुत्वा शतसहस्र माङ्गलिकाय ददाति एव त्रीन् वारान् त्रीणि शतसहस्राणि, राज्ञा श्रुत, पृष्टेन सव शिष्ट राज्ञे, तुष्टेन राज्ञा श्रेष्ठी स्थापित , बोधिलाभ , पुनर्धर्मानुष्ठान देवलोकगमन एवमादि परलोके । अथवा शुद्धेन प्रत्याख्यानेन देवलोकगमन पुनर्बोधिलाभ सुकुल–

गाथाऽक्षरार्थः । कथानक तु धम्मिलोदाहरण धम्मिल्लहिंडितो णायव, आदिसद्दातो आमोसधिमादीया घेप्पति । दामण्णगोदाहरण तु–रायपुरे णगरे एगो कुलपुत्तो जातीतो, तस्स जिणदासो मित्तो, तेण सो साधुसगास णीतो, तेण मच्छ यमसपच्चक्खाण गहित, दुब्भिक्खे मच्छाहारो लोगो जातो, इतरोवि सालेहिं महिलाए खिंसिज्जमाणो गतो, उदिण्णे मच्छे दट्ठु पुणरावत्ती जाता, एव तिण्णि दिवसे तिण्णि वार गहिता मुक्का य, अणसण कातु रायगिहे णगरे मणियारसेट्ठिपुत्तो दामण्णगो णाम जातो, अट्ठवरिसस्स कुल मारीए उच्छिण्ण, तत्थेव सागरपोदसत्थवाहस्स गिहे चिट्ठइ, तत्थ य गिहे भिक्खट्ठ साधुणो पइट्ठा, साधुणा सघाडइल्लस्स कहित, एतस्स गिहस्स एस दारगो अधिपती भविस्सति, सुत सत्थवाहेण, पच्छा सत्थवाहेण पच्छन्न चडालाण अप्पितो, तेहि दूर णेतु अगुलिं छेत्तु भेसितो णिव्विसओ कतो, णासतो तस्सेव गोस धिएण गहितो पुत्तोत्ति, जोव्वणत्थो जातो, अण्णता सागरपोतो तत्थ गतो त दट्ठूण उवाएण परियण पुच्छति–कस्स

---

१ धम्मिलहिण्डितो ज्ञातव्य, आदिशब्दात् आमर्शौषध्याद्या गृह्य ते, दामन्नकोदाहरण तु राजपुरे नगरे एक कुलपुत्रो जात तस्य जिनदासो मित्र, तेन स साधुसकाश नीत, तेन मत्स्यमांसप्रत्याख्यान गृहीत, दुर्भिक्षे मत्स्याहारो लोको जात, इतरोऽपि श्यालमहिलाभ्या निन्द्यमानो गत, पीडितान् मत्स्यान् दृष्ट्वा पुनरावृत्तिर्जाता, एव त्रीन् दिवसान् त्रीन् वारान् गृहीता मुक्ताश्च, अनशन कृत्वा राजगृहे नगरे मणिकारश्रेष्ठिपुत्रो दामन्नको नाम जात, अष्टवर्षस्य मार्या कुलमुत्सन्न, तत्रैव सागरपोतसार्थवाहस्य गृहे तिष्ठति, तत्र च गृहे भिक्षार्थं साधव प्रविष्टा साधुना सघाटकीयाय कथित–एतस्य गृहस्यैष दारकोऽधिपति भावी, श्रुत सार्थवाहेन, पश्चात् सार्थवाहेन प्रच्छन्न चाण्डालेभ्योऽर्पित तैर्दूर नीत्वाऽङ्गुलिं छित्त्वा भापित निर्विषय कृत, नश्यन् तस्यैव गोसधिकेन (गोष्ठाधिपतिना) गृहीत पुत्र इति यौवनस्थो जात, अन्यदा सागरपोतस्तत्र गत त दृष्ट्वोपायेन परिजन पृच्छति–कस्यैष ?

विंत्ती करेइ, [उत्तरेत्ति] उत्तरगुणेसुवि छम्मासिय आदि काउ ज जस्स जोग्ग पच्चक्खाण त तस्स असढेण कहेतव। अथवाऽय कथनविधि —

आणागिज्झो अत्थो आणाए चेव सो कहेयव्वो। दिट्ठतिउ दिट्ठता कहणविहि विराहणा इअरा ॥१६१९॥ द्वारम् ॥

'आणागिज्झो अत्थो' गाहा व्याख्या—आज्ञा–आगमस्तद्ग्राह्य –तद्विनिश्चेयोऽर्थ , अनागतातिक्रान्तप्रत्याख्यानादि आज्ञयैव–आगमेनैवासौ कथयितव्यो, न दृष्टान्तेन, तथा दार्ष्टान्तिक –दृष्टान्तपरिच्छेद्य प्राणातिपाताद्यनिवृत्तानामेते दोषा भवन्तीत्येवमादिर्दृष्टान्तात्–दृष्टान्तेन कथयितव्य , कथनविधि –एष कथनप्रकार प्रत्याख्याने, यद्वा सामान्येनैवाज्ञाग्राह्योऽर्थ –सौधर्मादि आज्ञयैवासौ कथयितव्यो न दृष्टान्तेन, तत्र तस्य वस्तुतोऽसत्त्वात्, तथा दार्ष्टान्तिक –उत्पादादिमानात्मा वस्तुत्वाद् घटवदित्येवमादिर्दृष्टान्तात् कथयितव्य , एष कथनविधि , विराधना इतरथा–विपर्ययोऽन्यथा कथन विधे अप्रतिपत्तिहेतुत्वाद् अधिकतरसम्मोहादिति गाथार्थ ॥ १६१९ ॥ मूलद्वारगाथोपन्यस्त उक्त कथनविधि, साम्प्रत फलमाह—

पच्चक्खाणस्स फल इहपरलोए अ होइ दुविह तु। इहलोइ धम्मिलाई दामन्नगमाई परलोए ॥ १६२० ॥

'पच्चक्खाणस्स' गाहा व्याख्या—प्रत्याख्यानस्य–उक्तलक्षणस्य फल–कार्य इहलोके परलोके च भवति द्विविध–द्विप्रकार, तुशब्द स्वगतानेकभेदप्रदर्शनार्थ , तथा चाह–इहलोके धम्मिलादय उदाहरण दामन्नकादय परलोके इति

१ वृत्ति करोति, उत्तरेति उत्तरगुणेष्वपि षाण्मासिकमादौ कृत्वा यद्यस्य योग्य प्रत्याख्यान तत्तस्मै अशठेन कथयितव्य,

सोउ उवट्ठियाण विणीयवक्खित्ततदुवउत्ताए । एवविहपरिसाए पच्चक्खाण कहेयव्व ॥ १६१८ ॥ द्वारम् ॥

'सोउ उवट्ठिताए' गाहा व्याख्या—गतार्था, एवमेसा उवट्ठिता सम्मोवट्ठिता भाविता विणीयाऽवक्खित्ता उवयुत्ता य, पढमपरिसा जोग्गा कहणाए, सेसा उ तेवट्ठी परिसाओ अजोग्गाओ, अज्जोगाण इमा पढमा—उवट्ठिता सम्मोवट्ठिता भाविता विणीया अवक्खित्ता अणुवउत्ता, एसा पढमा अजोग्गा, एव तेवट्ठिंपि भाणितव्वा,—'उवठियसम्मोवट्ठियभावितविणया य होइ वक्खित्ता । उवउत्तिगा य जोग्गा सेस अजोगातो तेवट्ठि ॥ १ ॥' एत पच्चक्खाण पढमपरिसाए कहेज्जति, तव्वतिरित्ताए ण कहेतव्व, ण केवल पच्चक्खाण—सव्वमवि—आवस्सय सव्वमवि सुयणाणति । मूलद्वारगाथाया परिपदिति गतमधुना कथनविधिरुच्यते, तत्राय वृद्धवाद —काए विधीए कहितव्व ?, पढम मूलगुणा कहेंति पाणातिपातवेरमणाति, ततो साधुधम्मे कधिते पच्छा असदस्स सावगधम्मो, इहरा कहिज्जति सत्तिट्ठोवि सावयधम्म पढम सोतु तत्थेव

---

१ एवमेषा उपस्थिता सम्यगुपस्थिता भाविता विनीताऽव्याक्षिप्ता उपयुक्ता च प्रथमा पर्षद् योग्या कथनायै, शेषा अयोग्याः त्रिषष्टि पर्षद , अयोग्यानामिय प्रथमा—उपस्थिता सम्यगुपस्थिता भाविता विनीता अव्याक्षिप्ता अनुपयुक्ता, एषा प्रथमा अयोग्या, एव त्रिषष्टिरपि भणितव्या,—उपस्थिता सम्यगुपस्थिता भाविता विनीता च भवत्यव्याक्षिप्ता उपयुक्ता च योग्या शेषा अयोग्यास्त्रिषष्टि ॥ १ ॥ एतत् प्रत्याख्यान प्रथमायै पर्षदे कथ्यते, तद्व्यतिरिक्तायै न कथयितव्य, न केवल प्रत्याख्यान सर्वमप्यावश्यक सर्वमपि श्रुतज्ञानमिति । केन विधिना कथयितव्य ? प्रथम मूलगुणा कथ्यते प्राणातिपातविरमणादय , तत साधुधर्मे कथिते पश्चाद् अशठाय श्रावकधर्म , इतरथा कथ्यमाने सत्ववानपि श्रावकधर्म प्रथम श्रुत्वा तत्रैव

नादि तु भावे–भावप्रत्याख्यातव्यमिति गाथार्थ ॥ १६१७ ॥ मूलद्वारगाथाया गत तृतीय द्वार, इदाणिं परिसा, सा य पुव्विं वण्णिता सामाइयणिजुत्तीए सेलघणकुडगादी, इत्थ पुण सविसेस भण्णति–परिसा दुविधा, उवट्ठिता अणुवट्ठिता य, उवट्ठिताए कहेतब, अणुवट्ठिताए ण कहेतब, जा सा उवट्ठिता सा दुविधा–सम्मोवट्ठिता मिच्छोवट्ठिता य, मिच्छोवट्ठिता जहा अज्जगोविंदा तारिसाए ण वट्टति कहेतु, सम्मोवट्ठिता दुविधा–भाविता अभाविता य, अभाविताए ण वट्टति कहेतु, भाविता दुविधा–विणीता अविणीता य, अविणीताए ण वट्टति, विणीताए कहेतव, विणीता दुविधा–वक्खित्ता अवक्खित्ता य, वक्खित्ता जा सुणेति कम्म च किंचि करेति खिज्जति वा अण्ण वा वावार करेति, अवक्खित्ता ण अण्ण किंचि करेति केवल सुणति, अवक्खित्ताए कहेयव, अवक्खित्ता दुविधा–उवउत्ता अणुवउत्ता य, अणुवउत्ता जा सुणेति अण्णमण्ण वा चिंतेति, उवउत्ता जा निच्चिन्ता, तम्हा उवउत्ताए कहेतव । तथा चाह–

---

१ इदानीं पर्षत्, सा च पूर्वं वर्णिता सामायिकनियुक्तौ शैलघनकुटादिका, अत्र पुन सविशेष भण्यते–पर्षद् द्विविधा–उपस्थिता अनुपस्थिता च, उपस्थिताये कथयितव्य अनुपस्थिताये न कथयितव्य, या सोपस्थिता सा द्विविधा–सम्यगुपस्थिता मिथ्योपस्थिता च, मिथ्योपस्थिता यथा आर्यगोविन्दा, तादृशे न युज्यते कथयितु, सम्यगुपस्थिता द्विविधा–भाविता अभाविता च, अभावितायै न युज्यते कथयितु, भाविता द्विविधा–विनीता अविनीता च, अविनीताये न युज्यते कथयितु विनीतायै कथयितव्य, विनीता द्विविधा–व्याक्षिप्ता अव्याक्षिप्ता च, व्याक्षिप्ता या शृणोति कर्म च किञ्चित् करोति खिद्यते वा अन्य वा व्यापारं करोति अव्याक्षिप्ता नान्यत् किञ्चित् करोति केवल शृणोति, अव्याक्षिप्तायै कथयितव्य, अव्याक्षिप्ता द्विविधा–उपयुक्ता अनुपयुक्ता च, अनुपयुक्ता या शृणोति अन्यदन्यद्वा चिन्तयति, उपयुक्ता या निश्चिन्ता (सोपयुक्ता), तस्मात् उपयुक्तायै कथयितव्य ।

सोउं उवट्ठियाए विणीयवक्खित्तरातदुवउत्ताए । एवविहपरिसाए पचक्खाण कहेयव्व ॥ १६१८ ॥ द्वारम् ॥

'सोउं उवट्ठिताए' गाहा व्याख्या—गतार्था, एवमेसा उवट्ठिता सम्मोवट्ठिता भाविता विणीयाऽवक्खित्ता उवयुत्ता य, पढमपरिसा जोग्गा कहणाए, सेसा उ तेवट्ठी परिसाओ अजोग्गाओ, अजोगाण इमा पढमा–उवट्ठिता सम्मोवट्ठिता भाविता विणीया अवक्खित्ता अणुवउत्ता, एसा पढमा अजोग्गा, एव तेवट्ठिंपि भाणितव्वा,–'उवठियसम्मोवट्ठियभावितविणया य होइ यक्खित्ता । उवउत्तिगा य जोग्गा सेस अजोगातो तेवट्ठि ॥ १ ॥' एत पच्चक्खाण पढमपरिसाए कहेज्जति, तव्वतिरित्ताए-ण-कहेतव्व,-ण केवल पच्चक्खाण-सयमवि-आवस्सय सव्वमवि सुयणाणति । मूलद्दारगाथाया परिपदिति गतमधुना कथनविधिरुच्यते, तत्राय वृद्धवाद –काए विधीए कहितव्व ?, पढम मूलगुणा कहेंति पाणातिपातवेरमणाति, ततो साधुधम्मे कधिते पच्छा असढस्स सावगधम्मो, इहरा कहिज्जति सत्तिट्ठोवि सावयधम्म पढम सोतु तत्थेव

---

१ एव–या उपस्थिता सम्यगुपस्थिता भाविता विनीताऽव्याक्षिप्ता उपयुक्ता च प्रथमा पर्षद् योग्या कथनायै, शेषा अयोग्याः त्रिपष्टि पर्षद , अयोग्यानामिय प्रथमा–उपस्थिता सम्यगुपस्थिता भाविता विनीता अव्याक्षिप्ता अनुपयुक्ता, एषा प्रथमा अयोग्या, एव त्रिपष्टिरपि भणितव्या,–उपस्थिता सम्यगुपस्थिता भाविता विनीता च भवत्यव्याक्षिप्ता उपयुक्ता च योग्या नाना अयोग्यास्त्रिषष्टि ॥ १ ॥ एतत् प्रत्याख्यान प्रथमायै पर्षदे कथ्यते, तद्व्यतिरिक्तायै न कथयितव्य, न केवल प्रत्याख्यान स्वयमप्यावश्यक सर्वमपि श्रुतज्ञानमिति । केन विधिना कथयितव्य ?, प्रथम मूलगुणा कथ्यते प्राणातिपातविरमणादय, ततः साधुधर्मे कथिते पश्चाद् अशठस्य श्रावकधर्मः, इतरथा कथ्यमाने सावधानपि श्रावकधर्मे प्रथम श्रुत्वा तत्रैव

नादि तु भावे–भावप्रत्याख्यातव्यमिति गाथार्थ ॥ १६१७ ॥ मूलद्वारगाथाया गत तृतीय द्वार, इदाणिं परिसा, सा य पुर्वि वण्णिता सामाइयणिज्जुत्तीए सेलघणकुडगादी, इत्थ पुण सविसेस भण्णति–परिसा दुविधा, उवट्ठिता अणुवट्ठिता य, उवट्ठिताए कहेतव्व, अणुवट्ठिताए ण कहेतव्व, जा सा उवट्ठिता सा दुविधा–सम्मोवट्ठिता मिच्छोवट्ठिता य, मिच्छोवट्ठिता ण वट्टति कहेतु, सम्मोवट्ठिता दुविधा–भाविता अभाविता य, अभाविताए ण वट्टति कहेतु, जहा अज्जगोविंदा तारिसाए ण वट्टति कहेतु, भाविता दुविधा–विणीता अविणीता य, अविणीताए ण वट्टति, विणीताए कहेतव्व, विणीता दुविधा–वक्खित्ता अवक्खित्ता य, वक्खित्ता जा सुणेति कम्म च किंचि करेति खिज्जति वा अण्ण वा वावार करेति, अवक्खित्ता ण अण्ण किंचि करेति केवल सुणति, अवक्खित्ताए कहेयव्व, अवक्खित्ता दुविधा–उवउत्ता अणुवउत्ता य, अणुवउत्ता जा सुणेति अण्णमण्ण वा चिंतेति, उवउत्ता जा निच्चिन्ता, तम्हा उवउत्ताए कहेतव्व । तथा चाह—

१ इदानीं पर्षद्, सा च पूर्व वर्णिता सामायिकनिर्युक्तौ शैलघनकुटादिका, अत्र पुन सविशेष भण्यते–पर्षद् द्विविधा–उपस्थिता अनुपस्थिता च, उपस्थितायै कथयितव्यं अनुपस्थितायै न कथयितव्य, या सोपस्थिता सा द्विविधा–सम्यगुपस्थिता मिथ्योपस्थिता च, मिथ्योपस्थिता न युज्यते कथयितु सम्यगुपस्थिता द्विविधा–भाविता अभाविता च, अभावितायै न युज्यते कथयितु, यथा आर्यगोविन्दा तादृश्यै न युज्यते कथयितु, भाविता द्विविधा–विनीता अविनीता च, अविनीतायै न युज्यते कथयितु विनीतायै कथयितव्य विनीता द्विविधा–व्याक्षिप्ता अव्याक्षिप्ता च व्याक्षिप्ता या शृणोति कर्म च किञ्चित् करोति खिद्यते वा अन्य वा व्यापारं करोति अव्याक्षिप्ता नान्यत् किञ्चित् करोति केवल शृणोति, अव्याक्षिप्तायै कथयितव्य, अव्याक्षिप्ता द्विविधा–उपयुक्ता अनुपयुक्ता च, अनुपयुक्ता या शृणोति अन्यदन्यद्वा चिन्तयति, उपयुक्ता या निश्चिन्ता (सोपयुक्ता), तस्मात् उपयुक्तायै कथयितव्य ।

सोउं उवट्ठियाए विणीयमविक्खित्ताउवउत्ताए । एवंविहपरिसाए पच्चक्खाणं कहेयव्वं ॥ १६१८ ॥ द्वारम् ॥

'सोउं उवट्ठिताए' गाहा व्याख्या—गतार्था, एवमेसा उवट्ठिता सम्मोवट्ठिता भाविता विणीयाऽवक्खित्ता उवयुत्ता य, पढमपरिसा जोग्गा कहणाए, सेसा उ तेवट्ठी परिसाओ अजोग्गाओ, अज्जोगाण इमा पढमा–उवट्ठिता सम्मोवट्ठिता भाविता विणीया अवक्खित्ता अणुवउत्ता, एसा पढमा अजोग्गा, एवं तेवट्ठिंपि भाणितव्वा,–'उवठियसम्मोवट्ठियभावितविणया य होइ यक्खित्ता । उवउत्तिगा य जोग्गा सेस अजोगातो तेवट्ठि ॥ १ ॥' एत पच्चक्खाणं पढमपरिसाए कहेज्जति, तव्वतिरित्ताए ण कहेतव्वं, ण केवलं पच्चक्खाणं सव्वमवि आवस्सयं सव्वमवि सुयणाणंति । मूलद्वारगाथायां परिषदिति गतमधुना कथनविधिरुच्यते, तत्राय वृद्धवादः–काए विधीए कहितव्वं ?, पढमं मूलगुणा कहेंति पाणातिपातवेरमणाति, ततो साधुधम्मे कधिते पच्छा असढस्स सावगधम्मो, इहरा कहिज्जति सत्तिट्ठोवि सावयधम्मं पढमं सोतुं तत्थेव

---

१ एवमेषा उपस्थिता सम्यगुपस्थिता भाविता विनीताऽव्याक्षिप्ता उपयुक्ता च प्रथमा पर्षद् योग्या कथनायै शेषा अयोग्याः त्रिषष्टिः पर्षदः, अयोग्यानामिय प्रथमा–उपस्थिता सम्यगुपस्थिता भाविता विनीता अव्याक्षिप्ता अनुपयुक्ता, एषा प्रथमा अयोग्या, एवं त्रिषष्टिरपि भणितव्या,–उपस्थिता सम्यगुपस्थिता भाविता विनीता च भवत्यव्याक्षिप्ता उपयुक्ता च योग्या शेषा अयोग्यास्त्रिषष्टिः ॥ १ ॥ एतत् प्रत्याख्यानं प्रथमायै पर्षदे कथ्यते, तद्व्यतिरिक्तायै न कथयितव्यं, न केवलं प्रत्याख्यानं सर्वमप्यावश्यकं सर्वमपि श्रुतज्ञानमिति । केन विधिना कथयितव्यं ? प्रथमं मूलगुणाः कथ्यन्ते प्राणातिपातविरमणादयः, ततः साधुधर्मे कथिते पश्चाद् अशठस्य श्रावकधर्मः, इतरथा कथ्यमाने सत्त्ववानपि श्रावकधर्मं प्रथमं श्रुत्वा तत्रैव

नादि तु भावे–भावप्रत्याख्यातव्यमिति गाथार्थं ॥ १६१७ ॥ मूलद्वारगाथाया गत तृतीय द्वार, इदाणिं परिसा, सा य पुव्विं वण्णिता सामाइयणिज्जुत्तीए सेलघणकुडगादी, इत्थ पुण सविसेस भण्णति–परिसा दुविधा, उवट्ठिता अणुवट्ठिता य, उवट्ठिताए कहेतव्व, अणुवट्ठिताए ण कहेतव्व, जा सा उवट्ठिता सा दुविधा–सम्मोवट्ठिता मिच्छोवट्ठिता य, मिच्छोवट्ठिता जहा अज्जगोविंदा तारिसाए ण वट्टति कहेतु, सम्मोवट्ठिता दुविधा–भाविता अभाविता य, अभाविताए ण वट्टति कहेतुं, भाविता दुविधा–विणीता अविणीता य, अविणीताए ण वट्टति, विणीताए कहेतव्व, विणीता दुविधा–वक्खित्ता अवक्खित्ता य, वक्खित्ता जा सुणेति कम्म च किंचि करेति खिज्जति वा अण्ण वा वावार करेति, अवक्खित्ता ण अण्ण किंचि करेति केवल सुणति, अवक्खित्ताए कहेयव्व, अवक्खित्ता दुविधा–उवउत्ता अणुवउत्ता य, अणुवउत्ता जा सुणेति अण्णमण्ण वा चिंतेति, उवउत्ता जा निच्चिन्ता, तम्हा उवउत्ताए कहेतव्व । तथा चाह—

---

१ इदानीं पर्षत्, सा च पूर्वं वर्णिता सामायिकनियुक्तौ शैलघनकुटादिका अत्र पुन सविशेष भण्यते–पर्षत् द्विविधा–उपस्थिता अनुपस्थिता च उपस्थितायै कथयितव्य अनुपस्थितायै न कथयितव्य, या सोपस्थिता सा द्विविधा–सम्यगुपस्थिता मिथ्योपस्थिता च, मिथ्योपस्थिता यथा आर्यगोविन्दा, तादृश्यै न युज्यते कथयितु, सम्यगुपस्थिता द्विविधा–भाविता अभाविता च, अभावितायै न युज्यते कथयितु भाविता द्विविधा–विनीता अविनीता च, अविनीतायै न युज्यते कथयितु विनीतायै कथयितव्य विनीता द्विविधा–व्याक्षिप्ता अव्याक्षिप्ता च, व्याक्षिप्ता या शृणोति कर्म च किञ्चित् करोति खिद्यते वा अन्य वा व्यापारं करोति, अव्याक्षिप्ता ना यत् किञ्चित् करोति केवल शृणोति अव्याक्षिप्तायै कथयितव्य अव्याक्षिप्ता द्विविधा–उपयुक्ता अनुपयुक्ता च, अनुपयुक्ता या शृणोति अन्यदन्यद्वा चिन्तयति उपयुक्ता या निश्चिन्ता (सोपयुक्ता), तस्मात् उपयुक्तायै कथयितव्य ।

पच्चक्खाण, जम्हा दोवि जाणंति किमपि पच्चक्खाण णमोक्कारसहितं पोरुसिमादियं वा, जाणगो अयाणगस्स जाणावेउं पच्चक्खा(वे)ति, जहा णमोक्कारसहितादीण अमुगं ते पच्चक्खाततिं सुद्ध अन्नहा ण सुद्ध, अयाणगो जाणगस्स पच्चक्खाति ण सुद्ध, पभुसदिट्ठा(ई)सु विभासा, अयाणगो अयाणगस्स पच्चक्खाति, असुद्धमेव, एत्थ दिट्ठतो गावीतो, जति गावीण पमाण सामिओवि जाणति, गोवालोवि जाणति, दोण्हपि जाणगाण भूतीमोल्लं सुहं सामीओ देति इतरो गेण्हति, एवं लोइयो चउभंगो, एवं जाणगो जाणगेण पच्चक्खावेति सुद्ध, जाणगो अजाणगेण केणइ कारणेण पच्चक्खावेन्तो सुद्धो णिक्कारणे ण सुद्धति, अयाणगो जाणयं पच्चक्खावेति सुद्धो, अयाणओ अयाणए पच्चक्खावेति ण सुद्धोत्ति गाथार्थ ॥ १६१६ ॥
मूलद्वारगाथायामुक्तः प्रत्याख्याता, साम्प्रतं प्रत्याख्यातव्यमुक्तमप्यध्ययने द्वाराशून्यार्थमाह—

दव्वे भावे य दुहा पच्चक्खाइयव्वयं हवइ दुविहं । दव्वंमि अ असणाई अन्नाणाई य भावंमि ॥ १६१७ ॥

'दव्वे भावे' गाहा व्याख्या—द्रव्यतो भावतश्च द्विधा प्रत्याख्यातव्यं तु विज्ञेयं, द्रव्यप्रत्याख्यातव्यं अशनादि, अज्ञा

---

१ प्रत्याख्यान, यस्माद्द्वावपि जानीतः किमपि प्रत्याख्यानं नमस्कारसहितं पौरुष्यादिकं वा, ज्ञोऽज्ञं ज्ञापयित्वा प्रत्याख्यापयति यथा नमस्कारसहिता दिष्वमुकं त्वया प्रत्याख्यातमिति शुद्धम्-अन्यथा न शुद्धं, अज्ञो ज्ञस्य पार्श्वे प्रत्याख्याति न शुद्धं, प्रभुसदिष्टादिषु विभाषा, अज्ञोऽज्ञस्य प्रत्याख्याति अशुद्धमेव, अत्र दृष्टान्तो गावः, यदि गवां प्रमाणं स्वाम्यपि जानाति गोपालोऽपि जानाति, द्वयोरपि जानानयोर्भृतिमूल्यं सुखं स्वामी ददाति इतरो गृह्णाति, एवं लौकिकी चतुर्भङ्गी, एवं ज्ञो ज्ञं प्रत्याख्यापयति शुद्धं, ज्ञोऽज्ञं केनचित्कारणेन प्रत्याख्यापयन् शुद्धः निष्कारणे न शुद्ध्यति, अज्ञो ज्ञं प्रत्याख्यापयति शुद्धं अज्ञोऽज्ञं प्रत्याख्यापयति न शुद्धं ।

ख्यातुर्निर्युक्तिकारेण साक्षादुपन्यस्तत्वात् सूचाऽनुपपत्ते, प्रत्याख्यापयितुरपि तदन तरङ्गत्वादिति, अत्र च ज्ञातर्यज्ञातरि च चत्वारो भेदा भवन्ति, तत्र चतुर्भङ्गे गोणिदृष्टान्त इति गाथाक्षरार्थ ॥ १६१३ ॥ भावार्थं तु स्वयमेवाह—

मूलगुणउत्तरगुणे सव्वे देसे य तहय सुद्धीए। पच्चक्खाणविहिन्नू पचक्खाया गुरू होइ ॥ १६१४ ॥

'मूलगुण' गाहा व्याख्या—मूलगुणेषूत्तरगुणेषु च एव सर्वोत्तरगुणेषु देशोत्तरगुणेषु च, तथा च शुद्धौ–षड्विधाया श्रद्धानादिलक्षणाया प्रत्याख्यानविधिज्ञ, अस्मिन् विषये प्रत्याख्यानविधिमाश्रित्येत्यर्थ, प्रत्याख्यातीति प्रत्याख्याता गुरु–आचार्यो भवतीति गाथार्थ ॥ १६१४ ॥

किइकम्माइविहिन्नू उवओगपरो अ असढभावो अ। संविग्गथिरपइन्नो पचक्खावितओ भणिओ ॥ १६१५ ॥

'किइकम्मा'गाहा व्याख्या—कृतिकर्मादिविधिज्ञ–वन्दनाकारादिप्रकारज्ञ इत्यर्थ, उपयोगपरश्च प्रत्याख्यान प्र चोपयोगप्रधानश्च अशठभावश्च–शुद्धचित्तश्च संविग्नो–मोक्षार्थी स्थिरप्रतिज्ञ–न भाषितमन्यथा करोति, प्रत्याख्यापयतीति प्रत्याख्यापयिता–शिष्य एवभूतो भणित तीर्थकरगणधरैरिति गाथार्थ ॥ १६१५ ॥

इत्थ पुण चउभगो जाणगइअरंमि गोणिनाएण। सुद्धासुद्धा पढमतिमा उ सेसेसु अ विभासा ॥ १६१६ ॥

'इत्थ पुण'गाथा व्याख्या—एत्थ पुण पच्चक्खायतस्स पच्चक्खावेंतस्स य चउभगो–जाणतो जाणगस्स पच्चक्खाति शुद्ध

१ अत्र पुन प्रत्याख्यातृ प्रत्याख्यापयितुश्च चतुर्भङ्गी–ज्ञो ज्ञस्य सकाशात् प्रत्याख्याति शुद्ध

पच्चक्खाण, जम्हा दोवि जाणति किमपि पच्चक्खाण णमोकारसहित पोरुसिमादिय वा, जाणगो अयाणगस्स जाणावेउं पच्चक्खा(व)ति, जहा णमोक्कारसहितादीण अमुगं ते पच्चक्खातति सुद्ध अन्नहा ण सुद्ध, अयाणगो जाणगस्स पच्चक्खाति ण सुद्ध, पभुसदिट्ठा(ई)सु विभासा, अयाणगो अयाणगस्स पच्चक्खाति, असुद्धमेव, एत्थ दिट्ठतो गावीतो, जति गावीण पमाण सामिओवि जाणति, गोवालोवि जाणति, दोण्हपि जाणगाण भूतीमोल्ल सुह सामीओ देति इतरो गेण्हति, एव लोइयो चउभगो, एव जाणगो जाणगेण पच्चक्खावेति सुद्ध, जाणगो अजाणगेण केणइ कारणेण पच्चक्खावेन्तो सुद्धो णिक्कारणे ण सुद्धति, अयाणगो जाणय पच्चक्खावेति सुद्धो, अयाणओ अयाणए पच्चक्खावेति ण सुद्धोत्ति गाथार्थ ॥ १६१६ ॥

मूलद्वारगाथायामुक्त प्रत्याख्याता, साम्प्रत प्रत्याख्यातव्यमुक्तमप्यध्ययने द्वाराशून्यार्थमाह—

दव्वे भावे य दुहा पच्चक्खाइअव्वय हवइ दुविह । दव्वमि अ असणाई अन्नाणाई य भावमि ॥ १६१७ ॥

'दव्वे भावे'गाहा व्याख्या—द्रव्यतो भावतश्च द्विधा प्रत्याख्यातव्य तु विज्ञेय, द्रव्यप्रत्याख्यातव्य अशनादि, अज्ञा

---

१ प्रत्याख्यान, यस्माद्द्वावपि जानीत किमपि प्रत्याख्यान नमस्कारसहित पौरुष्यादिक वा, ज्ञोऽज्ञ ज्ञापयित्वा प्रत्याख्यापयति यथा नमस्कारसहिता दिप्रमुक त्वया प्रत्याख्यातमिति शुद्धम् यथा न शुद्ध, अज्ञो ज्ञस्य पार्श्वे प्रत्याख्याति न शुद्ध, प्रभुसदिष्टादिषु विभाषा, अज्ञोऽज्ञस्य प्रत्याख्याति, अशुद्धमेव, अत्र दृष्टान्तो गाव, यदि गवां प्रमाण स्वाम्यपि जानाति गोपालोऽपि जानाति, द्वयोरपि जानानयोर्भृतिमूल्य सुख स्वामी ददाति इतरो गृह्णाति, एव लौकिकी चतुर्भङ्गी, एव ज्ञो ज्ञ प्रत्याख्यापयति शुद्ध, ज्ञोऽज्ञन केनचित्कारणेन प्रत्याख्यापयन् शुद्ध निष्कारणे न शुद्ध्यति, अज्ञो ज्ञ प्रत्याख्यापयति शुद्ध अज्ञोऽज्ञ प्रत्याख्यापयति न शुद्ध ।

ख्यातुर्निर्युक्तिकारेण साक्षादुपन्यस्तत्वात् सुचाऽनुपपत्ते, प्रत्याख्यापयितुरपि तदन्तरङ्गत्वादिति, अत्र च ज्ञातर्यज्ञातरि च चत्वारो भेदा भवन्ति, तत्र चतुर्भङ्ग गोणिदृष्टान्त इति गाथाक्षरार्थ ॥ १६१३ ॥ भावार्थं तु स्वयमेवाह—

मूलगुणउत्तरगुणे सव्वे देसे य तह्य सुद्धीए । पच्चक्खाणविहिन्नू पच्चक्खाया गुरू होइ ॥ १६१४ ॥

'मूलगुण' गाहा व्याख्या—मूलगुणेषूत्तरगुणेषु च एव सर्वोत्तरगुणेषु देशोत्तरगुणेषु च, तथा च शुद्धौ—षड्विधाया श्रद्धानादिलक्षणाया प्रत्याख्यानविधिज्ञ, अस्मिन् विषये प्रत्याख्यानविधिमाश्रित्येत्यर्थ, प्रत्याख्यातीति प्रत्याख्याता गुरु—आचार्यो भवतीति गाथार्थ ॥ १६१४ ॥

किइकम्माइविहिन्नू उवओगपरो अ असढभावो अ । सविग्गथिरपइन्नो पच्चक्खावितओ भणिओ ॥ १६१५ ॥

'किइकम्मा' गाहा व्याख्या—कृतिकर्मादिविधिज्ञ—वन्दनाकारादिप्रकारज्ञ इत्यर्थ, उपयोगपरश्च प्रत्याख्यान प्र चोपयोगप्रधानश्च अशठभावश्च—शुद्धचित्तश्च सविग्नो—मोक्षार्थी स्थिरप्रतिज्ञ—न भाषितमन्यथा करोति, प्रत्याख्यापयतीति प्रत्याख्यापयिता—शिष्य एवभूतो भणित तीर्थकरगणधरैरिति गाथार्थ ॥ १६१५ ॥

इत्थ पुण चउभगो जाणगइअरम्मि गोणिनाएण । सुद्धासुद्धा पढमतिमा उ सेसेसु अ विभासा ॥ १६१६ ॥

'इत्थ पुण' गाथा व्याख्या—एत्थ पुण पच्चक्खायतस्स पच्चक्खावेंतस्स य चउभगो—जाणतो जाणगस्स पच्चक्खाति शुद्ध

---

१ अत्र पुन प्रत्याख्यातृ प्रत्याख्यापयितुश्च चतुर्भङ्गी—ज्ञो ज्ञस्य सकाशात् प्रत्याख्याति शुद्ध

छेडिज्जति, ण कप्पति, छद्दिमादीदोसा तम्मि, एरिस जो देति जो य भुजति दोण्हवि विवेगो कीरति, अपुणकारए वा उव- ट्ठिताणं पञ्चकल्लाणयं दिज्जति, इदाणि तइयभगो, तत्थ अविधिगहित–वीसु वीसुं उक्कोसगाणि दव्वाणि भायणि पच्छा कप्पपुरगपिव पडिसुद्धे विरेएति, पतेसि भोत्तवति आगतो, पच्छा मडलिगराइणिएण समरस कातु मंडलिए निधीए समुद्दिट्ठ, पवविधे जं उव्वरित त पारिट्ठावणियागार आवलियाण विधिभुत्ततिकाउं कप्पति, चउत्थभगो आवलियाण ण कप्पेति भुत्तु, ते चेव पुव्वभणिता दोसा, एवमेत भावपच्चक्खाण भणितमिति गाथार्थ ॥ १६१२॥ व्याख्यात्त मूलगाथो पन्यस्त प्रत्याख्यानमधुना प्रत्याख्यातोच्यते, तथा चाह—

पच्चक्खाणग कया पच्चक्खावितएवि सूआए (उ)। उभयमवि जाणगेअर चउभगे गोणिदिट्ठतो ॥ १६१३ ॥

'पच्चक्खाणग' गाहा व्याख्या—प्रत्याख्याता–गुरुस्तेन प्रत्याख्यात्रा कृता प्रत्याख्यापयितर्यपि शिष्ये सूचा–उक्ति- ऋना, न हि प्रत्याख्याने प्राप्तो गुरुशिष्यावन्तरेण भवति, अण्णे तु–'पच्चक्खाणेण कय'त्ति पठन्ति, तत् पुनरयुक्त, प्रत्या

---

१ छेद्यते, न कल्पते, छर्द्यादयो दोषास्तस्मिन्, ईदृशं यो ददाति यश्च भुङ्क्ते द्वयोरपि विवेकः क्रियते अपुनःकरणतया चोत्थितयोः पञ्चकल्याणक दीयते, इदानीं तृतीयभङ्गः, तत्राविधिगृहीत–विष्वग् विष्वग् उत्कृष्टानि द्रव्याणि भाजने पश्चात्कल्पपुटमिव प्रतिशुद्धे विरेचयति, एतानि भोक्तव्यानि इत्यागत, पश्चात् मण्डलिकरात्निकेन समरसं कृत्वा मण्डल्यां विधिना समुद्दिष्ट, एवंविधे यदुद्वरति तत् पारिष्ठापनिकाकारमावलिकानां विधिभुक्तमितिकृत्वा कल्पते चतुर्थो भङ्ग आवलिकानां न कल्पते भोक्तु, त एव पूर्वभणिता दोषाः, एवमेतद् भावप्रत्याख्यान भणितम्

'विहिंगहिय विहिभुत्त' गाहा व्याख्या—विधिगहित णाम अलुद्धेण उग्गमित, पच्छा मडलीए कडपदरगसीहखइदेण वा विधीए भुत्त, एवविध पारिट्ठावणिय, जाहे गुरू भणति–अज्जो इम पारिट्ठावणिय इच्छाकारेण भुञ्जाहित्ति, ताहे सो कप्पति वंदण दाउ सदिसावेत्ति भोत्तु, एत्थ चउभगविभासा—

चउरो य हुति भगा पढमे भगमि होइ आवलिया । इत्तो अ तइयभगो आवलिया होइ नायव्वा ॥१६१२॥

'चउरो य होंति भगा' गाहा व्याख्या—विधिगहित विधिभुक्त विधिगहित अविधिभुक्त अविधिगहीत विहिभुत्त अविधिगहित अविधिभुक्त, तत्थ पढमभगो, साधू भिक्ख हिंडति, तेण य अलुद्धेण बाहिं सजोअणदोसे विप्पजढेण ओहारित भत्तपाण पच्छा मडलीए पतरगच्छेदातिसुविधीए समुद्दिट्ठ, एवविध पुव्ववण्णियाण आवलियाण कप्पते समुद्दिसिउ, इदाणिं वितियभगो तधेव विहीगहित भुत्तं पुण कागसियालादिदोसदुट्ठ, एव अविधिए भुत्त, एत्थ जति उधरति त

---

१ विधिगृहीत नामालुब्धेनोद्गमित, पश्चात् मण्डल्या कटप्रतरकसिंहखादितेन विधिना भुक्त एवविध पारिष्ठापनिक, यदा गुरुर्भणति–आर्य ! इद पारिष्ठापनिक इच्छाकारेण भुङ्क्ष्वेति, तदा स कल्पते वन्दन दत्त्वा सदिशेति भोक्तु अत्र चत्वारो भङ्गा, विभाषा, विधिगृहीत विधिभुक्त विधिगृहीतमविधिभुक्त अविधिगृहीत विधिभुक्त अविधिगृहीतमविधिभुक्त, तत्र प्रथमो भङ्ग, साधुर्भिक्षां हिण्डते, तेन चालुब्धेन बहि सयोजनादोषविप्रहीणेनावहृत भक्तपान पश्चात् मण्डल्यां प्रतरकच्छेदादिसुविधिना समुद्दिष्ट एवविध पूर्ववर्णितानामावलिकाना कल्पते समुद्देष्टु, इदानीं द्वितीयभङ्ग तथैव विधिगृहीत भुक्त पुनः काकशृगालादिदोषदुष्ट, एवमविधिना भुक्त, अत्र यदुद्धरति तत्

छड्डिज्जति, ण कप्पति, छद्दिमादीदोसा तम्मि, एरिस जो देति जो य भुजति दोण्हवि विवेगो कीरति, अपुणकारए वा उव ठिताण पचक्कल्लाणय दिज्जति, इदार्णि तइयभगो, तत्थ अविधिगहित-वीसु वीसु उक्कोसगाणि दवाणि भायणि पच्छा कच्छपुडगपिव पडिसुद्धे विरेएति, एतेसि भोत्तबति आगतो, पच्छा मडलिगराइणिएण समरस कातु मडलिए विधीए समुद्दिठ, एवविधे ज उबरित त पारिट्ठावणियागार आवलियाण विधिभुत्ततिकाउं कप्पति, चउत्थभगो आवलियाण ण कप्पेति भुत्तु, ते चेव पुधभणिता दोसा, एवमेत भावपच्चक्खाण भणितमिति गाथार्थ ॥ १६१२॥ व्याख्यात मूलगाथो पन्यस्त प्रत्याख्यानमधुना प्रत्याख्यातोच्यते, तथा चाह—

पच्चक्खाएण कया पच्चक्खावितएवि सूआए (उ)। उभयमवि जाणगेअर चउभगे गोणिदिट्ठतो ॥ १६१३ ॥

'पच्चक्खाएण' गाहा व्याख्या—प्रत्याख्याता-गुरुस्तेन प्रत्याख्यात्रा कृता प्रत्याख्यापयितर्यपि शिष्ये सूचा-उल्लि-ङ्गना, न हि प्रत्याख्यान प्रायो गुरुशिष्यावन्तरेण भवति, अण्णे तु-'पच्चक्खाणेण कय'त्ति पठन्ति, तत् पुनरयुक्त, प्रत्या

---

1 त्यज्यते, न कल्पते, छर्द्यादयो दोषास्तस्मिन्, ईदृग् यो ददाति यश्च भुङ्क्ते द्वयोरपि विवेक क्रियते अपुनःकरणतया चोत्थितयो पञ्चक याणक दीयते, इदानीं तृतीयभङ्ग, तत्राविधिगृहीत-विष्वग् विष्वग् उत्कृष्टानि द्रव्याणि भाजने पश्चात्कक्षापुटमिव प्रतिशुद्धे विरेचयन्ति, एतानि भोक्तव्यानि इत्यागत पश्चात् माण्डलिकरात्निकेन समरस कृत्वा मण्डल्यां विधिना समुद्दिष्ट, एवविधे यदुद्धरति तत् पारिष्ठापनिकाकारमावलिकानां विधिभुक्तमितिकृत्वा कल्पते चतुर्थो भङ्ग आवलिकानां न कल्पते भोक्तु, त एव पूर्वभणिता दोषाः, एवमेतत् भावप्रत्याख्यान भणितम्

'विहिंगहिय विहिभुत्त' गाहा व्याख्या—विधिगहित णाम अलुद्धेण उग्गमित, पच्छा मडलीए कडपदरगसीहखइदेण वा विधीए भुत्त, एवविध पारिट्ठावणिय, जाहे गुरू भणति–अज्जो इम पारिट्ठावणिय इच्छाकारेण भुआहित्ति, ताहे सो कप्पति वदण दाउ सदिसावेत्ति भोत्तु, एत्थ चउभगविभासा—

चउरो य हुति भगा पढमे भगमि होइ आवलिया । इत्तो अ तइयभगो आवलिया होइ नायव्वा ॥१६१२॥

'चउरो य होंति भगा' गाहा व्याख्या—विधिगहित विधिभुक्त विधिगहित अविधिभुक्त अविधिगहीत विहिभुत्त अविधिगहित अविधिभुक्त, तत्थ पढमभगो, साधू भिक्ख हिडति, तेण य अलुद्धेण बाहिं सजोअणदोसे विप्पजढेण ओहारित भत्तपाण पच्छा मडलीए पतरगच्छेदातिसुविधीए समुद्दिट्ठ, एवविध पुव्ववण्णियाण आवलियाण कप्पते समुद्दिसिउ, इदाणि बितियभगो तधेव विहीगहित भुत्त पुण कागसियालादिदोसदुट्ठ, एव अविधिए भुत्त, एत्थ जति उयरति त

---

१ विधिगृहीत नामालुब्धेनोद्गमित, पश्चात् मण्डल्या कटप्रतरकसिंहखादितेन विधिना भुक्त एवविध पारिष्ठापनिक, यदा गुरुर्भणति–आर्य ! इद पारिष्ठापनिक इच्छाकारेण भुङ्क्ष्वेति, तदा स कल्पते वन्दन दत्वा सदिशेति भोक्तु अत्र चत्वारो भङ्गा, विभाषा, विधिगृहीत विधिभुक्त विधिगृहीतमविधिभुक्त अविधिगृहीत विधिभुक्त अविधिगृहीतमविधिभुक्त, तत्र प्रथमो भङ्ग, साधुर्भिक्षा हिण्डते, तेन चालुब्धेन बहि सयोजनादोषविप्रहीनेनाहृत भक्तपान पश्चात् मण्डल्या प्रतरकच्छेदादिसुविधिना समुद्दिष्ट, एवविध पूर्ववर्णितानामावलिकाना कल्पते समुद्देष्टु, इदानीं द्वितीयभङ्ग तथव विधिगृहीत भुक्त पुनः काकशृगालादिदोषदुष्ट, एवमविधिना भुक्त, अत्र यदुद्धरति तत्

अट्ठमभत्तियस्स सोलस भगा, एव आयविलियस्स निव्वितियस्स सोलस भगा, णवर आयबिलियस्स दातव, एव आयविलियस्स एक्कासणियस्स सोलस भगा, एव आयविलियस्स एगट्ठाणियस्स सोलस भगा, एवमेते आयबिलियउक्खेवग सजोगेसु सव्वग्गेण छण्णवति आवलियाभगा भवन्ति, आयबिलउक्खेवो गतो, एगो चउत्थभत्तितो एगो छट्ठभत्तितो, एत्थवि सोलस, नवर छट्ठभत्तियस्स दातव, एव चउत्थभत्तियस्स सोलस भगा, एगो एक्कासणितो एगो एगट्ठाणिओ एग ट्ठाणियस्स दातव, एगो एक्कासणितो एगो णिव्वीतिओ, एक्कासणियस्स दातव, एत्थवि सोलस, एगो एगट्ठाणिओ एगो णिव्वीतिओ एगट्ठाणियस्स दातव, एत्थवि सोलसत्ति गाथार्थ ॥ १६१० ॥ त पुण पारिट्ठावणित जहाविधीए गहित विधिभुत्तसेस च तो तेसिं दिज्जइ, तत्र—

विहिगहिय विहिभुत्त उव्वरिय ज भवे असणमाई । त गुरुणाऽणुन्नाय कप्पइ आयबिलाईण ॥ १६११ ॥

(विहिगहिअ विहिभुत्त)तह गुरुहि(ज भवे)अणुन्नाय। ताहे वदणपुव्व भुजइ से सदिसावेउ(पाठान्तरम्)॥१६११॥

---

१ काष्टमभक्तिकयो षोडश भङ्गा, एवमाचामाम्लनिर्विकृतिकयो षोडश भङ्गा, नवरमाचामाम्लकाय दातव्य, एवमाचामाम्लैकाशनयो षोडश भगा एवमाचामाम्लैकस्थानकयो षोडश भङ्गा, एवमेते आचामाम्लोत्क्षेपकसयोगेन सवाग्रेण षण्णवतिरावलिकाभङ्गा भवन्ति, आचामाम्लोत्क्षेपो गत, एकश्चतुर्थभक्तिक एक षष्ठभक्तिक, अत्रापि षोडश, नवर षष्ठभक्तिकाय दातव्य, एव चतुर्थभक्तिकस्य षोडश भङ्गा, एक एकाशनिक एक एकस्थानिक एकस्थानिकाय दातव्य, एक एकाशनिक एको निर्विकृतिक एकाशनिकाय दातव्य, अत्रापि षोडश, एक एकस्थानिक एको निर्विकृतिक एकस्थानिकाय दातव्य, अत्रापि षोडश भङ्गा । तत् पुन पारिष्ठापनिक यथाविधि गृहीत विधिभुक्तशेष च तदा तेभ्यो दीयते ।

पज्जवसाणा, दसमभत्तियादीण मडलीए उद्धरित पारिट्ठावणिय ण कप्पति दातु, तेसि पेज्ज उण्हय वा दिज्जति, अहिट्ठिया य तेसि देवताचि होज्ज, एगो आयबिलगो एगो चउत्थभत्तितो होज्ज कस्स दातव ?, चउत्थभत्तियस्स, सो दुविहो–वालो वुड्ढो य, वालस्स दातव, वालो दुविहो–सहू असहू य, असहुस्स दातव, असहू दुविहो–हिडतो अहिडतओ य, हिडयस्स दातव, हिडतओ दुविधो–वत्थवगो पाहुणगो य, पाहुणगस्स दातव, एव चउत्थभत्तो वालोऽसहू हिंडतो पाहुणगो पारिट्ठावणिय भुंजाविज्जति, तस्स असति वालो असहू हिडतो वत्थवो २ तस्स असति वालो असहू अहिडतो पाहुणगो ३ तस्स असति बालो असहू अहिडतो वत्थवो, एवमेतेण करणोवाएण चतुहिवि पदेहि सोलस आवलियाभगा निभासितवा, तत्थ पढमभगिअस्स दातव, एतस्स असति नितियस्स, तस्सासति तदियस्स, एव जाव चरिमस्स दातव, पउरपारिट्ठावणियाए वा सवेसि दातव, एव आयविलियस्स छट्ठभत्तियस्स सोलसभगा विभासा, एव आयविलियस्स

---

१ कावसानाः, दशमप्रभृतिभ्यो मण्डल्यामुद्धृत पारिष्ठापनिक न कल्पते दातु तेभ्य पयमुष्ण वा दीयते, अधिष्ठिता च तेषां देवता भवेत्। एक आचाम्लक एकश्चतुर्थभक्तिको भवेत् कस्म दात य ?, चतुर्थभक्ताय, स द्विविधो–बालो वृद्धश्च, बालाय दात य, बालो द्विविध –सहिष्णुरसहिष्णुश्च असहिष्णवे दात य, असहिष्णुर्द्विविध –हिण्डमानोऽहिण्डमानश्च हिण्डमानाय दातव्य हिण्डमानो द्विविध –वास्तव्य प्राघूणकश्च प्राघूर्णकाय दातव्य एव चतुर्थभक्तो बालोऽसहो हिण्डमान प्राघूणक पारिष्ठापनीय भोज्यते, तस्मिन्नसति बालोऽसहो हिण्डमानो वास्तव्य, तस्मिन्नसति बालोऽसहोऽहिण्डमान प्राघूर्णकः तस्मिन्नसति बालोऽसहोऽहिण्डमानो वास्तव्य एवमतेन करणोपायेन चतुर्भि पदै षोडशावलिकाभङ्गा विभावितव्या तत्र प्रथमभङ्गिकाय दातव्य, एतस्मिन्नसति द्वितीयस्मै, तस्मिन्नसति तृतीयस्मै, एव यावच्चरमाय दातव्य प्रचुरपारिष्ठापनिकाया वा सर्वेभ्यो दातव्य, एवमाचामाम्लषष्ठभक्तिकयो षोडश भङ्गा विभाषा, एवमाचामाम्ल–

ससंह, जदि बहूणि एतप्पमाणाणि कप्पति, एगमि बहुए ण कप्पदित्ति गाथार्थ ॥ १६०८-१६०९ ॥ उक्खित्तविवेगो अहा आयविले ज उद्धरितु तीरति, सेसेसु णत्थि, पडुच्चमक्खिय पुण जति अगुलीए गहाय मक्खेति तेल्लेण वा घते ण वा ताधे णिव्विगतियस्स कप्पति, अथ धाराए छुब्भति मणागपि ण कप्पति। इदाणि पारिट्ठावणियागारो, सो पुण एगासणेगठाणादिसाधारणेत्तिकट्टु विसेसेण परूविज्जति, तन्निरूपणार्थमाह—

आयंबिलमणायंबिल चउथा बालवुड्ढसहुअसहू । अणहिंडियहिंडियए पाहुणयनिमंतणावलिया ॥ १६१० ॥

'आयंबिलए' गाथा व्याख्या—यद्वाऽत्रान्तरे प्रबुद्ध इव चोदक पृच्छति—अहो ताव भगवता एगासणगएगट्ठाणगआयंबिलचउत्थछट्ठट्ठमणिव्विगतिएसु पारिट्ठावणियागारो वण्णितो, ण पुण जाणामि केरिसगस्स साधुस्स पारिट्ठावणिय दातव्व वा न दातव्व वा?, आयरिओ भणइ, 'आयंबिलमणायंबिले' गाथा व्याख्या—पारिट्ठावणियभुंजणे जोग्गा साधू दुविधा—आयंबिलगा अणायंबिलगा य, अणायंबिलिया आयंबिलविरहिया, एक्कासणेकट्ठाणचउत्थछट्ठट्ठमणिव्विगतिय

---

१ ससृष्टं, यदि बहून्येतत्प्रमाणानि तदा कल्पन्ते, एकस्मिन् बृहति न कल्पते। उत्क्षिप्तविवेको यथाऽऽचामाम्ले यदुद्धर्तुं शक्यते, शेषेषु नास्ति। प्रतीत्यम्रक्षित पुनर्यद्यङ्गुल्या गृहीत्वा म्रक्षयति तैलेन वा घृतेन वा तदा निर्विकृतिकस्य कल्पते, अथ धारया क्षिपति मनागपि न कल्पते। इदानीं पारिष्ठापनिकाकार, स पुनरेकासनैकस्थानादिसाधारण इतिकृत्वा विशेषेण प्ररूप्यते। अहो तावद् भगवता एकाशनैकस्थानाचाम्लचतुर्थषष्ठाष्टमनिर्विकृतिकेषु पारिष्ठापनिकाकारो वर्णितो, न पुनर्जानामि कीदृशस्य साधोः पारिष्ठापनिकं दातव्य वा न दातव्य वा ?, आचार्यो भणति—पारिष्ठापनिकभोजने योग्या साधवो द्विविधा -आचामाम्लका अनाचामाम्लकाश्च, अनाचामाम्लका आचामाम्लविरहिता , एकासनैकस्थानचतुर्थषष्ठाष्टमनिर्विकृति

'पचेन्न य खीराइ' गाहा 'मधुपोग्गल'त्ति गाथा, इद विकृतिस्वरूपप्रतिपादक गाथाद्वय गतार्थमेव, अधुना एतदाकारा व्याख्यायन्ते–तत्थ अणाभोगसहसक्कारा तहेव, लेवालेवो पुण जधा आयबिले तहेव दट्ठव्वो, गिहत्थससट्ठो पडुच्चमक्खितोत्ति गाहाहि भण्णति, ताओ पुण इमातो–

खीरदहीवियडाण चत्तारि उ अगुलाइ ससट्ठ । फाणियतिल्लघयाण अगुलमेग तु ससट्ठ ॥ १६०८ ॥

मुहपुग्गलरसयाण अद्धगुलय तु होइ ससट्ठ । गुलपुग्गलनवणीए अद्दामलय तु ससट्ठ ॥ १६०९ ॥

गिहत्थससट्ठस्स इमा विधी–खीरेण जति कुसणातिओ कूरो लब्भति तस्स जति कुडगस्स उदणातो चत्तारि अगुलाणि दुद्ध ताहे णिव्विगतिगस्स कप्पति पचम चारब्भ विगती य, एव दधिस्सवि वियडस्सवि, केसु विसएसु विअडेण मीसिज्जति ओदणो ओगाहिमओ वा, फाणितगुडस्स तेल्लघताण य, एतेहि कुसणिते जति अगुल उवरि अच्छति तो वट्टति, परेण न वट्टति, मधुस्स पोग्गलरसयस्स अद्धगुलेण ससट्ठ होति, पिडगुलस्स पुग्गलस्स णवणीतस्स य अद्दामलगमेत्त

---

१ तत्रानाभोगसहसाकारौ तथेव, लेपालेप पुनर्यथाऽऽचामाम्ले तथैव द्रष्टव्य, गृहस्थससृष्टो बहुवक्तव्य इति गाथाभिभण्यते ते पुनरिमे–। गृहस्थससृष्टस्य पुनरय विधि –क्षीरेण यदि कुसणादिक कूरो लभ्यते तस्मिन् कुडङ्गे यद्योदनात् चत्वारि अगुलानि दुग्ध तदा निर्विकृतिकस्य कल्पते पञ्चम चारभ्य विकृतिश्च, एव दध्नोऽपि सुराया अपि केषुचिद्विषयेषु विकटेन मिश्यते ओदनोऽवगाहिम वा, फाणितगुडस्य तैलघृतयोश्च, एताभ्यां कुसणिते यद्यङ्गुलमुपरि तिष्ठति तदा वर्त्तते (कल्पते) परतो न वर्त्तते, मधुन पुद्गलरसस्य चार्धाङ्गुलेन ससृष्ट भवति, पिण्डगुडस्य पुद्गलस्य नवनीतस्य चार्द्रामलकमात्र

णतरामि आयबिल काउ सूल मे उट्ठति, अण्ण वा उद्दिसति रोग, ताहे ण तीरति करेत्तु, एस पचमो कुडगो। तस्स अट्ठ आगारा—अण्णत्थणाभोगेण सहस्सागारेण लेवालेवेण गिहत्थससट्ठेण उक्खित्तविवेगेण पारिट्ठावणियागारेण महत्तरागारेण सव्वसमाहिवत्तियागारेण वोसिरति। अणाभोगसहसकारा तहेव लेवालेवो जति भाणे पुव्व लेवाडग गहित समुद्दिट्ठ सलिहिय जति तेण आणेति ण भज्जति, उक्खित्तविवेगो जति आयबिले पतति विगतिमाती उक्खिविता विगिंचतु मा णवरि गलतु अण्ण वा आयबिलस्स अप्पाउग्ग जति उद्धरित तीरति उद्धरिते ण उवहम्मति, गिहत्थससट्ठेवि जति गिहत्थो डोवलिय भाणिय वा लेवाड कुसणादीहिं तेण ईसित्ति लेवाड त भुज्जति, जइ रसो आलिखिज्जति बहुओ ताहे ण कप्पति, पारिट्ठावणितमहत्तरासमाधीओ तहेव। व्याख्यातमतिगम्भीरबुद्धिना भाष्यकारेणोपन्यस्तक्रमनायामाम्लम्, अधुना तदुपन्यासप्रामाण्यादेव निर्विकृतिकाधिकारशेष व्याख्यायते, तत्रेद गाथाद्वयम्—

पचेव य खीराइ चत्तारि दहीणि सप्पि नवणीता। चत्तारि य तिल्लाइ दो वियडे फाणिए दुन्नि ॥ १६०६ ॥
महुपुग्गलाइ तिन्नि चलचलओगाहिम तु ज पक्क। एएसिं ससट्ठ वुच्छामि अहाणुपुव्वीए ॥ १६०७ ॥

---

1 म [illegible] कुडु [illegible] भय वा रोग [illegible] ततो न शक्यते कर्तुं एप पञ्चम कुडङ्ग। तस्याष्टावाकारा—अ यत्रानाभोग [illegible] यदि भाजन पूर्व [illegible] गृहीत समुद्दिष्ट सलिखित यदि तेनानयति न भज्यते, उत्क्षिप्तविवेको यद्याचामाम्ले पतति [illegible] विविच्यतु मा पर [illegible] आचामाम्लस्याप्रायोग्य यद्युद्धर्तुं शक्यते उद्धृते नोपहन्यते, गृहस्थससृष्टेऽपि यदि गृहस्थेन इङ्गुदीतैला[illegible] भाजन [illegible] उपहृत [illegible] उद्धृ[illegible]यते यदि रस आलिख्यते बहुस्तदा न कल्पते। पारिष्ठापनिकामहत्तरसमाधयस्तथैव।

पाणातिपाते पच्चक्खाते ण मारिज्जति एवमायंबिलेवि पच्चक्खाते त ण कीरति, एसा छलणा, परिहारस्तु प्रत्याख्याने भोजने तन्निवृत्तौ च भवति, भोजने आयामाम्लप्रायोग्यादन्यत् तत् प्रत्याख्याति आयाम्ले च वर्त्तते, तन्निवृत्तौ चतुर्विधमप्या हार प्रत्याचक्षाणस्य, तथा लोके एवमेव प्रत्याख्यानार्थ. दोसु अत्थेसु वट्टति भोजने तन्निवृत्तौ च, तेण एसच्छलणा णिरत्थया । पच कुडगा–लोए वेदे समए अण्णाणे गिलाणे कुडगोत्ति, एगेणायंबिलस्स पच्चक्खात, तेण हिंडतेण सखडी सभाविता, अण्ण वा उक्कोस लद्ध, आयरियाण दसेति, भणित–तुज्झ आयबिल पच्चक्खात, सो भणति–खमासमणा ! अम्हे बहूणि लोइयाणि सत्थाणि परिमिलिताणि, तत्थ य आयबिलसद्दो णत्थि, पढमो कुडगो १, अहवा वेदेसु चउसु सगोवगेसु णत्थि आयबिल बिदिओ कुडगो २, अहवा समए चरगचीरियभिक्खुपंडरगाण, तत्थवि णत्थि, ण जाणामि एस तुज्झ कतो आगतो ? तइओ कुडगो ३, अण्णाणेण भणति–ण जाणामि खमासमणा ! केरिसिय आयबिल भवति ?, अह जाणामि–कुसणेहिवि जिम्मइत्ति तेण गहित, मिच्छामिदुक्कड, ण पुणो गच्छामि, चउत्थो कुडगो गिलाण भणति–

१ प्राणातिपाते प्रत्याख्याते न मार्यते एवमाचामाम्लेऽपि प्रत्याख्याते तन्न क्रियते एषा छलना, द्वयोरर्थयोर्वर्त्तते तन्नैषा छलना निरर्थका । पञ्च कुडङ्गा –लोके वेदे समये अज्ञाने ग्लाने कुडङ्ग इति एकेनाचामाम्लस्य प्रत्याख्यात, तेन हिण्डमानेन सखडी संभाविता, अन्यद्वोत्कृष्ट लब्ध, आचार्येभ्यो दर्शयते भणित–त्वयाचामाम्ल प्रत्याख्यात, स भणति–क्षमाश्रमण ! अस्माभिर्बहूनि लौकिकानि शास्त्राणि परिमीलितानि, तत्र चाचामाम्लशब्दो नास्ति प्रथम कुडङ्ग अथवा वेदेषु चतुर्षु साङ्गोपाङ्गेषु नास्त्याचामाम्ल द्वितीय कुडङ्ग, अथवा समये चरकचीरिकभिक्षुपाण्डुरङ्गाणां तत्रापि नास्ति न जानामि युष्माक एष कुत आगत ?, तृतीय कुडङ्ग, अज्ञानेन भणति–न जानामि क्षमाश्रमणा ! कीदृशमाचामाम्ल भवति ?, अह जाने कुसणैरपि जेम्यते इति तेन गृहीत, मिथ्या मे दुष्कृत, न पुनर्गमिष्यामि चतुर्थ कुडङ्गो, ग्लानो भणति–

णतरामि आयविल काउ सूल मे उट्ठति, अण्ण वा उद्दिसति रोग, ताहे ण तीरति करेत्तु, एस पचमो कुडगो। तस्स अट्ठ आगारा—अण्णत्थणाभोगेण सहस्सागारेण लेवालेवेण गिहत्थससट्ठेण उक्खित्तविवेगेण पारिट्ठावणियागारेण महत्तरागारेण सव्वसमाहिवत्तियागारेण वोसिरति। अणाभोगसहसकारा तहेव लेवालेवो जति भाणे पुव लेवाडग गहित समुद्दिट्ठ सलिहिय जति तेण आणेति ण भज्जति, उक्खित्तविवेगो जति आयविले पतति विगतिमाती उक्खिवित्ता विगिंचतु मा णवरि गलतु अण्ण वा आयविलस्स अप्पाउग्ग जति उद्धरित्त तीरति उद्धरिते ण उवहम्मति, गिहत्थससट्ठेवि जति गिहत्थो डोवलिय भाणिय वा लेवाड कुसणादीहिं तेण ईसित्ति लेवाड त भुज्जति, जइ रसो आलिखिज्जति बहुओ ताहे ण कप्पति, पारिट्ठावणितमहत्तरासमाधीओ तहेव। व्याख्यातमतिगम्भीरबुद्धिना भाष्यकारेणोपन्यस्तक्रममायामाम्लम्, अधुना तदुपन्यासप्रामाण्यादेव निर्विकृतिकाधिकारशेष व्याख्यायते, तत्रेद गाथाद्वयम्—

पचेव य खीराइ चत्तारि दहीणि सप्पि नवणीता। चत्तारि य तिल्लाइ दो वियडे फाणिए दुन्नि ॥ १६०६ ॥
महुपुग्गलाइ तिन्नि चलचलओगाहिम तु ज पक्क। एएसि ससट्ठ वुच्छामि अहाणुपुव्वीए ॥ १६०७ ॥

---

१ न शक्नोत्याचामाम्ल कर्तुं शूल मे वर्धते अन्य वा रोग कथयति ततो न शक्यते कर्तुं एष पञ्चम कुडङ्ग। तस्याष्टावाकारा—अ यत्रानाभोग सहसाकारौ तथैव, लेपालेपो यदि भाजने पूर्व लेपकृत् गृहीत समुद्दिष्ट सलिखित यदि तेनानयति न भज्यते उत्क्षिप्तविवेको यद्याचामाम्ले पतति विकृत्यादिरुत्क्षिप्य विवेचयतु मा पर गलत्वन्यद्वा आचामाम्लस्याप्रायोग्य यद्युद्धर्तुं शक्यते उद्धृते नोपहन्यते, गृहस्थससृष्टेऽपि यदि गृहस्थेन डोवलिका भाजन कृत व्यञ्जनादिभिर्वा लेपकृत तेनेषदिति लेपकृत् तद्भुज्यते, यदि रस आलिप्यते बहुस्तदा न कल्पते। पारिष्ठापनिकामहत्तरसमाधयस्तथैव।

पाणातिपाते पच्चक्खाते ण मारिज्जति एवायबिलेवि पच्चक्खाते त ण कीरति, एसा छलणा, परिहारस्तु प्रत्याख्याने भोजने तन्निवृत्तौ च भवति, भोजने आयामाम्लप्रायोग्यादन्यत् तत् प्रत्याख्याति आयाम्ले च वर्त्तते, तन्निवृत्तौ चतुर्विधमभ्याहार प्रत्याचक्षाणस्य, तथा लोक एवमेव प्रत्याख्यानार्थ दोसु अत्थेसु वट्टति भोजने तन्निवृत्तौ च, तेण एसच्छलणा णिरत्थया। पच कुडगा–लोए वेदे समए अण्णाणे गिलाणे कुडगोत्ति, एगेणायबिलस्स पच्चक्खात, तेण हिंडतेण सखडी सभाविता, अण्ण वा उक्कोस लद्ध, आयरियाण दसेति, भणित–तुज्झ आयबिल पच्चक्खात, सो भणति–खमासमणा! अम्हे बहूणि लोइयाणि सत्थाणि परिमिलिताणि, तत्थ य आयबिलसद्दो णत्थि, पढमो कुडगो १, अहवा वेदेसु चउसु सगोवगेसु णत्थि आयबिल बिदिओ कुडगो २, अहवा समए चरगचीरियभिक्खुपडरगाण, तत्थवि णत्थि, ण जाणामि एस तुज्झ कतो आगतो? तइओ कुडगो ३, अण्णाणेण भणति–ण जाणामि खमासमणा! केरिसिय आयबिल भवति?, अह जाणामि–कुसणेहिवि जिम्मइत्ति तेण गहित, मिच्छामिदुक्कड, ण पुणो गच्छामि, चउत्थो कुडगो गिलाण भणति–

१ प्राणातिपाते प्रत्याख्याते न मार्यते एवमाचामाम्लेऽपि प्रत्याख्याते तन्न क्रियते, एषा छलना, द्वयोरर्थयोर्वर्तते तन्नैषा छलना निरर्थका। पञ्च कुडङ्गा–लोके वेद समये अज्ञाने ग्लाने कुडङ्ग इति, एकेनाचामाम्लस्य प्रत्याख्यात, तेन हिण्डमानेन सखडी संभाविता, अन्यद्वोत्कृष्ट लब्ध, आचार्येभ्या दर्शयते, भणित–त्वयाचामाम्ल प्रत्याख्यात, स भणति–क्षमाश्रमण! अस्माभिबहूनि लौकिकानि शास्त्राणि परिमीलितानि, तत्र चाचामाम्लशब्दो नास्ति प्रथम कुडङ्ग अथवा वेदेषु चतुषु साङ्गोपाङ्गेषु नास्त्याचामाम्ल द्वितीय कुडङ्ग, अथवा समये चरकचीरिकभिक्षुपाण्डुरङ्गाणां, तत्रापि नास्ति न जानामि युष्माक एष कुत आगत? तृतीय कुडङ्ग, अज्ञानेन भणति–न जानामि क्षमाश्रमणा! कीदृशमाचामाम्ल भवति? अह जाने कुसणैरपि जेम्यते इति तेन गृहीत, मिथ्या मे दुष्कृत न पुनर्गमिष्यामि चतुर्थ कुडङ्गो, ग्लानो भणति–

रसतो, इदाणि जे मज्झिमा ते चाउलोदणा ते दव्वतो मज्झिमा आयंबिलेण रसतो उक्कोसा गुणतो मज्झिमा, तहेव च उण्होदएण दव्वतो मज्झ रसतो जहण्ण गुणतो मज्झ मज्झिम दव्वतिकाऊण, रालगतणकूरा दव्वतो जहण्ण आयंबिलेण रसतो उक्कोस गुणओ मज्झ, ते चेव आयामेण दव्वओ जहण्ण रसओ मज्झ गुणओ मज्झ, ते चेव उण्होदएण दव्वओ जहण्ण रसओ जहण्ण गुणओ उक्कोस बहुणिज्जरत्ति भणित होति, अहवा उक्कोसे तिण्णि विभासा—उक्कोसउक्कोस उक्कोसमज्झिम उक्कोसजहण्ण, कंजियआयामउण्होदएहिं जहण्णा मज्झिमा उक्कोसा णिज्जरा, एव तिसु विभासितव्व। छलणा णाम एगेणायंबिलं पच्चक्खातं, तेण हिंडतेण सुद्धोदणो गहितो, अण्णाणेण य खीरेण निमित्त घेत्तूण आगतो आलोएत्तु पजिमितो, गुरूहिं भणितो—अज्ज तुज्झ आयंबिल पच्चक्खात, भणइ—सच्च, तो किं जेमेसि ?, जेण मए पच्चक्खात, जहा

---

१ रसत । इदानीं च मध्यमास्ते तण्डुलौदनास्ते द्रव्यतो मध्यमा आचामाम्लेन रसत उत्कृष्टा गुणतो मध्यमा तथैवोष्णोदकेन द्रव्यतो मध्यम रसतो जघन्य गुणतो मध्यम मध्यम द्रव्यमितिकृत्वा राळगतृणकूरा द्रव्यतो जघन्य आचामाम्लेन रसत उत्कृष्ट गुणतो मध्य, त एवाचामाम्लेन द्रव्यतो जघन्य रसतो मध्य गुणतो मध्य, त एवोष्णोदकेन द्रव्यतो जघन्य रसतो जघन्य गुणत उत्कृष्ट, बहुनिर्जरेति भणित भवति अथवा उत्कृष्टे तिस्रो विभाषा—उत्कृष्टोत्कृष्ट उत्कृष्टमध्यम उत्कृष्टजघन्य काञ्जिकाचामाम्लोष्णोदकैर्जघन्या मध्यमोत्कृष्टा निर्जरा, एव त्रिषु विभाषित व्य। छलना नाम एकेनाचामाम्ल प्रत्याख्यात तेन हिण्डमानेन शुद्धोदना गृहीत अज्ञानेन च क्षीरेण नियमित गृहीत्वाऽऽगत आलोच्य प्रनिमित, गुरुभिर्भणित—अद्य त्वयाऽऽचामाम्ल प्रत्याख्यात भणति—सत्य ततः किं जेमसि ?, येन मया प्रत्याख्यात, यथा

बिलपाउग्गाणि पुण जे तस्स तुसमीसा कणियाउ ककडुगा य एवमादि, सत्तुया जवाण गोधूमाण विहिआण वा, पाउग्ग पुण गोधूमभुज्जियापिचुगाला य जाव भुञ्जिज्जा, जे य जतएण ण तीरति पिसितु, तस्सेव णिहारो कणिकादि वा, एयाणि आयबिलपाउग्गाणि, त तिविधपि आयबिल तिविध–उक्कोस मज्झिम जहन्न, दवतो कलमसालिकूरो उक्कोस ज वा जस्स पत्थ रुच्चति वा, रालगो सामागो वा जहन्नो, सेसा मज्झिमा, जो सो कलमसालीकूरो सो रसं पडुच्च तिविधो उक्कोस ३, त चेव तिविधपि आयबिल णिज्जरागुण पडुच्च तिविध–उक्कोसो णिज्जरागुणो मज्झिमोजहण्णोत्ति, कलमसालिकूरो दवतो उक्कोस दव चउत्थरसिएण समुद्दिसति, रसओवि उक्कोस तस्सच्चएणवि आयामेण उक्कोस रसतो गुणतो जहण्ण थोवा णिज्जरत्ति भणित भवति, सो चेव कलमोदणो जदा अण्णेहि आयामेहि तदा दवतो उक्कोसो रसतो मज्झिमो गुणतोवि मज्झिमो चेव, सो चेव जदा उण्होदएण तदा दवतो उक्कोस रसतो जहण्ण गुणतो मज्झिम चेव, जेण दवतो उक्कोस न

१ माम्लप्रायोग्याणि पुनया तस्य तुषमिश्रा कणिका काङ्कटुकाश्च एवमादि सक्तवो यवानां गोधूमानां व्रीहीणां वा प्रायोग्य पुनर्गोधूमभृष्ट निगलित यावद् भुञ्जीत ये च यन्त्रकेण न शक्यन्ते पेष्टु तस्यैव निर्धार कणिकादिर्वा, एतानि आचाम्लप्रायोग्याणि तत् त्रिविधमप्याचामाम्ल त्रिविध–उत्कृष्ट मध्यम जघन्य द्रव्यत कलमशालिकूर उत्कृष्ट यद्वा यस्मै पथ्य रोचते वा, रालक श्यामाको वा जघन्य, शेषा मध्यमा य स कलमशालिकूरः स रस प्रतीत्य त्रिविध उत्कृष्ट ३, तदेव त्रिविधमप्याचामाम्ल निर्जरागुण प्रतीत्य त्रिविध–उत्कृष्टो निर्जरागुणो मध्यमो जघन्य इति कलमशालिकूरो द्रव्यत उत्कृष्ट द्रव्य चतुर्थरसेन भुज्यते रसतोऽपि उत्कृष्ट तस्य सत्केनाप्याचामाम्लेन उत्कृष्ट रसतो गुणतो जघन्य स्तोका निर्जरेति भणित भवति स एव कलमौदनो यदा अन्यैराचामाम्लैस्तदा द्रव्यत उत्कृष्टो रसतो मध्यमो गुणतोऽपि मध्यम एव स एव यदोष्णोदकेन तदा द्रव्यत उत्कृष्ट रसतो जघन्य गुणतो मध्यममेव येन द्रव्यत उत्कृष्ट न

त्रिविधं भवति, ओदनः कुल्माषाः सक्तवश्चैव, ओदनमधिकृत्य कुल्माषान् सक्तूश्चेति, एकैकमपि चामीषां त्रिविधं भवति जघन्यकं मध्यमं उत्कृष्टं चेति। कथमित्यत्राह—

दव्वे रसे गुणे वा जहन्नय मज्झिमं च उक्कोसं। तस्सेव य पाउग्गं छलणा पंचेव य कुडंगा ॥ १६०४ ॥

द्रव्ये रसे गुणे चैव द्रव्यमधिकृत्य रसमधिकृत्य गुणं चाधिकृत्येत्यर्थः, किं?—जघन्यं मध्यममुत्कृष्टं चेति, तस्यैवाया माम्लस्य प्रायोग्यं वक्तव्यं, तथा आयामाम्लं प्रत्याख्यातमिति दधि भुञ्जानस्यादोषः प्राणातिपातप्रत्याख्याने तदनासेव नवदिति छलना वक्तव्या, पंचैव कुडङ्गा—वक्रविशेषा इति। तद्यथा—

लोए वेए समए अन्नाणे खलु तहेव गेलन्ने। एए पंच कुडंगा नायव्वा अंबिलंमि भवे ॥ १६०५ ॥

लोके वेदे समये अज्ञाने खलु तथैव ग्लानत्वे लोकमङ्गीकृत्य कुडङ्गा, एवं वेदान् समयान् अज्ञानं ग्लानत्वं च एते पञ्च कुडङ्गा ज्ञातव्या, आयामाम्ले भवन्ति, आयामाम्लविषय इति गाथासमासार्थः ॥१६०५॥ विस्तरार्थस्तु वृद्धसम्प्रदाय समधिगम्यः, स चायं—'ओदणे आयंबिलं च भवति आयंबिलपाउग्गं च, तत्थोदणे आयम्बिलं आयंबिलपाउग्गं च, आयं बिलं सकूरा, जाणि कूरविहाणाणि आयंबिलपाउग्गं, तंदुलकणियाउ कुडतो पीट्ठं पिहुगा पिट्ठपोलियाओ रालगा मंड गादि, कुम्मासा पुव पाणिएण कढिज्जंति पच्छा उखलीए पीसंति, ते तिविधा—सण्हा मज्झिमा थूला, एते आयंबिलं, आयं

1 ओदन आयामाम्लं भवति आयामाम्लप्रायोग्यं च, तत्रौदने आयामाम्लमायामाम्लप्रायोग्यं च आयामाम्लं सकूरा यानि कूरविधानानि आयामाम्लप्रायोग्यं, तन्दुलकणिका, कुण्डान्तं पिष्टं पृथुकीकृता, पिष्टपोलिका रालगा मण्डकाद्या, कुल्माषा पूर्वं पानीयेन क्वथ्यन्ते पश्चात् उदूखल्यां पिष्यन्ते ते त्रिविधा—श्लक्ष्णा मध्या स्थूला, एते आयामाम्लं, आया

पूंअएण सव्वो चेव तावगो भरितो तो ब्रितिय चेव कप्पति णिव्विगतियपच्चक्खाणाइतस्स, लेवाड होति, एसा आयरिय परपरागता सामायारी । अधुना प्रकृतमुच्यते, काष्टौ क वा नवाकारा इति [1], तत्र—

नवणीओगाहिमए अद्दवदहि(व)पिसियघयगुले चेव । नव आगारा तेसि सेसदवाण च अट्ठेव ॥ १६०२ ॥

'नवणीते ओगाहिमके अद्दवदवे'निगालित इत्यर्थ , पिसिते—मासे घृते गुडे चेव, अद्रवग्रहण सर्वत्राभिसम्बधनीय, नव आकारा अमीषा विकृतिविशेषाणा भवन्ति शेषद्रवाणा—विकृतिशेषाणा अष्टावेवाकारा भवन्ति, उत्क्षिप्तविवेको न भवतीति गाथार्थ ॥ १६०२ ॥ इह चेद सूत्र—

'णिव्विगतिय पचक्खाती'त्यादि अन्नत्थऽणाभोगेण सहसाकारेण लेवालेवेण गिहत्थससट्ठेण उक्खित्त विवेगेण पडुच्चमक्खिएण पारिट्ठावणियागारेण महत्तरागारेण सव्वसमाहिवत्तियागारेण वोसिरति । (सूत्र)

इद च प्रायो गतार्थमेव, विशेष तु 'पचेव य खीराइ'इत्यादिना ग्रन्थेन भाष्यकारोपन्यासक्रमप्रामाण्यादुत्तरत्र वक्ष्याम, अधुना तदुपन्यस्तमेवाचामाम्लमुच्यते—

गोन्न नाम तिविह ओअण कुम्मास सत्तुआ चेव । इक्किकपि य तिविह जहन्नय मज्झिमुक्कोस ॥ १६०३ ॥

आयामाम्लमिति गोण्ण नाम, आयाम:—अवशायन आम्ल—चतुर्थरस ताभ्या निर्वृत्त आयामाम्ल, इद चोपाधिभेदात्

---

[1] पूपकेन सव एव तापक पूरितस्तदा द्वितीयमेव कल्पते निविकृतिकप्रत्याख्यानिन , लेपकृत् भवति । एषाऽऽचार्यपरम्परागता सामाचारी

त्रिविध भवति, ओदन कुल्माषा सक्तवश्चैव, ओदनमधिकृत्य कुल्माषान् सक्तूश्चेति, एकैकमपि चामीषा त्रिविध भवति जघन्यक मध्यम उत्कृष्ट चेति। कथमित्यत्राह—

दव्वे रसे गुणे वा जहन्नय मज्झिम च उक्कोस। तस्सेव य पाउग्ग छलणा पचेव य कुडगा ॥ १६०४ ॥

द्रव्ये रसे गुणे चैव द्रव्यमधिकृत्य रसमधिकृत्य गुण चाधिकृत्येत्यर्थ, कि[1]—जघन्य मध्यममुत्कृष्ट चेति, तस्यैवाया माम्लस्य प्रायोग्य वक्तव्य, तथा आयामाम्ल प्रत्याख्यातमिति दधा भुञ्जानस्यादोष प्राणातिपातप्रत्याख्याने तदनासेव नयदिति छलना वक्तव्या, पञ्चैव कुडङ्गा—वक्रविशेषा इति। तद्यथा—

लोए वेए समए अन्नाणे खलु तहेव गेलन्ने। एए पच कुडगा नायव्वा अबिलमि भवे ॥ १६०५ ॥

लोके वदे समये अज्ञाने खलु तथैव ग्लानत्वे लोकमङ्गीकृत्य कुडङ्गा, एव वेदान् समयान् अज्ञान ग्लानत्व च एते पञ्च कुडङ्गा ज्ञातव्या, आयामाम्ले भवन्ति, आयामाम्लविषय इति गाथासमासार्थ ॥१६०५॥ विस्तरार्थस्तु वृद्धसम्प्रदाय समधिगम्य, स चाय—'एत्थ आयबिल च भवति आयबिलपाउग्ग च, तत्थोदणे आयम्बिल आयबिलपाउग्ग च, आय बिला सकूरा, जाणि कूरविहाणाणि आयबिलपाउग्ग, तदुलकणियाउ कुडतो पीठ पिहुगा पिट्ठपोवलियाओ रालगा मड गादि, कुम्मासा पुव पाणिएण कढिज्जति पच्छा उखलीए पीसति, ते तिविधा—सण्हा मज्झिमा थूला, एते आयबिल, आय

---

[1] अत्राचामाम्ल भवति आचामाम्लप्रायोग्य च, तत्रौदने आचामाम्लमाचामाम्लप्रायोग्य च, आयामाम्ल सकूरा यानि कूरविधानानि आचामाम्लप्रायाणि तन्दुलकणिका, कुण्डान्त पिष्ट पृथुकीकृता, पिष्टपोलिका रालगा मण्डकाद्या, कुल्माषा पूर्व पानीयेन क्वथ्यन्ते पश्चात् उदूखल्या पिष्यन्ते, ते त्रिविधा—श्लक्ष्णा मध्या स्थूला, एते आचामाम्ल, आचा

पूंअएण सद्यो चेव तावगो भरितो तो बितिय चेव कप्पति णिब्बिगतियपच्चक्खाणाइतस्स, लेवाड होति, एसा आयरिय परपरागता सामायारी । अधुना प्रकृतमुच्यते, क्वाष्टौ क्व वा नवाकारा इति ?, तत्र—

नवणीओगाहिमए अद्दवदहि(व)पिसियघयगुले चेव । नव आगारा तेसि सेसदवाण च अट्ठेव ॥ १६०२

'नवणीते ओगाहिमके अद्दवदवे'निगालित इत्यर्थ, पिसिते–मासे घृते गुडे चैव, अद्रवग्रहण सर्वत्राभिसम्बन्धनीय नव आकारा अमीषा विकृतिविशेषाणा भवन्ति शेषद्रवाणा–विकृतिशेषाणा अष्टावेवाकारा भवन्ति, उत्क्षिप्तविवेको न भवतीति गाथार्थ ॥ १६०२ ॥ इह चेद सूत्र—

'णिव्वियतिय पच्चक्खाती'त्यादि अन्नत्थऽणाभोगेण सहसाकारेण लेवालेवेण गिहत्थससट्ठेण उक्खित्त विवेगेण पडुच्चमक्खिएण पारिट्ठावणियागारेण महत्तरागारेण सव्वसमाहिवत्तियागारेण वोसिरति । (सूत्र)

इद च प्रायो गतार्थमेव, विशेष तु 'पचेव य खीराइ'इत्यादिना ग्रन्थेन भाष्यकारोपन्यासक्रमप्रामाण्यादुत्तरत्र वक्ष्याम, अधुना तदुपन्यस्तमेवाचामाम्लमुच्यते–

गोन्न नाम तिविह ओअण कुम्मास सत्तुआ चेव । इक्किकपि य तिविह जहन्नय मज्झिमुक्कोस ॥ १६०३ ।

आयामाम्लमिति गोण्ण नाम, आयाम –अवशायन आम्ल–चतुर्थरस ताभ्या निर्वृत्त आयामाम्ल, इद सोपाधिभेदा

---

१ पूपकेन सव एव तापक पूरितस्तदा द्वितीयमव कल्पते निर्विकृतिकप्रत्याख्यानिन , लेपकृद् भवति । एषाऽऽचार्यपरम्परागता सामाचारी

अप्रावरण इति—अप्रावरणाभिग्रहे पञ्चैवाकारा भवन्ति, शेषेष्वभिग्रहेषु दण्डकप्रमार्जनादिषु चत्वार इति गाथाऽक्षरार्थ १६०१॥ भावार्थस्तु 'अभिग्गहेसु वाउडत्तण कोइ पच्चक्खाति, तस्स पच—अणाभोग॰सहसागार॰ (महत्तरा॰) चोलपट्टगागार॰ सव्वसमाहिवत्तियागार॰ सेसेसु चोलपट्टगागारो णत्थि, निव्विगतीए अट्ठ नव य आगारा इत्युक्त, तत्थ दस विगतीओ—खीर दधि णवणीय घय तेल्ल गुडो मधु मज्ज मस ओगाहिमग च, तत्थ पच खीराणि गावीण महिसीण अजाण एलियाण उट्टीण, उट्टीग दधि णत्थि, णवणीत घतपि, ते दधिणा विणा णत्थित्ति, दधिणवणीतघताणि चत्तारि, तेल्लाणि चत्तारि खर (तिल) अदसिकुसुभ सरिसवाण, एताओ विगतीओ, सेसाणि तेल्लाणि निव्विगतीतो, लेवाडाणि पुण होन्ति, दो वियडा—कट्ठणिप्फण्ण उच्छुमाईपिट्ठेण य फाणित्ता, दोण्णि गुडा दवगुडो पिंडगुडो य, मधूणि तिण्णि, मच्छिय कोन्तिय भामर, पोग्गलाणि तिण्णि, जलयर थलयर खहयर, अथवा चम्म मस सोणित, एयाओ णव विगतीतो, ओगाहिमग दसम, तावियाए अद्दहियाए एग ओगाहिमेग चलचलेंत पच्चति सफेण चितियततिय, सेसाणि अ जोगवाहीण कप्पति, जति णज्जति अह एगेण चेव

---

१ अभिग्रहेषु प्रावरण कोऽपि प्रत्याख्याति, तस्य पञ्च—अनाभोग॰ सहसा॰ महत्तरा चोलपट्टा सर्वसमाधि॰, शेषेषु चोलपट्टकाकारो नास्ति, निर्विकृतौ अष्टौ नव चाकारा । तत्र विकृतयो दश—क्षीरं दधि नवनीत घृत तैल गुडो मधु मद्य मास अवगाहिम च, तत्र पञ्च क्षीराणि गवा महिषीणां अजानां एडकानामुष्ट्रीणां उष्ट्रीणां दधि नास्ति, नवनीत घृतमपि, ते दध्ना विना (न स्त इति) दधिनवनीतघृतानि चत्वारि, तैलानि चत्वारि तिलातसीकुसुम्भसर्षपाणां एता विकृतयः, शेषाणि तैलानि निर्विकृतयः, लेपकारीणि पुनर्भवन्ति, द्वे मद्ये—काष्ठनिष्पन्न इक्ष्वादिपिष्टेन च फाणयित्वा, द्वौ गुडौ—द्रवगुड पिण्डगुडश्च, मधूनि त्रीणि—माक्षिक कौन्तिक भ्रामरं, पुद्गलानि त्रीणि—जलचरज स्थलचरज खचरज च, अथवा चर्म मास शोणित, एता नव विकृतयः अवगाहिम दशम तापिकायाम् अदृष्ट एकमवगाहिम चलचलत् पच्यते सफेन द्वितीय तृतीय च, शेषाणि च योगवाहिना कल्पन्ते, यदि ज्ञायते अथैकेनैवा

तहेव'त्ति गाथार्थ ॥ १५९९ ॥ 'सप्तैकस्थानस्य तु' एकस्थान नाम प्रत्याख्यान तत्र सप्ताकारा भवन्ति, इह चेद सूत्र— 'एगट्ठाण'मित्यादि एगट्ठाणग जहा अगोवग ठवित तेण तहावट्ठितेणेव समुद्दिसियव, आगारा से सत्त, आउटणपसारणा णत्थि, सेस जहा एकासणए । अष्टैवाचाम्लस्याकारा, इद च बहुवक्तव्यमितिकृत्वा भेदेन वक्ष्याम 'गोण्ण णाम तिविध'-मित्यादिना ग्रन्थेन, असम्मोहार्थ तु गाथैव व्याख्यायते, 'पञ्चाभक्तार्थस्य तु' न भक्तार्थोऽभक्तार्थ, उपवास इत्यर्थ, तस्य पचाकारा भवन्ति, इह चेद सूत्र—'सूरे उग्गते'इत्यादि, तस्स पच आगारा—अणाभोग० सहसा० पारि० महत्तरा० सव्वसमाधि० जति तिविधस्स पच्चक्खाति तो विकिंचणिया कप्पति, जति चतुविधस्स पच्चक्खात पाण च णत्थि तदा न कप्पति, तत्थ छ आगारा—लेवाडेण वा अलेवाडेण वा अच्छेण वा बहलेण वा ससित्थेण वा असित्थेण वा वोसिरति, वुत्तत्था एते छप्पि, एतेन षट्पान इत्येतदपि व्याख्यातमेव, 'चरिमे च चत्वार' इत्येतच्चरिम दुविध—दिवसचरिम भवच रिम वा, दिवसचरिमस्स चत्तारि, अण्णत्थणाभोगेण सहसाकारेण महत्तराकारेण सघसमाहिवत्तियागारेण, भव चरिम जावज्जीविय तस्सवि एते चत्तारित्ति गाथार्थः ॥ १६०० ॥ पञ्च चत्वारश्चाभिग्रहे, निर्विकृतौ अष्टौ नव वा आकारा,

---

१ एकस्थानक यथा अङ्गोपाङ्ग स्थापित तेन तथावस्थितेनैव समुद्देष्टव्य, आकारास्तस्मिन् सप्त, आकुञ्चनप्रसारण नास्ति शेष यथैकाशनके । तस्य पञ्चाकारा —अनाभोग० सहसा० पारि० महत्तराकार सर्वसमाधि०, यदि त्रिविध प्रत्याख्याति तदा पारिष्ठापनिकी कल्पते, यदि चतुर्विधस्य प्रत्याख्यात पानक च नास्ति तदा न कल्पते, तत्र षडाकारा —लेपकृता वा अलेपकृता वा अच्छेन वा बहलेन वा ससिक्थेन वा असिक्थेन वा व्युत्सृजति, उक्तार्था एते षडपि, चरम द्विविध—दिवसचरम भवचरम च, दिवसचरमे चत्वार अन्यत्रानाभो सहसा० महत्तरा० सर्वसमाधि० भवचरम यावज्जीविक तस्याप्येते चत्वार ।

पेच्छन्ताता, आसुकारित च दुक्ख जात अण्णस्स वा, ताहे तस्स पसमणणिमित्त पाराविज्जति ओसह वा दिज्जति, एत्थतरा णाते तहेव विवेगो, सत्तेव च पुरिमाड्ढे-पुरिमार्द्ध प्रथमप्रहरद्वयकालावधिप्रत्याख्यान गृह्यते तत्र सप्त आकारा भवन्ति, इह च इद सूत्र-'सूरे उग्गते इत्यादि, षडाकारा गतार्था , नवर महत्तराकार सप्तम , असावपि सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्याने साकारे कृताधिकारे अत्रैव व्याख्यात इति न प्रतन्यते, एकाशने अष्टावेव, एकाशन नाम सकृदुपविष्टपुताचालनन भोजन, तत्रा ष्टावाकारा भवन्ति, इह चेद सूत्र—

'एक्कासण'मित्यादि 'अण्णत्थ अणाभोगेण सहसाकारेण सागारियागारेण आउटणपसारणेण गुरुअब्भु ट्ठाणेण पारिट्ठावणियागारेण महत्तरागारेण सव्वसमाहिवत्तियागारेण वोसिरति। (सूत्र)

अणाभोगसहसाकारा तहेव, सागारिय अद्धसमुद्दिट्ठस्स आगत जति वोलति पडिच्छति, अह थिर ताहे सज्झायवा घातोत्ति उट्ठेउ अण्णत्थ गतूण समुद्दिसति, हत्थ पाद वा सीस वा(आउटेज्ज)पसारेज्ज वा ण भज्जति, अब्भुट्ठाणारिहो आय रिओ पाहुणगो वा आगओ अब्भुट्ठेतव तस्स, एव समुद्दिट्ठस्स परिट्ठावणिया जति होज्ज कप्पति, महत्तरागारसमाधि तु

---

1 प्रेक्षमाणा आशुकारि च दु ख आतमन्यस्य वा, तदा तस्य प्रशमनानिमित्त पाय्यते औषध वा दीयते अत्रा तरे ज्ञाते तथैव विवेक । अनाभोग सहसाकारौ तथैव, सागारिका अर्धसमुद्दिष्टे आगत यदि व्यतिक्राम्यति प्रतीक्ष्यते अथ स्थिरस्तदा स्वाध्यायव्याघात इति उत्थायान्यत्र गत्वा समुद्दिश्यते, हस्त पाद वा शीर्ष वा आकुञ्चयेत् प्रसारयेत् वा न भज्यते, अभ्युत्थानार्ह आचार्य प्राघूणको वाऽऽगतोऽभ्युत्थातव्य तस्य, एव समुद्दिष्टे पारिष्ठापनिकी यदि भवेत् कल्पते महत्तराकारादी तु तथैव ।

सहित गृह्यते, तत्र द्वावेवाकारौ, आकारो हि नाम प्रत्याख्यानापवादहेतु , इह च सूत्र 'सूरे उग्गए णमोक्कारसहित पच्चक्खाइ' इत्यादि सागार व्याख्यातमेव, षट् चेति पौरुष्या तु, इह च पौरुषी नाम-प्रत्याख्यानविशेषस्तस्या षट् आकारा भवन्ति, इह चेद सूत्रम्—

पोरुसि पच्चक्खाति, उग्गते सूरे चउव्विहपि आहार असण ४ अण्णत्थऽणाभोगेण सहसाकारेण पच्छन्न कालेण दिसामोहेण साधुवयणेण सव्वसमाहिवत्तियागारेण वोसिरइ ।

अनाभोगसहसाकारसगति पूर्ववत्, प्रच्छन्नकालादीना त्विद स्वरूप—पच्छण्णातो दिसा उ रएण रेणुणा पव्वएण वा अण्णएण वा अतरिते सूरो ण दीसति, पोरुसी पुण्णत्तिकातु पारितो, पच्छा णात ताहे ठाइतव्व ण भग्ग, जति भुजति तो भग्ग, एव सव्वेहिवि, दिसामोहेण कस्सइ पुरिसस्स कम्हिवि खेत्ते दिसामोहो भवति, सो पुरिम पच्छिम दिस जाणति, एव सो दिसामोहेण—अइरुग्गदपि सूर दट्ठु उस्सूरीभूतति मण्णति णाते ठाति, साधुणो भणति—उग्घाडपोरुसी ताव सो पजिमितो, पारित्ता मिणति अन्नो वा मिणइ, तेण से भुञ्जतस्स कहित ण पूरितति, ताहे ठाइदव्व, समाधी णाम तेण य पोरसी

१ प्रच्छन्ना दिशो रजसा रेणुना पर्वतेन वाऽन्येन वाऽन्तरिते सूर्यो न दृश्यते, पौरुषी पूर्णेतिकृत्वा पारितवान् पश्चात् ज्ञात तदा स्थातव्य, न भग्न यदि भुङ्क्ते तदा भग्न सर्वैरप्येव, दिग्मोहेन कस्यचित् पुरुषस्य कस्मिन्नपि क्षेत्रे दिग्मोहो भवति स पूर्वा पश्चिमां दिश जानाति, एव स दिग्मोहेन अचिरोद्गतमपि सूर्य दृष्ट्वा उत्सूर्यीभूतमिति मन्यते ज्ञाते तिष्ठति साधवो भणन्ति— उद्घाटा पौरुषी तावत् स प्रजिमित पारयित्वा मिनोति अन्यो वा मिनोति, तेन तस्य भुञ्जानाय कथित न पूरितमिति तदा स्थातव्य । समाधिर्नाम तेन च पौरुषी

पंचक्खाता, आसुकारित च दुक्ख जात अण्णस्स वा, ताहे तस्स पसमणणिमित्त पारानिज्जति ओसह वा दिज्जति, एत्थतरा णाते तहेव विवेगो, सखेव च पुरिमार्द्धे–पुरिमार्द्ध प्रथमप्रहरद्वयकालावधिप्रत्याग्यान गृह्यते तत्र सप्त आकारा भवन्ति, इह च इद सूत्र–'सूरे उग्गते'इत्यादि, पडाकारा गतार्था , नवर महत्तराकार सप्तम , असावपि सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्याने साकारे कृताधिकारे अत्रैव व्याख्यात इति न प्रतन्यते, एकाशने अष्टावेव, एकाशन नाम सकृदुपविष्टपुताचालनेन भोजन, तत्रा ष्टावाकारा भवन्ति, इह चेद सूत्र—

'एगासण'मित्यादि 'अण्णत्थ अणाभोगेण सहसाकारेण सागारियागारेण आउटणपसारणेण गुरुअब्भु ट्ठाणेण पारिट्ठावणियागारेण महत्तरागारेण सव्वसमाहिवत्तियागारेण वोसिरति। (सूत्र)

अणाभोगसहसाकारा तहेव, सागारिय अद्धसमुद्दिट्ठस्स आगत जति वोलति पडिच्छति, अह थिर ताहे सज्झायवा घातोत्ति उट्ठेउ अण्णत्थ गतूण समुद्दिसति, हत्थ पाद वा सीस वा(आउटेज्ज)पसारेज्ज वा ण भज्जति, अब्भुट्ठाणारिहो आय रिओ पाहुणगो वा आगतो अब्भुट्ठेतव्व तस्स, एव समुद्दिट्ठस्स परिट्ठावणिया जति होज्ज कप्पति, महत्तरागारसमाधि तु

---

१ प्रत्याख्याता, आशुकारि च दु ख जातमन्यस्य वा, तदा तस्य प्रशमनानिमित्त पायते ओषध वा दीयते अत्रा तरे ज्ञाते तथव विवेक । अनाभोग सहसाकारौ तथव, सागारिकोऽर्धसमुद्दिष्टे आगत यदि व्यतिक्राम्यति प्रतीक्ष्यते अथ स्थिरस्तदा स्वाध्याय याघात इति उत्थाया यत्र ग वा समुद्दिश्यते हस्त पाद वा शीर्ष वा आकुञ्चयेत् प्रसारयेत् वा न भज्यते, अभ्युत्थानार्ह आचार्य प्राघूणको वाऽऽगतोऽभ्युत्थात य तस्य, एव समुद्दिष्ट पारिष्ठापनिकी यदि भवेत् कल्पते, महत्तराकारसमाधी तु तथव ।

फासिय पालियं चेव, सोहिय तीरिय तहा । किट्टिअमाराहिअ चेव, एरिसयमी पयइयव्व ॥ १५९३ ॥

स्पृष्ट–प्रत्याख्यानग्रहणकाले विधिना प्राप्त पालित चैव–पुन पुनरुपयोगप्रतिजागरणेन रक्षित शोभित–गुर्वादिप्रदानशेषभोजनासेवनेन तीरित–पूर्णेऽपि कालावधौ किञ्चित्कालावस्थानेन कीर्त्तित–भोजनवेलायाममुक मया प्रत्याख्यात तत् पूर्णमधुना भोक्ष्य इत्युच्चारणेन आराधित–तथैव एभिरेव प्रकारै सम्पूर्णांनिष्ठा नीत यस्मादेवभूतमेव तदाज्ञापालनादप्रमादाच्च महत्कर्मक्षयकारण तस्माद् ईदृशि प्रयतितव्यमिति एवभूत एव प्रत्याख्याने यत्न कार्य इति गाथार्थ ॥ १५९३ ॥ साम्प्रतमनन्तरपारम्पर्येण तत्प्रत्याख्यानगुणानाह—

पच्चक्खाणंमि कए आसवदाराइ हुंति पिहियाइ । आसववुच्छेएण तण्हावुच्छेअण होइ ॥ १५९४ ॥
तण्हावोच्छेदेण य अउलोवसमो भवे मणुस्साण । अउलोवसमेण पुणो पच्चक्खाण हवइ सुद्ध ॥ १५९५ ॥
तत्तो चरित्तधम्मो कम्मविवेगो तओ अपुव्व तु । तत्तो केवलनाण तओ अ मुक्खो सयासुक्खो ॥ १५९६ ॥

प्रत्याख्याने कृते–सम्यग्निवृत्तौ कृताया किम् ?–आश्रवद्वाराणि भवन्ति पिहितानि–तद्विषयप्रतिनद्धानि कर्मन्धद्वाराणि भवन्ति स्थगितानि, तत्रावृत्ते, आश्रवव्यवच्छेदेन च कर्मबन्धद्वारस्थगनेन च सवरणेनेत्यर्थ, किं ?–तृड्व्यवच्छेदन भवति–तद्विषयाभिलापनिवृत्तिर्भवतीति गाथार्थ ॥ १५९४ ॥ तृड्व्यवच्छेदेन च तद्विषयाभिलापनिवृत्तौ च अतुल –अनन्यसदृश उपशमो–मध्यस्थपरिणामो भवति मनुष्याणा–जायते पुरुषाणा, पुरुषप्रणीतः पुरुषप्रधानश्च धर्म इति ख्यापनार्थ मनुष्यग्रहणम्, अन्यथा स्त्रीणामपि भवत्येव, अतुलोपशमेन पुन –अनन्यसदृशमध्यस्थपरिणामेन पुनः

प्रत्याख्याने–उक्तलक्षणं भवति–शुद्ध जायते निष्कलङ्कमिति गाथार्थ ॥ १५९५ ॥ तत प्रत्याख्यानाच्छुद्धाच्चारित्रधर्म स्फुरतीति वाक्यशेष, कर्मविवेक –कर्मनिर्जरा तत –चारित्रधर्मात्, ततश्चेति द्विरावर्त्यते ततश्च–तस्माच्च कर्मविवेकात् 'अपूर्व'मिति क्रमेणापूर्वकरण भवति, तत –अपूर्वकरणाच्छ्रेणिक्रमेण केवलज्ञान, ततश्च–केवलज्ञानाद् भवोपग्राहिकर्म क्षयेण मोक्ष सदासौख्य–अपवर्गो नित्यसुखो भवति, एवमिद प्रत्याख्यान सकलकल्याणैककारण अतो यत्नेन कर्त्तव्य मिति गाथार्थः ॥ १५९६ ॥ इद च प्रत्याख्यान महोपाधेर्भेदाद् द्वादशविध भवति आकारसमन्वित वा गृह्यते पाल्यते वा, अत इदमभिधित्सुराह—

नमुक्कारपोरिसीए पुरिमड्ढेगासणेगठाणे य । आयंबिल अभत्तट्ठे चरमे य अभिग्गहे विगई ॥ १५९७ ॥
दो छच्च सत्त अट्ठ सत्तट्ठ य पंच छच्च पाणंमि । चउ पंच अट्ठ नव य पत्तेयं पिंडए नवए ॥ १५९८ ॥
दोचेव नमुक्कारे आगारा छच्च पोरिसीए उ । सत्तेव य पुरिमड्ढे एगासणगंमि अट्ठेव ॥ १५९९ ॥
सत्तेगट्ठाणस्स उ अट्ठेवायंबिलंमि आगारा । पंचेव अभत्तट्ठे छप्पाणे चरिमि चत्तारि ॥ १६०० ॥
पंच चउरो अभिग्गहि निव्वीए अट्ठ नव य आगारा । अप्पाउरणे पंच उ हवंति सेसेसु चत्तारि ॥ १६०१ ॥

नमस्कार इत्युपलक्षणात् नमस्कारसहिते पौरुष्यां पुरिमार्द्धे एकाशने एकस्थाने च आचाम्ले अभक्तार्थे चरमे च अभिग्रहे विकृतौ, किं ?, यथासङ्ख्यमेते आकारा, द्वौ षट् च सप्त अष्टौ सप्ताष्टौ पञ्च षट् पाने चतु पञ्च अष्टौ नव प्रत्येक पिण्डको नवक इति गाथाद्वयार्थ ॥ १५९७–१५९८ ॥ भावार्थमाह—द्वावेव नमस्कारे आकारौ, इह च नमस्कारग्रहणान्नमस्कार-

फासिय पालिय चेव, सोहिय तीरिय तहा । किट्टिअमाराहिअ चेव, एरिसयमी पयइयव्व ॥ १५९३ ॥

स्पृष्ट-प्रत्याख्यानग्रहणकाले विधिना प्राप्त पालित चैव-पुन पुनरुपयोगप्रतिजागरणेन रक्षित शोभित-गुर्वादिप्रदानशेषभोजनासेवनेन तीरित-पूर्णेऽपि कालावधौ किञ्चित्कालावस्थानेन कीर्त्तित-भोजनवेलायाममुक मया प्रत्याख्यात तत् पूर्णमधुना भोक्ष्य इत्युच्चारणेन आराधित-तथैव एभिरेव प्रकारै सम्पूर्णेनिष्ठा नीत यस्मादेवभूतमेव तदाज्ञापालनादप्रमादाच्च महत्कर्मक्षयकारण तस्माद् ईदृशि प्रयतितव्यमिति एवभूत एव प्रत्याख्याने यत्न कार्य इति गाथार्थ ॥ १५९३ ॥ साम्प्रतमनन्तरपारम्पर्येण तत्प्रत्याख्यानगुणानाह—

पच्चक्खाणमि कए आसवदाराइ हुंति पिहियाइ । आसववुच्छेएण तण्हावुच्छेअण होइ ॥ १५९४ ॥
तण्हावोच्छेदेण य अउलोवसमो भवे मणुस्साण । अउलोवसमेण पुणो पच्चक्खाण हवइ सुद्ध ॥ १५९५ ॥
तत्तो चरित्तधम्मो कम्मविवेगो तओ अपुव्व तु । तत्तो केवलनाण तओ अ मुक्खो सयासुक्खो ॥ १५९६ ॥

प्रत्याख्याने कृते-सम्यग्निवृत्तौ कृताया किम् ?-आश्रवद्वाराणि भवन्ति पिहितानि-तद्विषयप्रतिरुद्धानि कर्मबन्धद्वाराणि भवन्ति स्थगितानि, तत्रावृत्ते, आश्रवव्यवच्छेदेन च कर्मबन्धद्वारस्थगनेन च सवरणेनेत्यर्थ, किं ?-तृड्व्यवच्छेदन भवति-तद्विषयाभिलापनिवृत्तिर्भवतीति गाथार्थ ॥ १५९४ ॥ तृड्व्यवच्छेदेन च तद्विषयाभिलापनिवृत्त्या च अतुल -अनन्यसदृश उपशमो-मध्यस्थपरिणामो भवति मनुष्याणा-जायते पुरुषाणा, पुरुषप्रणीत पुरुषप्रधानश्च धर्म इति ख्यापनार्थ मनुष्यग्रहणम्, अन्यथा स्त्रीणामपि भवत्येव, अतुलोपशमेन पुन -अनन्यसदृशमध्यस्थपरिणामेन पुन

प्रत्याख्यानं-उक्तलक्षण भवति-शुद्ध जायते निष्कलङ्कमिति गाथार्थ ॥ १५९५ ॥ तत प्रत्याख्यानाच्छुद्धाच्चारित्रधर्म स्फुरतीति वाक्यशेष, कर्मविवेक -कर्मनिर्जरा ततः-चारित्रधर्मात्, ततश्चेति द्विरावर्त्त्यते ततश्च-तस्माच्च कर्मविवेकात् 'अपूर्व'मिति क्रमेणापूर्वकरण भवति, तत -अपूर्वकरणाच्छ्रेणिक्रमेण केवलज्ञान, ततश्च-केवलज्ञानाद् भवोपग्राहिकर्म क्षयेण मोक्ष सदासौख्यः-अपवर्गो नित्यसुखो भवति, एवमिद प्रत्याख्यान सकलकल्याणैककारण अतो यत्नेन कर्त्तव्य मिति गाथार्थः ॥ १५९६ ॥ इद च प्रत्याख्यान महोपाधेर्भेदाद् द्वादशविध भवति आकारसमन्वित वा गृह्यते पाल्यते वा, अत इदमभिधित्सुराह—

नमुक्कारपोरिसीए पुरिमड्ढेगासणेगठाणे य । आयबिल अभत्तट्ठे चरमे य अभिग्गहे विगई ॥ १५९७ ॥
दो छच्च सत्त अट्ठ सत्तट्ठ य पच छच्च पाणमि । चउ पच अट्ठ नव य पत्तेय पिंडए नवए ॥ १५९८ ॥
दोचेव नमुक्कारे आगारा छच्च पोरिसीए उ । सत्तेव य पुरिमड्ढे एगासणगमि अट्ठेव ॥ १५९९ ॥
सत्तेगट्ठाणस्स उ अट्ठेवायबिलमि आगारा । पचेव अभत्तट्ठे छप्पाणे चरिमि चत्तारि ॥ १६०० ॥
पच चउरो अभिग्गहि निव्वीए अट्ठ नव य आगारा । अप्पाउराण पच उ हवति सेसेसु चत्तारि ॥ १६०१ ॥

नमस्कार इत्युपलक्षणात् नमस्कारसहिते पौरुष्या पुरिमार्द्धे एकाशने एकस्थाने च आचाम्ले अभक्तार्थे चरमे च अभिग्रहे विकृतौ, किं ?, यथासङ्ख्यमेते आकारा, द्वौ षट् च सप्त अष्टौ सप्ताष्टौ पञ्च षट् पाने चतु पञ्च अष्टौ नव प्रत्येक पिण्डको नवक इति गाथाद्वयार्थः ॥ १५९७-१५९८ ॥ भावार्थमाह—द्वावेव नमस्कारे आकारौ, इह च नमस्कारग्रहणान्नमस्कार-

फासिय पालियं चेव, सोहिय तीरिय तहा । किट्टिअमाराहिअ चेव, एरिसयमी पयइयव्व ॥ १५९३ ॥

स्पृष्ट–प्रत्याख्यानग्रहणकाले विधिना प्राप्त पालित चैव–पुन पुनरुपयोगप्रतिजागरणेन रक्षित शोभितं–गुर्वादिप्रदानशेषभोजनासेवनेन तीरित–पूर्णेऽपि कालावधौ किञ्चित्कालावस्थानेन कीर्त्तित–भोजनवेलायाममुक मया प्रत्याख्यातं तत् पूर्णमधुना भोक्ष्य इत्युच्चारणेन आराधित–तथैव एभिरेव प्रकारै सम्पूर्णानिष्ठा नीत यस्मादेवभूतमेव तदाज्ञापालनादप्रमादाच्च महत्कर्मक्षयकारण तस्माद् ईदृशि प्रयतितव्यमिति एवभूत एव प्रत्याख्याने यत्न कार्य इति गाथार्थ ॥ १५९३ ॥ साम्प्रतमनन्तरपारम्पर्येण तत्प्रत्याख्यानगुणानाह—

पच्चक्खाणम्मि कए आसवदाराइ हुति पिहियाइ । आसववुच्छेएण तण्हावुच्छेअण होइ ॥ १५९४ ॥

तण्हावोच्छेदेण य अउलोवसमो भवे मणुस्साण । अउलोवसमेण पुणो पच्चक्खाण हवइ सुद्ध ॥ १५९५ ॥

तत्तो चरित्तधम्मो कम्मविवेगो तओ अपुव्व तु । तत्तो केवलनाण तओ अ मुक्खो सयासुक्खो ॥ १५९६ ॥

प्रत्याख्याने कृते–सम्यग्निवृत्तौ कृताया किम् ?–आश्रवद्वाराणि भवन्ति पिहितानि–तद्विषयप्रतिबद्धानि कर्मबन्धद्वाराणि भवन्ति स्थगितानि, तत्रावृत्ते, आश्रवव्यवच्छेदेन च कर्मबन्धद्वारस्थगनेन च सवरणेनेत्यर्थ, किं ?–तृड्व्यवच्छेदन भवति–तद्विषयाभिलापनिवृत्तिर्भवतीति गाथार्थ ॥ १५९४ ॥ तृड्व्यवच्छेदेन च तद्विषयाभिलापनिवृत्त्या च अतुल –अनन्यसदृश उपशमो–मध्यस्थपरिणामो भवति मनुष्याणा–जायते पुरुषाणा, पुरुषप्रणीतः पुरुषप्रधानश्च धर्म इति ख्यापनार्थ मनुष्यग्रहणम्, अन्यथा स्त्रीणामपि भवत्येव, अतुलोपशमेन पुन –अनन्यसदृशमध्यस्थपरिणामेन पुन

'अर्द्ध कुक्कुट्याः पच्यते अर्द्ध प्रसवाय कल्प्यते' इति, अपरिणताना श्रद्धान च न जायते, एव तु सामान्यविशेषभेद निरूपणाया सुखावसेय सुखश्रद्धेय च भवति इति गाथार्थ ॥ १५९० ॥ तथा चाह—

असण पाणग चेव, खाइम साइम तहा । एव परूवियमी, सद्दहिउ जे सुह होइ ॥ १५९१ ॥

अशन पानक चैव खादिम स्वादिम तथा, एव प्ररूपिते—सामान्यविशेषभावेनाख्याते, तथावबोधात् श्रद्धातु सुख भवति, सुखेन श्रद्धा प्रवर्त्तते, उपलक्षणार्थत्वाद् दीयते पाल्यते च सुखमिति गाथार्थ ॥ १५९१ ॥ आह—मनसाऽन्यथा समधारिते प्रत्याख्याने त्रिविधस्य प्रत्याख्यान करोमीति वागन्यथा विनिर्गता चतुर्विधस्येति गुरुणाऽपि तथैव दत्तमत्र क प्रमाण ?, उच्यते, शिष्यस्य मनोगतो भाव इति, आह च—

अन्नत्थ निवडिए वजणमि जो खलु मणोगओ भावो । त खलु पच्चक्खाण न पमाण वजणच्छलणा ॥१५९२॥

अन्यत्र निपतिते व्यञ्जने—त्रिविधप्रत्याख्यानचिन्ताया चतुर्विध इत्येवमादौ निपतिते शब्दे य खलु मनोगतो भाव प्रत्याख्यातु खलुशब्दो विशेषणे अधिकतरसयमयोगकरणापहृतचेतसोऽन्यत्र निपतिते न तु तथाविधप्रमादात् यो मनो गतो भाव आद्य तत् खलु प्रत्याख्यान प्रमाण, अनेनापान्तरालगतसूक्ष्मविवक्षान्तरप्रतिषेधमाह, आद्याया एव प्रवर्त्तकत्वात्, व्यवहारदर्शनस्य चाधिकृतत्वाद्, अत न प्रमाण व्यञ्जन—तच्छिष्याचार्ययोर्वचन, किमिति ?, छलनाऽसौ व्यञ्जनमात्र, तदन्यथाभावसद्भावादिति गाथार्थ ॥ १५९२ ॥ इद च प्रत्याख्यान प्रधाननिर्जराकारणमिति विधिवदनुपालनीय, तथा चाह—

हेतुत्वेन तदेव स्वादयतीत्यर्थ । विचित्र निरुक्त पाठात्, भ्रमति च रौति च भ्रमर इत्यादिप्रयोगदर्शनात्, साधुरेवायमन्वर्थ इति गाथार्थ ॥ १५८८ ॥ उक्त पदार्थ, पदविग्रहस्तु समासभाक्पदविषय इति नोक्त । अधुना चालनामाह—

सव्वोऽविय आहारो असण सव्वोऽवि वुचई पाण । सव्वोऽवि खाइमति य सव्वोऽवि य साइम होई ॥१५८९॥

यद्यनन्तरोदितपदार्थापेक्षया अशनादीनि तत सर्वोऽपि चाहारश्चतुर्विधोऽपीत्यर्थ अशन, सर्वोऽपि चोच्यते पान सर्वोऽपि च खादिम सर्व एव स्वादिम भवति, अन्यथा विशेषात्, तथाहि—यथैवाशनमोदनमण्डकादि क्षुध शमयति तथैव पानक द्राक्षाक्षीरपानादि खादिममपि च फलादि स्वादिममपि ताम्बूलपुगफलादि, यथा च पान प्राणानामुपग्रहे वर्त्तते एवमशनादीन्यपि, तथा चत्वार्यपि खे मान्ति चत्वार्यपि वा स्वादयन्ति आस्वाद्यन्ते वेति न कश्चिद् विशेष, तस्मादयुक्तमेव भेद इति गाथार्थ ॥ १५८९ ॥ इय चालना, प्रत्यवस्थान तु यद्यपि एतदेव तथापि [तुल्यार्थत्वप्राप्तावपि] रूढितो नीतित प्रयोजन सयमोपकारकमस्ति एव कल्पनाया, अन्यथा दोष, तथा चाह—

जइ असणमेव सव्व पाणग अविवज्जणमि सेसाण । हवइ य सेसविवेगो तेण विरत्ताणि चउरोऽवि ॥ १५९० ॥

यद्यशनमेव सर्वमाहारजात गृह्यते तत शेषापरिभोगेऽपि पानकादिवर्जने—उदकादिपरित्यागे शेषाणामाहारभेदाना निवृत्तिर्न कृता भवतीति वाक्यशेष, तत का नो हानिरिति चेत्? भवति शेषविवेक —अस्ति च शेषाहारभेदपरित्याग, न्यायोपपन्नत्वात्, प्रेक्षापूर्विकारितया त्यागपालन न्याय, स चेह सम्भवति, तेन विभक्तानि चत्वार्यपि अशनादीनि, तदभावेऽपि तत्तद्भेदपरित्यागे एतदुपपद्यत एवेति चेत्, सत्यमुपपद्यते दुरवसेय तु भवति, तस्यैव देशस्त्यक्तस्तस्य न नेति

इत्यस्य ल्युडन्तस्य अश्यत इत्यशनं भवति, तथा 'पा पाने' इत्यस्य पीयत इति पानमिति, 'खाद भक्षणे' इत्यस्य च वक्ष्यादिमन्प्रत्ययान्तस्य खाद्यत इति खादिमं भवति, एव 'स्वद स्वर्द आस्वादने' इत्यस्य च स्वाद्यत इति स्वादिम अथवा खाद्य स्वाद्य च, 'अन्यत्रे'ति परिवर्जनार्थ यथा 'अन्यत्र द्रोणभीष्माभ्या, सर्व योधा पराङ्मुखा' इति, तथा आभोग्नमाभोग न आभोगोऽनाभोगः, अत्यन्तविस्मृतिरित्यर्थ , तेन, अनाभोग मुक्त्वेत्यर्थ, तथा सहसाकरण सहसाकार—अति प्रवृत्तियोगादनिवर्त्तनमित्यर्थ , तेन तं मुक्त्वा—व्युत्सृजतीत्यर्थ । एप पदार्थ , पदविग्रहस्तु समासभाक्पदविषय इति क्वचिदेव भवति न सर्वत्र, स च यथासम्भव प्रदर्शित एव, चालनाप्रत्यवस्थाने च निर्युक्तिकार॰स्वयमेव दर्शयिष्यतीति सूत्रसमुदायार्थः ॥ अधुना सूत्रस्पर्शिकनिर्युक्त्येदमेव निरूपयन्नाह—

असण पाणग चेव, खाइम साइम तहा । एसो आहारविही, चउव्विहो होइ नायव्वो ॥ १५८७ ॥
आसु खुह समेई, असण पाणाणुवग्गहे पाण । खे माइ खाइमति य, साएइ गुणे तओ साई ॥ १५८८ ॥

अशन—मण्डकौदनादि, पान चैव—द्राक्षापानादि, खादिम—फलादि तथा स्वादिम—गुडताम्बूलपूगफलादि, एप आहारविधिश्चतुर्विधो भवति ज्ञातव्य इति गाथार्थ ॥ १५८७ ॥ साम्प्रत समयपरिभापया शब्दार्थनिरूपणायाह—आशु—शीघ्र क्षुधा—बुभुक्षा शमयतीत्यशन, तथा प्राणानाम्—इन्द्रियादिलक्षणाना उपग्रहे—उपकारे यद् वर्त्तत इति गम्यते तत् पानमिति, खमिति—आकाश तच्च मुखविवरमेव तस्मिन् मातीति खादिम, स्वादयति गुणान् रसादीन् सयमगुणान् वा यतस्तत स्वादिम,

यास्यतीति । अत्रान्तरेऽध्ययनशब्दार्थो निरूपणीय , स चान्यत्र न्यक्षेण निरूपितत्वान्नेह प्रतन्यते, गतो नामनिष्पन्नो निक्षेप , साम्प्रत सूत्रालापकनिष्पन्नस्य निक्षेपस्यावसर , स च सूत्रे सति भवति, सूत्र चानुगमे, स च द्विधा—सूत्रानुगमो निर्युक्त्यनुगमश्च, तत्र निर्युक्त्यनुगमस्त्रिविध , तद्यथा—निक्षेपनिर्युक्त्यनुगम उपोद्घातनिर्युक्त्यनुगम सूत्रस्पर्शिकनिर्युक्त्य नुगमश्चेति, तत्र निक्षेपनिर्युक्त्यनुगमोऽनुगतो वक्ष्यते च, उपोद्घातनिर्युक्त्यनुगमस्त्वाभ्या द्वारगाथाभ्यामवगन्तव्य , तद्यथा—'उद्देसे णिद्देसे य' इत्यादि, 'किं कतिविध'मित्यादि, सूत्रस्पर्शिकनिर्युक्त्यनुगमस्तु सूत्रे सति भवति, सूत्र च सूत्रानुगम इति, स चावसरप्राप्त एव, युगपच्च सूत्रादयो व्रजन्ति, तथा चोक्त—"सुत्त सुत्ताणुगमो सुत्तालावयगतो य णिक्खेवो। सुत्तप्फासियनिज्जुत्ति णया य समग तु वच्चति ॥ १ ॥" अत्राक्षेपपरिहारौ न्यक्षेण सामायिकाध्ययने निरूपितावेव नेह वितन्येते इत्यल विस्तरेण । तत्रेद सूत्र—

सूरे उग्गए णमोक्कारसहित पच्चक्खाति चउविहंपि आहार असणं पाण खाइम साइम, अण्णत्थ अणाभोगेणं सहसाकारेण वोसिरामि ।

अस्य व्याख्या—तल्लक्षण—'सहिता च पद चैव, पदार्थ पदविग्रह । चालना प्रत्यवस्थान, व्याख्या तन्त्रस्य षड्विधा ॥ १ ॥' तत्रास्खलितपदोच्चारण सहिता निर्दिष्टैव, अधुना पदानि—सूर्ये उद्गते नमस्कारसहित प्रत्याख्याति, चतुर्विधमपि आहार अशन पान खादिम स्वादिम, अन्यत्रानाभोगेन सहसाकारेण व्युत्सृजति । अधुना पदार्थ उच्यते—तत्र 'अश् भोजने'

---

१ सूत्र सूत्रानुगम सूत्रालापकगतश्च निक्षेप- । सूत्रस्पर्शिकनिर्युक्तिर्नयाश्च युगपदेव व्रजन्ति ॥ १ ॥

इत्यस्य ल्युडन्तस्य अश्यत इत्यशनं भवति, तथा 'पा पाने' इत्यस्य पीयत इति पानमिति, 'खाद भक्षणे'इत्यस्य च वक्ष्यादिमन्प्रत्ययान्तस्य खाद्यत इति खादिमं भवति, एव 'स्वद स्वर्द आस्वादने' इत्यस्य च स्वाद्यत इति स्वादिम अथवा स्वार्थ स्वार्थे च, 'अन्यत्रे'ति परिवर्जनार्थे यथा 'अन्यत्र द्रोणभीष्माभ्या, सर्वे योधाः पराङ्मुखा' इति, तथा आभोगनमाभोग' न आभोगोऽनाभोग , अत्यन्तविस्मृतिरित्यर्थ , तेन, अनाभोग मुक्त्वेत्यर्थ , तथा सहसाकरण सहसाकार'--अति प्रवृत्तियोगादनिवर्त्तनमित्यर्थ , तेन तं मुक्त्वा--व्युत्सृजतीत्यर्थ । एप पदार्थ , पदविग्रहस्तु समासभाक्पदविषय इति क्वचिदेव भवति न सर्वत्र, स च यथासम्भव प्रदर्शित एव, चालनाप्रत्यवस्थाने च निर्युक्तिकार स्वयमेव दर्शयिष्यतीति सूत्र-समुदायार्थ ॥ अधुना सूत्रस्पर्शिकनिर्युक्त्येदमेव निरूपयन्नाह--

असण पाणग चेव, खाइम साइम तहा । एसो आहारविही, चउव्विहो होइ नायव्वो ॥ १५८७ ॥
आसु खुह समेई, असण पाणाणुवग्गहे पाण । खे माइ खाइमति य, साएइ गुणे तओ साई ॥ १५८८ ॥

अशन--मण्डकौदनादि, पान चैव--द्राक्षापानादि, खादिम--फलादि तथा स्वादिम--गुडताम्बूलपूगफलादि, एप आहारविधिश्चतुर्विधो भवति ज्ञातव्य इति गाथार्थ ॥ १५८७ ॥ साम्प्रत समयपरिभाषया शब्दार्थनिरूपणायाह--आशु--शीघ्र क्षुधा--बुभुक्षा शमयतीत्यशन, तथा प्राणानाम्--इन्द्रियादिलक्षणाना उपग्रहे--उपकारे यद् वर्त्तत इति गम्यते तत् पानमिति, खमिति--आकाश तच्च मुखविवरमेव तस्मिन् मातीति खादिम, स्वादयति गुणान् रसादीन् सयमगुणान् वा यतस्तत स्वादिम,

दस एते सवे चातालीस दोसा णिच्चपडिसिद्धा, एते कतारे दुभिक्षादिसु ण भज्जतित्ति गाथार्थ ॥ २५० ॥ इदानीं भावशुद्धमाह—रागेण वा–अभिष्वङ्गलक्षणेन द्वेपेण वा–अप्रीतिलक्षणेन, परिणामेन च–इहलोकाद्याशसालक्षणेन स्तम्भादिना वा वक्ष्यमाणेन न दूपित–न कलुपित यत् तु–यदेव तत् खल्विति–तदेव खलुशब्दस्यावधारणार्थत्वात् प्रत्याख्यान भावविशुद्ध 'मुणेयव्व'ति ज्ञातव्यमिति गाथासमासार्थ ॥ अवयवत्थो पुण–रागेण एस पूइज्जदित्ति अहपि एव करेमि तो पुज्जिहामि एव रागेण करेति, दोसेण तहा करेमि जहा लोगो ममहुत्तो पडति तेण एतस्स ण अद्धायति एव दोसेण, परिणामेण णो इहलोगट्ठताए णो परलोगट्ठयाए नो कित्तिजसवण्णसद्दहेतु वा अण्णपाणवत्थलोभेण सयणासणवत्थहेतु वा, जो एव करेति त भावसुद्ध ॥२५१॥ एभिर्निरन्तरव्यावर्णितै पड्भि स्थानै श्रद्धानादिभि प्रत्याख्यान न दूपित–न कलुपित यत् तु–यदेव तत् शुद्ध ज्ञातव्य । तत्प्रतिपक्षे–अश्रद्धानादौ सति अशुद्ध तु–अशुद्धमवेति गाथार्थः ॥ २५२ ॥ परिणामेन वा न नदूपितमित्युक्त तत्र परिणाम प्रतिपादयन्नाह—स्तम्भात्–मानात्, क्रोधात्–प्रतीतात्, अनाभोगात्–विस्मृते अनापृच्छात असन्तते (त्तात) परिणामात् अशुद्ध अपायो वा निमित्त यस्मादेव तस्मात् प्रत्याख्यानचिन्ताया विद्वा

१ दश, एते सर्व द्विचत्वारिंशत् दोपा नित्य प्रतिपिद्धा, एते कान्तारदुर्भिक्षादिपु न भज्यन्ते इति । २ अवयवार्थ पुना रागेणैष पूज्यते इत्यहमपि एव करोमि तत पूजयिष्ये एव रागेण करोति, द्वेपेण तथा करोमि यथा लोको ममायत्तो पतति तेनैन नाद्रियते एव द्वेषेण, परिणामेन नेहलोकार्थाय न परलोकार्थाय न कीर्त्तिवर्णयशःशब्दहेतोर्वा अन्नपानवस्त्रलोभेन शयनासनवस्त्रहेतोर्वा य एव करोति तद् भावशुद्ध ।

न प्रमाण निश्चयनयदर्शनेनेति गाथार्थ ॥ २५२ ॥ थभेणं एसो माणिज्जति अहपि पच्चक्खामि तो माणिज्जामि, कोधेण पडिचोदणाइ अवाडिओ णेच्छति जेमेतु कोहेण अब्भत्तट्ठं करेति, अणाभोगेण ण याणति कि मम पच्चक्खाणति जिमिएण सभरित भग्गं पच्चक्खाण, अणापुच्छा णाम अणापुच्छाए चेव भुजति मा वारिज्जिहामि जहा तुमे अब्भत्तट्ठो पच्चक्खादो त्ति, अहवा जेमेमि तो भणिहामि वीसरितति, 'असतति'त्ति णत्थि एत्थ किंचि भोत्तव्व वर पच्चक्खातति परिणामतोऽशुद्धोत्ति दार । सो पुव्ववण्णितो इहलोगजसकित्तिमादि, अहवा एसेव थभादि अवाउत्ति, अह पच्चक्खामि, मा णिच्छुभीहामित्ति, अहवा एए ण पच्चक्खाति । एव ण कप्पति विदू णाम जाणगो तस्स सुद्ध भवति सो अण्णधा ण करेति जम्हा, कम्हा ?, जाणगो, तम्हा विदू पमाण, जाणतो सुह परिहरतित्ति भणित होति, सो पमाणं, तस्य शुद्ध भवतीत्यर्थ । 'पच्चक्खाण समत्त' मूलद्वारगाथाया प्रत्याख्यानमिति द्वार व्याख्यात । शेषाणि तु प्रत्याख्यात्रादीनि पञ्च द्वाराणि नामनिष्पन्न निक्षेपान्तर्गतान्यपि सूत्रानुगमोपरि व्याख्यास्यामः, किमिति?, अत्रोच्यते, येन प्रत्याख्यान सूत्रानुगमेन परमार्थत समाप्ति

---

१ स्तम्भेनैष मान्यते अहमपि प्रत्याख्यामि ततो मानयिष्ये, क्रोधेन प्रतिनोदनया निर्भर्त्सितो नेच्छति जिमितु क्रोधेनाभक्तार्थ करोति अनाभोगेन न जानाति किं मम प्रत्याख्यानमिति जिमितेन स्मृत भग्न प्रत्याख्यान, अनापृच्छा नाम अनापृच्छयैव भुनक्ति मा वारिषि यथा त्वयाऽभक्तार्थ प्रत्याख्यात इति, अथवा जेमामि ततो भणिष्यामि विस्मृतमिति, असदिति नास्त्यत्र किञ्चिद् भोक्तव्य वर प्रत्याख्यातमिति परिणामतोऽशुद्ध इति द्वार । स पूर्ववर्णित इहलोकयश-कीर्त्यादि, अथवैष एव स्तम्भादिरपाय इति, अह प्रत्याख्यामि मा निश्चिकाशिषमिति, अथवैते न प्रत्याख्यान्ति, एव न कल्पते, विदुर्नाम ज्ञायक तस्य शुद्ध भवति, सोऽन्यथा न करोति यस्मात्, कस्मात् ?, ज्ञायक, तस्माद्विदु प्रमाण, जानान सुख परिहरतीति भणित भवति, स प्रमाण ।

दस एते सबे बातालीस दोसा णिच्चपडिसिद्धा, एते कतारे दुभिक्षादिसु ण भज्जतित्ति गाथार्थ ॥ २५० ॥ इदानीं भावशुद्धमाह—रागेण वा–अभिष्वङ्गलक्षणेन द्वेषेण वा–अप्रीतिलक्षणेन, परिणामेन च–इहलोकाद्याशंसालक्षणेन स्तम्भादिना वा वक्ष्यमाणेन न दूषित–न कलुषित यत् तु–यदेव तत् खल्विति–तदेव खलुशब्दस्यावधारणार्थत्वात् प्रत्याख्यान भावविशुद्ध 'मुणेयव्व'त्ति ज्ञातव्यमिति गाथासमासार्थ ॥ अवयवत्थो पुण–रागेण एस पूइज्जदित्ति अहंपि एव करेमि तो पुज्जिहामि एव रागेण करेति, दोसेण तहा करेमि जहा लोगो ममहुत्तो पडति तेण एतस्स ण अड्डायति एत दोसेण, परिणामेण णो इहलोगट्ठताए णो परलोगट्ठयाए नो कित्तिजसवण्णसद्दहेतु वा अण्णपाणवत्थलोभेण सयणासणवत्थहेतु वा, जो एव करेति त भावसुद्ध ॥२५१॥ एभिर्निरन्तरव्यावर्णितै षड्भि स्थानै श्रद्धानादिभि प्रत्याख्यान न दूषित–न कलुषित यत् तु–यदेव तत् शुद्ध ज्ञातव्य । तत्प्रतिपक्षे–अश्रद्धानादौ सति अशुद्ध तु–अशुद्धमवेति गाथार्थ ॥ २५२ ॥ परिणामेन वा न नदूषितमित्युक्त तत्र परिणाम प्रतिपादयन्नाह—स्तम्भात्–मानात्, क्रोधात्–प्रतीतात्, अनाभोगात्–विस्मृते अनापृच्छात असन्तते (त्तात) परिणामात् अशुद्ध अपायो वा निमित्त यस्मादेव तस्मात् प्रत्याख्यानचिन्ताया विद्वा

१ दश एते सर्व द्विचत्वारिंशत् दोषा नित्य प्रतिषिद्धा, एते कान्तारदुर्भिक्षादिषु न भज्यन्ते इति । २ अवयवार्थ पुना रागेणष पूज्यते इत्यहमपि एव करोमि तत पूजयिष्ये एव रागेण करोति द्वेषेण तथा करोमि यथा लोको ममायत्तो पतति तेनन माद्रियते एव द्वेषेण, परिणामेन नेहलोकार्थाय न परलोकार्थाय न कीर्तिवर्णयश शब्दहेतोर्वा अन्नपानवस्त्रलोभेन शयनासनवस्त्रहेतोवा, य एव करोति तद् भावशुद्ध ।

अणुभासइ गुरुवयण अक्खरपयवजणेहि परिसुद्ध। पजलिउडो अभिमुहो त जाणणु भासणासुद्ध ॥२४९॥ (भा०)
कतारे दुब्भिक्खे आयके वा महई समुप्पन्ने। ज पालिय न भग्ग त जाणणु पालणासुद्ध ॥ २५० ॥ (भा०)
रागेण व दोसेण व परिणामेण व न दूसिय ज तु। त खलु पचक्खाण भावविसुद्ध मुणेयव्व ॥ २५१ ॥ (भा०)
एएहिं छहिं ठाणेहि पचक्खाण न दूसिय ज तु। त सुद्ध नायव्व तप्पडिवक्खे असुद्ध तु ॥ २५२ ॥ (भा०)
थभा कोहा अणाभोगा अणापुच्छा असतइ। परिणामओ असुद्धो अवाउ जम्हा चिउ पमाण ॥ २५३ ॥ (भा०)

पचक्खाण समत्त

कृतिकर्मण –वन्दनकस्येत्यर्थ विशुद्धि–निरवद्यकरणक्रिया प्रयुङ्क्ते य स प्रत्याख्यानकाले अन्यूनातिरिक्ता विशुद्धि मनोवाक्कायगुप्तः सन् प्रत्याख्यातृपरिणामत्वात् प्रत्याख्यान जानीहि विनयतो–विनयेन शुद्धमिति गाथार्थ ॥ २४८ ॥ अधुनाऽनुभाषणशुद्ध प्रतिपादयन्नाह—कृतकृतिकर्मा प्रत्याख्यान कुर्वन् अनुभाषते गुरुवचन, लघुतरेण शब्देन भणतीत्यर्थ, कथमनुभाषते?–अक्षरपदव्यञ्जनै परिशुद्ध, अनेनानुभाषणायत्नमाह, णवर गुरू भणति वोसिरति, इमोवि भणति–वोसिरामो'त्ति, सेस गुरुभणितसरिस भाणितव। किंभूत सन्?, कृतप्राञ्जलिरभिमुखस्तज्जानीह्यनुभाषणाशुद्धमिति गाथार्थ ॥ २४९ ॥ साम्प्रतमनुपालनाशुद्धमाह—कान्तारे–अरण्ये दुर्भिक्षे–कालविभ्रमे आतङ्क वा–ज्वरादौ महति समुत्पन्ने सति यत् पालित यन्न भग्न तज्जानीह्यनुपालनाशुद्धमिति। एत्थ उग्गमदोसा सोलस उप्पादणाएवि दोसा सोलस एसणादोसा

१ पर गुरुर्भणति–व्युत्सृजति, अयमपि भणति व्युत्सृजाम इति शेष गुरुभणितसदृश भणितव्य। २ अत्रोद्गमदोषा षोडश उत्पादनाया अपि दोषा षोडश एषणादोषा

भूतै प्रज्ञप्ता-प्ररूपिता, कै ?-तीर्थकरै -ऋषभादिभि, तामह वक्ष्ये, कथ ?-समासेन-सङ्क्षेपेणेति गाथार्थ ॥ २४५ ॥ अधुना षड्विधत्वमुपदर्शयन्नाह—सा पुन शुद्धिरेव षड्विधा, तद्यथा श्रद्धानशुद्धि ज्ञानशुद्धिश्च विनयशुद्धि अनुभापणाशुद्धिश्चैव, तथाऽनुपालनाविशुद्धिश्चैव भावशुद्धिर्भवति षष्ठी, पाठान्तर वा 'सोहीसद्दहणे' त्यादि, तत्र शुद्धिशब्दो द्वारोपलक्षणार्थ, निर्युक्तिगाथा चेयमिति गाथासमासार्थ ॥ १५८६ ॥ अवयवार्थं तु भाष्यकार एव वक्ष्यति, तत्राद्य द्वारावयवार्थप्रतिपादनायाह—

पच्चक्खाण सव्वण्णुदेसिअ ज जहि जया काले । त जो सद्दहइ नरो त जाणसु सद्दहणसुद्ध ॥ २४६ ॥ (भा०)

पच्चक्खाण जाणइ कप्पे ज जमि होइ कायव्व । मूलगुणे उत्तरगुणे त जाणसु जाणणासुद्ध ॥ २४७ ॥ (भा०)

प्रत्याख्यान सर्वज्ञभापित-तीर्थकरप्रणीतमित्यर्थ 'य'दिति यत् सप्तविंशतिविधस्यान्यतम, सप्तविंशतिविध च पञ्चविध साधुमूलगुणप्रत्याख्यान दशविधमुत्तरगुणप्रत्याख्यान द्वादशविध श्रावकप्रत्याख्यान 'यत्र' जिनकल्पे चतुर्याम पञ्चयाम वा श्रावकधर्मे वा 'यदा' सुभिक्षे दुर्भिक्षे वा पूर्वाह्णे पराह्णे वा काल इति-चरमकाले तत् य श्रद्धत्ते नर तत् तदभेदोपचारात् तस्यैव तथापरिणतत्वाज्जानीहि श्रद्धानशुद्धमिति गाथार्थ ॥ २४६ ॥ ज्ञानशुद्ध प्रतिपाद्यते, तत्र—प्रत्याख्यान जानाति-अवगच्छति कल्पे-जिनकल्पादौ यत् प्रत्याख्यान यस्मिन् भवति कर्त्तव्य मूलगुणोत्तरगुणविषय तज्जानीहि ज्ञान शुद्धमिति गाथार्थ ॥ २४७ ॥ विनयशुद्धमुच्यते, तत्रेय गाथा—

किइकम्मस्स विसोही पउजई जो अहीणमइरित्त । मणवयणकायगुत्तो त जाणसु विणयओ सुद्ध ॥ २४८ ॥ (भा०)

वा सविग्गअण्णसभोइयाण जधा एताणि दाणकुलाणि सड्ढगकुलाणि वा, अतरतो सभोइयाणवि उवदिसेज्ज ण दोसो, अह पाणगस्स सण्णाभूमि या गतेण सखडीभत्तादिग वा होज्ज ताहे साधूण अमुगत्थ सखडित्ति एव उवदिसेज्जा । उवदेसत्ति गत । जहासमाही णाम दाणे उवदेसे अ जहासामत्थ, जति तरति आणेदु देति, अह न तरति तो दवावेज्ज वा उवदिसेज्ज वा, जधा जधा साधूण अप्पणो वा समाधी तथा तथा पयतितव्व जहासमाधित्ति वक्खाणिय । अमुमेवार्थमुपदर्शयन्नाह भाष्यकार —

सविग्गअण्णसभोइयाण देसेज्ज सड्ढगकुलाइ । अतरतो वा सभोइयाण देज्जा जहसमाही ॥ २४४ ॥ (भा०)

गतार्था, णवरमतरतस्स अण्णसभोइयस्सवि दातव्व । साम्प्रत प्रत्याख्यानशुद्धि प्रतिपाद्यते, तथा चाह भाष्यकार —

सोही पच्चक्खाणस्स छव्विहा समणसमयकेऊहि । पन्नत्ता तित्थयरेहि तमह वुच्छ समासेण ॥ २४५ ॥ (भा०)

सा पुण सद्दहणा जाणणा य विणयाणुभासणा चेव । अणुपालणा विसोही भावविसोही भवे छट्टा ॥ १५८६ ॥

शोधन शुद्धि, सा प्रत्याख्यानस्य—प्रागूनिरूपितशब्दार्थस्य षड्विधा—षट्प्रकारा श्रमणसमयकेतुभि —साधुसिद्धान्तचिह्न-

---

१ सविग्नेभ्योऽन्यसांभोगिकेभ्यो यथैतानि दानकुलानि श्राद्धककुलानि वा, अशक्नुवन् सांभोगिकेभ्योऽप्युपदेशेन दोष, अथ पानकस्य सज्ञाभूमिं वा गतेन सखडीभक्तादिक वा भवेत् तदा साधुभ्योऽमुकत्र सखडीत्येवमुपदिशेत्, उपदेश इति गत, यथासमाधिनाम दाने उपदेशे च यथासामर्थ्यं यदि शक्नोति आनीय ददाति अथ न शक्नोति तदा दापयेद्वोपदिशेद्वा, यथा यथा साधूनामात्मनो वा समाधिस्तथा तथा प्रयतितव्य यथासमाधीति व्याख्यात ।

२ नवरमशक्नुवतोऽन्यसांभोगिकायापि दातव्य

लाभ इत्यत आह—न च विरतिपालनाद् वैय्यावृत्य प्रधानतरमत सत्यपि च लाभे कि तेनेति गाथार्थ ॥ १५८२ ॥ एव विनेयजनहिताय पराभिप्रायमाशङ्क्य गुरुराह—न 'त्रिविध' करणकारणानुमतिभेदभिन 'त्रिविधेन' मनोवाक्काय-योगत्रयेण 'प्रत्याख्याति' प्रत्याचष्टे प्रक्रान्तमशनादि अतोऽनभ्युपगतोपालम्भश्चोदकमते, यतश्चैवम् अन्यस्मै दानम शनादेरिति गम्यते, तेन हेतुभूतेन कारण भुजिक्रियागोचरमन्यदानकरण तच्छुद्धस्य–आशसादिदोषरहितस्य तत–तस्मात् मुने –साधो न भवति तद्भङ्गहेतु –प्रक्रान्तप्रत्याख्यानभङ्गहेतु , तथाऽनभ्युपगमादिति गाथार्थ ॥१५८३॥किच—स्वयमेव–आत्मनैवानुपालनीय प्रत्याख्यानमुक्त निर्युक्तिकारेण, दानोपदेशौ च नेह प्रतिषिद्धौ, तत्रात्मनाऽऽनीय वितरण दान दानश्राद्धकादिकुलाख्यान तूपदेश इति, यस्माद् एव तस्माद् दद्यादुपदिशेद्वा, यथासमाधिना वा यथासामर्थ्येन 'अ येभ्यो' बालादिभ्य इति गाथार्थ ॥ १५८४ ॥ अमुमेवार्थ स्पष्टयन्नाह 'कय'इत्यादि, निगदसिद्धा, ऍत्थ पुण सामायारी–सय अभु जतोवि साधूण आणेत्ता भत्तपाण देज्जा, सत वीरिय ण निगूहितव अप्पणो, सते वीरिए अण्णो णाऽऽणावेयव्वो, जवा अण्णो अमुगस्स आणेदु दिति, तम्हा अप्पणो सते वीरिए आयरियगिलाणबालवुड्ढपाहुणगादीण गच्छस्स वा सणायकुलेहितो वा असण्णातएहि वा लद्धिसपुण्णो आणेत्ता देज्ज वा दवावेज्ज वा परिचिएसु वा सखडीए वा दवावेज्ज, दाणेत्ति गत, उवदिसज्ज

१ अत्र पुन सामाचारी–स्वयमभुञ्जानोऽपि साधूभ्य आनीय भक्तपाने दद्यात् सद्वीर्य न निगूहितव्य आत्मन , सति वीर्येऽन्यो नाऽऽज्ञापयितव्य यथा यो ऽमुकस्य आनीय ददातु तस्मात् आत्मन सति वीर्य आचार्यग्लानबालवृद्धप्राघूर्णकादिभ्यो गच्छाय वा सज्ञातीयकुलेभ्यो वाऽसज्ञातीयेभ्यो वा लब्धिसपूर्ण आनीय दद्यात् दापयेद्वा, परिचितेभ्यो वा सङ्खड्या वा दापयेत् , दानमिति गत, उपदिशेद्वा

वा सविग्गअण्णसभोइयाण जधा एताणि दाणकुलाणि सड्ढगकुलाणि वा, अतरतो सभोइयाणवि उवदिसेज्ज ण दोसो, अह पाणगस्स सण्णाभूमि वा गतेण सखडीभत्तादिग वा होज्ज ताहे साधूण अमुगत्थ सखडित्ति एव उवदिसेज्जा । उवदेसत्ति गत । जहासमाही णाम दाणे उवदेसे अ जहासामत्थ, जति तरति आणेदु देति, अह न तरति तो दवावेज्ज वा उवदिसेज्ज वा, जधा जधा साधूण अप्पणो वा समाधी तथा तथा पयतितव्व जहासमाधित्ति वक्खाणिय । अमुमेनार्थमुपदर्शयन्नाह भाष्यकार —

सविग्गअण्णसभोइयाण देसेज्ज सड्ढगकुलाइ । अतरतो वा सभोइयाण देज्जा जहसमाही ॥ २४४ ॥ (भा०)

गतार्था, णवरमतरतस्स अण्णसभोइयस्सवि दातव्व । साम्प्रत प्रत्याख्यानशुद्धि प्रतिपादयन्, तथा चाह भाष्यकार —

सोही पच्चक्खाणस्स छव्विहा समणसमयकेऊहि । पन्नत्ता तित्थयरेहि तमह वुच्छ समासेण ॥ २४५ ॥ (भा०)

सा पुण सद्दहणा जाणणा य विणयाणुभासणा चेव । अणुपालणा विसोही भावविसोही भवे छट्ठा ॥ १५८६ ॥

शोधन शुद्धि, सा प्रत्याख्यानस्य–प्राग्निरूपितशब्दार्थस्य षड्विधा–षट्प्रकारा श्रमणसमयकेतुभि –साधुसिद्धान्तचिह्न

---

१ सविग्नेभ्योऽन्यसांभोगिकेभ्यो यथैतानि दानकुलानि श्राद्धककुलानि वा, अशक्नुवन् साभोगिकेभ्योऽप्युपदिशन्न दोष, अथ पानकस्य सज्ञाभूमि वा गतेन सखडीभक्तादिक वा भवेत् तदा साधुभ्योऽमुकत्र सखडीत्येवमुपदिशेत्, उपदेश इति गत, यथासमाधिनाम दाने उपदेशे च यथासामर्थ्य यदि शक्नोति आनीय ददाति अथ न शक्नोति तदा दापयेद्वोपदिशेद्वा, यथा यथा साधूनामात्मनो वा समाधिस्तथा तथा प्रयतितव्य यथासमाधीति व्याख्यात ।
२ नवरमशक्नुवतोऽन्यसाभोगिकायापि दातव्य

लाभ इत्यत आह—न च विरतिपालनाद् वैय्यावृत्य प्रधानतरमत सत्यपि च लाभे कि तेनेति गाथार्थ ॥ १५८२ ॥ एव विनेयजनहिताय पराभिप्रायमाशङ्क्य गुरुराह—न 'त्रिविध' करणकारणानुमतिभेदभिन्न 'त्रिविधेन' मनोवाक्काययोगत्रयेण 'प्रत्याख्याति' प्रत्याचष्टे प्रक्रान्तमशनादि अतोऽनभ्युपगतोपालम्भश्चोदकमते, यतश्चैवम् अन्यस्मै दानमशनादेरिति गम्यते, तेन हेतुभूतेन कारण भुजिक्रियागोचरमन्यदानकरण तच्छुद्धस्य–आशसादिदोषरहितस्य तत–तस्मात् मुने –साधो न भवति तद्भङ्गहेतु –प्रक्रान्तप्रत्याख्यानभङ्गहेतु , तथाऽनभ्युपगमादिति गाथार्थ ॥१५८३॥किच— स्वयमेव–आत्मनैवानुपालनीय प्रत्याख्यानमुक्त निर्युक्तिकारेण, दानोपदेशौ च नेह प्रतिषिद्धौ, तत्रात्मनाऽऽनीय वितरण दान दानश्राद्धकादिकुलाख्यान तूपदेश इति, यस्माद् एव तस्माद् दद्यादुपदिशेद्वा, यथासमाधिना वा यथासामर्थ्येन 'अन्येभ्यो' बालादिभ्य इति गाथार्थ ॥ १५८४ ॥ अमुमेवार्थ स्पष्टयन्नाह 'कय'इत्यादि, निगदसिद्धा, [1]एत्थ पुण सामायारी–सय अभुजतोवि साधूण आणेत्ता भत्तपाण देज्जा, सत वीरिय ण निगूहितव्व अप्पणो, सते वीरिए अण्णो णाऽऽणावेयव्वो, जधा अण्णो अमुगस्स आणेदु दिति, तम्हा अप्पणो सते वीरिए आयरियगिलाणबालवुड्ढपाहुणगादीण गच्छस्स वा सणायकुलेहितो वा असण्णातएहि वा लद्धिसपुण्णो आणेत्ता देज्ज वा दवावेज्ज वा परिचिएसु वा सखडीए वा दवावेज्ज, दाणेत्ति गत, उवदिसेज्ज

---

१ अत्र पुन सामाचारी–स्वयमभुञ्जानोऽपि साधूभ्य आनीय भक्तपाने दद्यात् सद्वीय न निगूहितव्य आत्मन , सति वीयेऽन्यो नाऽऽज्ञापयितव्य यथाऽन्योऽमुकस्स आनीय ददातु, तस्मात् आत्मन सति वीय आचार्यग्लानबालवृद्धप्राघूर्णकादिभ्यो ग च्छाय वा सज्ञातीयकुलेभ्यो वाऽसज्ञातीयेभ्यो वा लब्धिसपूर्ण आनीय दद्यात् दापयेद्वा, परिचितेभ्यो वा सङ्खड्या वा दापयेत् , दानमिति गत, उपदिशेद्वा

भणिय दसविहमेय पच्चक्खाण गुरूवएसेण । कयपच्चक्खाणविहिं इत्तो वुच्छ समासेण ॥ १५८० ॥
आह जह जीवघाए पच्चक्खाए न कारए अन्न । भगभयाऽसणदाणे धुव कारवणे य नणु दोसे ॥ १५८१ ॥
नो कयपच्चक्खाणो, आयरियाईण दिज्ज असणाई । न य विरईपालणाओ वेयावच्च पहाणयर ॥ १५८२ ॥
नो तिविहतिविहेण पच्चक्खइ अन्नदाणकारवण । सुद्धस्स तओ मुणिणो न होइ तब्भगहेउत्ति ॥ १५८३ ॥
सयमेवणुपालणिय दाणुवएसो य नेह पडिसिद्धो । ता दिज्ज उवइसिज्ज व जहा समाहीइ अन्नेसि ॥१५८४॥
कयपच्चक्खाणोऽवि य आयरियगिलाणबालवुड्ढाण । दिज्जासणाइ सते लाभे कयवीरियायारो ॥ १५८५ ॥

भणित दशविधमेतत् प्रत्याख्यान गुरूपदेशेन, कृत प्रत्याख्यान येन स तथाविधस्तस्य विधिस्त 'अत' ऊर्ध्वं वक्ष्ये 'समासेन' सङ्क्षेपेणेति गाथार्थ ॥ १५८० ॥ प्रत्याख्यानाधिकार एवाह पर, किमाह ?–यथा जीवघाते–प्राणातिपाते प्रत्याख्याते सत्यसौ प्रत्याख्याता न कारयत्यन्यमिति–न कारयति जीवघात अन्यप्राणिनमिति, कुत ?–भङ्गभयात्–प्रत्याख्यानभङ्गभयादित्यर्थ, भावार्थ –अश्यत इत्यशनम्–ओदनादि तस्य दानम्–अशनदान तस्मिन्नशनदाने,अशनशब्द पानाद्युपलक्षणार्थ , ततश्चैतदुक्त भवति–कृतप्रत्याख्यानस्य सत अन्यस्मै अशनादिदाने ध्रुव कारणमिति–अवश्य भुजिक्रिया कारण, अशनादिलाभे सति भोक्तुर्भुजिक्रियासद्भावात्, तत किमिति चेत्, ननु दोष –प्रत्याख्यानभङ्गदोष इति गाथार्थ ॥ १५८१ ॥ अत –'नो कयपच्चक्खाणो आयरियाईण दिज्ज असणाई' यतश्चैवमत न कृतप्रत्याख्यान पुमानाचार्या दिभ्य आदिशब्दादुपाध्यायतपस्विशैक्षकग्लानवृद्धादिपरिग्रह दद्यात्, किम् ?–अशनादि, स्यादेतद्–ददतो वैयावृत्य

अंगुट्ठचिध करेति, जाव ण मुयामि ताव न जेमेमित्ति, जाव वा गठि ण मुयामि, जाव घर ण पविसामि, जाव सेओ ण णस्सति जाव वा एवतिया उस्सासा पाणियमचिताए वा जाव एत्तिया थिवुगा उस्साबिंदूथिवुगा वा, जाव एस दीवगो जलति ताव अह ण भुजामित्ति, न केवल भत्ते अण्णेसुवि अभिग्गहविसेसेसु सकेत भवति, एव ताव सावयस्स, साधुस्सवि पुण्णे पच्चक्खाणे कि अपच्चक्खाणी अच्छउ ? तम्हा तेणवि कातव्व सङ्केतमिति । व्याख्यात सङ्केतद्वार, साम्प्रतम द्धाद्वारप्रतिपिपादयिषयाह—

अद्धा पचक्खाण ज त कालप्पमाणछेएण । पुरिमड्ढपोरिसीए मुहुत्तमासद्धमासेहि ॥ १५७२ ॥

अद्धा—काले प्रत्याख्यान यत् कालप्रमाणच्छेदेन भवति, पुरिमार्द्धपौरुषीभ्या मुहूर्त्तमासार्द्धमासैरिति गाथासङ्क्षेपार्थः ॥ १५७९ ॥ अवयवत्थो पुण अद्धा णाम कालो कालो जस्स परिमाण त कालेणावबद्ध कालियपच्चक्खाण, तनथा णमोक्कार पोरिसि पुरिमड्ढएकासणग अद्धमासमास, चशब्देन दोण्णि दिवसा मासा वा जाव छम्मासित्ति पच्चक्खाण, एत अद्धापच्चक्खाण । गतमद्धाप्रत्याख्यान, इदानी उपसहरन्नाह—[ग्र० २१५००]

---

१ अङ्गुष्ठचिह्न करोति यावन्न मुञ्चामि तावन्न जेमामि यावद्वा ग्रन्थि न मुञ्चामि यावद्वा गृह न प्रविशामि यावद्वा स्वेदो न नश्यति यावद्वा एतावन्त उच्छ्वासा पानीयमञ्चिकाया वा यावदेतावन्त स्तिबुका अवश्यायबिन्दवो वा यावदेष दीपको ज्वलति तावदह न भुञ्जे न केवल भक्तेऽन्येष्वपि अभिग्रह विशेषेषु सङ्केत भवति, एव तावत् श्रावकस्य, साधोरपि पूर्णे प्रत्याख्याने किमप्रत्याख्यानी तिष्ठतु ? तस्मात् तेनापि कर्त्तव्य सङ्केतमिति । २ अवयवार्थः पुन अद्धा नाम काल , कालो यस्य परिमाण तत् कालेनावबद्ध कालिकप्रत्याख्यान, तद्यथा—नमस्कारसहित पौरुषी पूर्वार्धकाशनार्धमासमासानि चशब्देन द्वौ दिवसौ मासा वा यावत् षण्मासा इति प्रत्याख्यान, एतदद्धाप्रत्याख्यान

सर्वमशन सर्वं वा पानक सर्वखाद्यभोज्य–विविध खाद्यप्रकार भोज्यप्रकार च व्युत्सृजति–परित्यजति सर्वभावेन–सर्व प्रकारेण भणितमेतन्निरवशेप तीर्थकरगणधरैरिति गाथासमासार्थ ॥ १५७७ ॥ वित्थरत्थो पुण जो भोअणस्स सत्तरवि धस्स वोसिरति पाणगस्स अणेगविधस्स खडपाणमादियस्स खाइमस्स अवाइयस्स सादिम अणेगविध मधुमादि एत सव्व जाव वोसिरति एत णिरवसेस। गत निरवशेपद्वारम्, इदानीं सङ्केतद्वारविस्तरार्थप्रतिपादनायाह—

अगुट्ठमुट्ठिगठीघरसेउस्सासथिवुगजोइक्खे। भणिय सकेयमेय धीरेहिं अणतनाणीहिं ॥ १५७८ ॥

अङ्गुष्ठश्च मुष्टिश्चेत्यादिद्वन्द्व अङ्गुष्ठमुष्टिग्रन्थिगृहस्वेदोच्छ्वासस्तिबुकज्योतिष्कान् तान् चिह्न कृत्वा यत् क्रियते प्रत्याख्यान तत् भणितम्–उक्त सङ्केतमेतत्, कै ?–धीरै–अनन्तज्ञानिभिरिति गाथासमासार्थ ॥ १५७८ ॥ अवयवत्थो पुण केत नाम चिध, सह केतेन सङ्केत, सचिह्नमित्यर्थ, 'साधू सावगो वा पुण्णवि पच्चक्खाणे किंचि चिण्ह अभिगिण्हति, जाव एव तावाध ण जिमेमित्ति, ताणिमाणि चिह्नानि, अगुट्ठमुट्ठिगठिघरसेउस्सासथिबुगदीवताणि, तत्थ ताव सावगो पोरुसीपच्चक्खाइतो ताथे छेत्त गतो, घरे वा ठितो ण ताव जेमेति, ताथे ण किर वट्टति अपच्चक्खाणस्स अच्छितु, तदा

१ विस्तरार्थ पुनर्या भोजन सप्तदशविध व्युत्सृजति पानीयमनेकविध खण्डापानीयादि खाद्यमाम्रादि स्वाद्यमनेकविध मध्वादि एतत् सर्व यावद्व्युत्सृजति एतत् निरवशेप। २ अवयवार्थ पुन केत नाम चिह्न साधु श्रावको वा पूर्णेऽपि प्रत्याख्याने किञ्चिच्चिह्न अभिगृह्णाति यावदेव तावदह न जेमामि, तानीमानि चिह्नानि अङ्गुष्ठ मुष्टिर्ग्रन्थिर्गृह स्वेदबिन्दुरुच्छ्वासा स्तिबुको दीप, तत्र तावत् श्रावक पौरुषीप्रत्याख्यानवान् तदा क्षेत्र गत गृहे वा स्थित न तावज्जेमति, तदा किल न वर्त्ततेऽप्रत्याख्यानेन स्थातु तदा

लहति, पडिणीएण वा पडिसिद्ध होज्जा, दुब्भिक्ख वा वट्टइ हिडतस्सवि ण लभति, अथवा जाणति जधा ण जीरा मित्ति ताधे णिरागार पच्चक्खाति । व्याख्यातमनाकारद्वारम् , अधुना कृतपरिमाणद्वारमधिकृत्याह—

दत्तीहि उ कवलेहि व घरेहि भिक्खाहि अहव दव्वेहि । जो भत्तपरिच्चाय करेइ परिमाणकडमेय ॥ १५७६ ॥

दत्तीभिर्वा कवलैर्वा गृहैर्भिक्षाभिरथवा द्रव्यै —ओदनादिभिराहारायामितमानैर्यो भक्तपरित्याग करोति 'परिमाणकडमेत'-ति कृतपरिमाणमेतदिति गाथासमासार्थ ॥ १५७६ ॥ अवयवत्थो पुण दत्तीहि अज्ज मए एगा दत्ती दो वा ३-४-५ दत्ती, कि वा दत्तीए परिमाण[1], वच्चगपि(सित्थगपि)एक्कसि छुभति एगा दत्ती, डोवलियपि जतियाओ वारातो पप्फोडेति तावतियाओ ताओ दत्तीओ, एव कवले एक्केण २ जाव बत्तीस दोहि ऊणिया कवलेहि, घरेहिं एगादिएहि २ ३ ४। भिक्खाओ एगादियाओ २ ३ ४, दव्व अमुग ओदणे खज्जगविही वा आयबिल वा अमुग वा कुसण एवमादिविभासा । गत कृतपरिणामद्वार, अधुना निरवशेषद्वारावयवार्थ अभिधातुकाम आह—

सव्व असण सव्व पाणग सव्वखज्जभुज्जविह । वोसिरइ सव्वभावेण एय भणिय निरवसेस ॥ १५७७ ॥

---

1 लभते, प्रत्यनीकेन वा प्रतिषिद्ध भवेत्, दुर्भिक्ष वा वर्तते हिंडमानेनापि न लभ्यते, अथवा जानाति यथा न जीविष्यामीति तदा निराकार प्रत्याख्याति । २ अवयवार्थ पुनर्दत्तिभि अद्य मया एका दत्तिद्व वा ३ ४ ५ दत्तय , किं वा दत्त परिमाण ? सिक्थकमप्येकदा क्षिपति एका दत्ति दर्वीमपि यावतो वारान् प्रस्फोटयति तावत्यस्ता दत्तय , एव कवले एकेन यावत् द्वात्रिंशता द्वाभ्यामूना कवलाभ्यां, गृहैरेकादिभि भिक्षा एकादिका २ ३ ४, द्रव्यम मुकमोदन खाद्यकविधिवा आचामाम्ल वा अमुक वा द्विदल एवमादि विभाषा ।

विभासा, जति थोव ताथे जे णमोक्कारइत्ता पोरुसिइत्ता वा तेसि विसज्जेज्जा जे ण वा पारणइत्ता जे वा असहू विभासा, एव गिलाणकज्जेसु अण्णतरे वा कारणे कुलगणसघकज्जादिविभासा, एव जो भत्तपरिच्चाग करेति सागारकडमेततति । गत साकारद्वार, इदानीं निराकारद्वार व्याचिख्यासुराह—

निज्जायकारणमी मयहरगा नो करति आगार । कतारवित्तिदुब्भिक्खयाइ एय निरागार ॥ १५७१ ॥

निश्चयेन यात—अपगतं कारण—प्रयोजन यस्मिन्नसौ निर्यातकारणस्तस्मिन् साधौ महत्तरा—प्रयोजनविशेषास्तत्फला-भावान्न कुर्वन्त्याकारान् कार्याभावादित्यर्थ , क्व?—कान्तारवृत्तौ दुर्भिक्षतायां च—दुर्भिक्षभावे चेति भाव ,अत्र यत् क्रियते तदेवभूत प्रत्याख्यान निराकारमिति गाथार्थ ॥ १५८५ ॥ भावत्थो पुण णिज्जातकारणस्स तस्स जधा णत्थि एत्थ किंचिवि वित्ति ताहे महत्तरगादि आगारे ण करेति, अणाभोगसहसक्कारे करेज्ज, किं निमित्त ?, कट्ठ वा अगुलि वा मुधे छुहेज्ज अणाभोगेण सहसा वा, तेण दो आगारा कज्जति, त कहि होज्जा ?, कतारे जधा सिणपल्लिमादीसु, कतारेसु वित्ती ण

---

१ विभाषा, यदि स्तोक तदा ये नमस्कारसहितका पौरुषीया वा तेषां विसर्जयेत् ये न वा पारणयन्तो ये वाऽसहिष्णव विभाषा एव ग्लानकार्येषु अन्यतरस्मिन् वा कार्ये कुलगणसघकार्यादिविभाषा, एव यो भक्तपरित्याग करोति साकारकृतमेतत् । २ भावार्थ पुनर्निर्यातकारणस्य तस्य यथा नास्ति अत्र काचिद्वृत्ति तदा महत्तरादीनाकारान् न करोति, अनाभोगसहसाकारौ कुर्यात्, किंनिमित्त ? काष्ठ वाऽङ्गुल वा मुखे क्षिपेत् अनाभोगेन सहसा वा, तेन द्वावाकारौ क्रियते, तत् क्व भवेत् ?, कान्तारे यथा श्रमणपल्ल्यादिषु, कान्तारेषु वृत्ति न

पढमसंघतणेण जिणकप्पेण य सम वोच्छिण्ण, तम्हि पुण काले आयरियपज्जता थेरा तदा करेंता आसत्ति । व्याख्यात नियन्त्रितद्वार, साम्प्रत साकारद्वार व्याचिख्यासुराह—

मयहरगागारेहिं अन्नत्थवि कारणमि जायमि । जो भत्तपरिचाय करेइ सागारकडमेय ॥ १५७४ ॥

अय च महानय च महान् अनयोरतिशयेन महान् महत्तर , आक्रियन्त इत्याकारा , प्रभूतैरविधाकारसत्तारयापनार्थ बहुवचनमतो महत्तराकारैर्हेतुभूतैरन्यत्र वा—अन्यास्मिश्चानाभोगादौ कारणजाते सति भुजिक्रिया करिष्येऽहमित्येव यो भक्त परित्याग करोति सागारकृतमेतदिति गाथार्थ ॥१५७४॥ अवयवत्थो पुण सह आगारेहि सागार, आगारा उवरि सुत्ताणुगमे भण्णिहिति, तत्थ महत्तरागारेहि—महल्लपयोयणेहि, तेण अभत्तट्ठो पच्चक्खातो ताथे आयरिएहिं भण्णति—अमुग गाम गतय, तेण निवेइय जथा मम अज्ज अब्भत्तट्ठो, जति ताव समत्थो करेतु जातु य, ण तरति अण्णो भत्तट्ठितो अभत्तट्ठिओ वा जो तरति सो वच्चतु, णत्थि अण्णो तस्स वा कज्जस्स असमत्थो ताथे तस्स चेव अभत्तट्ठियस्स गुरू विसज्जयन्ति, एरि सस्स त जेमतस्स अणभिलासस्स अभत्तट्ठितणिज्जरा जा सा से भवति गुरुणिओएण, एव उस्सूरलभेवि विणस्सति अघत

१ प्रथमसहननेन जिनकल्पेन च सम व्यवच्छिन्न, तस्मिन् पुन काले आचार्या जिनकल्पिका स्थविरास्तदा कुर्वन्त आसन् । २ अवयवार्थ पुन सहाकारै साकार, आकारा उपरि सूत्रानुगमे भणिष्यन्ते, तत्र महत्तराकारै —महाप्रयोजनै तेनाभक्तार्थ प्रत्याख्यात तदाऽऽचार्यैर्भण्यते—अमुक ग्राम गन्तव्य तेन निवेदित यथा ममाद्याभक्तार्थ यदि तावत्समर्थ करोतु यातु च, न शक्नोति अन्यो भक्तार्थोऽभक्तार्थो वा य शक्नोति स व्रजतु, नास्त्यन्यस्तस्य वा कार्यस्य असमर्थः तदा तमेवाभक्तार्थिक गुरवो विसृजन्ति, ईदृशस्य त जेमतोऽनभिलाषस्याभक्तार्थनिर्जरा या सा तस्य भवति गुरुनियोगेन, एवमुत्सूरलाभेऽपि विनश्यति भक्तस्य

विभासा, जति थोवं ताथे जे णमोक्कारइत्ता पोरुसिइत्ता वा तेसिं विसज्जेज्जा जे ण वा पारणइत्ता जे वा असहू विभासा, एव गिलाणकज्जेसु अण्णतरे वा कारणे कुलगणसघकज्जादिविभासा, एव जो भत्तपरिच्चाग करेति सागारकडमेततिं । गत साकारद्वार, इदानीं निराकारद्वार व्याचिख्यासुराह—

निज्जायकारणमी मयहरगा नो करति आगार । कतारवित्तिदुब्भिक्खयाइ एय निरागार ॥ १५७९ ॥

निश्चयेन यात–अपगत कारण–प्रयोजन यस्मिन्नसौ निर्यातकारणस्तस्मिन् साधौ महत्तरा –प्रयोजनविशेषास्तत्फला-भावान्न कुर्वन्त्याकारान् कार्याभावादित्यर्थ , क्व ?–कान्तारवृत्तौ दुर्भिक्षतायां च–दुर्भिक्षभावे चेति भाव , अत्र यत् क्रियते तदेवभूत प्रत्याख्यान निराकारमिति गाथार्थ ॥ १५८५ ॥ भावत्थो पुण णिज्जातकारणस्स तस्स जधा णत्थि एत्थ किंचित्रि वित्ति ताहे महत्तरगादि आगारे ण करेति, अणाभोगसहसक्कारे करेज्ज, किं निमित्त ?, कट्ठ वा अगुलिं वा मुधे छुहेज्ज अणाभोगेण सहसा वा, तेण दो आगारा कज्जति, त कहि होज्जा ?, कतारे जधा सिणपल्लिमादीसु, कतारेसु वित्ती ण

---

१ विभाषा, यदि स्तोक तदा ये नमस्कारसहितका पौरुषीया वा तेषां विसर्जयेत् ये न वा पारणव तो ये वाऽसहिष्णव विभाषा एव ग्लानकार्येषु अन्यतरस्मिन् वा कार्ये कुलगणसघकार्यादिविभाषा, एव यो भक्तपरित्याग करोति साकारकृतमेतत् । २ भावार्थ पुनर्निर्यातकारणस्य तस्य यथा नास्ति अत्र काचिद्वृत्ति तदा महत्तरादीनाकारान् न करोति, अनाभोगसहसाकारौ कुर्यात्, किंनिमित्त ? काष्ठ वाऽङ्गुलिं वा मुखे क्षिपेत् अनाभोगेन सहसा वा, तेन द्वावाकारौ क्रियेते, तत् क्व भवेत् ?, कान्तारे यथा शणपल्ल्यादिषु, कान्तारेषु वृत्ति न

पंढमसंघतणेण जिणकप्पेण य सम वोच्छिण्ण, तम्हि पुण काले आयरियपज्जता थेरा तदा करेंता आसत्ति । व्याख्यात नियन्त्रितद्वार, साम्प्रत साकारद्वार व्याचिख्यासुराह—

मयहरगागारेहिं अन्नत्थवि कारणमि जायमि । जो भत्तपरिच्चाय करेइ सागारकडमेय ॥ १५७४ ॥

अय च महानय च महान् अनयोरतिशयेन महान् महत्तर , आक्रियन्त इत्याकारा , प्रभूततरविधाकारसत्ताख्यापनार्थ बहुवचनमतो महत्तराकारैर्हेतुभूतैरन्यत्र वा—अन्यस्मिश्चानाभोगादौ कारणजाते सति भुजिक्रिया करिष्येऽहमित्येव यो भक्त परित्याग करोति सागारकृतमेतदिति गाथार्थ ॥१५७४॥ अन्नयवत्थो पुण सह आगारेहि सागार, आगारा उवरि सुत्ताणुगमे भणिहिति, तत्थ महत्तरागारेहि—महल्लपयोयणेहि, तेण अभत्तट्ठो पच्चक्खातो ताधे आयरिएहि भण्णति—अमुग गाम गतव्व, तेण निवेइय जधा मम अज्ज अब्भत्तट्ठो, जति ताव समत्थो करेतु जातु य, ण तरति अण्णो भत्तट्ठितो अभत्तट्ठिओ वा जो तरति सो वच्चतु, णत्थि अण्णो तस्स वा कज्जस्स असमत्थो ताधे तस्स चेव अभत्तट्ठियस्स गुरू विसज्जयन्ति, एरिसस्स त जेमतस्स अणभिलासस्स अभत्तट्ठितणिज्जरा जा सा से भवति गुरुणिओएण, एव उस्सूरलभेवि विणस्सति अघत्त

---

१ प्रथमसहननेन जिनकल्पेन च सम व्यवच्छिन्न तस्मिन् पुन काले आचार्या जिनकल्पिका स्थविरास्तदा कुर्वन्त आसन् ।२ अन्वयार्थ पुनः सहाकारै साकार, आकारा उपरि सूत्रानुगमे भणिष्यन्ते, तत्र महत्तराकारे—महाप्रयोजनै , तेनाभक्तार्थ प्रत्याख्यात तदाऽऽचार्यैर्भण्यते—अमुक ग्राम गन्तव्य, तेन निवेदित यथा ममाद्याभक्तार्थ , यदि तावत्समर्थ करोतु यातु च, न शक्नोति अन्यो भक्तार्थोऽभक्तार्थो वा य शक्नोति स व्रजतु, नास्त्य यस्तस्य वा कार्यस्य असमर्थः तदा तमेवाभक्तार्थिक गुरवो विसृजन्ति, ईदृशस्य त जेमतोऽनभिलाषस्याभक्तार्थनिर्जरा या सा तस्य भवति गुरुनियोगेन एवमुत्सूरलाभेऽपि विनङ्क्ष्यति भक्तम्

च तप अमुक अमुके–अमुकदिवसे एतावत् षष्ठादि हृष्टेन–नीरुजेन ग्लानेन वा–अनीरुजेन कर्त्तव्य यावदुच्छ्वासो यावदायुरिति गाथासमासार्थः ॥ १५७१ ॥ एतत् प्रत्याख्यानमुक्तस्वरूप नियन्त्रित धीरपुरुषप्रज्ञप्त–तीर्थकरगणधरप्ररूपित यद् गृह्णन्ति–प्रतिपद्यन्ते अनगारा–साधव 'अनिभृतात्मान' अनिदाना अप्रतिबद्धा क्षेत्रादिष्विति गाथासमासार्थ ॥ १५७२ ॥ इद चाधिकृतप्रत्याख्यान न सर्वकालमेव क्रियते, किं तर्हि ?, चतुर्दशपूर्विजिनकल्पिकेषु प्रथम एव वज्रऋषभनाराचसहनने,(अधुना तु)एतद् व्यवच्छिन्नमेव, आह–तदा पुन किं सर्व एव स्थविरादय कृतवन्त आहोश्विज्जिनकल्पिकादय एवेति?, उच्यते, सर्व एव,तथा चाह–स्थविरा अपि तथा(दा)चतुर्दशपूर्व्यादिकाले, अपिशब्दादन्ये च कृतवन्त इति गाथासमासार्थ ॥१५७३॥ भावत्थो पुण नियटित्त णाम णियमित, जथा एत्थ कायव्व, अथवाऽच्छिण्ण जथा एत्थ अवस्स कायव्वति, मासे २ अमुगेहिं दिवसेहिं चतुत्थादि छट्ठादि अट्ठमादि एव तिओ छट्ठेण अट्ठमेण वा, हट्ठो ताव करेति चेव, जति गिलाणो हवति तथावि करेति चेव, णवरि ऊसासधरो, एत च पच्चक्खाण पढमसघतणी अपडिबद्धा अणिस्सिता इत्थ य परत्थ य, अवधारण मम असमत्थस्स अण्णो काहिति, एव सरीरए अप्पडिबद्धा अणिस्सिता कुव्वति, एत पुण चोद्दसपुव्वीसु

---

१ भावार्थ पुनर्नियन्त्रित नाम नियमित यथाऽत्र कर्तव्य, अथवाऽच्छिन्न यथाऽत्रावश्य कर्त्तव्यमिति, मासे २ अमुष्मिन् दिवसे चतुर्थादि षष्ठादि अष्टमादि एतावत्, षष्ठेनाष्टमेन वा, हृष्टस्तावत् करोत्येव, यदि ग्लानो भवति तथापि करोत्येव, पर उच्छ्वासधर , एतच्च प्रत्याख्यान प्रथमसहननिनोऽप्रतिबद्धा अनिश्रिता , अत्र चामुत्र च, अवधारण ममासमर्थस्यान्य करिष्यति, एव शरीरेऽप्रतिबद्धा अनिश्रिता कुर्वन्ति, एतत् पुनश्चतुर्दशपूर्विभि

प्रत्याख्यान-एवविधमतिक्रान्तकरणादति सार्थं ॥ १५६८ ॥ स इदानी तप कर्म प्रतिपद्यते तदतिक्रान्ते काले एतत् भावत्थो[1] पुण पज्जोसवणाए तव तेहि चेव कारणेहिं न करेइ, क्रान्त भवति ज्ञातव्यमिति गाथासमासार्थं ॥ १५६९ ॥ जो वा न समत्थो उववासस्स गुरुतवस्सिगिलाणकारणेहिं सो अतिक्कते करेति, तधेव विभासा । व्याख्यातमतिक्रान्त द्वार, अधुना कोटीसहितद्वार विवृण्वन्नाह—प्रस्थापकश्च-प्रारम्भकश्च दिवस प्रत्याख्यानस्य निष्ठापकश्च-समाप्तिदिव सश्च यत्र-प्रत्याख्याने 'समिति' त्ति मिलत द्वावपि पर्यन्तौ तद् भण्यते कोटीसहितमिति गाथासमासार्थ ॥ १५७० ॥ भावत्थो[2] पुण जत्थ पच्चक्खाणस्स कोणो कोणो य मिलति, कथ?—गोसे आवस्सए अभत्तट्ठो गहितो अहोरत्त अच्छिऊण पच्छा पुणरवि अभत्तट्ठ करेति, बितियस्स पट्ठवणा पढमस्स निट्ठवणा, एते दोऽवि कोणा एगट्ठा मिलिता, अट्ठमादिसु दुहतो कोडिसहित जो चरिमदिवसे तस्सवि एगा कोडी, एव आयबिलनिव्वीतियएगासणा एगट्ठाणगाणिवि, अधवा इमो अण्णो विही—अभत्तट्ठ कत्त आयबिलेण पारित, पुणरवि अभत्तट्ठ करेति आयबिल च, एव एगासणगादीहिवि सजोगो कातव्वो, णिव्वीतिगादिसु सव्वेसु सरिसेसु विसरिसेसु य । गत कोटिसहितद्वार, इदानी नियन्त्रितद्वार व्यक्षेण निरूपयन्नाह—मास २

---

१ भावार्थ पुन पर्युषणाया तपस्तैरेव कारणैन करोति यो वा न समर्थ उपवासाय गुरुतपस्विग्लानकारणै सोऽतिक्रान्ते करोति, तथैव विभाषा ।

२ भावार्थ पुनर्यत्र प्रत्याख्यानस्य कोण कोणश्च मिलत, कथ? प्रत्यूषे आवश्यकेऽभक्तार्थो गृहीत अहोरात्र स्थित्वा पश्चात् पुनरपि अभक्तार्थं करोति द्वितीयस्य प्रस्थापना प्रथमस्य निष्ठापना, एतौ द्वावपि कोणौ एकत्र मिलितौ अष्टमादिषु द्विधात कोटीसहित यश्चरमदिवस (स) तस्याप्येका कोटी एवमाचामाम्लनिर्वि कृतिकैकासनकस्थानका अपि अथवाऽयमन्यो विधि —अभक्तार्थ कृत आचामाम्लेन पारयति पुनरप्यभक्तार्थं करोति आचामाम्ल च, एव एकासनादिभिरपि सयोग कर्त्तव्य, निर्विकृत्यादिषु सर्वेषु सदृशेषु विसदृशेषु च ।

च तप अमुक अमुके–अमुकदिवसे एतावत् षष्ठादि हृष्टेन–नीरुजेन ग्लानेन वा–अनीरुजेन कर्त्तव्य यावदुच्छ्वासो यावदायुरिति गाथासमासार्थ ॥ १५७१ ॥ एतत् प्रत्याख्यानमुक्तस्वरूप नियन्त्रित धीरपुरुषप्रज्ञप्त–तीर्थकरगणधरप्ररूपित यद् गृह्णन्ति–प्रतिपद्यन्ते अनगारा–साधव 'अनिभृतात्मान' अनिदाना अप्रतिबद्धा क्षेत्रादिष्विति गाथासमासार्थ ॥ १५७२ ॥ इद चाधिकृतप्रत्याख्यान न सर्वकालमेव क्रियते, कि तर्हि ?, चतुर्दशपूर्विजिनकल्पिकेषु प्रथम एव वज्रऋषभनाराचसहनने,(अधुना तु)एतद् व्यवच्छिन्नमेव, आह–तदा पुन कि सर्व एव स्थविरादय कृतव त आहोश्विज्जिनकल्पिकादय एवेति?, उच्यते, सर्व एव,तथा चाह–स्थविरा अपि तथा(दा)चतुर्दशपूर्व्यादिकाले, अपिशब्दादन्ये च कृतवन्त इति गाथासमासार्थ ॥१५७३॥ भावत्थो पुण नियटित णाम णियमित, जधा एत्थ कायव, अथवाऽच्छिण्ण जधा एत्थ अवस्स कायवति, मासे २ अमुगेहि दिवसेहि चतुत्थादि छट्ठादि अट्ठमादि एवतिओ छट्ठेण अट्ठमेण वा, हट्ठो ताव करेति चेव, जति गिलाणो हवति तधावि करेति चेव, णवरि ऊसासधरो, एत च पच्चक्खाण पढमसघतणी अपडिबद्धा अणिस्सिता इत्थ य परत्थ य, अवधारण मम असमत्थस्स अण्णो काहिति, एव सरीरए अप्पडिबद्धा अणिस्सिता कुव्वति, एत पुण चोद्दसपुव्वीसु

१ भावार्थ पुनर्नियमित व्रत नाम नियमित यथाऽत्र कर्त्तव्य, अथवाऽच्छिन्न यथाऽत्रावश्य कर्त्तव्यमिति, मासे २ अमुष्मिन् दिवसे चतुर्थादि षष्ठादि अष्टमादि एतावत्, षष्ठेनाष्टमेन वा, हृष्टस्तावत् करोत्येव, यदि ग्लानो भवति तथापि करोत्येव पर उच्छ्वासधर एतच्च प्रत्याख्यान प्रथमसहननिनोऽप्रतिबद्धा अनिश्रिता , अत्र चामुत्र च, अवधारण ममासमर्थस्यान्य करिष्यति, एव शरीरेऽप्रतिबद्धा अनिश्रिता कुर्वन्ति, एतत् पुनश्चतुर्दशपूर्वभि

सार्थ ॥ १५६८ ॥ स इदानीं तप कर्म प्रतिपद्यते तदतिक्रान्ते काले एतत् प्रत्याख्यान-एवंविधमतिक्रान्तकरणादतिक्रान्त भवति ज्ञातव्यमिति गाथासमासार्थ ॥ १५६९ ॥ भावत्थो[1] पुण पज्जोसवणाए तव तेहिं चेव कारणेहिं न करइ, जो वा न समत्थो उववासस्स गुरुतवस्सिगिलाणकारणेहिं सो अतिक्कते करेति, तथेव विभासा । व्याख्यातमतिक्रान्त द्वार, अधुना कोटीसहितद्वार विवृण्वन्नाह—प्रस्थापकश्च-प्रारम्भकश्च दिवसः प्रत्याख्यानस्य निष्ठापकश्च-समाप्तिदिवसश्च यत्र-प्रत्याख्याने 'समिति' त्ति मिलत द्वावपि पर्यन्तौ तद् भण्यते कोटीसहितमिति गाथासमासार्थ ॥ १५७० ॥ भावत्थो[2] पुण जत्थ पच्चक्खाणस्स कोणो कोणो य मिलति, कथं?—गोसे आवस्सए अभत्तट्ठो गहितो अहोरत्त अच्छिऊण पच्छा पुणरवि अभत्तट्ठ करेति, बितियस्स पट्ठवणा पढमस्स निट्ठवणा, एते दोऽवि कोणा एगट्ठा मिलिता, अट्ठमादिसु दुहतो कोडिसहित जो चरिमदिवसे तस्सवि एगा कोडी, एव आयबिलनिव्वीतियएगासणा एगट्ठाणगाणिवि, अथवा इमो अण्णो विही—अभत्तट्ठ कत आयबिलेण पारित, पुणरवि अभत्तट्ठ करेति आयबिल च, एव एगासणगादीहिवि सजोगो कातव्वो, णिव्वीतिगादिसु सव्वेसु सरिसेसु विसरिसेसु य । गत कोटिसहितद्वार, इदानीं नियन्त्रितद्वार व्यक्षेण निरूपयन्नाह—मासे २

---

[1] भावार्थ पुन पर्युषणायां तपस्तैरेव कारणैन करोति, यो वा न समर्थ उपवासाय गुरुतपस्विग्लानकारणै सोऽतिक्रान्त करोति, तथैव विभाषा ।

[2] भावार्थ पुनर्यत्र प्रत्याख्यानस्य कोण कोणश्च मिलत, कथ? प्रत्यूषे आवश्यकेऽभक्तार्थो गृहीत अहोरात्र स्थित्वा पश्चात् पुनरपि अभक्तार्थ करोति द्वितीयस्य प्रस्थापना प्रथमस्य निष्ठापना, एतौ द्वावपि कोणौ एकत्र मिलितौ अष्टमादिषु द्विधात कोटीसहित यश्चरमदिवस (स) तस्याप्येका कोटी, एवमाचामाम्लनिर्विकृतिकैकासनैकस्थानकान्यपि, अथवाऽयमन्यो विधि —अभक्तार्थ कृत आचामाम्लेन पारयति, पुनरप्यभक्तार्थ करोति आचामाम्ल च, एव एकासनादिभिरपि सयोग कर्त्तव्य, निर्विकृत्यादिषु सर्वेषु सदृशेषु विसदृशेषु च ।

च तप अमुक अमुके–अमुकदिवसे एतावत् पष्ठादि हृष्टेन–नीरुजेन ग्लानेन वा–अनीरुजेन कर्त्तव्य यावदुच्छ्वासो यावदायुरिति गाथासमासार्थ ॥ १५७१ ॥ एतत् प्रत्याख्यानमुक्तस्वरूप नियन्त्रित धीरपुरुषप्रज्ञप्त–तीर्थकरगणधरप्ररूपित यद् गृह्णन्ति–प्रतिपद्यन्ते अनगारा–साधव 'अनिभृतात्मान' अनिदाना अप्रतिबद्धा क्षेत्रादिष्विति गाथासमासार्थ ॥ १५७२ ॥ इद चाधिकृतप्रत्याख्यान न सर्वकालमेव क्रियते, किं तर्हि ?, चतुर्दशपूर्विजिनकल्पिकेषु प्रथम एव वज्रऋषभनाराचसहनने,(अधुना तु)एतद् व्यवच्छिन्नमेव, आह–तदा पुन किं सर्व एव स्थविरादय कृतवन्त आहोश्विज्जिनकल्पिकादय एवेति?, उच्यते, सर्व एव,तथा चाह–स्थविरा अपि तथा(दा)चतुर्दशपूर्व्यादिकाले, अपिशब्दादन्ये च कृतवन्त इति गाथासमासार्थ ॥१५७३॥ भावत्थो पुण नियटित णाम णियमित, जधा एत्थ कायव, अथवाऽच्छिण्ण जधा एत्थ अवस्स कायवति, मासे २ अमुगेहि दिवसेहि चतुत्थादि छट्ठादि अट्ठमादि एवतिओ छट्ठेण अट्ठमेण वा, हट्ठो ताव करेति चेव, जति गिलाणो हवति तथावि करेति चेव, णवरि ऊसासधरो, एत च पच्चक्खाण पढमसघतणी अपडिबद्धा अणिस्सिता इत्थ य परत्थ य, अवधारण मम असमत्थस्स अण्णो काहिति, एव सरीरए अप्पडिबद्धा अणिस्सिता कुवति, एत पुण चोद्दसपुवीसु

1 भावार्थः पुनर्नियंत्रितं नाम नियमितं यथाऽत्र कर्त्तव्य, अथवाऽच्छिन्नं यथाऽत्रावश्यं कर्त्तव्यमिति मासे २ अमुष्मिन् दिवसे चतुर्थादि षष्ठादि अष्टमादि एतावत्, षष्ठेनाष्टमेन वा, हृष्टस्तावत् करोत्येव, यदि ग्लानो भवति तथापि करोत्येव, परं उच्छ्वासधरः एतच्च प्रत्याख्यानं प्रथमसंहननिनोऽप्रतिबद्धा अनिश्रिता, अत्र चामुत्र च, अवधारणं ममासमर्थस्यान्य करिष्यति, एवं शरीरेऽप्रतिबद्धा अनिश्रिता कुर्वन्ति, एतत् पुनश्चतुर्दशपूर्विभि

करणादनागत ज्ञातव्य भवतीति गाथार्थ ॥१५६७॥ इमो पुण एत्थ भावत्थो–अणागत पच्चक्खाण, जधा अणागत तव करेज्जा, पज्जोसवणागहण एत्थ विकिट्ठ कीरति, सवजहन्नो अट्ठम जधा पज्जोसवणाए, तधा चातुम्मासिए छट्ठ पक्खिए अब्भत्तट्ठ अण्णेसु य ण्हाणाणुजाणादिसु तहि मम अतराइय होज्जा, गुरू–आयरिया तेसि कातव, ते किं ण करेंति?, असहू होज्जा, अथवा अण्णा काइ आणत्तिगा होज्जा कायविया गामतरादि सेहस्स वा आणेयव सरीरवेयावडिया वा, ताधे सो उववास करेति गुरुवेयावच्च च ण सक्केति, जो अण्णो दोण्हवि समत्थो सो करेतु, जो वा अण्णो समत्थो उववासस्स सो करेति णत्थि ण वा लभेज्जा न याणेज्ज वा विधि ताधे सो चेव पुव उववास कातूण पच्छा तद्दिवस भुजेज्जा, तवसी णाम खमओ तस्स कातव होज्जा, कि तदा ण करेति?, सो तीर पत्तो पज्जोसवणा उस्सारिता, असहुत्ते वा सय पारावितो, ताधे सय हिडेतु समत्थो जाणि अब्भासे तत्थ वच्चउ, णत्थि ण लहति सेस जधा गुरूण विभासा, गेलण्ण–जाणति जधा तहिं

---

१ अथ पुनरत्र भावार्थ –अनागत प्रत्याख्यान यथाऽनागत तप कुर्यात् पर्युषणाग्रहणमत्र विकृष्ट क्रियते सर्वजघन्यमष्टम यथा पर्युषणायां तथा चतुर्मास्या षष्ठ पाक्षिकेऽभक्तार्थ, अ येषु वा स्नानानुयानादिषु तदा ममा तरायिक भविष्यति, गुरव –आचार्यास्तेषा कर्तव्य, ते किं न कुर्वन्ति? असहिष्णवो वा स्यु, अथवा अन्या वा काचिदाज्ञप्ति कर्त्तव्या भवेत् ग्रामा तरगमनादिका शैक्षकस्य वाऽऽनेतव्य शरीरवैयावृत्य वा, तदा स उपवास करोति गुरुवैयावृत्य च न शक्नोति योऽ यो द्वयोरपि समर्थ स करोतु, अ यो वा य समर्थ उपवासाय स करोति नास्ति न वा लभेत न जानीयाद्वा विधिं तदा स एवोपवास पूर्व कृत्वा पश्चात् तद् (पर्व) दिवसे भुञ्जीत, तपस्वी नाम क्षपकस्तस्य कर्त्तव्य भवेत्, किं तदा न करोति?, स तीर प्राप्त पर्युषणा उत्सारिता, असहिष्णुर्वा स्वय पारितवान्, तदा स्वय हिण्डितु समर्थो यानि समीपे तत्र व्रजतु, नास्ति न लभते शेष यथा गुरूणां विभाषा, ग्लानत्व–जानाति यथा तत्र

दिंवसे असहू होति, विज्जेण वा भासित अमुग दिवस कीरहिति, अथवा सय चेन सो गडरोगादीहि तेहि दिवसेहि असहू भवतित्ति, सेसविभासा जधा गुरुम्मि, कारणा कुलगणसघे आयरियगच्छे वा तथेन विभासा, पच्छा सो अणागतकाले काऊण पच्छा सो जेमेज्जा पज्जोसवणातिसु, तस्स जा किर णिज्जरा पज्जोसवणादीहि तहेव सा अणागते काले भवति। गतमनागतद्वारम्, अधुनाऽतिक्रान्तद्वारावयवार्थप्रतिपादनायाह—

पज्जोसवणाइ तव जो खलु न करेइ कारणज्जाए। गुरुवेयावच्चेण तवस्सिगेलन्नयाए वा ॥ १५६८ ॥
सो दाइ तवोकम्म पडिवज्जइ त अइच्छिए काले। एय पचक्खाण अइकत होइ नायव्व ॥ १५६९ ॥
पट्ठवणओ अ दिवसो पचक्खाणस्स निट्ठवणओ अ। जहिय समिति दुन्निवि त भन्नइ कोडिसहिय तु ॥ १५७० ॥
मासे २ अ तवो अमुगो अमुगे दिणमि एवइओ। हट्ठेण गिलाणेण व कायव्वो जाव ऊसासो ॥ १५७१ ॥
एय पचक्खाण नियटिय धीरपुरिसपन्नत्त। ज गिण्हतऽणगारा अणिस्सि(भि)अप्पा अपडिबद्धा ॥ १५७२ ॥
चउदसपुव्वी जिणकप्पिएसु पढमंमि चेव सघयणे। एय विच्छिन्न खलु थेरावि तया करेसी य ॥ १५७३ ॥

पर्युषणाया तपो य खलु न करोति कारणजाते सति, तदेव दर्शयति गुरुवेयावृत्त्येन तपस्विग्लानतया वेति गाथासमा

१ दिवसेऽसहिष्णुर्भवति वैद्येन वा भाषित अमुष्मिन् दिवसे करिष्यते अथवा स्वयमेव स गण्डरोगादिभिस्तेषु दिवसेषु असहिष्णुर्भावीति, शेषविभाषा यथा गुरौ, कारणात् कुलगणसङ्घेषु आचार्य गच्छे वा तथैव विभाषा, पश्चात्सोऽनागतकाले कृत्वा पश्चात् स जेमेत् पर्युषणादिषु तस्य या किल निर्जरा पर्युषणादिभिस्तथैव साऽनागते काले भवति।

करणादनागत ज्ञातव्यं भवतीति गाथार्थ ॥१५६७॥ इमो पुण एत्थ भावत्थो–अणागत पच्चक्खाण, जधा अणागत तवं करेज्जा, पज्जोसवणागहण एत्थ विकिट्ठ कीरति, सवजहन्नो अट्ठम जधा पज्जोसवणाए, तधा चातुम्मासिए छट्ठ पक्खिए अब्भत्तट्ठ अण्णेसु य ण्हाणाणुजाणादिसु तहि मम अतराइय होज्जा, गुरू–आयरिया तेसि कातव, ते किं ण करेंति ?, असहू होज्जा, अथवा अण्णा काइ आणत्तिगा होज्जा कायविया गामतरादि सेहस्स वा आणेयव सरीरवेयावडिया वा, ताधे सो उववास करेति गुरुवेयावच्च च ण सक्केति, जो अण्णो दोण्हवि समत्थो सो करेतु, जो वा अण्णो समत्थो उववासस्स सो करेति णत्थि ण वा लभेज्जा न याणेज्ज वा विधि ताधे सो चेव पुव उववास कातूण पच्छा तद्दिवस भुजेज्जा, तवसी णाम समओ तस्स कातवं होज्जा, किं तदा ण करेति ?, सो तीर पत्तो पज्जोसवणा उस्सारिता, असहुत्ते वा सय पारावितो, ताधे सय हिंडेतु समत्थो जाणि अब्भासे तत्थ वच्चउ, णत्थि ण लहति सेस जधा गुरूण विभासा, गेलण्ण–जाणति जधा तहिं

१ अथ पुनरत्र भावार्थ –अनागत प्रत्याख्यान यथाऽनागत तप कुर्यात्, पर्युषणाग्रहणमत्र विकृष्ट क्रियते सर्वजघन्यमष्टम यथा पर्युषणायां, तथा चतुर्मास्या षष्ठ पाक्षिकेऽभक्तार्थ, अ येषु वा स्नानानुयानादिषु तदा ममा तरायिक भविष्यति, गुरव –आचार्यास्तेषां कर्तव्य ते किं न कुर्वन्ति ?, असहिष्णवो वा स्यु , अथवा अन्या वा काचिदाज्ञप्ति कर्त्त या भवेत् ग्रामान्तरगमनादिका शैक्षकस्य वाऽऽनेतव्य शरीरवैयावृत्य वा, तदा स उपवास करोति गुरुवैयावृत्य च न शक्नोति योऽन्यो द्वयोरपि समर्थ स करोतु, अन्यो वा य समर्थ उपवासाय स करोति नास्ति न वा लभेत न जानीयाद्वा विधिं तदा स एवोपवास पूर्वं कृ शा पश्चात् तद् (पर्व) दिवसे भुञ्जीत, तपस्वी नाम क्षपकस्तस्य कर्त्तव्य भवेत् किं तदा न करोति ?, स तीर प्राप्त: पर्युषणा उत्सारिता, असहिष्णुत्वाद्वा स्वय पारितवान्, तदा स्वय हिण्डितु समर्थो यानि समीपे तत्र व्रजतु नास्ति न लभते शेष यथा गुरूणां विभाषा, ग्लानत्व–जानाति यथा तत्र

मनाकार, 'परिमाणकृत'मिति दत्त्यादिकृतपरिमाणमिति भावना 'निरवशेष'मिति समग्राशनादिविषय इति गाथार्थ ॥ १५६४ ॥ 'सङ्केत चेवे'ति केत–चिह्नमङ्गुष्ठादि सह केतेन सङ्केत सचिह्नमित्यर्थ, 'अद्धा य'त्ति कालाख्या, अद्धा माश्रित्य पौरुष्यादिकालमानमपीत्यर्थ, 'प्रत्याख्यान तु दशविध' प्रत्याख्यानशब्द सर्वत्रानागतादौ सम्बध्यते, तुशब्द स्यैवकारार्थत्वाद् व्यवहितोपन्यासाद् दशविधमेव, इह चोपाधिभेदात् स्पष्ट एव भेद इति न पौनरुक्त्यमाशङ्कनीयमिति। आह–इद प्रत्याख्यान प्राणातिपातादिप्रत्याख्यानवत् किं तावत् स्वयमकरणादिभेदभिन्नमनुपालनीय आहोश्विदन्यथा ?, अन्यथैवेत्याह–स्वयमेवानुपालनीय, न पुनरन्यकारणे अनुमतौ वा निषेध इति, आह च–'दाणुवदेसे जध समाधि'त्ति अन्याहारदाने यतिप्रदानोपदेशे च 'यथा समाधि' यथा समाधानमात्मनोऽप्यपीडया प्रवर्त्तितव्यमिति वाक्य शेष, उक्त च–'भावितजिणवयणाण ममत्तरहियाण णत्थि हु विसेसो। अप्पाणमि परमि य तो वज्जे पीडमुभओवि॥१॥'त्ति गाथार्थ. ॥ १५६५ ॥ साम्प्रतमनन्तरोपन्यस्तदशविधप्रत्याख्यानाद्यभेदावयवार्थाभिधित्सयाऽऽह—

होही पज्जोसवणा मम य तया अंतराइय हुज्जा। गुरुवेयावच्चेण तवस्सिगेलन्नयाए वा ॥ १५६६ ॥

सो दाइ तवोकम्म पडिवज्जे त अणागए काले। एय पच्चक्खाण अणागय होइ नायव्व ॥ १५६७ ॥

भविष्यति पर्युषणा मम च तदा अन्तराय भवेत्, केन हेतुनेत्यत आह–गुरुवैयावृत्त्येन तपस्विग्लानतया चेत्युपलक्षणमिदमिति गाथासमासार्थ ॥ १५६६ ॥ स इदानी तप कर्म प्रतिपद्येत तदनागतकाले तत्प्रत्याख्यानमेवम्भूतमनागत

---

1 भावितजिनवचनानां ममत्वरहितानां नास्त्येव विशेष । आत्मनि परस्मिंश्च ततो वर्जयेत् पीडामुभयोरपि ॥ १ ॥

त्तरगुणप्रत्याख्यान, अधुना सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानमुच्यते, तत्रेय गाथा—'पच्चक्खाण' गाहा। अथवा देशोत्तरगुणप्रत्यारयान श्रावकाणामेव भवतीति तदधिकार एवोक्त, सर्वोत्तरगुणप्रत्यारयान तु लेशत उभयसाधारणमपीत्यतस्तदभिधित्सयाऽऽह—

पच्चक्खाण उत्तरगुणेसु खमणाइय अणेगविह । तेण य इहय पगय तपि य इणमो दसविह तु ॥ १५६३ ॥
अणागयमइक्कत कोडियसहिअं निअटिअ चेव । सागारमणागार परिमाणकट निरवसेस ॥ १५६४ ॥
संकेय चेव अद्धाए, पच्चक्खाण तु दसविह । सयमेवणुपालणिय, दाणुवएसे जह समाही ॥ १५६५ ॥

व्याख्या—प्रत्याख्यान प्रागूनिरूपितशब्दार्थ, 'उत्तरगुणेषु' उत्तरगुणविषय प्रकरणात् साधूना तावदिदमिति–अपणादि, क्षपणग्रहणाच्चतुर्थादिपरिग्रह, आदिग्रहणाद्विचित्राभिग्रहपरिग्रह, 'अनेकविध'मित्यनेकप्रकार, प्रकारश्च वक्ष्यमाणस्तनान कनिधेन, चशब्दादुक्तलक्षणेन च, 'अत्रे'ति सामान्येनोत्तरगुणप्रत्याख्यानिरूपणाधिकारे, अथवा चशब्दस्यवकारा र्थत्वात् तेनैव, 'अत्रे'ति सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानप्रक्रमे प्रकृतम्–उपयोगोऽधिकार इति पर्यायस्तदपि चेद दशविध तु–मूल पेक्षया दशविध दशप्रकारकमेवेति गाथार्थ ॥१५६३॥ अधुना दशविधमेवोपन्यस्यन्नाह—'अणागत०'गाथा, अनागतकरणा दनागत, पर्युपणादावाचार्यादिवैयावृत्त्यकरणान्तरायसद्भावादारत एव तत्तप करणमित्यर्थ, एवमतिक्रान्तकरणादति क्रान्त, भावना प्राग्वत् । 'कोटिसहित'मिति कोटीभ्या सहित कोटिसहित–मिलितोभयप्रत्याख्यानकोटि, चतुर्थादिकरण मेवेत्यर्थ, 'नियन्त्रित चैव' नितरा यन्त्रित नियन्त्रित प्रतिज्ञातदिनादौ ग्लानाद्यन्तरायभावेऽपि नियमात् कर्त्तव्यमिति हृदय, 'साकार' आक्रियन्त इत्याकारा –प्रत्याख्यानापवादहेतवोऽनाभोगादय सहाकारै साकार, तथाऽविद्यमानाकार-

न तद् गृह्यते, किं तर्हि ?, सर्वायुष्कक्षयलक्षणमिति मरणमेवान्तो मरणान्त तत्र भवा मारणान्तिकी बह्वच् (पूर्वपदात्) इति ठञ् (पा० ४-४-६४) सलिख्यतेऽनया शरीरकषायादीति सलेखना-तपोविशेषलक्षणा तस्या जोषणं-सेवन तस्याराधना-अखण्डकालस्य करणमित्यर्थ , चशब्द समुच्चयार्थ ।[१]एत्थ सामायारी-आसेवितगिहिधम्मेण किल सावगेण पच्छा णिक्खमितव, एव सावगधम्मो उज्जमितो होति, ण सक्कति ताधे भत्तपच्चक्खाणकाले सथारसमणण होतव्वति विभासा । आह उक्तम्-'अपश्चिमा मारणान्तिकी सलेखनाझोषणाऽऽराधना'ऽतिचाररहिता सम्यक् पालनीयेति वाक्यशेष , अथ के पुनरस्या अतिचारा इति तानुपदर्शयन्नाह-'इमीए समणोवासएण०' अस्या-अनन्तरोदितसलेखनासेवनाराधनाया श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा ज्ञातव्या न समाचरितव्या , तद्यथा-इहलोकाशसाप्रयोग , इहलोको-मनुष्यलोकस्तस्मिन्नाशसा-अभिलापस्तस्या प्रयोग इति समास श्रेष्ठी स्याममात्यो वेति, एव 'परलोकाशसाप्रयोग ' परलोके-देवलोक, एव जीविताशसाप्रयोग , जीवित-प्राणधारण तत्राभिलापप्रयोग -यदि बहुकाल जीवेयमिति, इय च वस्त्रमाल्यपुस्तकवाचनादिपूजादर्शनात् बहुपरिवारदर्शनाच्च, लोकश्लाघाश्रवणाच्चैव मन्यते-जीवितमेव श्रेय प्रत्याख्याताशनस्यापि, यत एवविधा मदुद्देशेनेय विभूतिर्वर्त्तत इति, 'मरणाशसाप्रयोग ' न कश्चित्त प्रतिपन्नानशन गवेषयति न सपर्ययाऽऽद्रियते नैव कश्चित् श्लाघते, ततस्तस्यैवविधश्चित्तपरिणामो जायते-यदि शीघ्र म्रियेऽहमपुण्यकर्मेति,'भोगाशसाप्रयोग ' जन्मान्तरे चक्रवर्त्ती स्याम् वासुदेवो महामण्डलिक शुभरूपवानित्यादि । उक्त श्रावकधर्म , व्याख्यात सप्रभेद देशो

---

१ अत्र सामाचारी-आसेवितगृहिधर्मेण किल श्रावकेन पश्चान्निष्क्रान्तव्य, एव श्रावकधर्म उद्यमित , न शक्नोति तदा भक्तप्रत्याख्यानकाले सस्तारश्रमणेन भवितव्य, विभाषा ।

क्रिया, तत्र निसर्ग –स्वभाव अधिगमस्तु यथावस्थितपदार्थपरिच्छेद इति, आह–मिथ्यात्वमोहनायकर्मक्षयोपशमादेरिद भवति कथमुच्यते निसर्गेण वेत्यादि ?, उच्यते, स एव क्षयोपशमादिर्निसर्गाधिगमजन्मेति न दोष , उक्त च–"ऊसरदेस दड्ढिल्लय च विज्झाइ वणदवो पप्प । इय मिच्छस्स अणुदये उवसमसम्म लभति जीवो ॥ १ ॥ जीवादीणमधिगमो मिच्छत्तस्स तु खयोवसमभावे । अधिगमसम्म जीवो पावेइ विसुद्धपरिणामो ॥ २ ॥"त्ति, अल प्रसङ्गेन, इह भवोदधौ दुष्प्रापा सम्यक्त्वादिभावरत्नावाप्ति विज्ञायोपलब्धजिनप्रवचनसारेण श्रावकेण नितरामप्रमादपरेणातिचारपरिहारवता भवितव्यमित्यस्यार्थस्योक्तस्यैव विशेषख्यापनायानुक्तशेषस्य चाभिधानायेदमाह ग्रन्थकार 'पञ्चातिचारविसुद्ध'मित्यादि सूत्र, इद च सम्यक्त्व प्राग्निरूपितशङ्कादिपञ्चातिचारविशुद्धमनुपालनीयमिति शेष , तथा अणुव्रतगुणव्रतानि–प्राग्निरूपितस्वरूपाणि दृढमतिचाररहितान्येवानुपालनीयानि, तथाऽभिग्रहा –कृतलोचघृतप्रदानादय शुद्धा–भङ्गाद्यतिचाररहिता एवानुपालनीया , अन्ये च प्रतिमादयो विशेषकरणयोगा सम्यक्परिपालनीया , तत्र प्रतिमा –पूर्वोक्ता 'दसणवयसामाइय' इत्यादिना ग्रन्थेन, आदिशब्दादनित्यादिभावनापरिग्रह , तथा अपश्चिमा मारणान्तिकी सलेखनाजोषणाराधना चातिचाररहिता पालनीयेत्यध्याहार , तत्रैव पश्चिमैवापश्चिमा मरण–प्राणत्यागलक्षण, इह यद्यपि प्रतिक्षणमावीचीमरणमस्ति तथाऽपि

---

१ ऊषरदेश दग्ध च विध्यायति वनदव प्राप्य । एव मिथ्यात्वस्यानुदये औपशमिकसम्यक्त्व लभते जीव ॥ १ ॥ जीवादीनामधिगमो मिथ्यात्वस्य क्षयोपशमभावे । अधिगमसम्यक्त्व जीव प्राप्नोति विशुद्धपरिणाम ॥ २ ॥

अईयारविसुद्ध अणुव्वयगुणव्वयाइं च अभिग्गहा अन्नेऽवि पडिमादओ विसेसकरणजोगा, अपच्छिमा मारणतिया सलेहणाझूसणाराहणया, इमीए समणोवासएण इमे पञ्च०, तजहा—इहलोगाससप्पओगे परलोगाससप्पओगे जीवियाससप्पओगे मरणाससप्पओगे कामभोगाससप्पओगे ॥ १३ ॥ (सूत्र)

अत्र पुन श्रमणोपासकधर्मे पुन शब्दोऽवधारणार्थः, अत्रैव न शाक्यादिश्रमणोपासकधर्मे, सम्यक्त्वाभावेनाणुव्रताद्यभावादिति, वक्ष्यति च—'एत्थ पुण समणोवासगधम्मे मूलवत्थु समत्त'मित्यादि, पञ्चाणुव्रतानि प्रतिपादितस्वरूपाणि त्रीणि गुणव्रतानि उक्तलक्षणान्येव 'यावत्कथिकानी'ति सकृद्गृहीतानि यावज्जीवमपि भावनीयानि, चत्वारीति सङ्ख्या 'शिक्षापदव्रतानी'ति शिक्षा—अभ्यासस्तस्य पदानि—स्थानानि तान्येव व्रतानि शिक्षापदव्रतानि, 'इत्वराणी'ति तत्र प्रतिदिवसानुष्ठेये सामायिकदेशावकाशिके पुन पुनरुच्चार्ये इति भावना, पौषधोपवासातिथिसविभागौ तु प्रतिनियतदिवसानुष्ठेयौ न प्रतिदिवसाचरणीयाविति । आह—अस्य श्रमणोपासकधर्मस्य किं पुनर्मूलवस्त्विति ?, अत्रोच्यते, सम्यक्त्व, तथा चाह ग्रन्थकार —'एतस्स पुणो समणोवासग०' अस्य पुन श्रमणोपासकधर्मस्य, पुन शब्दोऽवधारणार्थ अस्यैव, शाक्यादिश्रमणोपासकधर्म सम्यक्त्वाभावात् न मूलवस्तु सम्यक्त्व, वसन्त्यस्मिन्नणुव्रतादयो गुणास्तद्भावभावित्वेनेति वस्तु मूलभूत द्वारभूत च तद् वस्तु च मूलवस्तु, तथा चोक्तम्—"द्वार मूल प्रतिष्ठानमाधारो भाजन निधि । द्विषट्कस्यास्य धर्मस्य, सम्यक्त्व परिकीर्त्तितम्॥१॥" सम्यक्त्व—प्रशमादिलक्षण, उक्त च—"प्रशमसवेगनिर्वेदानुकम्पास्तिक्याभिव्यक्तिलक्षण सम्यक्त्व"(तत्त्वा० भाष्ये अ०१सू०२)मिति, कथं पुनरिद भवत्यत आह—'तन्निसग्गेण०'तत्—वस्तुभूत सम्यक्त्व निसर्गेण वाऽधिगमेन वा भवतीति

ह्रोतोक्ति विभासा । इदमपि च शिक्षापदव्रतमतिचाररहितमनुपालनीयमिति, अत आह–अतिथिसंविभागस्य–प्रागूनिरूपितशब्दार्थस्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा ज्ञातव्या न समाचरितव्या, तद्यथा–'सचित्तनिक्षेपण' सचित्तेषु–व्रीह्यादिषु निक्षेपणमन्नादेरदानबुद्ध्या मातृस्थानत, एव 'सचित्तपिधान' सचित्तेन फलादिना पिधान–स्थगनमिति समास, भावना प्रागूवत्,'कालातिक्रम' इति कालस्यातिक्रम कालातिक्रम इति उचितो यो भिक्षाकाल साधूना तमतिक्रम्यानागत वा भुङ्क्तेऽतिक्रान्ते वा, तदा च कि तेन लब्धेनापि कालातिक्रान्तत्वात् तस्य, उक्त च–"काल दिण्णस्स पहेयणस्स अग्घो ण तीरते काउ । तस्सेव अकालपणामियस्स गेण्हतया णत्थि ॥ १ ॥" 'परव्यपदेश' इत्यात्मव्यतिरिक्तो योऽन्य स परस्तस्य व्यपदेश इति समास, साधो पोषधोपवासपारणकाले भिक्षायै समुपस्थितस्य प्रकटमन्नादि पश्यत श्रावकोऽभिधत्ते–परकीयमिदमिति, नास्माकीनमतो न ददामि, किञ्चिद्याचितो वाऽभिधत्ते–विद्यमान एवामुकस्येदमस्ति, तत्र गत्वा मार्गयत यूयमिति,'मात्सर्य' इति याचित कुप्यति सदपि न ददाति, 'परोन्नतिवैमनस्य च मात्सर्य'मिति, एतेन तावद् द्रमकेण याचितेन दत्त किमह ततोऽप्यून इति मात्सर्याद् ददाति, कषायकलुषितेनैव चित्तेन ददतो मात्सर्यमिति, व्याख्यात सातिचार चतुर्थ शिक्षापदव्रत, अधुना इत्येष श्रमणोपासकधर्म्म । आह–कानि पुनरणुव्रतादीनामित्वराणि यावत्कथिकानीति?, अत्रोच्यते–

इत्थ पुण समणोवासगधम्मे पचाणुव्वयाइ तिन्नि गुणव्वयाइ आवकहियाइ, चत्तारि सिक्खावयाइ इत्तरियाइ, एयस्स पुणो समणोवासगधम्मस्स मूलवत्थु सम्मत्त, तजहा–त निसग्गेण वा अभिगमेण वा पच

१ भविष्यदिति विभाषा । २ काले दत्तस्य प्रहेणकस्यार्घो न शक्यते कर्तुम् । तस्यैवाकालदत्तस्य ग्राहका न सन्ति ॥ १ ॥

अईयारविसुद्ध अणुव्वयगुण०वयाइ च अभिग्गहा अन्नेऽवि पडिमादओ विसेसकरणजोगा, अपच्छिमा मारण तिया सलेहणाझूसणाराहणया, इमीए समणोवासएण इमे पञ्च०, तजहा—इहलोगाससप्पओगे परलोगास सप्पओगे जीवियाससप्पओगे मरणाससप्पओगे कामभोगाससप्पओगे ॥ १३ ॥ (सूत्र)

अत्र पुन श्रमणोपासकधर्मे पुन शब्दोऽवधारणार्थ , अत्रैव न शाक्यादिश्रमणोपासकधर्म, सम्यक्त्वाभावेनाणुव्रता द्यभावादिति, वक्ष्यति च—'एत्थ पुण समणोवासगधम्मे मूलवत्थु समत्त'मित्यादि, पञ्चाणुव्रतानि प्रतिपादितस्वरूपाणि त्रीणि गुणव्रतानि उक्तलक्षणान्येव 'यावत्कथिकानी'ति सकृद्गृहीतानि यावज्जीवमपि भावनीयानि, चत्वारीति सङ्ख्या 'शिक्षा पदव्रतानी'ति शिक्षा—अभ्यासस्तस्य पदानि—स्थानानि तान्येव व्रतानि शिक्षापदव्रतानि, 'इत्वराणी'ति तत्र प्रतिदिवसानु ष्ठेये सामायिकदेशावकाशिके पुन पुनरुच्चार्ये इति भावना, पौषधोपवासातिथिसविभागौ तु प्रतिनियतदिवसानुष्ठेयौ न प्रतिदिवसाचरणीयाविति । आह—अस्य श्रमणोपासकधर्मस्य किं पुनर्मूलवस्त्विति ?, अत्रोच्यते, सम्यक्त्व, तथा चाह ग्रन्थकार —'एतस्स पुणो समणोवासग०' अस्य पुन श्रमणोपासकधर्मस्य, पुन शब्दोऽवधारणार्थ अस्यैव, शाक्यादि श्रमणोपासकधर्म सम्यक्त्वाभावात् न मूलवस्तु सम्यक्त्व, वसन्त्यस्मिन्नणुव्रतादयो गुणास्तद्भावभावित्वेनेति वस्तु मूलभूत द्वारभूत च तद् वस्तु च मूलवस्तु, तथा चोक्तम्—"द्वार मूल प्रतिष्ठा ऽऽधारो भाजन निधि । द्विषट्कस्यास्य धर्मस्य, सम्यक्त्व परिकीर्त्तितम् ॥१॥" सम्यक्त्व—प्रशमादिलक्षण, उक्त च—"प्रशमसवेगनिर्वेदानुकम्पास्तिक्याभिव्यक्तिलक्षण सम्यक्त्व" (तत्त्वा० भाष्ये अ० १ सू० २)मिति, कथ पुनरिद भवत्यत आह—'तन्निसग्गेण०' तत्—वस्तुभूत सम्यक्त्व निसर्गेण वाऽधिगमेन वा भवतीति

होतोत्ति विभासा । इदमपि च शिक्षापदव्रतमतिचाररहितमनुपालनीयमिति, अत आह–अतिथिसंविभागस्य–प्रागूनिरूपितशब्दार्थस्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा ज्ञातव्या न समाचरितव्या, तद्यथा–'सचित्तनिक्षेपण' सचित्तेषु–व्रीह्यादिषु निक्षेपणमन्नादेरदानबुद्ध्या मातृस्थानत, एव 'सचित्तपिधान' सचित्तेन फलादिना पिधान–स्थगनमिति समास, भावना प्राग्वत्, 'कालातिक्रम' इति कालस्यातिक्रम कालातिक्रम इति उचितो यो भिक्षाकाल साधूना तमतिक्रम्यानागत वा भुङ्क्तेऽतिक्रान्ते वा, तदा च किं तेन लब्धेनापि कालातिक्रान्तत्वात् तस्य, उक्त च–"काले दिण्णस्स पधेयणस्स अग्घो ण तीरते काउ । तस्सेव अकालपणामियस्स गेण्हतया णत्थि ॥ १ ॥" 'परव्यपदेश' इत्यात्मव्यतिरिक्तो योऽन्य स परस्तस्य व्यपदेश इति समास, साधो पोषधोपवासपारणकाले भिक्षायै समुपस्थितस्य प्रकटमन्नादि पश्यत श्रावकोऽभिधत्त–परकीयमिदमिति, नास्माकीनमतो न ददामि, किञ्चिद्याचितो वाऽभिधत्ते–विद्यमान एवामुकस्येदमस्ति, तत्र गत्वा मार्गयत यूयमिति, 'मात्सर्य' इति याचित कुप्यति सदपि न ददाति, 'परोन्नतिवैमनस्य च मात्सर्य'मिति, एतेन तावद् द्रमकेण याचित दत्त किमह ततोऽप्यून इति मात्सर्याद् ददाति, कषायकलुषितेनैव चित्तेन ददतो मात्सर्यमिति, व्याख्यात सातिचार चतुर्थ शिक्षापदव्रत, अधुना इत्येष श्रमणोपासकधर्म्म । आह–कानि पुनरणुव्रतादीनामित्वराणि यावत्कथिकानाति ?, अत्रोच्यत—

इत्थ पुण समणोवासगधम्मे पचाणुव्वयाइ तिन्नि गुणव्वयाइ आवकहियाइ, चत्तारि सिक्खावयाइ इत्तरियाइ, एयस्स पुणो समणोवासगधम्मस्स मूलवत्थु सम्मत्त, तजहा–त निसग्गेण वा अभिगमेण वा पच

... तस्सेवाकालदत्तस्य ग्राहका न सन्ति ॥ १ ॥

अण्णो भाण पडिलेहेति, मा अतराइयदोसा ठवितगदोसा य भविस्सति, सो जति पढमाए पोरुसीए णिमतेति अत्थि णमोक्कारसहिताइतो तो गेज्झति, अधव णत्थि ण गेज्झति, त वहितव्वय होति, जति घण लगेज्जा ताधे गेज्झति सचिक्खाविज्जति, जो या उग्घाडाए पोरिसिए पारेति पारणइत्तो अण्णो या तस्स दिज्जति, पच्छा तेण सावगेण समग गम्मति, सघाडगो वच्चति, एगो ण वट्टति पेसितु, साधू पुरओ सावगो मग्गतो, घर णेऊण आसणेण उवणिमतिज्जति, जति णिविट्ठगा तो लट्ठय, अध ण णिवेसति तधावि विणयो पउत्तो, ताधे भत्त पाण सय चेव देति, अथवा भाण धरति भज्जा देति, अथवा ठितीओ अच्छति जाव दिण्ण, साधूवि सावसेस दव्व गेण्हति, पच्छाकम्मपरिहारणट्ठा, दातूण वदित्तु विसज्जेति, विसज्जेत्ता अणुगच्छति, पच्छा सय भुजति, ज च किर साधूण ण दिण्ण त सावगेण ण भोत्तव्व, जति पुण साधू णत्थि ताधे देसकालवेलाए दिसालोगो कातव्वो, विसुद्धभावेण चितियव्व--जति साधुणो होता तो णित्थारितो

1 अन्यो भाजन प्रतिलिखति माऽन्तरायिका दोषा भूवन् स्थापनादोषाश्च स यदि प्रथमायां पौरुष्यां निमन्त्रयते अस्ति नमस्कारसहितस्तदा गृह्यतेऽथ च नास्ति न गृह्यते तद्वोढव्य भवत्, यदि घन लगेत् तदा गृह्यते सरक्ष्यते, यो वोद्घाटपौरुष्यां पारयति पारणवान् यो वा तस्य दीयते पश्चात्तेन श्रावकेन सम गम्यते सघाटको व्रजति एको न यतते प्रेषितु साधु पुरत श्रावक पृष्ठत गृह नीत्वाऽऽसनेन निमन्त्रयति, यदि निविष्टा लष्ट नाथ निविशन्ति तथापि विनय प्रयुक्तो (भवति), तदा भक्त पान वा स्वयमेव ददाति अथवा भाजन धारयति भार्या ददाति अथवा स्थित एव तिष्ठति यावद्दत्त साधुरपि सावशेष द्रव्य गृह्णाति पश्चात्कर्मपरिहरणाय, दत्त्वा वन्दित्वा विसर्जयति विसृज्यानुगच्छति पश्चात् स्वय भुङ्क्ते यच्च किल साधुभ्यो न दत्त न तच्छ्रावकेण भोक्तव्य, यदि पुन साधुर्नास्ति तदा देशकालवेलायां दिगालोक कर्तव्य, विशुद्धभावेन चिन्तयितव्य--यदि साधवोऽभविष्यन् तदा निस्तारितोऽ

सविभागोऽतिथिसविभाग , सविभागग्रहणात् पश्चात्कर्मादिदोषपरिहारमाह, नामशब्द पूर्ववत्, 'न्यायागताना'मिति न्याय द्विजक्षत्रियविट्शूद्राणा स्ववृत्त्यनुष्ठान स्वस्ववृत्तिश्च प्रसिद्धैव प्रायो लोकहेर्या तेन तादृशा न्यायेनागताना-प्रासानाम्, अनेनान्यायागताना प्रतिषेधमाह, कल्पनीयानामुद्गमादिदोषपरिवर्जिताना मनेनाकल्पनीयाना निषेधमाह, अन्नपानादीना द्रव्याणाम्, आदिग्रहणाद् वस्त्रपात्रौषधभेषजादिपरिग्रह , अनेनापि हिरण्यादिव्यवच्छेदमाह, 'देशकालश्रद्धासत्कार क्रमयुक्त' तत्र नानाव्रीहिकोद्रवकङ्गुगोधूमादिनिष्पत्तिभाग् देश सुभिक्षदुर्भिक्षादि काल विशुद्धश्चित्तपरिणाम श्रद्धा अभ्युत्थानासनदानवन्दनानुव्रजनादि सत्कार पाकस्य पेयादिपरिपाट्या प्रदान क्रम , एभिर्देशादिभिर्युक्त-समन्वित, अनेनापि विपक्षव्यवच्छेदमाह, 'परया' प्रधानया भक्त्येति, अनेन फलप्राप्तौ भक्तिकृतमतिशयमाह, आत्मानुग्रहबुद्ध्या न पुनर्यत्यनुग्रहबुद्ध्येति, तथाहि-आत्मपरानुग्रहपरा एव यतय सयता मूलगुणोत्तरगुणसम्पन्ना साधवस्तेभ्यो दानमिति सूत्राक्षरार्थ । एत्थ[1] सामाचारी-सावगेण पोसध पारेंतेण णियमा साधूणमदातु ण पारेयध, अन्नदा पुण अनियमा-दातु वा पारेति पारितो वा देइत्ति, तम्हा पुव साधूण दातु पच्छा पारेतव, कध ?, जाधे देसकालो ताधे अप्पणो सरीरस्स विभूस काउ साधुपडिस्सय गतु णिमतेति, भिक्ख गेण्हधत्ति, साधूण का पडिवत्ती ?, ताधे अण्णो पडल अण्णो मुहणतय

[1] अत्र सामाचारी-श्रावकेण पोषध पारयता नियमात् साधुभ्योऽदत्त्वा न पारयितव्य अ यदा पुनरनियम दत्त्वा वा पारयति पारयित्वा वा ददातीति तस्मात् पूर्व साधुभ्यो दत्त्वा पारयितव्य कथ ? यदा देशकालस्तदाऽऽत्मन शरीरस्य विभूषां कृत्वा साधुप्रतिश्रय गत्वा निम न्त्रयते भिक्षां गृह्णीतेति साधूनां का प्रतिपत्ति ?-तदाऽ य पटल अन्यो मुखानन्तक

अण्णो भाण पडिलेहेति, मा अतराइयदोसा ठवितगदोसा थ भविस्सति, सो जति पढमाए पोरुसीए णिमतेति अत्थि णमोकारसहिताइत्तो तो गेज्झति, अधव णत्थि ण गेज्झति, त वहितव्वय होति, जति घण लगेज्जा ताधे गेज्झति सचिक्खाविज्जति, जो या उग्घाडाए पोरिसिए पारेति पारणइत्तो अण्णो वा तस्स दिज्जति, पच्छा तेण सावगेण समग गम्मति, सपादगो पच्चति, एगो ण वट्टति पेसितु, साधू पुरओ सावगो मग्गतो, घर णेऊण आसणेण उवणिमतिज्जति, जति णिविट्ठगा तो लट्ठय, अध ण णिवेसति तधावि विणयो पउत्तो, ताधे भत्त पाण सय चेव देति, अथवा भाण धरति भज्जा देति, अधवा ठितीओ अच्छति जाव दिण्ण, साधूवि सावसेस दव्व गेण्हति, पच्छाकम्मपरिहारणट्ठा, दातूण वदित्तु विसज्जेति, विसज्जेत्ता अणुगच्छति, पच्छा सय भुजति, ज च किर साधूण ण दिण्ण त सावगेण ण भोत्तव्व, जति पुण साधू णत्थि ताधे दसकालवेलाए दिसालोगो कातव्वो, विसुद्धभावेण चितियव्व–जति साधुणो हाता तो णित्थारितो

---

१ अन्यो भाजन प्रतिलिखति माऽन्तरायिका दोषा भूवन् स्थापना दोषाश्च, स यदि प्रथमाया पौरुष्या निमन्त्रयते अस्ति नमस्कारसहितस्तदा गृह्यतेऽथ च नास्ति न गृह्यते तद्वोढव्य भवति, यदि घन लगत् तदा गृह्यते सरक्ष्यते यो वोद्घाटपौरुष्या पारयति पारणवान्यो वा तस्स दीयते, पश्चात्तेन श्रावकेन सम गम्यते सपादको भवति एको न वर्तते प्रेषितु साधु पुरत श्रावक पृष्ठत गृह नीत्वाऽऽसनेन निमन्त्रयति यदि निविष्टा लष्ट नाथ निविशति तथापि विनय प्रयुक्त (भवति) तदा भक्त पान वा स्वयमेव ददाति अथवा भाजन धारयति भार्या ददाति, अथवा स्थित एव तिष्ठति यावद्दत्त साधुरपि सावशेष द्रव्य गृह्णाति पश्चात्कर्मपरिहरणाय, दत्वा वन्दित्वा विसर्जयति विसृज्यानुगच्छति पश्चात् स्वय भुङ्क्ते यच्च किल साधुभ्यो न दत्त न तच्छ्रावकेण भोक्तव्य, यदि पुन साधुर्नास्ति तदा दशकालवेलाया दिगालोक कर्तव्य , विशुद्धभावेन चिन्तयितव्य–यदि साधवोऽभविष्यन् तदा निस्तारितोऽ

धम्म झाण झायति, जधा एते साधुगुणा अह असमत्थो मदभग्गो धारेतु विभासा । इदमपि च शिक्षापदव्रतमतिचाररहितमनुपालनीयमित्यत आह–'पोसधोववासस्स समणो'०पोषधोपवासस्य निरूपितशब्दार्थस्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा ज्ञातव्या न समाचरितव्या , तद्यथा–अप्रत्युपेक्षितदुष्प्रत्युपेक्षितशय्यासस्तारा, इह सस्तीर्यते य प्रतिपन्नपोषधोपवासेन दर्भकुशकम्बलीवस्त्रादि॰ स सस्तार शय्या प्रतीता प्रत्युपेक्षण–गोचरापन्नस्य शय्यादेश्चक्षुषा निरीक्षण न प्रत्युपेक्षण अप्रत्युपेक्षण दुष्टम्–उद्भ्रान्तचेतसा प्रत्युपेक्षण दुष्प्रत्युपेक्षण ततश्चाप्रत्युपेक्षितदुष्प्रत्युपेक्षितौ शय्यासस्तारौ चेति समास , शय्यैव वा सस्तार शय्यासस्तार , इत्येवमन्यत्राक्षरगमनिका कार्येति, उपलक्षण च शय्यासस्ताराद्युपयोगिन पीठ(फल)कादरपि। एत्थ पुण सामायारी–कडपोसधो णो अप्पडिलेहिया सज्ज दुरूहति, सथारग वा दुरुहइ, पोसहसाल वा सेवइ, दब्भवत्थ वा सुद्धवत्थ वा भूमीए सथरति, काइयभूमितो वा आगतो पुणरवि पडिलेहति, अण्णधातियारो, एव पीढगादिसुवि विभासा । तथा अप्रमार्जितदुष्प्रमार्जितशय्यासस्तारौ, इह प्रमार्जन–शय्यादेरासेवनकाले वस्त्रोपान्तादिनेति, दुष्टम्–अविधिना प्रमार्जन शेष भावितमेव, एव उच्चारप्रश्रवणभूमावपि, उच्चारप्रश्रवण निष्ठ्यूतखेलमलाद्युपलक्षण, शेष भावितमत । तथा पोषधस्य सम्यक्–प्रवचनोक्तेन विधिना निष्प्रकम्पेन चेतसा अननुपालनम्–अनासेवनम् । एत्थ भावना–कृतपोसधो

---

१ धर्मध्यान ध्यायति, यथा साधुगुणानेतानह मन्दभाग्योऽसमर्थो धारयितु विभाषा । २ अत्र पुन सामाचारी–कृतपोषधो नाप्रतिलिख्य शय्यामारोहति सस्तारक वारोहति पोषधशाला वा सेवते दर्भवस्त्र वा शुद्धवस्त्र वा भूमौ सस्तृणाति, कायिकीभूमित आगतो वा पुनरपि प्रतिलिखति अ यथाऽतिचार, एव पीठकादिष्वपि विभाषा । ३ अत्र भावना कृतपोषधो

अधिरक्खितो आहारे ताव सर्व देस वा पत्थेति, बिदियदिवसे पारणगस्स वा अप्पणो अट्ठाए आढत्ति कारेइ, करेइ वा इमं २ वत्ति कहे धणिय घट्टइ, सरीरसक्कारे सरीर वट्टेति, दाढियाउ केसे वा रोमराइ वा सिंगाराभिप्पायेण सठवेति, दाहे वा सरीर सिंचति, एव सवाणि सरीरविभूसाकरणाणि(ण)परिहरति बभचेरे, इहलोए परलोए वा भोगे पत्थेति सवा धेति वा, अथवा सद्दफरिसरसरूवगंधे वा अहिलसति, कइया बभचेरपोसहो पूरिहिइ, चइत्ता मो बभचेरेणति, अवावार सावज्जाणि वावारेति कतमकत वा चितेइ, एव पचतियारसुद्धो अणुपालेतवोत्ति। उक्त सातिचार तृतीयशिक्षापदव्रत, अधुना चतुर्थमुच्यते, तच्चेद सूत्रम्—

अतिहिसविभागो नाम नायागयाण कप्पणिज्जाण अन्नपाणाईण दव्वाण देसकालसद्धासक्कारकम जुअ पराए भत्तीए आयाणुग्गहबुद्धीए सजयाण दाण, अतिहिसविभागस्स समणो० इमे पञ्च० तजहा– सचित्तनिक्खेवणया सचित्तपिहणया कालइक्कमे परववएसे मच्छरिया य १२॥ (सूत्र)

इह भोजनार्थ भोजनकालोपस्थाय्यतिथिरुच्यते, तत्रात्मार्थ निष्पादिताहारस्य गृहिव्रतिन मुख्य साधुरेवातिथिस्तस्य

---

१ अधिरक्षित आहार तावत् सर्व देश वा प्रार्थयते द्वितीयदिवसे वाऽऽत्मनः पारणकस्यार्थ आढत्ति करोति कुरु वेदमिद वेति कथाश्रामल त वर्त्तते शरीरसत्कार शरीर वर्त्तयति दंष्ट्रिकान् वा रोमराजि वा शृङ्गाराभिप्रायेण सस्थापयति, निदाघे वा शरीर सिञ्चति, एव सर्वाणि शरीरविभूषाकारणानि न ब्रह्मचर्ये इहलोकिकान् पारलौकिकान् वा भोगान् प्रार्थयते सर्वार्थयति वा, अथवा शब्दस्पर्शरसरूपग धान्वाऽभिलष्यति कदा ब्रह्मचर्यपोषध पूर यिष्यति त्यक्ष्या ब्रह्मचर्येणेति। अव्यापार सावद्यान् व्यापारयति कृतमकृत वा चि तयति एव पञ्चातिचारशुद्धोऽनुपालनीय ।

धम्म झाण झायति, जधा एते साधुगुणा अह असमत्थो मदभग्गो धारेतु विभासा । इदमि
हितमनुपालनीयमित्यत आह–'पोसधोववासस्स समणो'०पोषधोपवासस्य निरूपितशब्दार्थस्य श्र
ज्ञातव्या न समाचरितव्या', तद्यथा–अप्रत्युपेक्षितदुष्प्रत्युपेक्षितशय्यासस्तारो, इह सस्तीर्यते
दर्भकुशकम्बलीवस्त्रादि, स सस्तार शय्या प्रतीता प्रत्युपेक्षण–गोचरापन्नस्य शय्यादेश्चक्षुषा नि
पेक्षण दुष्टम्–उद्भ्रान्तचेतसा प्रत्युपेक्षण दुष्प्रत्युपेक्षण ततश्चाप्रत्युपेक्षितदुष्प्रत्युपेक्षितो शय्या
वा सस्तार शय्यासस्तार , इत्येवमन्यत्राक्षरगमनिका कार्येति, उपलक्षण च शय्यासस्ताराद्युपयोगि
पुण सामायारी–कडपोसधो णो अप्पडिलेहिया सज्ज दुरूहति, सथारग वा दुरुहइ, पोसहसाल प
वत्थ वा भूमीए सथरति, काइयभूमितो वा आगतो पुणरवि पडिलेहति, अण्णधातियारो,
तथा अप्रमार्जितदुष्प्रमार्जितशय्यासस्तारौ, इह प्रमार्जन–शय्यादेरासेवनकाले वस्त्रोपा
प्रमार्जन शेष भावितमेव, एव उच्चारप्रश्रवणभूमावपि, उच्चारप्रश्रवण निष्ठ्यूतखेलमलाद्युप
पोषधस्य सम्यक्–प्रवचनोक्तेन विधिना निष्प्रकम्पेन चेतसा अननुपालनम्–अनासेवनम्

---

१ धर्मध्यान ध्यायति, यथा साधुगुणानेतानह मन्दभाग्योऽसमर्थो धारयितु विभाषा । २ अत्र पुन सामाचार्य
सस्तारक वारोहति पोषधशाला वा सेवते दर्भवस्त्र वा शुद्धवस्त्र वा भूमौ सस्तृणाति कायिकीभूमित आगता प
पुन रीत्यादिष्वपि विभाषा । ३ अत्र भावना कृतपोषधो

अधिरचित्तो आहारे ताव सब्ब देस वा पत्थेति, बिदियदिवसे पारणगस्स वा अप्पणो अट्ठाए आढत्ति कारेइ, करेइ वा इम २ वत्ति कहे धणिय वट्टइ, सरीरसक्कारे सरीर वट्टेति, दाढियाउ केसे वा रोमराइ वा सिगाराभिप्पायेण सठवेति, दाहे वा सरीर सिचति, एव सव्वाणि सरीरविभूसाकरणाणि(ण)परिहरति बभचेरे, इहलोए परलोए वा भोगे पत्थेति सवा धेति वा, अथवा सद्दफरिसरसरूवगंधे वा अहिलसति, कइया बभचेरपोसहो पूरिहिइ, चइत्ता मो बभचेरेणति, अवावारे सावज्जाणि वावारेति कतमकत वा चितेइ, एव पचतियारसुद्धो अणुपालेतवोत्ति। उक्त सातिचार तृतीयशिक्षापदव्रत, अधुना चतुर्थमुच्यते, तत्रेद सूत्रम्—

अतिहिसविभागो नाम नायागयाण कप्पणिज्जाण अन्नपाणाईण दव्वाण देसकालसद्धासक्कारकम जुअ पराए भत्तीए आयाणुग्गहबुद्धीए सजयाण दाण, अतिहिसविभागस्स समणो० इमे पञ्च० तजहा–सचित्तनिक्खेवणया सचित्तपिहणया कालइक्कमे परववएसे मच्छरिया य १२॥ (सूत्र)

इह भोजनार्थं भोजनकालोपस्थाय्यतिथिरुच्यते, तत्रात्मार्थं निष्पादिताहारस्य गृहिव्रतिन मुख्य साधुरेवातिथिस्तस्य

---

१ ऽस्थिरचित्त आहारे तावत् सर्व देश वा प्रार्थयते द्वितीयदिवसे वाऽऽत्मनः पारणकस्यार्थं आढर्ति करोति कुरु वेदमिद वेति कथायामत्य त वर्त्तते शरीरसत्कारे शरीर वर्त्तयति श्मश्रुकान् वा रोमराजि वा शृङ्गाराभिप्रायेण सस्थापयति, निदाघे वा शरीर सिञ्चति, एव सर्वाणि शरीरविभूषाकारणानि न परिहरति ब्रह्मचर्य ऐहलौकिकान् पारलौकिकान् वा भोगान् प्रार्थयते सबाधयति वा अथवा शब्दस्पर्शरसरूपग धान्वाऽभिलष्यति कदा ब्रह्मचर्यपोषध पूर यिष्यति त्याजिता स्मो ब्रह्मचर्येणति। अव्यापारे सावधान् व्यापारयति कृतमकृत वा चि तयति एव पञ्चातिचारशुद्धोऽनुपालनीय ।

धम्म झाण झायति, जधा एते साधुगुणा अह असमत्थो मदभग्गो धारेतु विभासा । इदमपि च शिक्षापदव्रतमतिचाररहितमनुपालनीयमित्यत आह–'पोसधोववासस्स समणो'० पोपधोपवासस्य निरूपितशब्दार्थस्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा ज्ञातव्या न समाचरितव्या, तद्यथा–अप्रत्युपेक्षितदुष्प्रत्युपेक्षितशय्यासस्तारौ, इह सस्तीर्यते य प्रतिपन्नपोपधोपवासेन दर्भकुशकम्बलीवस्त्रादि, स सस्तार शय्या प्रतीता प्रत्युपेक्षण–गोचरापन्नस्य शय्यादेश्चक्षुषा निरीक्षण न प्रत्युपेक्षण अप्रत्युपेक्षण दुष्टम्–उद्भ्रान्तचेतसा प्रत्युपेक्षण दुष्प्रत्युपेक्षण ततश्चाप्रत्युपेक्षितदुष्प्रत्युपेक्षितौ शय्यासस्तारौ चेति समास, शय्यैव वा सस्तार शय्यासस्तार, इत्येवमन्यत्राक्षरगमनिका कार्येति, उपलक्षण च शय्यासस्ताराद्युपयोगिन पीठ(फल)कादेरपि । एत्थ पुण सामायारी–कडपोसधो णो अप्पडिलेहिया सज्ज दुरूहति, सथारग वा दुरुहइ, पोसहसाल वा सेवइ, दब्भवत्थ वा सुद्धवत्थ वा भूमीए सथरति, काइयभूमितो वा आगतो पुणरवि पडिलेहति, अण्णधातियारो, एव पीढगादिसुवि विभासा । तथा अप्रमार्जितदुष्प्रमार्जितशय्यासस्तारौ, इह प्रमार्जन–शय्यादेरासेवनकाले वस्त्रोपान्तादिनेति, दुष्टम्–अविधिना प्रमार्जन शेष भावितमेव, एव उच्चारप्रश्रवणभूमावपि, उच्चारप्रश्रवण निष्ठ्यूतखेलमलाद्युपलक्षण, शेष भावितम । तथा पोपधस्य सम्यक्–प्रवचनोक्तेन विधिना निष्प्रकम्पेन चेतसा अननुपालनम्–अनासेवनम् । एत्थ भावना–कतपोसधो

---

१ धर्मध्यान ध्यायति, यथा साधुगुणानेतानह मन्दभाग्योऽसमर्थो धारयितु विभाषा । २ अत्र पुन सामाचारी–कृतपोपधो नाप्रतिलिख्य शय्यामारोहति सस्तारक वारोहति पोपधशाला वा सेवते दर्भवस्त्र वा शुद्धवस्त्र वा भूमौ सस्तृणाति कायिकीभूमित आगतो वा पुनरपि प्रतिलिखति अ यथाऽतिचार एव पीठकादिष्वपि विभाषा । ३ अत्र भावना कृतपोपधो

पोषध ब्रह्मचर्यपोषधः, अत्र चरणीय चर्यं 'अचो यदि'त्यस्मादधिकारात् 'गदमदचरयमश्चानुपसर्गात्' (पा० ३-१-१००) इति यत्, ब्रह्म–कुशलानुष्ठान, यथोक्त–"ब्रह्म वेदा ब्रह्म तपो, ब्रह्म ज्ञानं च शाश्वतम् ।" ब्रह्म च तत् चर्यं चेति समास शेष पूर्ववत्। तथा अव्यापारपोषध । एत्थ पुण भावत्थो एस–आहारपोसधो दुविधो–देसे सव्व य, देसे अमुगा विगती आयंबिलं वा एक्कसिं वा दो वा, सव्वे चतुव्विधोऽवि आहारो अहोरत्त पच्चक्खातो, सरीरपोषधो ण्हाणुव्वट्टणवण्णगविले वणपुप्फगधतंबोलाण वत्थाभरणाण च परिच्चागो य, सोवि देसे सव्वे य, देसे अमुग सरीरसक्कार करेमि अमुग न करेमित्ति, सव्वे अहोरत्तं, बभचेरपोषधो देसे सव्वे य, देसे दिवा रत्ति एक्कसि दो वा वारेत्ति, सव्व अहोरत्ति बभयारी भवति, अव्वावारे पोसधो दुविहो देसे सव्वे य, देस अमुग वावार ण करेमि, सव्वे सयलवावारे हलसगडघरपरक्कमादीओ ण करेति, एत्थ जो देसपोसध करेति सामाइय करेति वा ण वा, जो सव्वपोसध करेति सो णियमा कयसामाइतो, जति ण करेति तो णियमा वञ्चिज्जति, त कहि ?, चेतियघरे साधूमूले वा घरे वा पोसधसालाए वा उम्मुक्कमणिसुवण्णो पढतो पोत्थग वा वायतो

---

1 अत्र पुनर्भावार्थ एष –आहारपोषधो द्विविध –देशत सर्वतश्च, देशे अमुका विकृति आचामाम्ल वा एकशो द्विर्वा सर्वतश्चतुर्विधोऽप्याहारोऽहोरात्र प्रत्याख्यात शरीरपोषध स्नानोद्वर्तनवर्णकविलेपनपुष्पगन्धताम्बूलानां वस्त्राभरणानां च परित्यागात् सोऽपि देशत सर्वतश्च देशतोऽमुक शरीरसत्कार करोम्यमुक न करोमि सर्वतो ऽहोरात्र, ब्रह्मचर्यपोषधो देशत सर्वतश्च देशतो दिवा रात्रौ वा एकशो द्विर्वा सर्वतोऽहोरात्र ब्रह्मचारी भवति अव्यापारपोषधो द्विविधो देशत सर्वतश्च देशतोऽमुक व्यापार न करोमि सर्वत सकलव्यापारान् हलशकटगृहपराक्रमादिकान् न करोति अत्र यो देशपोषध करोति सामायिक करोति वा न वा, यः सर्वपोषध करोति स नियमात् कृतसामायिक, यदि न करोति तदा नियमाद्वञ्च्यते, तत् क ?, चैत्यगृहे साधुमूले वा गृहे वा पोषधशालाया वा उन्मुक्तमणिसुवर्ण पठन् पुस्तक वा वाचयन्

स्पत्तौ तत्र स्वयं गमनायोगात् वृत्तिप्राकारप्रत्यासन्नवर्तिनो बुद्धिपूर्वकं क्षुतकासितादिशब्दकरणेन समवासितकान् बोधयतः शब्दस्यानुपातनम्—उच्चारणं तादृग् येन परकीयश्रवणविवरमनुपततीति, तथा रूपानुपातः—अभिगृहीतदेशाद् बहिः प्रयोजनभावे शब्दमनुच्चारयत एव परेषां समीपानयनार्थं स्वशरीररूपदर्शनं रूपानुपातः, तथा बहिः पुद्गलप्रक्षेपः अभिगृहीतदेशाद् बहिः प्रयोजनभावे परेषां प्रबोधनाय लेष्टादिक्षेपः पुद्गलप्रक्षेप इति भावना, देशावकाशिकमेतदर्थमभिगृह्यते मा भूद् बहिर्गमनागमनादिव्यापारजनितः प्राण्युपमर्द इति, स च स्वयं कृतोऽन्येन वा कारित इति न कश्चित् फले विशेषः प्रत्युत गुणः स्वयंगमने ईर्यापथविशुद्धेः परस्य पुनरनिपुणत्वादशुद्धिरिति कृतं प्रसङ्गेन ॥ व्याख्यातं सातिचारं द्वितीयं शिक्षापदव्रतं, अधुना तृतीयमुच्यते, तत्रेदं सूत्रम्—

पोसहोववासे चउव्विहे पन्नत्ते, तंजहा—आहारपोसहे सरीरसक्कारपोसहे बंभचेरपोसहे अव्वावारपोसहे, पोसहोववासस्स समणो० इमे पंच०, तंजहा—अप्पडिलेहियदुप्पडिलेहियसिज्जासंथारए अप्पमज्जियदुप्पमज्जियसिज्जासंथारए अप्पडिलेहियदुप्पडिलेहियउच्चारपासवणभूमीओ अप्पमज्जियदुप्पमज्जियउच्चारपासवणभूमीओ पोसहोववासस्स सम्मं अणणुपाल(ण)या ॥ ११ ॥ (सूत्र)

इह पौषधशब्दो रूढ्या पर्वसु वर्तते, पर्वाणि चाष्टम्यादितिथयः, पूरणात् पर्व, धर्मोपचयहेतुत्वादित्यर्थः, पौषधे उपवसनं पौषधोपवासः नियमविशेषाभिधानं चेदं पोषधोपवास इति, अयं च पौषधोपवासश्चतुर्विधः प्रज्ञप्तः, तद्यथा—'आहारपोषधः' आहारः प्रतीतः तद्विषयस्तन्निमित्तं पोषधः आहारपोषधः, आहारनिमित्तं धर्मपूरणं पर्वेति भावना, एवं शरीरसत्कार

पोषध ब्रह्मचर्यपोषध, अत्र चरणीय चर्य्यं 'अवो यदि'त्यस्मादधिकारात् 'गदमदचरयमश्चानुपसर्गात्' (पा० ३-१-१००) इति यत्, ब्रह्म-कुशलानुष्ठान, यथोक्त-"ब्रह्म वेदा ब्रह्म तपो, ब्रह्म ज्ञानं च शाश्वतम् ।" ब्रह्म च तत् चर्यं चेति समास शेष पूर्ववत् । तथा अव्यापारपोषध । ऐत्थ पुण भावत्थो एस-आहारपोसधो दुविधो-देसे सब्व य, देसे अमुगा विगती आयंबिलं वा एक्कसिं वा दो वा, सब्वे चतुव्विधोऽवि आहारो अहोरत्त पच्चक्खातो, सरीरपोषधो ण्हाणुवट्टणवण्णगविलेवणपुप्फगंधतंबोलाण वत्थाभरणाण य परिच्चागो य, सोऽवि देसे सब्वे य, देसे अमुग सरीरसक्कार करेमि अमुग न करेमित्ति, सब्वे अहोरत्त, बंभचेरपोषधो देसे सब्वे य, देसे दिवा रत्ति एक्कसिं दो वा वारेत्ति, सब्वे अहोरत्तिं बंभयारी भवति, अव्वावारे पोसधो दुविहो देसे सब्वे य, देसे अमुग वावार ण करेमि, सब्वे सयल्वावारे हलसगडघरपरक्कमादीओ ण करेति, एत्थ जो देसपोसध करेति सामाइय करेति वा ण वा, जो सब्वपोसध करेति सो णियमा कयसामाइतो, जति ण करेति तो णियमा वंचिज्जति, त कहिं ?, चेतियघरे साधूमूले वा घरे वा पोसधसालाए वा उम्मुक्कमणिसुवण्णो पढतो पोत्थग वा वायतो

---

१ अत्र पुनर्भावार्थ एष-आहारपोषधो द्विविध -देशत सर्वतश्च, देशे अमुका विकृति आचामाम्लं वा एकशो द्विर्वा सर्वतश्चतुर्विधोऽप्याहारोऽहोरात्र प्रत्याख्यात शरीरपोषध स्नानोद्वर्त्तनवर्णकविलेपनपुष्पगन्धताम्बूलानां वस्त्राभरणानां च परित्यागात्, सोऽपि देशत सर्वतश्च देशतोऽमुक शरीरसंस्कारं करोम्यमुक न करोमि सर्वतोऽहोरात्र, ब्रह्मचर्यपोषधो देशत सर्वतश्च देशतो दिवा रात्रौ वा एकशो द्विर्वा सर्वतोऽहोरात्र ब्रह्मचारी भवति अव्यापारपोषधो द्विविधो देशत सर्वतश्च देशतोऽमुक व्यापार न करोमि सर्वत सकलव्यापारान् हलशकटगृहपराक्रमादिकान् न करोति अत्र यो देशपोषध करोति सामायिक करोति वा न वा, य सर्वपोषध करोति स नियमात् कृतसामायिक यदि न करोति तदा नियमाद्वञ्च्यते तत् क ? चैत्यगृहे साधुमूले वा गृहे वा पोषधशालायां वा, उन्मुक्तमणिसुवर्ण पठन् पुस्तक वा वाचयन्

पोषध ब्रह्मचर्यपोषध , अत्र चरणीय चर्य्य 'अचो यदि'त्यस्मादधिकारात् 'गदमदचरयमश्चानुपसर्गात्' (पा० ३-१-१००) इति यत्, ब्रह्म-कुशलानुष्ठान, यथोक्त-"ब्रह्म वेदा ब्रह्म तपो, ब्रह्म ज्ञान च शाश्वतम् ।" ब्रह्म च तत् चर्य चेति समास शेष पूर्ववत् । तथा अव्यापारपोषध' । एत्थ पुण भावत्थो एस-आहारपोसधो दुविधो-देसे सवे य, देसे अमुगा विगती आयबिल वा एक्कसिं वा दो वा, सवे चतुविधोऽवि आहारो अहोरत्तं पच्चक्खातो, सरीरपोषधो ण्हाणुवट्टणवण्णगविलेवणपुप्फगधतबोलाण वत्थाभरणाण च परिच्चागो य, सोऽवि देसे सवे य, देसे अमुग सरीरसक्कार करेमि अमुग न करेमित्ति, सवे अहोरत्तं, बभचेरपोषधो देसे सवे य, देसे दिवा रत्तिं एक्कसिं दो वा वारेत्ति, सवे अहोरत्तिं बभयारी भवति, अवावारे पोसधो दुविहो देसे सवे य, देसे अमुग वावार ण करेमि, सवे सयलवावारे हलसगडघरपरक्कमादीओ ण करेति, एत्थ जो देसपोसध करेति सामाइय करेति वा ण वा, जो सवपोसध करेति सो णियमा कयसामाइतो, जति ण करेति तो णियमा वच्चिज्जति, त कहिं ?, चेतियघरे साधूमूले वा घरे वा पोसधसालाए वा उम्मुक्कमणिसुवण्णो पढतो पोत्थग वा वायतो

---

१ अत्र पुनर्भावार्थ एष -आहारपोषधो द्विविध -देशत सर्वतश्च, देशे अमुका विकृतिः आचामाम्लं वा एकशो द्विर्वा सर्वतश्चतुर्विधोऽप्याहारोऽहोरात्र प्रत्याख्यात , शरीरपोषध स्नानोद्वर्तनवर्णकविलेपनपुष्पगन्धताम्बूलानां वस्त्राभरणानां च परित्यागात्, सोऽपि देशत सर्वतश्च देशतोऽमुक शरीरसत्कार करोम्यमुक न करोमि, सर्वतोऽहोरात्र, ब्रह्मचर्यपोषधो देशत सर्वतश्च देशतो दिवा रात्रौ वा एकशो द्विर्वा, सर्वतोऽहोरात्र ब्रह्मचारी भवति अव्यापारपोषधो द्विविधो देशत सर्वतश्च, देशतोऽमुक व्यापार न करोमि सर्वत सकलव्यापारान् हलशकटगृहपराक्रमादिकान् न करोति अत्र यो देशपोषध करोति सामायिक करोति वा न वा, यः सर्वपोषध करोति स नियमात् कृतसामायिक , यदि न करोति तदा नियमाद्भ्रश्यते, तत् क ?, चैत्यगृहे साधुमूले वा गृहे वा पोषधशालायां वा, उन्मुक्तमणिसुवर्ण पठन् पुस्तक वा वाचयन्

त्पत्तौ तत्र स्वय गमनायोगात् वृत्तिप्राकारप्रत्यासन्नवर्तिनो बुद्धिपूर्वक क्षुत्कासितादिशब्दकरणेन समवासितकान् बोधयत शब्दस्यानुपातनम्—उच्चारण तादृग् येन परकीयश्रवणविवरमनुपतत्यसाविति, तथा रूपानुपात—अभिगृहीतदेशाद् बहि प्रयोजनभावे शब्दमनुच्चारयत एव परेषा समीपानयनार्थ स्वशरीररूपदर्शन रूपानुपात, तथा बहि पुद्गलप्रक्षेप अभिगृहीत देशाद् बहि प्रयोजनभावे परेषा प्रबोधनाय लेष्ट्वादिक्षेप पुद्गलप्रक्षेप इति भावना, देशावकाशिकमेतदर्थमभिगृह्यते मा भूद् बहिर्गमनागमनादिव्यापारजनित प्राण्युपमर्द इति, स च स्वय कृतोऽन्येन वा कारित इति न कश्चित् फले विशेषः प्रत्युत गुण स्वयगमने ईर्यापथविशुद्धे परस्य पुनरनिपुणत्वादशुद्धिरिति कृत प्रसङ्गेन ॥ व्याख्यात सातिचार द्वितीय शिक्षापदव्रत, अधुना तृतीयमुच्यते, तत्रेद सूत्रम्—

पोसहोववासे चउव्विहे पन्नत्ते, तजहा—आहारपोसहे सरीरसक्कारपोसहे बभचेरपोसहे अव्वावारपोसहे, पोसहोववासस्स समणो० इमे पञ्च०, तजहा—अप्पडिलेहियदुप्पडिलेहियसिज्जासथारए अपमज्जियदुप्पमज्जिय सिज्जासथारए अप्पडिलेहियदुप्पडिलेहियउच्चारपासवणभूमीओ अप्पमज्जियदुप्पमज्जियउच्चारपासवण भूमीओ पोसहोववासस्स सम्म अणणुपाल(ण)या ॥ ११ ॥ (सूत्र)

इह पौषधशब्दो रूढ्या पर्वसु वर्त्तते, पर्वाणि चाष्टम्यादितिथय, पूरणात् पर्व, धर्मोपचयहेतुत्वादित्यर्थ, पौषधे उपव सन पौषधोपवास नियमविशेषाभिधान चेद पोषधोपवास इति, अय च पोषधोपवासश्चतुर्विध प्रज्ञप्त, तद्यथा—'आहा रपोषध' आहार प्रतीत तद्विषयस्तन्निमित्त पोषध आहारपोषध, आहारनिमित्त धर्मपूरण पर्वेति भावना, एव शरीरसत्कार-

पोषध ब्रह्मचर्यपोषध , अत्र चरणीय चर्य्य 'अचो यदि'त्यस्मादधिकारात् 'गदमदचरयमश्चानुपसर्गात्' (पा० ३-१-१००) इति यत्, ब्रह्म-कुशलानुष्ठान, यथोक्त-"ब्रह्म वेदा ब्रह्म तपो, ब्रह्म ज्ञानं च शाश्वतम् ।" ब्रह्म च तत् चर्य चेति समास शेष पूर्ववत् । तथा अव्यापारपोषध[1] । एत्थ पुण भावत्थो एस-आहारपोसधो दुविधो-देसे सव्व य, देसे अमुगा विगती आयंबिल वा एक्कसिं वा दो वा, सव्वे चतुविधोऽवि आहारो अहोरत्त पच्चक्खातो, सरीरपोषधो ण्हाणुवट्टणवण्णगविले वणपुप्फगंधतंबोलाण वत्थाभरणाण च परिच्चागो य, सोऽवि देसे सव्वे य, देसे अमुग सरीरसक्कार करेमि अमुग न करेमित्ति, सव्वे अहोरत्तं, बंभचेरपोषधो देसे सव्वे य, देसे दिवा रत्ति एक्कसि दो वा वारेत्ति, सव्वे अहोरत्ति बंभयारी भवति, अवावारे पोसधो दुविहो देसे सव्वे य, देसे अमुग वावार ण करेमि, सव्वे सयलवावारे हलसगडघरपरक्कमादीओ ण करेति, एत्थ जो देसपोसध करेति सामाइय करेति वा ण वा, जो सव्वपोसध करेति सो णियमा कयसामाइतो, जति ण करेति तो णियमा वच्चिज्जति, त कहिं ?, चेतियघरे साधूमूले वा घरे वा पोसधसालाए वा उम्मुक्कमणिसुवण्णो पढतो पोत्थग वा वायतो

1 अत्र पुनर्भावार्थ एष -आहारपोषधो द्विविध -देशत सर्वतश्च, देशे अमुका विकृति आचामाम्ल वा एकशो द्विर्वा, सर्वतश्चतुर्विधोऽप्याहारो होरात्र प्रत्याख्यात शरीरपोषध स्नानोद्वर्तनवर्णकविलेपनपुष्पगन्धताम्बूलानां वस्त्राभरणानां च परित्यागात् सोऽपि देशत सर्वतश्च देशतोऽमुक शरीरसत्कार करोम्यमुक न करोमि, सर्वतोऽहोरात्र, ब्रह्मचर्यपोषधो देशत सर्वतश्च, देशतो दिवा रात्रौ वा एकशो द्विवा सर्वतोऽहोरात्र ब्रह्मचारी भवति अव्यापारपोषधो द्विविधो देशत सर्वतश्च देशतोऽमुक व्यापारं न करोमि सर्वत सकलव्यापारान् हलशकटगृहपराक्रमादिकान् न करोति अत्र यो देशपोषध करोति सामायिक करोति वा न वा, य सर्वपोषध करोति स नियमात् कृतसामायिक , यदि न करोति तदा नियमाद्वञ्च्यते, तत् क ?, चैत्यगृहे साधुमूले वा गृहे वा पोषधशालायां वा, उन्मुक्तमणिसुवर्ण पठन् पुस्तक वा वाचयन्

वागूदुष्प्रणिधान कृतसामायिकस्यासभ्यनिष्ठुरसावद्यवाक्प्रयोग इति, उक्त च–"कडसामइओ पुव्व बुद्धीए पेहितूण भासेज्जा। सइ णिरवज्ज वयण अण्णह सामाइय ण भवे ॥ २ ॥" कायदुष्प्रणिधान कृतसामायिकस्याप्रत्युपेक्षितादिभूतलादौ करच रणादीना देहावयवानामनिभृतस्थापनमिति, उक्त च–"अणिरिक्खियापमज्जिय थडिले ठाणमादि सेवेन्तो। हिंसाभावेवि ण सो कडसामइओ पमादाओ ॥ १ ॥" सामायिकस्य स्मृत्यकरण–सामायिकस्य सम्बन्धिनी या स्मरणा स्मृति –उपयोगलक्षणा तस्या अकरणम्–अनासेवनमिति, एतदुक्त भवति–प्रबलप्रमादवान् नैव स्मरत्यस्या वेलाया मया यत्सामायिक कर्तव्य कृत न कृतमिति वा, स्मृतिमूल च मोक्षसाधनानुष्ठानमिति, उक्त च–"ण सरइ पमादजुत्तो जो सामइय कदा तु कातव। कतमकत वा तस्स हु कयपि विफल तय णेय ॥१॥" सामायिकस्यानवस्थितस्य करण अनवस्थितकरण, अनवस्थितमल्पकाल वा करणानन्तरमेव त्यजति, यथाकथञ्चिद्वाऽनवस्थित करोतीति, उक्त च–"कातूण तक्खण चिय पारेति करेति वा जधिच्छाए। अणवट्ठिय सामइय अणादरातो न त सुद्ध ॥ १ ॥" उक्त सातिचार प्रथम शिक्षापदव्रतमधुना द्वितीयं प्रतिपादयन्नाह—

दिसिव्वयगहियस्स दिसापरिमाणस्स पइदिण परिमाणकरण देसावगासिय, देसावगासियस्स समणो० इमे पञ्च०, तजहा–आणवणप्पओगे पेसवणप्पओगे सद्दाणुवाए रूवाणुवाए बहिया पुग्गलपक्खेवे ॥ १० ॥ (सूत्र)

---

१ कृतसामायिक पूर्वं बुद्धया प्रेक्ष्य भाषेत। सदा निरवद्य वचनमन्यथा सामायिक न भवेत् ॥ १ ॥ २ अनिरीक्ष्याप्रमृज्य स्थण्डिलान् स्थानादि सेवमान। हिंसाऽभावेऽपि न स कृतसामायिक प्रमादात् ॥ १ ॥ ३ न स्मरति प्रमादयुक्तो य सामायिक तु कदा कर्तव्य। कृतमकृत वा तस्य हु कृतमपि विफल तकत् ज्ञेय ॥ १ ॥ ४ कृत्वा तत्क्षणमेव पारयति करोति वा यदृच्छया। अनवस्थित सामायिकमनादरात् न तत् शुद्धम् ॥ १ ॥

दिग्व्रते प्राग् व्याख्यातमेव तद्गृहीतस्य दिक्परिमाणस्य दीर्घकालस्य यावज्जीवसंवत्सरचतुर्मासादिभेदस्य योजनशतादिरूपस्यात् प्रत्यहं तावत्परिमाणस्य गन्तुमशक्तत्वात् प्रतिदिन–प्रतिदिवसमित्येतच्च प्रहरमुहूर्त्ताद्युपलक्षण प्रमाणकरण–दिवसादिगमनयोग्यदेशस्थापन प्रतिदिनप्रमाणकरणं देशावकाशिकं, दिग्व्रतगृहीतदिक्परिमाणस्यैकदेश –अवकाशो यस्मिन् अवकाशः–गमनादिचेष्टास्थानं देशावकाशस्तेन निर्वृत्तं देशावकाशिकं, एतच्चाणुव्रतादिगृहीतदीर्घतरकालावधिविरतेरपि प्रतिदिनमुपसंक्षेपणमिति पूज्या वर्णयन्ति, अन्यथा तद्विषयसंक्षेपाभावाद् भावे वा पृथक्शिक्षापदभावप्रसङ्गादित्यल विस्तरेण। एत्थ य सप्पदिट्ठंत आयरिया पण्णवयंति, जधा सप्पस्स पुव्व से बारसजोयणाणि विसओ आसि, पच्छा विज्जावादिएण ओसारेंतेण जोयणे दिट्ठिविसओ से ठवितो, एवं सावओवि दिसिव्वतागारे बहुय अवरज्झियाउ, पच्छा देसावगासिएण तंपि ओसारेति। अथवा विसदिट्ठतो–अगतेण एक्काए अंगुलीए ठवितं, एवं विभासा। इदमपि नियमितमतिचाररहितमनुपालनीयमित्यत आह–'देसा० देशावकाशिकस्य–प्राग्निरूपितशब्दार्थस्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा ज्ञातव्या न समाचरितव्याः, तद्यथा–'आनयनप्रयोग' इह विशिष्टे देशाधि(दि)के भूदेशाभिग्रहे परतः स्वयं गमनायोगाद्यदन्यः सचित्तादिद्रव्यानयने प्रयुज्यते सन्देशकप्रदानादिना त्वयेदमानेयमित्यानयनप्रयोगः, बलात् विनियोज्यः प्रेष्यः तस्य प्रयोगः यथाऽभिगृहीतप्रविचारदेशव्यतिक्रमभयात् त्वयाऽवश्यमेव गत्वा मम गवाद्यानेयमिदं वा तत्र कर्तव्यमित्येवंभूतः प्रेष्यप्रयोगः। तथा शब्दानुपातः स्वगृहवृत्तिप्राकारकादिव्यवच्छिन्नभूदेशाभिग्रहेऽपि बहिः प्रयोजनो

अत्र च सर्पदृष्टान्तमाचार्याः प्रज्ञापयन्ति, यथा पूर्वं तस्य सर्पस्य द्वादश योजनानि विषय आसीत् पश्चाद्विद्यावादिनाऽपसारयता योजने तस्य दृष्टिविषयः स्थापितः, एवं श्रावको दिग्व्रताकारे बहुतरादपात् पश्चात् देशावकाशिकेन तदप्यपसारयति। अथवा विषदृष्टान्त –अगदेनैकस्यामङ्गुलौ स्थापितः एवं विभाषा।

वागूदुष्प्रणिधान कृतसामायिकस्यासभ्यनिष्ठुरसावद्यवाक्प्रयोग इति, उक्त च–"[1]कडसामइओ पुव्व बुद्धीए पेहितूण भासेज्जा। सइ णिरवज्ज वयण अण्णह सामाइय ण भवे ॥ २ ॥" कायदुष्प्रणिधान कृतसामायिकस्याप्रत्युपेक्षितादिभूतलादौ करचरणादीना देहावयवानामनिभृतस्थापनमिति, उक्त च–"[2]अणिरिक्खियापमज्जिय थडिल्ले ठाणमादि सेवेन्तो। हिंसाभावेवि ण सो कडसामइओ पमादाओ ॥ १ ॥" सामायिकस्य स्मृत्यकरण–सामायिकस्य सम्बन्धिनी या स्मरणा स्मृति –उपयोगलक्षणा तस्या अकरणम्–अनासेवनमिति, एतदुक्त भवति–प्रबलप्रमादवान् नैव स्मरत्यस्या वेलाया मया यत्सामायिक कर्तव्य कृत न कृतमिति वा, स्मृतिमूल च मोक्षसाधनानुष्ठानमिति, उक्त च–"[3]णै सरइ पमादजुत्तो जो सामइय कदा तु कातव। कतमकत वा तस्स हु कयपि विफल तय णेय ॥१॥" सामायिकस्यानवस्थितस्य करण अनवस्थितकरण, अनवस्थितमल्पकाल वा करणानन्तरमेव त्यजति, यथाकथञ्चिद्वाऽनवस्थित करोतीति, उक्त च–"[4]कातूण तक्खण चिय पारेति करेति वा जधिच्छाए। अणवट्ठिय सामइय अणादरातो न त सुद्ध ॥ १ ॥" उक्त सातिचार प्रथम शिक्षापदव्रतमधुना द्वितीय प्रतिपादयन्नाह–

दिसिव्वयगहियस्स दिसापरिमाणस्स पइदिण परिमाणकरण देसावगासिय, देसावगासियस्स समणो॰ इमे पञ्च॰, तजहा–आणवणप्पओगे पेसवणप्पओगे सद्दाणुवाए रूवाणुवाए बहिया पुग्गलपक्खेवे ॥ १० ॥ (सूत्र)

---

१ कृतसामायिक पूर्व बुद्धया प्रेक्ष्य भाषेत। सदा निरवद्य वचनमन्यथा सामायिक न भवेत् ॥ १ ॥ २ अनिरीक्ष्यामप्रमृज्य स्थण्डिले स्थानादि सेवमान। हिंसाऽभावेऽपि न स कृतसामायिक प्रमादात् ॥ १ ॥ ३ न स्मरति प्रमादयुक्तो य सामायिक तु कदा कर्तव्य। कृतमकृत वा तस्य हु कृतमपि विफल तकत् ज्ञेय ॥ १ ॥ ४ कृत्वा तत्क्षणमेव पारयति करोति वा यदृच्छया। अनवस्थित सामायिकमनादरात् न तत् शुद्धम् ॥ १ ॥

दिग्व्रतं प्राग् व्याख्यातमेव तद्गृहीतस्य दिक्परिमाणस्य दीर्घकालस्य यावज्जीवसंवत्सरचतुर्मासादिभेदस्य योजनशतादिरूपत्वात् प्रत्यहं तावत्परिमाणस्य गन्तुमशक्यत्वात् प्रतिदिन–प्रतिदिवसमित्येतच्च प्रहरमुहूर्त्ताद्युपलक्षणं प्रमाणकरण–दिवसादिगमनयोग्यदेशस्थापनं प्रतिदिनप्रमाणकरणं देशावकाशिकं, दिग्व्रतगृहीतदिक्परिमाणस्यैकदेश –अशस्तस्मिन्नवकाशः–गमनादिचेष्टास्थानं देशावकाशस्तेन निर्वृत्तं देशावकाशिकं, एतच्चाणुव्रतादिगृहीतदीर्घतरकालावधिविरतेरपि प्रतिदिनसङ्क्षेपोपलक्षणमिति पूज्या वर्णयन्ति, अन्यथा तद्विषयसङ्क्षेपाभावाद् भावे वा पृथक्शिक्षापदभावप्रसङ्गादित्यलं विस्तरेण। एत्थ य सप्पदिट्ठंत आयरिया पण्णवयंति, जधा सप्पस्स पुव्वं से बारसजोयणाणि विसओ आसि, पच्छा विज्जावादिएण ओसारेंतेण जोयणे दिट्ठिविसओ से ठवितो, एवं सावओवि दिसिव्वतागारे बहुयं अवरज्झियाउ, पच्छा देसावगासिएण तंपि ओसारेति। अथवा विसदिट्ठंतो–अगतेण एक्काए अंगुलीए ठवितं, एवं विभासा। इदमपि शिक्षाव्रतमतिचाररहितमनुपालनीयमित्यत आह–'देसा॰ देशावकाशिकस्य–प्राग्निरूपितशब्दार्थस्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा ज्ञातव्या न समाचरितव्याः, तद्यथा–'आनयनप्रयोगः' इह विशिष्टे देशावधि(दि)के भूदेशाभिग्रहे परतः स्वयंगमनायोगाद्यदन्यं सचित्तादिद्रव्यानयने प्रयुज्यते सन्देशकप्रदानादिना त्वयेदमानेयमित्यानयनप्रयोगः, बलात् विनियोज्यः प्रेष्यः तस्य प्रयोगः यथाऽभिगृहीतप्रविचारदेशव्यतिक्रमभयात् त्वयाऽवश्यमेव गत्वा मम गवाद्यानेयमिदं वा तत्र कर्तव्यमित्येवंभूतः प्रेष्यप्रयोगः। तथा शब्दानुपातः स्वगृहवृत्तिप्राकारकादिव्यवच्छिन्नभूदेशाभिग्रहेऽपि बहिः प्रयोजनो

अत्र च सर्पदृष्टान्तमाचार्याः प्रज्ञापयन्ति, यथा पूर्वं तस्य सर्पस्य द्वादश योजनानि विषय आसीत् पश्चाद्विद्यावादिनाऽपसारयता योजने तस्य दृष्टिविषयः स्थापितः, एवं श्रावकोऽपि दिग्व्रताकारे बह्वपराद्धवान् पश्चात् देशावकाशिकेन तदप्यपसारयति। अथवा विषदृष्टान्त –अगदेनैकस्यामङ्गुलौ स्थापितं एवं विभाषा

त्यत्र श्रमण इव चोक्त न तु श्रमण एवेति यथा समुद्र इव तडाग न तु समुद्र एवेत्यभिप्राय । तथोपपातो विशेषक, साधु सर्वार्थसिद्ध उत्पद्यते श्रावकस्त्वच्युते परमोपपातेन जघन्येन तु द्वावपि सौधर्म एवेति, तथा चोक्त–"अविराधित सामण्णस्स साहुणो सावगस्स उ जहण्णो । सोधम्मे उववातो भणिओ तेलोक्कदसीहिं ॥१॥" तथा स्थितिर्भेदिका, साधो रुत्कृष्टा त्रयस्त्रिंशत्सागरोपमाणि जघन्या तु पल्योपमपृथक्त्वमिति, श्रावकस्य तूत्कृष्टा द्वाविंशति सागरोपमाणि जघन्या तु पल्योपममिति । तथा गतिर्भेदिका, व्यवहारत साधु पञ्चस्वपि गच्छति, तथा च कुरटोत्कुरुटौ नरक गतौ कुणाला दृष्टान्तेनेति श्रूयते, श्रावकस्तु चतसृषु न सिद्धगताविति, अन्ये च व्याचक्षते–साधु सुरगतौ मोक्षे च, श्रावकस्तु चत सृष्वपि। तथा कषायाश्च विशेषका, साधु कषायोदयमाश्रित्य सञ्ज्वलनापेक्षया चतुस्त्रिद्व्येककषायोदयवानकषायोऽपि भवति छद्मस्थवीतरागादि, श्रावकस्तु द्वादशकषायोदयवान् अष्टकषायोदयवाश्च भवति, यदा द्वादशकषायवांस्तदाऽनन्तानुबन्ध वर्जा गृह्यन्ते, एते चाविरतस्य विज्ञेया इति, यदा त्वष्टकषायोदयवान् तदाऽनन्तानुबन्धिअप्रत्याख्यानकषायवर्जा इति, एते च विरताविरतस्य। तथा बन्धश्च भेदक, साधुर्मूलप्रकृत्यपेक्षया अष्टविधबन्धको वा सप्तविधबन्धको वा षड्विधबन्धको वा एकविधबन्धको वा, उक्त च–"सत्तविधबधगा हुति पाणिणो आउवज्जगाण तु । तह सुहुमसपरागा छव्विहबधा विणि द्दिट्ठा ॥ १ ॥ मोहाउयवज्जाण पगडीण ते उ बधगा भणिया । उवसतखीणमोहा केवलिणो एगविधबधा ॥ २ ॥ ते पुण

---

१ अविराद्धश्रामण्यस्य साधो श्रावकस्यापि जघन्यत । सौधर्मे उपपातो भणितस्त्रैलोक्यदर्शिभि ॥१॥ २ सप्तविधबन्धका भवन्ति प्राणिन आयुर्वर्जानां तु । तथा सूक्ष्मसपराया षड्विधबन्धा विनिर्दिष्टा ॥ १ ॥ मोहायुर्वर्जानां प्रकृतीनां ते तु बन्धका भणिता । उपशान्तक्षीणमोहा केवलिन एकविधबन्धका ॥ २ ॥ ते पुन

दुसमयठितीयस्स बधगा ण पुण सपरागस्स । सेलेसीपडिवण्णा अबधगा होंति विण्णेया ॥ ३ ॥" श्रावकस्तु अष्टविध बन्धको वा सप्तविधबन्धको वा । तथा वेदनाकृतो भेद , साधुरष्टाना सप्ताना चतसृणा वा प्रकृतीना वेदक , श्रावकस्तु नियमादष्टानामिति । तथा प्रतिपत्तिकृतो विशेष , साधु पञ्च महाव्रतानि प्रतिपद्यते, श्रावकस्त्वेकमणुव्रत द्वे त्रीणि चत्वारि पञ्च वा, अथवा साधु सकृत् सामायिक प्रतिपद्य सर्वकाल धारयति, श्रावकस्तु पुन २ प्रतिपद्यत इति । तथाऽति क्रमो विशेषक , साधोरेकव्रतातिक्रमे पञ्चव्रतातिक्रम , श्रावकस्य पुनरेकस्यैव, पाठान्तर वा, किं च-इतरश्च सर्वशब्द न प्रयुङ्क्ते, मा भूद्देशविरतेरप्यभाव इति, आह च-'सामाइयमि उ कए' 'सबति भाणिऊण' गाहा, सर्वमित्यभिधाय-सर्व सावद्य योग परित्यजामीत्यभिधाय विरति खलु यस्य 'सर्वा' निरवशेषा नास्ति, अनुमतेर्नित्यप्रवृत्तत्वादिति भावना, स एवभूत सर्वविरतिवादी 'चुकइ'त्ति भ्रश्यति देशविरतिं सर्वविरतिं च प्रत्यक्षमृषावादित्वादित्यभिप्राय । पर्याप्त प्रसङ्गेन प्रकृत प्रस्तुम । इदमपि च शिक्षापदव्रतमतिचाररहितमनुपालनीयमित्यत आह-'सामाइयस्स समणो' [गाहा], सामा यिकस्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा ज्ञातव्या न समाचरितव्या , तद्यथा-मनोदुष्प्रणिधान, प्रणिधान-प्रयोग दुष्ट प्रणिधान दुष्प्रणिधान मनसो दुष्प्रणिधान मनोदुष्प्रणिधान, कृतसामायिकस्य गृहसत्केतिकर्त्तव्यतासुकृतदुष्कृतपरिचिन्त नमिति, उक्त च-"सामाइयति (तु)कातु घरचिन्त जो तु चिंतये सङ्घो । अट्टवसट्टमुवगतो निरत्थय तस्स सामइय ॥ १ ॥

---

१ द्विसमयस्थितिकस्य बन्धका न पुन सांपरायिकस्य । शैलेशीप्रतिपन्ना अबन्धका भवन्ति विज्ञेया ॥ ३ ॥ २ सामायिक(तु) कृत्वा गृहचिन्तां (काय) यस्तु चिन्तयेच्छ्राद्ध । आर्त्तवशार्त्तमुपगतो निरर्थक तस्य सामायिकम् ॥ १ ॥

पंडिक्कमति, पच्छा आलोएत्ता वदति आयरियादी जधारातिणिया, पुणोवि गुरु वदित्ता पडिलेहित्ता णिविट्ठो पुच्छति पढति वा, एव चेतियाइएसुवि, जदा सगिहे पोसधसालाए वा आवासए वा तत्थ णवरि गमण णत्थि, जो इड्डीपत्तो(सो) सविड्डीए एति, तेण जणस्स उच्छाहोवि आढिता य साधुणो सुपुरिसपरिग्गहेण, जति सो कयसामाइतो एति ताधे आसहत्थिमादिणा जणेण य अधिकरण वट्टति, ताधे ण करेति, कयसामाइएण य पादेहिं आगतव्व, तेण ण करेति, आगतो साधुसमीवे करेति, जति सो सावओ तो ण कोइ उट्ठेति, अह अहाभद्दओ ता पूता कता होतुत्ति भण(ण्ण)ति, ताधे पुव्वरइत आसण कीरति, आयरिया उट्ठिता य अच्छति, तत्थ उट्ठेंतमणुट्ठेंते दोसा विभासितव्वा, पच्छा सो इड्डीपत्तो सामाइय करेइ अणेण विधिणा–करेमि भन्ते! सामाइय सावज्ज जोग पच्चक्खामि दुविध तिविधेण जाव नियम पज्जुवासामित्ति, एव सामाइयं काउ पडिक्कतो वदित्ता पुच्छति, सो य किर सामाइय करेंतो मउड अवणेति कुडलाणि णाममुद्द

---

१ प्रतिक्रामति, पश्चात् आलोच्य वन्दते आचार्यादीन् यथारात्निक, पुनरपि गुरु वन्दित्वा प्रतिलिख्य निविष्ट पृच्छति पठति वा, एव चैत्यादिष्वपि यदा स्वगृहे पौषधशालायां वा आवासके वा तदा नवरं गमन नास्ति, य ऋद्धिप्राप्त स सर्वर्द्ध्याऽऽयाति, तेन जनस्योत्साह अपि च साधव आदृता सुपुरुषपरिग्रहेण, यदि स कृतसामायिक आयाति तदाऽश्वहस्त्यादिना जनेन चाधिकरण वर्त्तते ततो न करोति, कृतसामायिकेन च पादाभ्यामागन्तव्य तेन न करोति, आगत साधुसमीपे करोति, यदि स श्रावकस्तदा न कोऽपि अभ्युत्तिष्ठति, अथ यथाभद्रकस्तदाऽऽदृतो भवत्विति भण्यते, तदा पूर्वरचितमासन क्रियते, आचार्याश्चोत्थिताश्च तिष्ठन्ति, तत्रोत्तिष्ठत्यनुत्तिष्ठति च दोषा विभाषितव्या, पश्चात् स ऋद्धिप्राप्त सामायिक करोत्यनेन विधिना–करोमि भदन्त! सामायिक सावद्य योग प्रत्याख्यामि द्विविध त्रिविधेन यावन्नियम पर्युपासे इति एव सामायिक कृत्वा प्रतिक्रान्तो वन्दित्वा पृच्छति, स किल सामायिक कुर्वन् मुकुट अपनयति कुण्डले नाममुद्रां

पुप्फतंबोलपावारगमादी वोसिरति। एसा विधी सामाइयस्स। आह—सावद्ययोगपरिवर्जनादिरूपत्वात् सामायिकस्य कृतसामायिक श्रावको वस्तुत साधुरेव, स कस्माद् इत्वर सर्वसावद्ययोगप्रत्याख्यानमेव न करोति त्रिविध त्रिविधेनेति?, अत्रोच्यते, सामान्येन सर्वसावद्ययोगप्रत्याख्यानस्यागारिणोऽसम्भवादारम्भेष्वनुमतेरव्यवच्छिन्नत्वात्,कनकादिषु चाऽऽत्मीयपरिग्रहादनिवृत्ते , अन्यथा सामायिकोत्तरकालमपि तदग्रहणप्रसङ्गात्,साधुश्रावकयोश्च प्रपञ्चेन भेदाभिधानात्। तथा चाह ग्रन्थकार –

सिक्खा दुविहा गाहा, उववातठिती गती कसाया य। बंधता वेदेन्ता पडिवज्जाइक्कमे पंच ॥ १ ॥

इह शिक्षाकृतः साधुश्रावकयोर्महान् विशेष , सा च शिक्षा द्विधा—आसेवनाशिक्षा ग्रहणशिक्षा च, आसेवना—प्रत्युपेक्षणादिक्रियारूपा, शिक्षा—अभ्यास , तत्रासेवनाशिक्षामधिकृत्य सम्पूर्णामेव चक्रवालसामाचारीं सदा पालयति साधु, श्रावकस्तु न तत्कालमपि सम्पूर्णामपरिज्ञानादसम्भवाच्च, ग्रहणशिक्षा पुनरधिकृत्य साधु सूत्रतोऽर्थतश्च जघन्येनाष्टौ प्रवचनमातर उत्कृष्टतस्तु बिन्दुसारपर्यन्त गृह्णातीति, श्रावकस्तु सूत्रतोऽर्थतश्च जघन्येनाष्टौ प्रवचनमातर उत्कृष्टतस्तु षड्जीवनिकाया यावदुभयतोऽर्थतस्तु पिण्डैषणा यावत् , नतु तामपि सूत्रतो निरवशेषामर्थत इति। सूत्रप्रामाण्याच्च विशेष , तथा चोक्तम्—“सामाइयमि तु कते समणो इव सावओ हवइ जम्हा। एतेण कारणेण बहुसो सामाइय कुज्जा॥ १॥” इति, गाथापूर्व प्राग् व्याख्यातमेव, उत्तरस्तु व्याख्यायते—सामायिके प्राग्निरूपितशब्दार्थे, तुशब्दोऽवधारणार्थ , सामायिक एव कृते न शेषकाल श्रमण इव—साधुरिव श्रावको भवति यस्मात्, एतेन कारणेन बहुश —अनेकश सामायिक कुर्यादि-

---

१ पुष्फतंबोलवत्थादि सुणमती, एस विधि सामाधिकस्स।

[1]पडिक्कमति, पच्छा आलोएत्ता वदति आयरियादी जधारातिणिया, पुणोवि गुरुं वादित्ता पडिलेहित्ता णिविट्ठो पुच्छति पढति वा, एव चेतियाइएसुवि, जदा सगिहे पोसधसालाए वा आवासए वा तत्थ णवरि गमण णत्थि, जो इड्ढीपत्तो(सो) सविड्ढीए एति, तेण जणस्स उच्छाहोवि आढिता य साधुणो सुपुरिसपरिग्गहेण, जति सो कयसामाइतो एति ताधे आसहत्थिमादिणा जणेण य अधिकरण वट्टति, ताधे ण करेति, कयसामाइएण य पादेहिं आगतव्व, तेण ण करेति, आगतो साधुसमीवे करेति, जति सो सावओ तो ण कोइ उट्ठेति, अह अहाभद्दओ ता पूता कता होतुत्ति भण(ण्ण)ति, ताधे पुव्वरइत आसण कीरति, आयरिया उट्ठिता य अच्छति, तत्थ उट्ठेंतमणुट्ठेंते दोसा विभासितव्वा, पच्छा सो इड्ढी पत्तो सामाइयं करेइ अणेण विधिणा—करेमि भन्ते! सामाइय सावज्ज जोग पच्चक्खामि दुविध तिविधेण जाव नियम पज्जु वासामित्ति, एव सामाइयं काउ पडिक्कतो वदित्ता पुच्छति, सो य किर सामाइय करेंतो मउड अवणेति कुडलाणि णाममुद्द

---

१ प्रतिक्रामति, पश्चात् आलोच्य वन्दते आचार्यादीन् यथारात्निकं, पुनरपि गुरुं वन्दित्वा प्रतिलिख्य निविष्टः पृच्छति पठति वा, एवं चैत्यादिष्वपि, यदा स्वगृहे पोषधशालायां वा आवासके वा तदा नवरं गमनं नास्ति, य ऋद्धिप्राप्तः स सर्वर्द्ध्याऽऽयाति तेन जनस्योत्साहः अपि च साधव आहता सुपुरुषपरिग्रहेण यदि स कृतसामायिक आयाति तदाऽश्वहस्त्यादिना जनेन चाधिकरणं वर्त्तते ततो न करोति, कृतसामायिकेन च पादाभ्यामागन्तव्यं तेन न करोति, आगतः साधु समीपे करोति यदि स श्रावकस्तदा न कोऽपि अभ्युत्तिष्ठति अथ यथाभद्रकस्तदाऽऽदृतो भवत्विति भण्यते, तदा पूर्वरचितमासनं क्रियते, आचार्याश्चोत्थिताः तिष्ठन्ति, तत्रोत्तिष्ठत्यनुत्तिष्ठति च दोषा विभाषितव्या, पश्चात् स ऋद्धिप्राप्तः सामायिकं करोत्यनेन विधिना—करोमि भदन्त! सामायिकं सावद्यं योगं प्रत्याख्यामि द्विविधं त्रिविधेन यावन्नियमं पर्युपासे इति एवं सामायिकं कृत्वा प्रतिक्रान्तो वन्दित्वा पृच्छति, स किल सामायिकं कुर्वन् मुकुटं अपनयति कुण्डले नाममुद्रां

पुप्फतबोलपावारगमादी वोसिरति। एसा विधी सामाइयस्स। आह–सावद्ययोगपरिवर्जनादिरूपत्वात् सामायिकस्य कृतसामायिक श्रावको वस्तुत साधुरेव, स कस्माद् इत्वर सर्वसावद्ययोगप्रत्याख्यानमेव न करोति त्रिविध त्रिविधेनेति?, अत्रोच्यते, सामान्येन सर्वसावद्ययोगप्रत्याख्यानस्यागारिणोऽसम्भवादारम्भेष्वनुमतेरव्यवच्छिन्नत्वात्,कनकादिषु चाऽऽत्मीयपरिग्रहाद निवृत्ते , अन्यथा सामायिकोत्तरकालमपि तदग्रहणप्रसङ्गात् ,साधुश्रावकयोश्च प्रपञ्चेन भेदाभिधानात्। तथा चाह ग्रन्थकार –

सिक्खा दुविधा गाहा, उववातठिती गती कसाया य। बंधता वेदेन्ता पडिवज्जाइक्कमे पंच ॥ १ ॥

इह शिक्षाकृत साधुश्रावकयोर्महान् विशेष , सा च शिक्षा द्विधा–आसेवनाशिक्षा ग्रहणशिक्षा च, आसेवना–प्रत्युपेक्षणादिक्रियारूपा, शिक्षा–अभ्यास , तत्रासेवनाशिक्षामधिकृत्य सम्पूर्णामेव चक्रवालसामाचारीं सदा पालयति साधु, श्रावकस्तु न तत्कालमपि सम्पूर्णामपरिज्ञानादसम्भवाच्च, ग्रहणशिक्षा पुनरधिकृत्य साधु सूत्रतोऽर्थतश्च जघन्येनाष्टौ प्रवचनमातर उत्कृष्टतस्तु बिन्दुसारपर्यन्त गृह्णातीति, श्रावकस्तु सूत्रतोऽर्थतश्च जघन्येनाष्टौ प्रवचनमातर उत्कृष्टतस्तु षड्जीवनिकाया यावदुभयतोऽर्थतस्तु पिण्डैषणा यावत् ,नतु तामपि सूत्रतो निरवशेषामर्थत इति। सूत्रप्रामाण्याच्च विशेष , तथा चोक्तम्–"सामाइयमि तु कते समणो इव सावओ हवइ जम्हा। एतेण कारणेण बहुसो सामाइय कुज्जा॥ १॥" इति, गाथासूत्र प्राग् व्याख्यातमेव, लेशतस्तु व्याख्यायते–सामायिके प्रागनिरूपितशब्दार्थे, तुशब्दोऽवधारणार्थ , सामायिक एव कृते न शेषकाल श्रमण इव–साधुरिव श्रावको भवति यस्मात्, एतेन कारणेन बहुश –अनेकश सामायिक कुर्यादि-

१ पुप्पताम्बूलप्रावारकादि व्युत्सृजति, एष विधि सामायिकस्य।

[1]पडिक्कमति, पच्छा आलोएत्ता वदति आयरियादी जधारातिणिया, पुणोवि गुरु वदित्ता पडिलेहित्ता णिविट्ठो पुच्छति पढति वा, एव चेतियाइएसुवि, जदा सगिहे पोसधसालाए वा आवासए वा तत्थ णवरि गमण णत्थि, जो इड्ढीपत्तो(सो) सविड्ढीए एति, तेण जणस्स उच्छाहोवि आढिता य साधुणो सुपुरिसपरिग्गहेण, जति सो कयसामाइतो एति ताधे आसहत्थिमादिणा जणेण य अधिकरण वट्टति, ताधे ण करेति, कयसामाइएण य पादेहिं आगतव्व, तेण ण करेति, आगतो साधुसमीवे करेति, जति सो सावओ तो ण कोइ उट्ठेति, अह अहाभद्दओ ता पूता कता होतुत्ति भण(ण्ण)ति, ताधे पुव्वरइत आसण कीरति, आयरिया उट्ठिता य अच्छति, तत्थ उट्ठेंतमणुट्ठेंते दोसा विभासितव्वा, पच्छा सो इड्ढी पत्तो सामाइय करेइ अणेण विधिणा–करेमि भन्ते! सामाइय सावज्ज जोग पच्चक्खामि दुविध तिविधेण जाव नियम पज्जु वासामित्ति, एव सामाइय काउ पडिक्कतो वदित्ता पुच्छति, सो य किर सामाइय करेंतो मउड अवणेति कुडलाणि णाममुद्द

---

[1] प्रतिक्रामति पश्चात् आलोच्य वन्दते आचार्यादीन् यथारात्निक, पुनरपि गुरु वन्दित्वा प्रतिलिख्य निविष्ट पृच्छति पठति वा, एव चैत्यादिष्वपि, यदा स्वगृहे पौषधशालायां वा आवासके वा तदा नवर गमन नास्ति, य ऋद्धिप्राप्त स सर्वर्द्ध्याऽऽयाति तेन जनस्योत्साह अपि च साधव आदृता सुपुरुषपरिग्रहेण यदि स कृतसामायिक आयाति तदाऽश्वहस्त्यादिना जनेन चाधिकरण वर्तते ततो न करोति, कृतसामायिकेन च पादाभ्यामागन्तव्य तेन न करोति, आगत साधु समीपे करोति, यदि स श्रावकस्तदा न कोऽपि अभ्युत्तिष्ठति, अथ यथाभद्रकस्तदाऽऽदृतो भवत्विति भण्यते, तदा पूर्वरचितमासन क्रियते, आचार्या उत्थिताश्च एन्ति, तत्रोत्तिष्ठत्यनुत्तिष्ठति च दोषा विभाषितव्या, पश्चात् स ऋद्धिप्राप्त सामायिक करोत्यनेन विधिना–करोमि भदन्त! सामायिक सावद्य योग प्रत्याख्यामि द्विविध त्रिविधेन यावन्नियम पर्युपासे इति, एव सामायिक कृत्वा प्रतिक्रान्तो वन्दित्वा पृच्छति, स किल सामायिक कुर्वन् मुकुट अपनयति कुण्डले नाममुद्रां

सावएण कथ कायवति ?, इह सावगो दुविधो–इड्ढीपत्तो अणिड्ढिपत्तो य, जो सो अणिड्ढिपत्तो सो चेतियघरे साधुसमीपे वा घरे वा पोसधसालाए वा जत्थ वा विसमति अच्छते वा निव्वावारो सव्वत्थ करेति तत्थ, चउसु ठाणेसु णियमा कायव–चेतियघरे साधुमूले पोपधसालाए घरे आवासग करेंतोत्ति, तत्थ जति साधुसगासे करेति तत्थ का विधी ?, जति पर परभय नत्थि जतिवि य केणइ सम विवादो णत्थि जति कस्सइ ण धरेइ मा तेण अछवियछिय कज्जिहिति, जति य धारणग दळूण न गेण्हति मा णिज्जिहित्ति, जति वावार ण वावारेति, ताधे घरे चेव सामायिक कातूण वच्चति, पचसमिओ तिगुत्तो ईरियाउवजुत्ते जहा साहू भासाए सावज्ज परिहरतो एसणाए कट्ठ लेट्ठु वा पडिलेहिउ पमज्जेत्तु, एव आदाणे णिक्खेवणे, खेलसिंघाणे ण विगिंचति, विगिंचतो वा पडिलेहेति य पमज्जति य, जत्थ चिट्ठति तत्थवि गुत्तिणिरोध करेति । एताए विधीए गत्ता तिविधेण णमित्तु साधुणो पच्छा सामाइय करेति, 'करेमि भन्ते ! सामाइय सावज्ज जोग पच्चक्खामि दुविध तिविधेण जाव साधू पज्जुवासामित्ति कातूण, पच्छा ईरियावहियाए

---

१ श्रावकेण कथ कर्त्तव्यमिति ?, इह श्रावको द्विविध –ऋद्धिप्राप्तोऽनृद्धिप्राप्तश्च, य सोऽनृद्धिप्राप्त स चैत्यगृहे साधुसमीपे वा गृहे वा पौपधशालायां वा यत्र वा विश्राम्यति तिष्ठति वा निर्व्यापारः सर्वत्र करोति तत्र, चतुर्षु स्थानेषु नियमात् कर्त्तव्य–चैत्यगृहे साधुमूले पौषधशालायां गृहे वा ऽऽवश्यक कुर्वन्निति, तत्र यदि साधुसकाशे करोति तत्र को विधि ?–यदि परं परभय नास्ति यदि च केनापि साध विवादो नास्ति यदि कस्यैचिन्न धारयति मा तेनाकर्षविकर्ष भूदिति यदि धारणकं दृष्ट्वा न गृह्णीयात् मा नीयेयेति, यदि व्यापार न करोति, तदा गृह एव सामायिक कृत्वा व्रजति पञ्चसमितस्त्रिगुप्त ईर्यांद्युपयुक्तो यथा साधु भाषायां सावद्य परिहरन् एषणायां लेष्टु काष्ठ वा प्रतिलिख्य प्रमृज्य एवमादाने निक्षेपे, श्लेष्मसिङ्घाने न त्यजति, त्यजन् वा प्रतिलिखति च प्रमार्ष्टि च, यत्र तिष्ठति तत्रापि गुप्तिनिरोध करोति, एतेन विधिना गत्वा त्रिविधेन नत्वा साधून् पश्चात् सामायिक करोति–करोमि भदन्त ! सामायिक सावद्य योग प्रत्याख्यामि द्विविध त्रिविधेन यावत् साधून् पर्युपासे इतिकृत्वा, पश्चात् ऐर्यापथिकीं

तृतीयाणुव्रत, व्याख्यातानि गुणव्रतानि, अधुना शिक्षापदव्रतानि उच्यन्ते, तानि च चत्वारि भवन्ति, तद्यथा—सामायिक देशावकाशिक पौषधोपवास अतिथिसविभागश्चेति, तत्राद्यशिक्षापदव्रतप्रतिपादनायाह—

सामाइअ नाम सावज्जजोगपरिवज्जण निरवज्जजोगपडिसेवण च। सिक्खा दुविहा गाहा उववायठिई गई कसाया य। बधता वेयता पडिवज्जाइक्कमे पच॥ १॥ सामाइअम्मि उ कए समणो इव सावओ हवइ जम्हा। एएण कारणेण बहुसो सामाइय कुज्जा ॥ २ ॥ सव्वति भाणिऊण विरई खलु जस्स सव्विया नत्थि। सो सव्वविरइवाई चुक्कइ देस च सव्व च ॥ ३ ॥ सामाइयस्स समणो० इमे पञ्च०, तजहा—मणदुप्पणिहाणे वइ दुप्पणिहाणे कायदुप्पणिहाणे सामाइयस्स सइअकरणया सामाइयस्स अणवट्ठियस्स करणया १॥ (सूत्रम्)॥

समो—रागद्वेषवियुक्तो य सर्वभूतान्यात्मवत् पश्यति, आयो लाभ प्राप्तिरिति पर्याया, समस्याय॰ समाय, समो हि प्रतिक्षणमपूर्वैर्ज्ञानदर्शनचरणपर्यायैर्निरुपमसुखहेतुभिरध कृतचिन्तामणिकल्पद्रुमोपमैर्युज्यते, स एव समाय प्रयोजनमस्य क्रियानुष्ठानस्येति सामायिक समाय एव सामायिक, नामशब्दोऽलङ्कारार्थ, अवद्य—गर्हित पाप, सहावद्येन सावद्य॰ योगो—व्यापार कायिकादिस्तस्य परिवर्जन—परित्याग कालावधिनेति गम्यते, तत्र मा भूत् सावद्ययोगपरिवर्जनमात्रमपव्यापारासेवनशून्यमित्यत आह—निरवद्ययोगप्रतिसेवन चेति, अत्र सावद्ययोगपरिवर्जनवन्निरवद्ययोगप्रतिसेवनेऽप्यहर्निशं यत्न कार्य इति दर्शनार्थ चशब्द परिवर्जनप्रतिसेवनक्रियाद्वयस्य तुल्यकक्षतोद्भावनार्थ । एत्थ पुण सामाचारी—सामाइय

१ अत्र पुन सामाचारी सामायिक

सावएण कथ कायवति ?, इह सावगो दुविधो–इड्ढीपत्तो अणिड्ढिपत्तो य, जो सो अणिड्ढिपत्तो सो चेतियघरे साधुसमीपे वा घरे वा पोसधसालाए वा जत्थ वा विसमति अच्छते वा निबावारो सवत्थ करेति तत्थ, चउसु ठाणेसु णियमा कायव–चेतियघरे साधुमूले पोपधसालाए घरे आवासग करेंतोत्ति, तत्थ जति साधुसगासे करेति तत्थ का विधी ?, जति पर परभय नत्थि जतिवि य केणइ सम विवादो णत्थि जति कस्सइ ण धरेइ मा तेण अछनियछिय कजिहिति, जति य धारणग दद्धूण न गेण्हति मा णिज्जिहित्ति, जति वावार ण वावारेति, ताधे घरे चेव सामायिक कातूण वच्चति, पचसमिओ तिगुत्तो ईरियाउवजुत्ते जहा साहू भासाए सावज्ज परिहरतो एसणाए कट्ठ लेड्डु वा पडिलेहिउ पमज्जेत्तु, एव आदाणे णिक्खेवणे, खेलसिंघाणे ण विगिंचति, विगिंचतो वा पडिलेहेति य पमज्जति य, जत्थ चिट्ठति तत्थवि गुत्तिणिरोध करेति। एताए विधीए गत्ता तिविधेण णमित्तु साधुणो पच्छा सामाइय करेति, 'करेमि भन्ते ! सामाइय सावज्ज जोग पच्चक्खामि दुविध तिविधेण जाव साधू पज्जुवासामित्ति कातूण, पच्छा ईरियावहियाए

---

१ श्रावकेण कथ कर्त्तव्यमिति ?, इह श्रावको द्विविध–ऋद्धिप्राप्तोऽनृद्धिप्राप्तश्च, य सोऽनृद्धिप्राप्त स चैत्यगृहे साधुसमीपे वा गृहे वा पौषधशालायां वा यत्र वा विश्राम्यति तिष्ठति वा निर्व्यापार सर्वत्र करोति तत्र, चतुर्षु स्थानेषु नियमात् कर्त्तव्य–चैत्यगृहे साधुमूले पौषधशालायां गृहे वा ऽऽवश्यक कुर्वन्निति, तत्र यदि साधुसकाशे करोति तत्र को विधि ?–यदि परं परभय नास्ति यदि च केनापि साध विवादो नास्ति यदि कस्यचिन्न धारयति मा तेनाकर्षविकर्ष भूदिति यदि चाधमर्ण दृष्ट्वा न गृह्णीय मा नीयेयेति यदि व्यापारं न करोति तदा गृह एव सामायिक कृत्वा व्रजति पञ्चसमितस्त्रिगुप्त ईर्याद्युपयुक्तो यथा साधु भाषायां सावद्य परिहरन् एषणायां लेष्टु काष्ठ वा प्रतिलिख्य प्रमृज्य एवमादाने निक्षेपे, श्लेष्मसिङ्घाने न त्यजति, त्यजन् वा प्रतिलिखति च प्रमार्ष्टि च, यत्र तिष्ठति तत्रापि गुप्तिनिरोध करोति, एतेन विधिना गत्वा त्रिविधेन नत्वा साधून् पश्चात् सामायिक करोति–करोमि भदन्त ! सामायिक सावद्य योग प्रत्याख्यामि द्विविध त्रिविधेन यावत् साधून् पर्युपासे इतिकृत्वा, पश्चात् ऐर्यापथिकीं

ध्यानाचरित समास , अप्रशस्त ध्यान अपध्यान, इह देवदत्तश्रावककोङ्कणकसाधुप्रभृतयो ज्ञापक, 'प्रमादाचरित' प्रमादेनाचरित इति विग्रह ,प्रमादस्तु मद्यादि पञ्चधा, तथा चोक्तम्–"मज्ज विसयकसाया विकथा णिद्दा य पचमी भणिया अनर्थदण्डत्व चास्योक्तशब्दार्थद्वारेण स्वबुद्ध्या भावनीय 'हिंसाप्रदान' इह हिंसाहेतुत्वादायुधानलविषादयो हिंसोच्यते, कारणे कार्योपचारात्, तेषा प्रदानमन्यस्मै क्रोधाभिभूतायानभिभूताय वा न कल्पते, प्रदाने त्वनर्थदण्ड इति, 'पापकर्मोपदेश' पातयति नरकादाविति पाप तत्प्रधान कर्म पापकर्म तस्योपदेश इति समास , यथा–कृष्यादि कुरुत, तथा चोक्त–"छित्ताणि कसध गोणे दमेध इच्चादि सावगजणस्स । णो कप्पति उवदिसिउ जाणियजिणवयणसारस्स ॥ १ ॥" इदमतिचाररहितमनुपालनीयमित्यतोऽस्यैवातिचाराभिधित्सयाऽऽह–'अणट्ठदडे'त्यादि,अनर्थदण्डविरमणस्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा ज्ञातव्या न समाचरितव्या , तद्यथा–कन्दर्प –काम तद्धेतुविशिष्टो वाक्प्रयोग कन्दर्प उच्यते, रागोद्रेकात् प्रहासमिश्रो मोहोद्दीपको नर्मेति भाव । इह सामाचारी–सावगस्स अट्टट्टहासो न कप्पति, जति णाम हसितव्व तो ईसि चेव विहसितव्वति। कौकुच्य–कुत्सितसकोचनादिक्रियायुक्त कुच कुकुच तद्भाव कौकुच्य–अनेकप्रकारा मुखनयनोष्ठकरचरणभ्रूविकारपूर्विका परिहासादिजनिका भाण्डादीनामिव विडम्बनक्रियेत्यर्थ । एत्थ सामायारी–तारिसगाणि भासितु ण कप्पति जारिसेहि लोगस्स हासो उप्पज्जति, एव गतीए ठाणेण वा ठातितुन्ति। मौखर्य–धार्ष्ट्यप्रायमसत्या

---

१ क्षेत्राणि कृष गा दमय इत्यादि श्रावकजनस्य । न कल्पते उपदेष्टु ज्ञातजिनवचनसारस्य ॥ १ ॥ २ श्रावकस्याट्टहासो न कल्पते, यदि नाम हसितव्य तर्हि ईषदेव विहसितव्यमिति । ३ अत्र सामाचारी–तादृशानि भाषितु न कल्पते यादृशैर्लोकस्य हास्यमुत्पद्यते, एव गत्या स्थानेन वा स्थातुमिति

सम्त्रऽमलापित्वमुच्यते, मुंहेण वा अरिमाणेति, जधा कुमारामच्चेण सो चारभडओ विसज्जितो, रण्णा णिवेदितं, ताए जीविकाए वित्ति दिण्णा, अण्णता रुट्ठेण मारितो कुमारामच्चो । सयुक्ताधिकरण–अधिक्रियते नरकादिष्वनेनेत्यधिकरण–वास्तूदूखलशिलापुत्रकगोधूमयन्त्रकादि सयुक्तं–अर्थक्रियाकरणयोग्य सयुक्त च तदधिकरण चेति समास । एत्थ समाचारी–सावगेण सजुत्ताणि चेव सगडादीनि न धरेतव्वाणि, एव वासीपरसुमादिविभासा। 'उपभोगपरिभोगातिरेक' इति उपभोगपरिभोगशब्दार्थौ निरूपित एव तदतिरेक । एत्थवि सामायारी–उवभोगातिरित्त जदि तेल्लामलए बहुए गेण्हति ततो बहुगा ण्हायगा वच्चति तस्स लोलियाए, अण्हविण्हायगा ण्हायति, एत्थ पूतरगाआउक्कायवधो, एव पुप्फतंबोलमादिविभासा, एव ण वट्टति, का विधी सावगस्स उवभोगे ण्हाणे ?, घरे ण्हायव्व णत्थि ताधे तेल्लामलएहिं सीस घसित्ता सव्वे साडेतूण ताहे तडागाईतडे णिविट्ठो अजलिहि ण्हाति, एव जेसु य पुप्फेसु पुप्फकुंथुताणि ताणि परिहरति । उक्त सातिचार

---

१ मुखेन वाऽरिमानयति, यथा कुमारामात्येन स चारभटो विसृष्ट, राज्ञो निवेदित, तया जीविकया वृत्तिर्दत्ता अ यदा रुष्टेन मारित कुमारामात्य । २ अत्र सामाचारी श्रावकेण सयुक्तानि शकटादीनि न धारणीयानि, एव वासीपर्श्वादिविभाषा । ३ अत्रापि सामाचारी–उपभोगातिरिक्त यदि तैलामलकादीनि बहूनि गृह्णाति ततो बहव स्नानकारका व्रजन्ति तस्य लौल्येन, अन्येऽस्नायका अपि स्नान्ति, अत्र पूतरकाप्कायवध, एव पुष्पताम्बूलादिविभाषा एव न वर्तते, को विधि श्रावकस्योपभोगे स्नाने ?–गृहे स्नातव्य नास्ति तदा तैलामलकै शीर्षं घृष्ट्वा सर्वाणि शाटयित्वा ततस्तडागादीनां तटे निविश्याञ्जलिभि स्नाति, एव येषु पुष्पेषु पुष्पकुन्थवस्तानि परिहरति ।

ध्यानाचरित समास , अप्रशस्त ध्यान अपध्यान, इह देवदत्तश्रावककोङ्कणकसाधुप्रभृतयो ज्ञापक, 'प्रमादाचरितः' प्रमादेनाचरित इति विग्रह ,प्रमादस्तु मद्यादि पञ्चधा, तथा चोक्तम्-"मज्ज विसयकसाया विकथा णिद्दा य पचमी भणिया' अनर्थदण्डत्व चास्योक्तशब्दार्थद्वारेण स्वबुद्ध्या भावनीय 'हिंसाप्रदान' इह हिंसाहेतुत्वादायुधानलविषादयो हिंसोच्यते, कारणे कार्योपचारात्, तेषा प्रदानमन्यस्मै क्रोधाभिभूतायानभिभूताय वा न कल्पते, प्रदाने त्वनर्थदण्ड इति, 'पापकर्मोपदेश' पातयति नरकादाविति पाप तत्प्रधान कर्म पापकर्म तस्योपदेश इति समास , यथा-कृष्यादि कुरुत, तथा चोक्त-"छित्ताणि कसध गोणे दमेध इच्चादि सावगजणस्स । णो कप्पति उवदिसिउ जाणियजिणवयणसारस्स ॥ १ ॥"[1] इदमतिचाररहितमनुपालनीयमित्यतोऽस्यैवातिचाराभिधित्सयाऽऽह-'अणट्ठदडे'त्यादि,अनर्थदण्डविरमणस्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा ज्ञातव्या न समाचरितव्या , तद्यथा-कन्दर्प -काम तद्धेतुविशिष्टो वाक्प्रयोग कन्दर्प उच्यते, रागोद्रेकात् प्रहासमिश्रो मोहोद्दीपको नर्मेति भाव । इह सामाचारी-सावगस्स अट्टहासो न कप्पति, जति णाम हसियव्व तो ईसि चेव विहसितव्वति।[2] कौकुच्य-कुत्सितसकोचनादिक्रियायुक्त कुच कुकुच तद्भाव कौकुच्य-अनेकप्रकारा मुखनयनोष्ठकरचरणभ्रूविकारपूर्विका परिहासादिजनिका भाण्डादीनामिव विडम्बनक्रियेत्यर्थ । एत्थ सामायारी-तारिसगाणि भासितु ण कप्पति जारिसेहि लोगस्स हासो उप्पज्जति, एव गतीए ठाणेण वा ठातितुन्ति।[3] मौखर्य-धार्ष्ट्यप्रायमसत्या

---

१ क्षेत्राणि कृष गा दमय इत्यादि श्रावकजनस्य । न कल्पते उपदेष्टु ज्ञातजिनवचनसारस्य ॥ १ ॥ २ श्रावकस्याट्टहासो न कल्पते यदि नाम हसितव्य तर्हि ईषदेव विहसितव्यमिति । ३ अत्र सामाचारी-तादृशि भाषितु न कल्पते यादृशैर्लोकस्य हास्यमुत्पद्यते, एव गत्या स्थानेन वा स्थातुमिति

सम्बद्धप्रलापित्वमुच्यते, मुँहेण वा अरिमाणेत्ति, जधा कुमारामच्चेण सो चारभडओ विसज्जितो, रण्णा णिवेदित, ताए जीविकाए वित्ति दिण्णा, अण्णता रुट्ठेण मारितो कुमारामच्चो। सयुक्ताधिकरण—अधिक्रियते नरकादिष्वनेनेत्यधिकरण—वास्तूदूखलशिलापुत्रकगोधूमयन्त्रकादि सयुक्त—अर्थक्रियाकरणयोग्य सयुक्त च तदधिकरण चेति समास । ऐत्थ समाचारी—सावगेण सजुत्ताणि चेव सगडादीनि न धरेतव्वाणि, एव वासीपरसुमादिविभासा। 'उपभोगपरिभोगातिरेक' इति उपभोगपरिभोगशब्दार्थो निरुपित एव तदतिरेक । ऐत्थवि सामायारी—उवभोगातिरित्त जदि तेल्लामलए बहुए गेण्हति ततो बहुगा ण्हायगा वच्चति तस्स लोल्लियाए, अण्हविण्हायगा ण्हायत्ति, एत्थ पूतरगाआउक्कायवधो, एव पुप्फतबोलमादिविभासा, एव ण वट्टति, का विधी सावगस्स उवभोगे ण्हाणे ?, घरे ण्हायव णत्थि ताधे तेल्लामलएहि सीस घसित्ता सवे साडेतूण ताहे तडागाईतडे निविट्ठो अजलिहि ण्हाति, एव जेसु य पुप्फेसु पुप्फकुथुताणि ताणि परिहरति। उक्त सातिचार

---

१ मुखेन वाऽरिमानयति, यथा कुमारामात्येन स चारभटो विसृष्ट, राज्ञे निवेदित तया जीविकया वृत्तिर्दत्ता अ यदा रुष्टेन मारित कुमारामात्य । २ अत्र सामाचारी श्रावकेण सयुक्तानि शकटादीनि न धारणीयानि, एव वासीपर्श्वादिविभाषा । ३ अत्रापि सामाचारी—उपभोगातिरिक्त यदि तैलामलकादीनि बहूनि गृह्णाति ततो बहव स्नानकारका व्रजन्ति तस्य लौल्येन, अन्येऽस्नायका अपि स्नान्ति, अत्र पूतरकाप्कायवध एव पुष्पताम्बूलादिविभाषा, एव न वर्तते को विधि श्रावकस्योपभोगे स्नाने ?—गृहे स्नातव्य नास्ति तदा तैलामलकै शीर्ष घृष्ट्वा सर्वाणि शाटयित्वा ततस्तटाकादीनां तटे निवेश्याञ्जलिभि स्नाति, एव येषु पुष्पेषु पुष्पकुन्थवस्तानि परिहरति ।

ध्यानाचरित समास, अप्रशस्त ध्यान अपध्यान, इह देवदत्तश्रावककोङ्कणकसाधुप्रभृतयो ज्ञापक, 'प्रमादाचरित' प्रमादेनाचरित इति विग्रह, प्रमादस्तु मद्यादि पञ्चधा, तथा चोक्तम्-"मज्ज विसयकसाया विकथा णिद्दा य पचमी भणिया' अनर्थदण्डत्र चास्योक्तशब्दार्थद्वारेण स्वबुद्ध्या भावनीय 'हिंसाप्रदान' इह हिंसाहेतुत्वादायुधानलविषादयो हिंसोच्यते, कारणे कार्योपचारात्, तेषा प्रदानमन्यस्मै क्रोधाभिभूतायानभिभूताय वा न कल्पते, प्रदाने त्वनर्थदण्ड इति, 'पापकर्मोपदेश' पातयति नरकादाविति पाप तत्प्रधान कर्म पापकर्म तस्योपदेश इति समास, यथा-कृष्यादि कुरुत, तथा चोक्त-"छित्ताणि कसध गोणे दमेध इच्चादि सावगजणस्स। णो कप्पति उवदिसिउ जाणियजिणवयणसारस्स ॥ १ ॥" इदमतिचाररहितमनुपालनीयमित्यतोऽस्यैवातिचाराभिधित्सयाऽऽह-'अणट्ठदडे'त्यादि, अनर्थदण्डविरमणस्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा ज्ञातव्या न समाचरितव्या, तद्यथा-कन्दर्प-काम तद्धेतुविशिष्टो वाक्प्रयोग कन्दर्प उच्यते, रागोद्रेकात् प्रहासमिश्रो मोहोद्दीपको नर्मेति भाव। इह सामाचारी-सावगस्स अट्टट्टहासो न कप्पति, जति णाम हसियव्व तो ईसि चेव विहसितव्वति। कौकुच्य-कुत्सितसकोचनादिक्रियायुक्त कुच कुकुच तद्भाव कौकुच्य-अनेकप्रकारा मुखनयनोष्ठकरचरणभ्रूविकारपूर्विका परिहासादिजनिका भाण्डादीनामिव विडम्बनक्रियेत्यर्थ। एत्थ सामायारी-तारिसगाणि भासितु ण कप्पति जारिसेहि लोगस्स हासो उप्पज्जति, एव गतीए ठाणेण वा ठातितुन्ति। मौखर्य-धार्ष्ट्यप्रायमसत्या

---

१ क्षेत्राणि कृष गा दमय इत्यादि श्रावकजनस्य। न कल्पते उपदेष्टु ज्ञातजिनवचनसारस्य ॥ १ ॥ २ श्रावकस्याट्टहासो न कल्पते, यदि नाम हसितव्य तर्हि ईषदेव विहसितव्यमिति। ३ अत्र सामाचारी-तादृशि भाषितु न कल्पते यादृशैर्लोकस्य हास्यमुत्पद्यते, एव गत्या स्थानेन वा स्थातुमिति

सम्बद्धमलापित्वमुच्यते, मुंहेण वा अरिमाणेति, जधा कुमारामच्चेण सो चारभडओ विसज्जितो, रण्णा णिवेदित, ताए जीविकाए वित्ति दिण्णा, अण्णता रुट्ठेण मारितो कुमारामच्चो। सयुक्ताधिकरण–अधिक्रियते नरकादिष्वनेनेत्यधिकरण–वास्तूदूखलशिलापुत्रकगोधूमयन्त्रकादि सयुक्त–अर्थक्रियाकरणयोग्य सयुक्त च तदधिकरण चेति समास । ऐत्थ समाचारी–सावगेण सजुत्ताणि चेव सगडादीनि न धरेतव्वाणि, एव वासीपरसुमादिविभासा। 'उपभोगपरिभोगातिरेक' इति उपभोगपरिभोगशब्दार्थो निरूपित एव तदतिरेक । ऐत्थवि सामायारी–उवभोगातिरित्त जदि तेल्लामलए वहुए गेण्हति ततो वहुगा ण्हायगा वच्चति तस्स लोलियाए, अण्हविण्हायगा ण्हायति, एत्थ पूतरगाआउक्कायवधो, एव पुप्फतबोलमादिविभासा, एव ण वट्टति, का विधी सावगस्स उवभोगे ण्हाणे ?, घरे ण्हायव्व णत्थि ताधे तेल्लामलएहिं सीस घसित्ता सवे साडेतूण ताहे तडागाईतडे निविट्ठो अजलिहि ण्हाति, एव जेसु य पुप्फेसु पुप्फकुथुताणि ताणि परिहरति। उक्त सातिचार

---

१ मुखेन वा रिमानयति, यथा कुमारामात्येन स चारभटो विसृष्ट, राज्ञो निवेदित तया जीविकया वृत्तिर्दत्ता अ यदा रुष्टेन मारित कुमारामात्य । २ अत्र सामाचारी श्रावकेण सयुक्तानि शकटादीनि न धारणीयानि, एव वासीपर्श्वादिविभाषा। ३ अत्रापि सामाचारी–उपभोगातिरिक्त यदि तैलामलकानीति बहूनि गृह्णाति ततो बहव स्नानकारका व्रजन्ति तस्य लौल्येन, अन्ये स्नायका अपि स्नान्ति, अत्र पूतरकाप्कायवध एव पुष्पताम्बूलादिविभाषा, एव न वर्तते, को विधि श्रावकस्योपभोगे स्नाने ?–गृहे स्नातव्य नास्ति तदा तैलामलकै शीर्ष घृष्ट्वा सर्वाणि शाटयित्वा तटाकादीना तटे निविष्टोऽञ्जलिभि स्नाति, एव येषु पुष्पेषु पुष्पकुन्थ्वादीनि परिहरति।

पच्छा रुक्खे छिंदित्तु मुल्लेण जीवति, एव पणिगादि पडिसिद्धा हवति, साडीकम्म–सागडीयत्तणेण जीवति, तत्थ यधवधमाई दोसा, भाडीकम्म–सएण भडोवक्खरेण भाडएण वहइ, परायग ण कप्पति, अण्णेसिं वा सगड यलद्दे य न देति, एवमादी कातु ण कप्पति, फोडिकम्म–उदत्तेण हलेण वा भूमीफोडण, दतवाणिज्ज–पुर्वि चेव पुलिंदाण मुल्ल देति दते देज्जा वत्ति, पच्छा पुलिदा हत्थी घातेंति, अचिरा सो वाणियओ एहिइत्तिकातु, एव धीम्मरगाण सखमुल्ल देंति, एवमादी ण कप्पति, पुघाणीत किणति, लक्खवाणिज्जेऽवि एते चेव दोसा–तत्थ किमिया होंति, रसवाणिज्ज–कल्लालत्तण सुरादि तत्थ पाणे वहु दोसा मारणअक्कोसवधादी तम्हा ण कप्पति, विसवाणिज्ज–विसविक्कयो से ण कप्पति, तेण वहूण जीवाणं विराधणा, केस वाणिज्ज–दासीओ गहाय अण्णत्थ विक्किणति जत्थ अग्घति, एत्थवि अणेगे दोसा परयसत्तादयो, जतपीलणकम्म–तेलिय जत उच्छुजन्त चक्कादि तपि ण कप्पते, णिल्लछणकम्म–वद्धेउ गोणादि ण कप्पति, दवग्गिदावणताकम्म–वणदव देति

---

1 पश्चाद्वृक्षान् छित्वा मूल्येन जीवति, एव पण्याधा प्रतिषिद्धा भवन्ति, शाकटिककर्म–शाकटिकत्वेन जीवति तत्र बन्धवधादिका दोषा, भाटीकर्म–स्वकीयेन भाण्डोपस्करेण भाटकेन वहति परकीय न कल्पते, अन्येभ्यो वा शकट बलीवर्दौ च न ददाति, एवमादि कर्तुं न कल्पते स्फोटिकर्म–उदत्तेन हलेन वा भूमिस्फोटन, दन्तवाणिज्य–पूर्वमेव पुलिन्द्रेभ्यो मूल्य ददाति, दन्तान् दद्यातेति, पश्चात् पुलिन्द्रा हस्तिनो घातयन्ति अचिरात् स वणिग् आयास्यतीति कृत्वा, एव धीवराणां शङ्खमूल्य ददाति, एवमादि न कल्पते, पूर्वानीत क्रीणाति लाक्षावाणिज्येऽपि एत एव दोषास्तत्र कृमयो भवन्ति रसवाणिज्य–कौल्लालत्व सुरादि तत्र पाने बहवो दोषा मारणाक्रोशवधादयस्तस्मान्न कल्पते विषवाणिज्य विषविक्रयस्तस्य न कल्पते, तेन बहूनां जीवानां विराधना, केशवाणिज्य–दासीर्गृहीत्वाऽन्यत्र विक्रीणाति यत्रार्घन्ति, अत्राप्यनेके दोषा परवशत्वादय, यन्त्रपीडनकर्म–तैलिक यन्त्र इक्षुयन्त्र चक्रादि तदपि न कल्पते, निलाञ्छनकर्म–वधयितु गवादीन् न कल्पते, दवाग्निदापनताकर्म वनदव ददाति

छेत्तरक्खणणिमित्त जधा उत्तरावहे पच्छा दड्ढे तरुणग तण उट्ठेति, तत्थ सत्ताण सत्तसहस्साण वधो, सरदहतलागपरिसोसणताकम्म–सरदहतलागादीणि सोसेति पच्छा वाविज्जति, एव ण कप्पति, असदीपोसणताकम्म–असतीओ पोसेति जधा गोल्लविसए जोणीपोसगा दासीण भाडिं गेण्हेंति, प्रदर्शन चैतद् बहुसावद्याना कर्मणा एवजातीयाना, न पुन परिगणनमिति भावार्थ । उक्त सातिचार द्वितीय गुणव्रत, साम्प्रत तृतीयमाह—

अणत्थदंडे चउव्विहे पन्नत्ते, तजहा–अवज्झाणायरिए पमत्तायरिए हिंसप्पयाणे पावकम्मोवएसे, अणत्थदंडवेरमणस्स समणोवा० इमे पञ्च० तजहा–कदप्पे कुक्कुइए मोहरिए सजुत्ताहिगरणे उवभोगपरिभोगाइरेगे ८ ॥ (सूत्रम्)

अनर्थदण्डशब्दार्थ, अर्थ–प्रयोजन, गृहस्थस्य क्षेत्रवास्तुधनशरीरपरिजनादिविषय तदर्थ आरम्भो–भूतोपमर्दोऽर्थदण्ड, दण्डो निग्रहो यातना विनाश इति पर्याया, अर्थेन–प्रयोजनेन दण्डोऽर्थदण्ड स चैष भूतविषय उपमर्दनलक्षणो दण्ड क्षेत्रादिप्रयोजनमपेक्षमाणोऽर्थदण्ड उच्यते, तद्विपरीतोऽनर्थदण्ड –प्रयोजननिरपेक्ष, अनर्थ अप्रयोजनमनुपयोगो निष्कारणतेति पर्याया, विनैव कारणेन भूतानि दण्डयति स, तथा कुठारेण प्रहृष्टस्तरुस्कन्धशाखादिषु प्रहरति कृकलासपिपीलिकादीन् व्यापादयति कृतसङ्कल्प, न च तद्व्यापादने किञ्चिदतिशयोपकारि प्रयोजन येन विना गार्हस्थ्य प्रतिपालयितु न शक्यते, सोऽयमनर्थदण्ड चतुर्विध प्रज्ञप्त, तद्यथा–'अपध्यानाचरित' इति अपध्यानेनाचरित अप-

---

1 क्षेत्ररक्षानिमित्त यथोत्तरापथे, पश्चात् दग्धे तरुण तृणमुत्तिष्ठते, तत्र सत्त्वानां शतसहस्राणां वध सरोह्रदतडागपरिशोषणताकर्म–सरोह्रदतडागादीन् शोषयति, पश्चादुप्यन्ते, एव न कल्पते, असतीपोषणताकर्म–असती पोषयति यथा गौडविषये योनिपोषका दासीना भाटिं गृह्णन्ति

[1] इम च अण्ण भोयणतो परिहरति–असणे अणतकाय अल्लगमूलगादि मस च, पाणे मसरसमज्जादि, खादिमे उदुबरका उबरवडपिप्पलपिलखुमादि, सादिम मधुमादि, अचित्त च आहारेयव्व, जदा किर ण होज्ज अचित्तो तो उस्सग्गेण भत्त पच्चक्खातितव्व ण तरति ताधे अववाएण सचित्त अणतकायबहुबीयगवज्ज, कम्मतोऽवि अकम्मा ण तरति जीवितु ताधे अच्चतसावज्जाणि परिहरिज्जति । इदमपि चातिचाररहितमनुपालनीयमित्यतस्तस्यैवातिचारानभिधित्सुराह–'भोयणतो समणोवासएण' भोजनतो यद्व्रतमुक्त तदाश्रित्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा ज्ञातव्या न समाचरितव्या, तद्यथा–'सचित्ताहार' सचित्त चेतना सज्ञानमुपयोगोपधानमिति पर्याया, सचित्तश्चासौ आहारश्चेति समास, सचित्तो वा आहारो यस्य सचित्तमाहारयति इति वा मूलकन्दलीकन्दकार्द्रकादिसाधारणप्रत्येकतरुशरीराणि सचित्तानि सचित्त पृथिव्याद्या हारयतीति भावना । तथा सचित्तप्रतिबद्धाहारो यथा वृक्षे प्रतिबद्धो गुन्दादि पक्वफलानि वा। तथा अपक्वौषधभक्षणतामि द प्रतीत, सचित्तसमिश्राहार इति वा पाठान्तर, सचित्तेन समिश्र आहार सचित्तसमिश्राहार, यद्यादि पुष्पादि वा समिश्र, तथा दुष्पक्वौषधिभक्षणता दुष्पक्वा–अस्विन्ना इत्यर्थ तद्भक्षणता, तथा तुच्छौषधिभक्षणता तुच्छा हि असारा मुद्गफलीप्रभृतय, अत्र हि महती विराधना अल्पा च तुष्टि, वह्निभिरप्यैहिकोऽप्यपाय सम्भाव्यते । एत्थ

1 इद चान्यत् भोजनत परिहरति–अशनेऽनन्तकाय आर्द्रकमूलकादि मांस च, पाने मांसरसमज्जादि, खाद्ये उदुम्बरकाकोदुम्बरवटपिप्पलप्लक्षादि स्वाद्ये मध्वादि, अचित्त चाहर्तव्य यदा किल न भवेत् अचित्त उत्सर्गेण भक्त प्रत्याख्यातव्य न शक्नोति तदाऽपवादेन सचित्त अनन्तकायबहुबीजवर्ज, कर्मतोऽप्य कर्मा न शक्नोति जीवितु तदाऽत्यन्तसावद्यानि परिह्रियन्ते । 2 अत्र

सिंगालायकोदाहरण—खेत्तरक्खगो सिगातो खाति, राया णिग्गच्छति, मज्झण्हे पडिगतो, तधावि खायति, रण्णा कोउएण पोट्ट फालावित केत्तियाओ खइताओ होज्जत्ति, णवरि फेणो अन्न किंचि णत्थि, एव भोजन इति गत। अधुना कर्मतो यत् व्रतमुक्त तदप्यतिचाररहितमनुपालनीय इत्यतोऽस्यातिचारानभिधित्सुराह—

कम्मओ ण समणोवा० इमाइं पन्नरस कम्मादाणाइं जा०, तजहा—इगालकम्मे वणकम्मे साडीकम्मे भाडीकम्मे फोडीकम्मे, दतवाणिज्जे लक्खवाणिज्जे रसवाणिज्जे केसवाणिज्जे विसवाणिज्जे, जतपीलणकम्मे निल्लछणकम्मे दवग्गिदावणया सरदहतलायसोसणया असईपोसणया ७ ॥ (सूत्र) ॥

कर्मतो यत् व्रतमुक्त णमिति वाक्यालङ्कारे तदाश्रित्य श्रमणोपासकेनामूनि—प्रस्तुतानि पञ्चदशेतिसङ्ख्या कर्मादानानी त्यगाद्यघोरनोगयाभावेऽपि तेषामुत्कटज्ञानावरणीयादिकर्महेतुत्वादादानानि कर्मादानानि ज्ञातव्यानि न समाचरितव्यानि। तद्यथेत्यादि पूर्ववत्, अङ्गारकर्म—अङ्गारकरणविक्रयक्रिया, एव वनशकटभाटकस्फोटना दन्तलाक्षारसविषकेशवाणिज्य च यन्त्रपीडननिर्लाञ्छनदवदापनसरोहृदादिपरिशोषणासतीपोषणास्वपि द्रष्टव्यमित्यक्षरार्थ । भावार्थस्त्वय—'इंगालकम्म'ति, इगाला निद्दहितु विकिणति, तत्थ छण्ह कायाण वधो त न कप्पति, वणकम्म—जो वण किणति,

---

१ शृगालभक्षक उदाहरण क्षेत्ररक्षकः शिवाः खादति, राजा निर्गच्छति, मध्याह्ने प्रतिगत, तत्रापि खादति राज्ञा कौतुकेनोदर पाटित कियत्य खादिता भवेयुरिति, नवरं फेन, अन्यत्किमपि नास्ति। २ अङ्गारकर्मेति—अङ्गारान् निर्दह्य विक्रीणाति तत्र षण्णा कायाना वधस्तन्न कल्पते, वनकर्म यो वन क्रीणाति,

इमं च अण्ण भोयणतो परिहरति–असणे अणतकाय अल्लगमूलगादि मस च, पाणे मसरसमज्जादि, खादिमे उदुंबरका उवरवडपिप्पलपिलखुमादि, सादिम मधुमादि, अचित्त च आहारेयव, जदा किर ण होज्ज अचित्तो तो उस्सग्गेण भत्त पच्चक्खातितव ण तरति ताधे अववाएण सचित्त अणतकायबहुबीयगवज्ज, कम्मतोऽवि अकम्मा ण तरति जीवितु ताधे अच्चतसावज्जाणि परिहरिज्जति । इदमपि घातिचाररहितमनुपालनीयमित्यतस्तस्यैवातिचारानभिधित्सुराह–'भोयणतो समणोवासएण' भोजनतो यद्व्रतमुक्त तदाश्रित्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा ज्ञातव्या न समाचरितव्या, तद्यथा–'सच्चित्ताहार' सच्चित्त चेतना सज्ञानमुपयोगोपधानमिति पर्याया, सचित्तश्चासौ आहारश्चेति समास, सचित्तो घा आहारो यस्य सचित्तमाहारयति इति वा मूलकन्दलीकन्दकार्द्रकादिसाधारणप्रत्येकतरुशरीराणि सचित्तानि सचित्त पृथिव्याद्या हारयतीति भावना । तथा सचित्तप्रतिबद्धाहारो यथा वृक्षे प्रतिबद्धो गुन्दादि पक्वफलानि वा। तथा अपक्वौषधभक्षणत्वमि द प्रतीत, सचित्तसमिश्राहार इति वा पाठान्तर, सचित्तेन समिश्र आहार सचित्तसमिश्राहार, यथादि पुष्पादि वा समिश्र, तथा दुष्पक्वौषधिभक्षणता दुष्पक्वा–अस्विन्ना इत्यर्थ तद्भक्षणता, तथा तुच्छौषधिभक्षणता तुच्छा हि असारा मुद्गफलीप्रभृतय, अत्र हि महती विराधना अल्पा च तुष्टि, वह्निभिरप्यैहिकोऽप्यपाय सम्भाव्यते । एत्थ

१ इद चान्यत् भोजनत परिहरति–अशनेऽनन्तकाय आर्द्रकमूलकादि मांस च, पाने मांसरसमज्जादि, खाद्ये उदुम्बरकाकोदुम्बरवटपिप्पलप्लक्षादि स्वाद्ये मध्वादि, अचित्त चाहर्तव्य, यदा किल न भवेत् अचित्त उत्सर्गेण भक्त प्रत्याख्यातव्य न शक्नोति तदाऽपवादेन सचित्त अनन्तकायबहुबीजकवर्ज, कर्मतोऽप्य कर्मा न शक्नोति जीवितु तदाऽत्यन्तसावद्यानि परिह्रियन्ते । २ अत्र

सिंगालखायकोदाहरण—खेत्तरक्खगो सिगालो खाति, राया णिग्गच्छति, मज्झण्हे पडिगतो, तधावि खायति, रण्णा कोउएण पोट्ट फालावित केत्तियाओ खइताओ होज्जत्ति, णवरि फेणो अन्न किंचि णत्थि, एव भोजन इति गत। अधुना कर्मतो यत् व्रतमुक्त तदप्यतिचाररहितमनुपालनीय इत्यतोऽस्यातिचारानभिधित्सुराह—

कम्मओ ण समणोवा० इमाइ पन्नरस कम्मादाणाइ जा०, तजहा—इगालकम्मे वणकम्मे साडीकम्मे भाडीकम्मे फोडीकम्मे, दतवाणिज्जे लक्खवाणिज्जे रसवाणिज्जे केसवाणिज्जे विसवाणिज्जे, जतपीलणकम्मे निल्लछणकम्मे दवग्गिदावणया सरदहतलायसोसणया असईपोसणया ७ ॥ (सूत्र) ॥

कर्मतो यद् व्रतमुक्त णमिति वाक्यालङ्कारे तदाश्रित्य श्रमणोपासकेनामूनि—प्रस्तुतानि पञ्चदशेतिसङ्ख्या कर्मादानानी त्यसावद्यजीवनोपायाभावेऽपि तेषामुत्कटज्ञानावरणीयादिकर्महेतुत्वादादानानि कर्मादानानि ज्ञातव्यानि न समाचरितव्यानि। तद्यथेत्यादि पूर्ववत्, अङ्गारकर्म—अङ्गारकरणविक्रयक्रिया, एव वनशकटभाटकस्फोटना दन्तलाक्षारसविषकेशवाणिज्य च यन्त्रपीडननिर्लाञ्छनदवदापनसरोहृदादिपरिशोषणासतीपोषणास्वपि द्रष्टव्यमित्यक्षरार्थ। भावार्थस्त्वय—'इगालकम्म'ति, इगाला निद्दहितु विक्किणति, तत्थ छण्ह कायाण वधो त न कप्पति, वणकम्म—जो वण किणति,

---

1 शिगालखादक उदाहरण क्षेत्ररक्षक शिवा खादति, राजा निर्गच्छति, मध्याह्ने प्रतिगत तत्रापि खादति राज्ञा कौतुकेनोदर पाटित कियत्य खादिता भवेयुरिति, नवरं फेन, अन्यत्किमपि नास्ति। 2 अङ्गारकर्मेति—अङ्गारान् नि,द्ग्ध विक्रीणाति तत्र षण्णां कायानां वधस्तन्न कल्पते, वनकर्म यो वन क्रीणाति

इम च अण्ण भोयणतो परिहरति–असणे अणतकाय अल्लगमूलगादि मस च, पाणे मसरसमज्जादि, खादिमे उदुम्बरका उचरवडपिप्पलपिलखुमादि, सादिम मधुमादि, अचित्त च आहारेयच, जदा किर ण होज्ज अचित्तो तो उस्सग्गेण भत्तं पच्चक्खातितव ण तरति ताधे अववाएण सचित्त अणतकायवहुवीयगवज्ज, कम्मतोऽवि अकम्मा ण तरति जीवितु ताधे अच्चतसावज्जाणि परिहरिज्जति । इदमपि चातिचाररहितमनुपालनीयमित्यतस्तस्यैवातिचारानभिधित्सुराह–'भोयणतो समणोवासएण' भोजनतो यद्व्रतमुक्त तदाश्रित्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा ज्ञातव्या न समाचरितव्या, तद्यथा–'सचित्ताहार' सचित्त चेतना सज्ञानमुपयोगोपधानमिति पर्याया, सचित्तश्चासौ आहारश्चेति समास, सचित्तो वा आहारो यस्य सचित्तमाहारयति इति वा मूलकन्दलीकन्दकार्द्रकादिसाधारणप्रत्येकतरुशरीराणि सचित्तानि सचित्त पृथिव्याद्या हारयतीति भावना । तथा सचित्तप्रतिवद्धाहारो यथा वृक्षे प्रतिवद्धो गुन्दादि पक्कफलानि वा। तथा अपक्कौषधभक्षणत्वमि द प्रतीत, सचित्तसमिश्राहार इति वा पाठान्तर, सचित्तेन समिश्र आहार सचित्तसमिश्राहार, वल्ल्यादि पुष्पादि वा समिश्र, तथा दुष्पक्कौषधिभक्षणता दुष्पक्का–अस्विन्ना इत्यर्थ तद्भक्षणता, तथा तुच्छौषधिभक्षणता तुच्छा हि असारा मुद्गफलीप्रभृतय, अत्र हि महती विराधना अल्पा च तुष्टि, वहिभिरप्यैहिकोऽप्यपाय सम्भाव्यते । एत्थ

---

१ इद चान्यत् भोजनत परिहरति–अशनेऽनन्तकाय आर्द्रकमूलकादि मांस च, पाने मांसरसमज्जादि, खाद्ये उदुम्बरकाको दुम्बरवटपिप्पलप्लक्षादि स्वाद्ये मध्वादि, अचित्त चाहर्तव्य, यदा किल न भवेत् अचित्त उत्सर्गेण भक्त प्रत्याख्यातव्य न शक्नोति तदाऽपवादेन सचित्त अनन्तकायबहुबीजकवर्ज, कर्मतोऽप्य कर्मा न शक्नोति जीवितु तदा-त्यन्तसावद्यानि परिह्रियन्ते । २ अत्र

णे गंतव, अण्णोवि ण विसज्जितव्वो, अणाणाए कोवि गतो होज्ज ज विसुमरियखेत्तगतेण लद्ध त ण गेण्हेज्जत्ति। [ग्र० २१०००] उक्त सातिचारं प्रथम गुणव्रत अधुना द्वितीयमुच्यते, तत्रेद सूत्र—

उवभोगपरिभोगव्वए दुविहे पन्नत्ते तजहा—भोअणओ कम्मओ अ । भोअणओ समणोवा० इमे पञ्च०—सचित्ताहारे सचित्तपडिबद्धाहारे अप्पउलिओसहिभक्खणया तुच्छोसहिभ० दुप्पउलिओसहिभक्खणया ७॥

उपभुज्यत इत्युपभोग, उपशब्द सकृदर्थे वर्तते, सकृद्भोग उपभोग—अशनपानादि, अथवाऽन्तर्भोग उपभोग—आहारादि, उपशब्दोऽत्रान्तर्वचन, परिभुज्यत इति परिभोग, परिशब्दोऽत्रावृत्तौ वर्तते, पुन पुनर्भोग वस्त्रादे परिभोग इति, अथवा बहिर्भोग परिभोग एवमेव वसनालङ्कारादे, अत्र परिशब्दो बहिर्वाचक इति, एतद्विषय व्रत—उपभोगपरिभोग व्रत, एतत् तीर्थकरगणधरैर्द्विविध प्रज्ञप्त, तद्यथेत्युदाहरणोपन्यासार्थं, भोजनत कर्मतश्च, तत्र भोजनत उत्सर्गेण निरवद्याहार भोगिना भवितव्य, कर्मतोऽपि प्रायो निरवद्यकर्मानुष्ठानयुक्तेनेत्यक्षरार्थ । इह चेय सामाचारी—'भोयणतो सावगो उस्सग्गेण फासुग आहार आहारेज्जा, तस्सासत्ति अफासुगमवि सचित्तवज्ज, तस्स असती अणतकायबहुबीयगाणि परिहरितव्वाणि,

१ न गन्तव्य, अन्यो वि न विसर्जनीय, अनाज्ञया को वि गतो भवेत् यद्विस्मृतक्षेत्रे च गतेन लब्ध तत् न गृह्णीयात् इति। २ भोजनत श्रावक उत्सर्गेण प्रासुकमाहारमाहरेत्, तदसत्त्वे अप्रासुकमपि सचित्तवर्ज, तदसत्त्वे अनन्तकायबहुबीजकानि परिहर्तव्यानि,

क्षेत्रवृद्धि [इति]–एकतो योजनशतपरिमाणमभिगृहीतमन्यतो दश योजनानि गृहीतानि तस्या दिशि समुपन्ने कार्य योजनशतमध्यादपनीयान्यानि दश योजनानि तत्रैव स्वबुद्ध्या प्रक्षिपति, सवर्द्धयत्येकत इत्यर्थ , स्मृतेर्भ्रंश –अन्तर्द्धान स्मृत्यन्तर्द्धानं किं मया परिगृहीत कया मर्यादया व्रतमित्येवमननुस्मरणमित्यर्थ , स्मृतिमूल नियमानुष्ठान, तद्भ्रंशे तु नियमत एव नियमभ्रंश इत्यतिचार । एत्थ य सामाचारी–उड्ढ ज पमाण गहित तस्स उवरि पव्वतसिहरे रुक्खे वा मक्कडो पक्खी वा सावयस्स वत्थ आभरण वा गेण्हितु पमाणातिरेक उवरि भूमिं वच्चेज्जा, तत्थ से ण कप्पति गतु, जाधे तु पडित अण्णेण वा आणित ताधे कप्पति, इद पुण अट्ठावयहेमकुडसम्मेयसुपतिट्ठउज्जेंतचित्तकूडअजणगमदरादिसु पव्वतेसु भवेज्जा, एव अधेवि कूवियादिसु विभासा, तिरिय ज पमाण गहित त तिविधेणवि करणेण णातिक्कमितव्व, खेत्तवुड्ढी सावगेण ण कायव्वा, कथ ?, सो पुव्वेण भड गहाय गतो जाव त परिमाण ततो परेण भड अग्घतित्तिकातु अवरेण जाणि जोयणाणि पुव्वदिसाए सछुभति, एसा खेत्तवुड्ढी सेण कप्पति कातु, सिय जति वोलीणो होज्जा णियत्तियव्व, विस्सारिते य

१ अत्र च सामाचारी ऊर्ध्व यत् प्रमाण गृहीत तस्योपरि पर्वतशिखरे वृक्षे वा मर्कट पक्षी वा श्रावकस्य वस्त्रमाभरण वा गृहीत्वा प्रमाणातिरेकमुपरि भूमिं व्रजेत्, तत्र तस्य न कल्पते गन्तु, यदा तु पतित अन्येन वा आनीत तदा कल्पते, इद पुनरष्टापदहेमकुण्डसमेतसुप्रतिष्ठोज्जयन्तचित्रकूटाञ्जनकमन्दरादिषु पर्वतेषु भवेत्, एवमधोऽपि कूपिकादिषु विभाषा तिर्यग् यत् प्रमाण गृहीत तत् त्रिविधेनापि करणेन नातिक्रान्तव्य, क्षेत्रवृद्धि श्रावकेण न कार्या कथ ?, स पूर्वस्या भाण्ड गृहीत्वा गतो यावत्तत्प्रमाण तत परतो भाण्डमर्घतीतिकृत्वाऽपरस्यां यानि योजनानि (तानि) पूर्वस्यां दिशि क्षिपति, एषा क्षेत्रवृद्धिस्तस्य न कल्पते कर्तुं, स्याद्यद्यतिक्रान्तो भवेत् निवर्त्तितव्य विस्मृते च

णे गंतव्व, अण्णोवि ण विसज्जितव्वो, अणाणाए कोवि गतो होज्ज ज विसुमरियखेत्तगतेण लद्ध त ण गेण्हेज्जत्ति। [ग्र० २१०००] उक्त सातिचारं प्रथम गुणव्रत अधुना द्वितीयमुच्यते, तत्रेद सूत्र—

उवभोगपरिभोगवए दुविहे पन्नत्ते तजहा–भोअणओ कम्मओ अ । भोअणओ समणोवा० इमे पञ्च०–सच्चित्ताहारे सचित्तपडिबद्धाहारे अप्पउलिओसहिभक्खणया तुच्छोसहिभ० दुप्पउलिओसहिभक्खणया ७ ॥

उपभुज्यत इत्युपभोग, उपशब्द सकृदर्थे वर्त्तते, सकृद्भोग उपभोग –अशनपानादि, अथवाऽन्तर्भोग उपभोग –आहारादि, उपशब्दोऽत्रान्तर्वचन , परिभुज्यत इति परिभोग , परिशब्दोऽत्राभ्यावृत्तौ वर्त्तते, पुन पुनर्भोग वस्त्रादे परिभोग इति, अथवा बहिर्भोग परिभोग एवमेव वसनालङ्कारादे , अत्र परिशब्दो बहिर्वाचक इति, एतद्विषय व्रत–उपभोगपरिभोग व्रत, एतत् तीर्थकरगणधरैर्द्विविध प्रज्ञप्त, तद्यथेत्युदाहरणोपन्यासार्थ , भोजनत कर्मतश्च, तत्र भोजनत उत्सर्गेण निरवद्याहार भोजिना भवितव्य, कर्मतोऽपि प्रायो निरवद्यकर्मानुष्ठानयुक्तेनेत्यक्षरार्थ । इह चेय सामाचारी–'भोयणतो सावगो उस्सग्गेण फासुग आहार आहारेज्जा, तस्सासति अफासुगमवि सचित्तवज्ज, तस्स असती अणतकायबहुबीयगाणि परिहरितव्वाणि,

१ न गन्तव्य, अन्यो ऽपि न विसर्जनीय, अनाज्ञया कोऽपि गतो भवेत् यद्विस्मृतक्षेत्रे च गतेन लब्ध तन्न गृह्णीयात् इति । २ भोजनत श्रावक उत्सर्गेण प्रासुकमाहारमाहरेत्, तदभावेऽप्रासुकमपि सचित्तवर्ज, तस्यासति अनन्तकायबहुबीजकानि परिहर्त्तव्यानि,

रत्तणाणि सावगस्स विक्किणियाणि तेण परिग्गहपरिमाणाइरित्ताइतिकाउ न गहियाणि, सावगेण णेच्छित, सो पूइतो। इद चातिचाररहितमनुपालनीय, तथा चाह–'इच्छापरिमाणस्स समणोवासएण०' इच्छापरिमाणस्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा ज्ञातव्या न समाचरितव्या, तद्यथेति पूर्ववत्, क्षेत्रवास्तुप्रमाणातिक्रम तत्र शस्योत्पत्तिभूमि क्षेत्र, तच्च सेतुकेतुभेदाद् द्विभेद, तत्र सेतुक्षेत्र अरघट्टादिसेक्य, केतुक्षेत्र पुनराकाशपतितोदकनिष्पाद्य, वास्तु–अगार तदपि त्रिविध खातमुत्सृत खातोच्छ्रित च, तत्र खात–भूमिगृहकादि उच्छ्रत–प्रासादादि, खातोच्छ्रित–भूमिगृहस्योपरि प्रासाद, एतेषा क्षेत्रवास्तूना प्रमाणातिक्रम', प्रत्याख्यानकालगृहीतप्रमाणोल्लङ्घनमित्यर्थ। तथा हिरण्यसुवर्णप्रमाणातिक्रमस्तत्र हिरण्य– रजतमघटित घटित वा अनेकप्रकार द्रम्मादिः, सुवर्ण प्रतीतमेव तदपि घटिताघटित, एतद्ग्रहणाचेन्द्रनीलमरकताद्युप लग्रह, अक्षरगमनिका पूर्ववदेव, तथा धनधान्यप्रमाणातिक्रम, तत्र धन–गुडशर्करादि, गोमहिष्यजाविकाकरभतुरगा द्यन्ये, धान्य–व्रीहिकोद्रवमुद्गमापतिलगोधूमयवादि, अक्षरगमनिका प्राग्वदेव, तथा द्विपदचतुष्पदप्रमाणातिक्रमः, तत्र द्विपदादीनि–दासीमयूरहसादीनि, चतुष्पदानि–हस्त्यश्वमहिष्यादीनि, अक्षरगमनिका पूर्ववदेव, तथा कुप्यप्रमाणा तिक्रमः, तत्र कुप्य–आसनशयनभण्डककरोटकलोहाद्युपस्करजातमुच्यते, एतद्ग्रहणाच्च वस्त्रकम्बलपरिग्रह, अक्षरगम निका पूर्ववदेव, तान् क्षेत्रवास्तुप्रमाणातिक्रमादीन् समाचरन्नतिचरति पञ्चमाणुव्रतमिति। एत्थ य दोसा जीवघातादि भणितव्वा। उक्त सातिचार पञ्चमाणुव्रतम् इत्युक्तान्यणुव्रतानि, साम्प्रतमेतेषामेवाणुव्रताना परिपालनाय भावनाभूतानि

१ रत्नानि श्रावकाय विक्रेतु नीतानि, तेन परिग्रहप्रमाणातिरिक्तानीतिकृत्वा न गृहीतानि, श्रावकेण नेष्ट स पूजित, २ अत्र च दोषा जीवघातादयो भणितव्या

गुणव्रतान्यभिधीयन्ते–तानि पुनस्त्रीणि भवन्ति, तद्यथा–दिग्व्रत उपभोगपरिमाण अनर्थदण्डपरिवर्जनमिति, तत्राद्य-गुणव्रतस्वरूपाभिधित्सयाऽऽह—

दिसिवए तिविहे पन्नत्ते–उड्ढदिसिवए अहोदिसिवए तिरियदिसिवए, दिसिवयस्स समणो०इमे पञ्च० तंजहा–उड्ढदिसिपमाणाइक्कमे अहोदिसिपमाणाइक्कमे तिरियदिसिपमाणाइक्कमे खित्तवुड्ढी सइअंतरद्धा ६॥ (सूत्र)

दिशोऽनेकप्रकारा शास्त्रे वर्णिता, तत्र सूर्योपलक्षिता पूर्वा शेषाश्च पूर्वदक्षिणादिकास्तदनुक्रमेण द्रष्टव्या, तत्र दिशासम्बन्धि दिक्षु वा व्रतमतारस्तु पूर्वादिविभागेषु मया गमनाद्यनुष्ठेय न परत इत्येवभूत दिग्व्रत, एतच्चोक्त त्रिविध प्रज्ञप्त तीर्थंकरगणधरैः, तद्यथेत्युदाहरणोपन्यासार्थ, ऊर्ध्वादिग् ऊर्ध्व दिग् तत्सम्बन्धि तस्या वा व्रत ऊर्ध्व दिग्व्रत, एतावती दिगूर्ध्व पर्वताद्यारोहणादवगाहनीया न परत इत्येवभूत इति भावना, अधो दिग् अधोदिक् तत्सम्बन्धि तस्या वा व्रत अधोदिग्व्रत–अधोदिग्व्रतम्, एतावती दिगध इन्द्रकूपाद्यवतरणादवगाहनीया न परत इत्येवभूतमिति हृदय, तिर्यक् दिशस्तिर्यग् दिशः–पूर्वादिकास्तासा सम्बन्धि तासु वा व्रत तिर्यग्व्रत, एतावती दिग् पूर्वेणावगाहनीया एतावती दक्षिणेनेत्यादि, न परत इत्येवभूतमिति भावार्थ । अस्मिश्च सत्यवगृहीतक्षेत्राद् बहि स्थावरजङ्गमप्राणिगोचरो दण्ड परित्यक्तो भवतीति गुण । इदमतिचाररहितमनुपालनीयमतोऽस्यैवातिचारानभिधित्सुराह–'दिसिवयस्स समणो०' दिग्व्रतस्य उक्तरूपस्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा ज्ञातव्या न समाचरितव्या, तद्यथा–ऊर्ध्वदिक्प्रमाणातिक्रम यावत्प्रमाण परिगृहीत तस्यातिक्रमणमित्यर्थ, एवमन्यत्रापि भावना कार्या, अधोदिक्प्रमाणातिक्रम, तिर्यग्दिक्प्रमाणातिक्रमः, क्षेत्रस्य वृद्धि

रतणाणि सावगस्स विक्किणियाणि तेण परिग्गहपरिमाणाइरित्ताइतिकाउ न गहियाणि, सावगेण णेच्छित, सो पूइतो। इद चातिचाररहितमनुपालनीय, तथा चाह–'इच्छापरिमाणस्स समणोवासएण०' इच्छापरिमाणस्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा ज्ञातव्या न समाचरितव्या, तद्यथेति पूर्ववत्, क्षेत्रवास्तुप्रमाणातिक्रम तत्र शस्योत्पत्तिभूमि क्षेत्र, तच्च सेतुकेतुभेदाद् द्विभेद, तत्र सेतुक्षेत्र अरघट्टादिसेक्य, केतुक्षेत्र पुनराकाशपतितोदकनिष्पाद्य, वास्तु–अगार तदपि त्रिविध खातमुच्छ्रित खातोच्छ्रित च, तत्र खात–भूमिगृहकादि उच्छ्रृत–प्रासादादि, खातोच्छ्रित–भूमिगृहस्योपरि प्रासाद, एतेषा क्षेत्रवास्तूना प्रमाणातिक्रम, प्रत्याख्यानकालगृहीतप्रमाणोल्लङ्घनमित्यर्थ। तथा हिरण्यसुवर्णप्रमाणातिक्रमस्तत्र हिरण्य–रजतमघटित घटित वा अनेकप्रकार द्रम्मादि:, सुवर्ण प्रतीतमेव तदपि घटितापघटित, एतद्ग्रहणाचेन्द्रनीलमरकताद्युपलग्रह, अक्षरगमनिका पूर्ववदेव, तथा धनधान्यप्रमाणातिक्रम, तत्र धन–गुडशर्करादि, गोमहिष्यजाविकाकरभतुरगा घन्ये, धान्य–व्रीहिकोद्रवमुद्गमापतिलगोधूमयवादि, अक्षरगमनिका प्राग्वदेव, तथा द्विपदचतुष्पदप्रमाणातिक्रम, तत्र द्विपदादीनि–दासीमयूरहंसादीनि, चतुष्पदानि–हस्त्यश्वमहिष्यादीनि, अक्षरगमनिका पूर्ववदेव, तथा कुप्यप्रमाणातिक्रम:, तत्र कुप्य–आसनशयनभण्डककरोटकलोहाद्युपस्करजातमुच्यते, एतद्ग्रहणाच्च वस्त्रकम्बलपरिग्रह, अक्षरगमनिका पूर्ववदेव, तान् क्षेत्रवास्तुप्रमाणातिक्रमादीन् समाचरन्नतिचरति पञ्चमाणुव्रतमिति। एत्थ य दोसा जीवघातादि भणितव्वा। उक्त सातिचार पञ्चमाणुव्रतम् इत्युक्तान्यणुव्रतानि, साम्प्रतमेतेषामेवाणुव्रताना परिपालनाय भावनाभूतानि

१ रत्नानि श्रावकाय विक्रेतु नीतानि, तेन परिग्रहप्रमाणातिरिक्तानीतिकृत्वा न गृहीतानि, श्रावकेण नेष्ट, स पूजित, २ अत्र च दोषा जीवघाताद्यो भणितव्याः

गुणव्रतान्यभिधीयन्ते—तानि पुनस्त्रीणि भवन्ति, तद्यथा—दिग्व्रत उपभोगपरिमाण अनर्थदण्डपरिवर्जनमिति, तत्राद्य-गुणव्रतस्वरूपाभिधित्सयाऽऽह—

दिसिवए तिविहे पन्नत्ते—उड्ढदिसिवए अहोदिसिवए तिरियदिसिवए, दिसिवयस्स समणो०इमे पञ्च० तंजहा—उड्ढदिसिपमाणाइक्कमे अहोदिसिपमाणाइक्कमे तिरियदिसिपमाणाइक्कमे खित्तवुड्ढी सइअंतरद्धा ६ ॥ (सूत्र)

दिशो ह्यनेकप्रकारा शास्त्रे वर्णिता , तत्र सूर्योपलक्षिता पूर्वा शेषाश्च पूर्वदक्षिणादिकास्तदनुक्रमेण द्रष्टव्या , तत्र दिशासम्बन्धि दिक्षु वा व्रतमेतावत्सु पूर्वादिविभागेषु मया गमनाद्यनुष्ठेय न परत इत्येवभूत दिग्व्रत, एतच्चौघत त्रिविध प्रज्ञप्त तीर्थकरगणधरै , तद्यथेत्युदाहरणोपन्यासार्थ ,ऊर्ध्वादिग् ऊर्ध्वं दिग् तत्सम्बन्धि तस्या वा व्रत ऊर्ध्वं दिग्व्रत,एतावती दिगूर्ध्वं पर्वताद्यारोहणादवगाहनीया न परत इत्येवभूत इति भावना, अधो दिग् अधोदिक् तत्सम्बन्धि तस्या वा व्रत अधोदिग्व्रत—अर्वाग्दिग्व्रतम्, एतावती दिगध इन्द्रकूपाद्यवतरणादवगाहनीया न परत इत्येवभूतमिति हृदय, तिर्यक् दिशस्तिर्यग्दिश'—पूर्वादिकास्तासा सम्बन्धि तासु वा व्रत तिर्यग्व्रत, एतावती दिग् पूर्वेणावगाहनीया एतावती दक्षिणेनेत्यादि, न परत इत्येवभूतमिति भावार्थ । अस्मिंश्च सत्यवगृहीतक्षेत्राद् बहि स्थावरजङ्गमप्राणिगोचरो दण्ड परित्यक्तो भवतीति गुण । इदमतिचाररहितमनुपालनीयमतोऽस्यैवातिचारानभिधित्सुराह—'दिसिवयस्स समणो०' दिग्व्रतस्य उक्तरूपस्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा ज्ञातव्या न समाचरितव्या , तद्यथा—ऊर्ध्वदिक्प्रमाणातिक्रम यावत्प्रमाण परिगृहीत तस्यातिलङ्घनमित्यर्थ , एवमन्यत्रापि भावना कार्या, अधोदिक्प्रमाणातिक्रम , तिर्यग्दिक्प्रमाणातिक्रम , क्षेत्रस्य वृद्धि

परशब्देनोच्यते तस्य कन्याफललिप्सया स्नेहबन्धेन वा विवाहकरणमिति, अवि य-उस्सग्गे णियगावच्चाणवि वरणसवरण
ण करेति किमग पुण अण्णेसि ?, जो वा जत्तियाण आगार करेइ, तत्तिया कप्पति, सेसा ण कप्पति, ण वट्टति महती
दारिया दिज्जउ गोधणे वा सडो छुपेज्जेति भणिउ। काम्यन्त इति कामा –शब्दरूपगन्धा भुज्यन्त इति भोगा–रसस्पर्शा,
कामभोगेषु तीव्राभिलाष , तीव्राभिलाषो नाम तदध्यवसायित्व, तस्माच्चेद करोति–समाप्तरतोऽपि योषि मुखोपस्यकर्णकक्षा
न्तरेष्वतृप्ततया प्रक्षिप्य लिङ्ग मृत इव आस्ते निश्चलो महतीं वेलामिति, दन्तनखोत्पलपत्रकादिभिर्वा मदनमुत्तेजयति,
वाजीकरणानि चोपयुङ्क्ते, योषिदवाच्यदेश वा मृद्नाति। एतानीत्वरपरिगृहीतगमनादीनि समाचरन्नतिचरति चतुर्थाणु
व्रतमिति। एत्थ य आदिल्ला दो अतियारा सदारसतुट्ठस्स भवति णो परदारविवज्जगस्स, सेसा पुण दोण्हवि भवन्ति, दोसा
पुण इत्तरियपरिग्गहितागमणे विदिएण सद्धिं वेर होज्ज मारेज्ज तालेज्ज वा इत्यादय , एव सेसेसुवि भाणियव्वा। उक्त माति
चार चतुर्थाणुव्रत। अधुना पञ्चम प्रतिपाद्यते, तत्रेद सूत्रम्—

अपरिमियपरिग्गह समणो० इच्छापरिमाण उवसपज्जइ, से परिग्गहे दुविहे पन्नत्ते, तजहा–सचित्तपरिग्गहे
अचित्तपरिग्गहे य, इच्छापरिमाणस्स समणोवा० इमे पच०–धणधन्नपमाणाइक्कमे खित्तवत्थुपमाणाइक्कमे
हिरन्नसुवन्नपमाणाइक्कमे दुपयचउप्पयपमाणाइक्कमे कुवियपमाणाइक्कमे ५॥ (सू०)

---

१ अपि च उत्सर्गे निजकापत्यानामपि वरणसवरण न करोति किं पुनरन्येषां ?, यो वा यावतामाकार करोति तावन्त कल्पन्ते, शेषा न कल्पन्ते न
युज्यते महतीं दारिकां ददातु गोधने वा षण्ड क्षिपत्विति भणितु। २ अत्र चाद्यौ द्वावतिचारौ स्वदारसतुष्टस्य भवत न परदारविवर्जकस्य, शेषाः पुनर्द्वयोरपि
भवन्ति, दोषा पुनरित्वरपरिगृहीतागमने द्वितीयेन सार्ध वैर भवेत् मारयेत् ताडयेद्वा, एव शेषेष्वपि भणितव्या

'अपरिमितपरिग्गह समणोवासतो पश्चक्खाति' परिग्रहण परिग्रह अपरिमित –अपरिमाण त श्रमणोपासक प्रत्याख्याति, सचित्तादे अपरिमाणात् परिग्रहाद् विरमतीति भावना, इच्छाया परिमाण २ तदुपसम्पद्यते, सचित्तादिगोचरे च्छापरिमाणं करोतीत्यर्थ । स च परिग्रहो द्विविधः प्रज्ञप्त , तद्यथेत्येतत् प्राग्वत्, सह चित्तेन सचित्त–द्विपदचतुष्पदादि तदेव परिग्रहः अचित्त–रत्नवस्त्रकुप्यादि तदेव चाचित्तपरिग्रह । एत्थ य पचमअणुव्वते अणियत्तस्स दोसे नियत्तस्स य गुणे, तत्थोदाहरणम्–लुद्धनदो कुसीमूलिय लद्धु विणट्ठो नदो सावगो पूइतो भडागारवती ठवितो, अहवावि वाणिणी २ देहि, सो पत्थ देइ, सुभकरो तीए भत्तारो आगतो, पुच्छति–रतणाणि कहि ?, भणति–विक्कियाणि मए, कह ?, सा भणइ–गोहुमसेइयाए एक्केक दिन्न अमुगस्स वाणियगस्स, सो वाणियगो तेण भणिओ–रयणा अप्पेह पूर वा मोल्ल देहि, सो नेच्छइ, तओ रण्णो मूल गतो एरिसे अग्घे वट्टमाणे एतस्स एतेण एत्तिय दिण्णं, सो णिणासितो, पढम पुण ताणि

१ अत्र च पञ्चमाणुव्रते अनिवृत्तस्य दोषा निवृत्तस्य च गुणा , तत्रोदाहरण–लोभनन्दः कुशीमूलिको लब्ध्वा विनष्ट नन्द श्रावक पूजितो भाण्डागारपति स्थापित , अथवा वणिग्भार्यया रत्नानि विक्रीणाति क्षुधा म्रियमाणा, श्राद्धेन भण्यते–इयापरीक्षको नास्ति, अन्यस्य पार्श्वे नीतानि तया भण्यते–यद्योग्य ददाति, स इदं ददाति, शुभिरो तस्या भर्ताऽऽगत, पृच्छति–रत्नानि क ?, भणति–विक्रीतानि मया कथ ?, सा भणति–गोधूमसेतिकयैकैक दत्तममुकस्मै वणिजे स वणिक् तेन भणित–रत्नान्यर्पय पूरं वा मूल्यं देहि, स नेच्छति, ततो राज्ञो मूल गत –ईदृशेऽर्घे वर्तमाने एतस्यतेनेयद्दत्त स विनाशित एतस्मै पुनस्तानि

परशब्देनोच्यते तस्य कन्याफललिप्सया स्नेहबन्धेन वा विवाहकरणमिति, अंवि य-उस्सग्गे णियगावच्चाणवि वरणसवरण
ण करेति किमग पुण अण्णेसि ?, जो वा जत्तियाण आगार करेइ, तत्तिया कप्पति, सेसा ण कप्पति, ण वट्टति महती
दारिया दिज्जउ गोधणे वा सडो छुपेज्जेति भणिउ । काम्यन्त इति कामा -शब्दरूपगन्धा भुज्यन्त इति भोगा-रसस्पर्शा ,
कामभोगेषु तीव्राभिलाप , तीव्राभिलापो नाम तदध्यवसायित्व, तस्माच्चेद करोति-समाप्तरतोऽपि योषि मुखोपस्थकर्णकक्षा
न्तरेष्वतृप्ततया प्रक्षिप्य लिङ्ग मृत इव आस्ते निश्चलो महतीं वेलामिति, दन्तनखोत्पलपत्रकादिभिर्वा मदनमुत्तेजयति,
वाजीकरणानि चोपयुङ्क्ते, योषिदवाच्यदेश वा मृद्नाति । एतानीत्वरपरिगृहीतगमनादीनि समाचरन्नतिचरति चतुर्थाणु
व्रतमिति । ऐत्थ य आदिल्ला दो अतियारा सदारसतुट्ठस्स भवति णो परदारविवज्जगस्स, सेसा पुण दोण्हवि भवन्ति, दोसा
पुण इत्तरियपरिग्गहितागमणे विदिएण सद्धि वेर होज्ज मारेज्ज तालेज्ज वा इत्यादय , एव सेसेसुवि भाणियव्वा । उक्त साति-
चार चतुर्थाणुव्रत । अधुना पञ्चम प्रतिपाद्यते, तत्रेद सूत्रम्—

अपरिमियपरिग्गह समणो० इच्छापरिमाण उवसपज्जइ, से परिग्गहे दुविहे पन्नत्ते, तजहा-सचित्तपरिग्गहे
अचित्तपरिग्गहे य, इच्छापरिमाणस्स समणोवा० इमे पच०-धणधन्नपमाणाइक्कमे खित्तवत्थुपमाणाइक्कमे
हिरन्नसुवन्नपमाणाइक्कमे दुपयचउप्पयपमाणाइक्कमे कुवियपमाणाइक्कमे ५ ॥ (सू०)

१ अपि च उत्सर्गे निजकापत्यानामपि वरणसवरण न करोति कि पुनरन्येषां ? यो वा यावतामाकार करोति तावन्तः कल्पन्ते, शेषा न कल्पन्ते न
युज्यते महतीं दारिकां ददातु गोधने वा षण्ड क्षिपत्विति भणितु । २ अत्र चाद्यौ द्वावतिचारौ स्वदारसतुष्टस्य भवत न परदारविवर्जकस्य, शेषाः पुनर्द्वयोरपि
भवन्ति, दोषा पुनरित्वरपरिगृहीतागमने द्वितीयेन साध वैर भवेत् मारयेत् ताडयेद्वा, एव शेषेष्वपि भणितव्या ,

देवेस्स पुआणि ?, तेहिं भणित–अम्हे बालभावे एगतर मेथुण पच्चक्खाय, अण्णदा अम्हाण किहवि सजोगो जातो, त च विवरीयं समावडियं, जद्दिवस एगस्स बभचेरपोसधो तद्दिवस बिइयस्स पारणग, एव अम्ह घरगताणि चेव कुमारगाणि, धिज्जातितो सबुद्धो। एते इहलोए गुणा, परलोए पधाणपुरिसत्त देवत्ते पहाणातो अच्छराओ मणुयत्ते पधाणाओ माणु सीतो धिउरा य पचलक्खणा भोगा पियसपयोगा य आसण्णसिद्धिगमण चेति। इद चातिचाररहितमनुपालनीय, तथा चाह–'सदारसतोसस्स' इत्यादि, स्वदारसन्तोषस्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा ज्ञातव्या न समाचरितव्यास्तद्यथा–इत्वरपरिगृहीतागमनं अपरिगृहीतागमन अनङ्गक्रीडा परविवाहकरण कामभोगतीव्राभिलाप, तत्रेत्वरकालपरिगृहीता कालेन इत्येवोपादित्वरपरिगृहीता, भाटिप्रदानेन कियन्तमपि काल दिवसमासादिक स्ववशीकृतेत्यर्थ, तस्या गमनमभिगमो मैथुनासेवना इत्वरपरिगृहीतागमन, अपरिगृहीताया गमन अपरिगृहीतागमन, अपरिगृहीता नाम वेश्या अन्यसत्कगृहीतभाटी कुलाङ्गना वाऽनाथेति, अनङ्गानि च–कुचकक्षोरुवदनादीनि तेषु क्रीडनमनङ्गक्रीडा, अथवाऽनङ्गो मोहोदयोद्भूत तीव्रो मैथुनाध्यवसायाख्य कामो भण्यते तेन तस्मिन् वा क्रीडा कृतकृत्यस्यापि स्वलिङ्गेन आहार्यैः काष्ठफलपुस्तमृत्तिकाचर्मादिघटितप्रजननैर्योषिदवाच्यप्रदेशासेवनमित्यर्थः, परविवाहकरणमितीह स्वापत्यव्यतिरिक्तमपत्य

---

१ देवस्यापि एतौ ?, ताभ्यां भणित–बालाभ्यां बाल्ये एकान्तरित मैथुन प्रत्याख्यात अन्यदाऽऽवयो कथमपि सयोगो जात तच्च विपरीतमापतित यद्दिवसे एकस्य ब्रह्मचर्यपोषधः तद्दिवसे द्वितीयस्य पारणकमेवमावां गृहगतावेव कुमारौ धिग्जातीय सबुद्ध। एते ऐहलौकिका गुणा, परलोके प्रधानपुरुषत्वं देवत्वे प्रधाना अप्सरसो मनुजत्वे प्रधाना मानुष्यो विपुलाश्च पञ्चलक्षणा भोगा प्रियसप्रयोगाश्चासन्नसिद्धिगमन च।

पंत्तेहि मित्तेहि गहिताणि वट्टति, तेसिं पुव्वसठितीए सजोगो कतो, अण्णदा सो दारगो ताए गणियाए पुवमाताए सह लग्गो, सा से भगिणी धम्म सोतु पव्वइता, ओहीणाणमुप्पण्ण, गणियाघर गता, तेण गणियाए पुत्तो जातो, अज्जा गहाय परियदाइ, कह ?, पुत्तोऽसि मे भत्तिज्जओऽसि मे दारगा देवरोऽसि मे भायासि मे, जो तुज्झ पिता सो मज्झ पिया पती य ससुरो य भाता य मे, जा तुज्झ माया सा मे माया भाउज्जाइया सवत्तिणी सासू य, एव नाऊण दोसे वज्जेयव्व। एते इहलोए दोसा परलोए पुण णपुंसगत्तविरूवपियविप्पयोगादिदोसा भवन्ति, णियत्तस्स इहलोए परलोए य गुणा, इहलोए कच्छे कुलपुत्तगाणि सड्ढाणि आणदपूरे, एगो य धिज्जातिओ दरिद्दो, सो थूलेसरे उववासेण वर मग्गति, कोवे (र)! चाउधेज्जभत्तस्स मोल्ल देहि, ना पुण्ण करेमि, तेण वाणमतरेण भणित—कच्छे सावगाणि कुलपुत्ताणि भज्जपतियाणि, एयाण भत्त करेहि, ते महप्फल होहिति, दोण्णि वारा भणितो गतो कच्छ, दिण्ण दाण सावयाण भत्त दक्खिण च, भणति—साहध कि तुज्झ तवचरण जेण तुज्झे

---

१ आसीमित्रैर्गृहीत वत्तते, तयो पूर्वसस्थित्या सयोग कृत, अन्यदा स दारकस्तया गणिकया पूवमात्रा सह लग्न, सा तस्य भगिनी धर्म श्रुत्वा प्रव्रजिता, अवधिज्ञानमुत्पन्न, गणिकागृह गता, तेन गणिकाया पुत्रो जात, आर्या गृहीत्वा क्रीडयति (रमयति), कथ ?, पुत्रोऽसि मे भ्रातृव्यो ऽसि मे दारक ! देवाऽसि मे भ्राताऽसि मे, यस्तव पिता स मम पिता पति श्वशुरो भ्राता च म, या तव माता सा मे माता भ्रातृजाया श्वश्रूः सपत्नी च, एव ज्ञात्वा दोषान् वर्जयितव्य । एते इहलोके दोषाः परलोके पुनर्नपुंसकत्वविरूपत्वप्रियविप्रयोगादयो दोषा भवन्ति, निवृत्तस्येहलोके परलोके च गुणा, इहलोके कच्छे कुलपुत्रौ श्राद्धौ आनन्दपुरे एकश्च धिग्जातीयो दरिद्र, स स्थूलेश्वर (व्यन्तर) उपवासेनाराध्य वरं मार्गयति-कुबेर ! चातुर्वेद्यभक्तस्य मूल्य देहि यतः पुण्य करोमि तेन व्यन्तरेण कथित—कच्छे श्रावकौ कुलपुत्रौ भार्यापती, एताभ्यां भक्त देहि, तव महत्फल भविष्यति, द्विर्भणितो गत कच्छ, दत्त दान श्रावकाभ्यां भक्त दक्षिणा च, भणति—कथयत किं युवयोस्तपश्चरण येन युवां

देवेस्स पुच्छाणि ?, तेहिं भणित–अम्हे बालभावे एगतर मेथुण पच्चक्खाय, अण्णदा अम्हाण किहवि सजोगो जातो, विवरीय समावडियं, जद्दिवस एगस्स वभचेरपोसधो तद्दिवस विइयस्स पारणग, एव अम्ह घरगताणि चेव कुमारग धिज्जातितो सबुद्धो । एते इहलोए गुणा, परलोए पधाणपुरिसत्त देवत्ते पहाणातो अच्छराओ मणुयत्ते पधाणाओ म सीतो विउला य पचलक्खणा भोगा पियसपयोगा य आसण्णसिद्धिगमण चेति । इद चातिचाररहितमनुपालनीय, तथ चाह–'सदारसतोसस्स' इत्यादि, स्वदारसन्तोषस्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा ज्ञातव्या न समाचरितव्यास्तद्यथा–इत्वरपरिगृहीतागमन अपरिगृहीतागमन अनङ्गक्रीडा परविवाहकरण कामभोगतीव्राभिलाष, तत्रेत्वरकालपरिगृहीता कालशब्दलोपादित्वरपरिगृहीता, भाटिप्रदानेन कियन्तमपि काल दिवसमासादिक स्ववशीकृतेत्यर्थ, तस्या गमनम्–अभिगमो मैथुनासेवना इत्वरपरिगृहीतागमन, अपरिगृहीताया गमन अपरिगृहीतागमन, अपरिगृहीता नाम वेश्या अन्यसत्कगृहीतभाटी कुलाङ्गना वाऽनाथेति, अनङ्गानि च–कुचकक्षोरुवदनादीनि तेषु क्रीडनमनङ्गक्रीडा, अथवाऽनङ्गो मोहोदयोद्भूत तीव्रो मैथुनाध्यवसायाख्य कामो भण्यते तेन तस्मिन् वा क्रीडा कृतकृत्यस्यापि स्वलिङ्गेन आहार्यैः काष्ठ फलपुस्तकमृत्तिकाचर्म्मादिघटितप्रजननैर्योषिद्वाच्यप्रदेशासेवनमित्यर्थः, परविवाहकरणमितीह स्वापत्यव्यतिरिक्तमपत्य

---

१ देवस्यापि पृष्टौ ?, ताभ्यां भणित–आवाभ्यां बाल्ये एकान्तरित मैथुन प्रत्याख्यात, अन्यदाऽऽवयो कथमपि सयोगो जात, तच्च विपरीतमापतित यद्दिवसे एकस्य ब्रह्मचर्यपोषधः तद्दिवसे द्वितीयस्य पारणकमेवमावां गृहगतावेव कुमारौ, धिग्जातीय सबुद्ध । एते ऐहलौकिका गुणा, परलोके प्रधानपुरुषत्व देवत्वे प्रधाना अप्सरसो मनुजत्वे प्रधाना मानुष्यो विपुलाश्च पञ्चलक्षणा भोगा प्रियसम्प्रयोगाश्चासन्नसिद्धिगमन च ।

पंत्तेहिं मित्तेहि गहिताणि वट्टंति, तेसि पुव्वसठितीए संजोगो कतो, अण्णदा सो दारगो ताए गणियाए पुव्वमाताए सह लग्गो, सा से भगिणी धम्म सोतु पव्वइता, ओहीणाणमुप्पण्ण, गणियाघर गता, तेण गणियाए पुत्तो जातो, अज्जा गहाय परियदाइ, कह ?, पुत्तोऽसि मे भत्तिज्जओऽसि मे दारगा देवरोऽसि मे भायासि मे, जो तुज्झ पिता सो मज्झ पिया पती य ससुरो य भाता य मे, जा तुज्झ माया सा मे माया भाउज्जाइया सवत्तिणी सासू य, एव नाऊण दोसे वज्जेयव्व। एते इहलोए दोसा परलोए पुण णपुंसगत्तविरूवपियविप्पयोगादिदोसा भवन्ति, णियत्तस्स इहलोए परलोए य गुणा, इहलोए कच्छे कुलपुत्ताणि सड्ढाणि आणदपूरे, एगो य धिज्जातिओ दरिद्दो, सो थूलेसरे उववासेण वर मग्गति, कोबे (र) ! चाउघेज्जभत्तस्स मोल्ल देहि, जा पुण्ण करेमि, तेण वाणमतरेण भणित—कच्छे सावगाणि कुलपुत्ताणि भज्जपतियाणि, एयाण भत्त करेहि, ते महप्फल होहिति, दोण्णि वारा भणितो गतो कच्छ, दिण्ण दाण सावयाण भत्त दक्खिण च, भणति—साहध किं तुज्झ तपचरण जेण तुज्झे

---

१ मासैर्मित्रैर्गृहीत वर्तते, तयो पूर्वसस्थित्या सयोग कृत, अन्यदा स दारकस्तया गणिकया पूर्वमात्रा सह लग्न, सा तस्य भगिनी धर्म श्रुत्वा प्रव्रजिता, अवधिज्ञानमुत्पन्न, गणिकागृह गता, तेन गणिकायां पुत्रो जात, आर्या गृहीत्वा क्रीडयति (उल्लापयति), कथ ?, पुत्रोऽसि मे भ्रातृव्यो सि मे दारक ! देवरोऽसि मे भ्राताऽसि मे, यस्तव पिता स मम पिता पति श्वशुरो भ्राता च मे, या तव माता सा मे माता भ्रातृजाया श्वश्रूः सपत्नी च, एव ज्ञात्वा दोषान् वर्जयितव्य। एते इहलोके दोषाः परलोके पुनर्नपुंसकत्वविरूपत्वप्रियविप्रयोगादयो दोषा भवन्ति, निवृत्तस्येहलोके परलोके च गुणा इहलोके कच्छे कुलपुत्रौ श्राद्धौ आनन्दपुरे एकश्च धिग्जातीयो दरिद्र, स स्थूलेश्वरं (व्यन्तरं) उपवासेनाराध्य वर मार्गयति—कुबेर ! चातुर्वर्ण्यभक्तस्य मूल्य देहि यतः पुण्य करोमि, तेन व्यन्तरेण कथित—कच्छे श्रावकौ कुलपुत्रौ भार्यापती, एताभ्यां भक्त देहि, तव महत्फल भविष्यति, द्विर्भणितो गत कच्छ, दत्त दानं श्रावकाभ्यां भक्त दक्षिणा च, भणति—कथयत किं युवयोस्तपश्चरण येन युवां

कुच्छा, सेट्ठो णेच्छति, महिला अणिच्छ णातु तुण्णिक्का अच्छति, कातो तुज्झे आणीता ?, ताए सिट्ठ, तेण भणित–अम्हे चेव तुम्हे पुत्ता, इयरेसिं सिट्ठ मोइया पवइता, एते अणिनित्ताण दोसा। विदिय–धूताएवि सम वसेज्जा, जधा गुव्विणीए भज्जाए दिसागमण, पेसित जधा त धूता जाता, सोऽवि ता ववहरति जाव जोव्वण पत्ता, अण्णा (अण्ण) णगरे दिण्णा सो ण याणति जधा दिण्णत्ति, सो पडियतो तम्मि णगरे मा भड विणस्सिहितित्ति वरिसारत्त ठितो, तस्स तीए धूताए सम घडित, तहवि ण याणति, वत्ते वासारत्ते गतो सणगर, धूतागमण, दट्ठूण त्रिलियाणि, नियत्तु ताए मारितो अप्पा, इयरोऽवि पवतितो। ततिय–गोट्ठीए सम चेडो अच्छति, तस्स सा माता हिडति, सुण्हा से णियगएत्ति णो साहइ पतिं, सा तस्स माता देवपुलठितेहिं धुत्तेहिं गच्छती दिट्ठा, तेहिं परिभुत्ता, मातापुत्ताण पोत्ताणि परियत्तिताणि, तीए भण्णति–महि लाए कीस ते उवरिल्ल पोत्त गहित ?, हा पाव ! किं ते कत ?, सो णट्ठो पवइतो। चउत्थ–जमलाणि गणियाए उज्झिताणि,

---

१ कुत्सा, स इष्टो नेच्छति, महेला अनिच्छा ज्ञात्वा तूष्णीका तिष्ठति, कुतो यूयमानीता ? तयोक्त तेन भणित–वयमेव युष्माक पुत्रा इतरेषा शिष्ट, मोचिताः प्रव्रजिता, एतेऽनिवृत्तानां दोषा । द्वितीय–दुहित्राऽपि सम वसेत्, यथा गर्भिण्या भार्याया दिग्गमन, प्रेषित यथा ते दुहिता जाता सो ऽपि तावत् व्यवहरति यावद्यौवन प्राप्ता, अन्यस्मिन् नगरे दत्ता स न जानाति यथा दत्तेति स प्रत्यागच्छन् तस्मिन्नगरे मा भाण्ड विनंक्ष्यतीति वर्षारात्र स्थित, तस्य तया दुहित्रा सम संयोगो जात, तथापि न जानाति, वृत्ते वर्षारात्रे गत स्वनगरं, दुहित्रागमन दृष्ट्वा विलज्जितौ, निवृत्य तया मारित आत्मा, इतरो ऽपि प्रव्रजित । तृतीय–गोष्ठ्या सम चेटस्तिष्ठति तस्य सा माता हिण्डते स्नुषा तस्या निजकेति न कथयति पत्यै सा तस्य माता देवकुलस्थि तैर्धूर्तैर्गच्छन्ती दृष्टा तैः परिभुक्ता मातृपुत्रयोर्वस्त्रे परावृत्ते, तया भण्यते–महेलाया कथं त्वयोपरितन वस्त्र गृहीत ? हा पाप ! किं त्वया कृत ?, स नष्ट प्रव्रजित । चतुर्थ–यमलके गणिकयोज्झिते,

ओरालियपरदारगमणे वेउव्वियपरदारगमणे, सदारसतोसस्स समणोवा० इमे पच०, तजहा–अपरिगहियागमणे इत्तरियपरिग्गहियागमणे अणगकीडा परवीवाहकरणे कामभोगतिव्वाभिलासे ४ ॥ (सू०)

आत्मव्यतिरिक्तो योऽन्य स परस्तस्य दारा –कलत्र परदारास्तस्मिन् (तेषु)गमन परदारगमन, गमनमासेवनरूपतया द्रष्टव्य, श्रमणोपासक प्रत्याख्यातीति पूर्ववत्, स्वकीया दारा –स्वकलत्रमित्यर्थ , तेन (तै) तस्मिन् (तेषु) वा सतोष स्वदार सन्तोष त वा प्रतिपद्यते, इयमत्र भावना–परदारगमनप्रत्याख्याता यास्वेव परशब्द प्रवर्त्तते, स्वदारसन्तुष्टस्त्वेकानेकस्वदार व्यतिरिक्ताभ्य सर्वाभ्य एवेति, सेशब्द पूर्ववत्, तच्च परदारगमन द्विविध प्रज्ञप्त, तद्यथेति पूर्ववत्, औदारिकपरदारगमनं–स्त्र्यादिपरदारगमन वैक्रियपरदारगमन–देवाङ्गनागमन, तथा चउत्थे अणुव्वते सामण्णेण अणियत्तस्स दोसा–मातरमवि गच्छेज्जा, उदाहरण–गिरिणगरे तिण्णि वयंसियाओ, ताओ उज्जेंत गताओ, चोरेहि गहिताओ, णेत्तु पारसकूले विक्कीताओ, ताण पुत्ता डहरगा घरेसु उज्झियता, तेवि मित्ता जाता, मातासिणेहेण वाणिज्जेण गता पारसउल, ताओ य गणियाओ सहदेसियाउत्ति भाडि देंति, तेवि सपत्तीए सयाहि सयाहि गया, एगो सावगो, ताहि यऽप्पणीयाहि मातमिस्सियाहिं सम

---

१ चतुर्थे अणुव्रते सामान्येनानिवृत्तस्य दोषा मातरमपि गच्छेत्, उदाहरण–गिरिनगरे तिस्रो वयस्या , ता उज्जयन्त गताश्चौरैर्गृहीता , नीत्वा पारसकूले विक्रीता , तासा पुत्रा क्षुल्लका गृहेषु उज्झिता , तेऽपि मित्राणि जाता , मातृस्नेहेन वाणिज्येन गता पारसकूल, ताश्च गणिका सदेशीया इति भाटीं ददति, तेऽपि भवितव्यतया स्वकीयाया २ (मातु पार्श्वे) गता , एक श्रावक , ताभिश्चात्मीयाभिमातृमिश्राभि सम–

पविसति ता ववहारगहिंसादि ण देति, ण य तेसिं आयोगठाणेसु ठाति। इद चातिचाररहितमनुपालनीय, तथा चाह- 'थूलगे त्यादि स्थूलकादत्तादानविरमणस्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातीचारा ज्ञातव्या , न समाचरितव्या , तद्यथा-स्तेनाहृत, स्तेना -चौरास्तैराहृतं-आनीत किञ्चित् कुङ्कुमादि देशान्तरात् स्तेनाहृत तत् समर्घमिति लोभाद् गृह्णतोऽतिचार , तस्करा -चौरास्तेषा प्रयोग -हरणक्रियाया प्रेरणमभ्यनुज्ञा तस्करप्रयोग , तान् प्रयुङ्क्ते-हरत यूयमिति, विरुद्धनृपयोर्यद् राज्य तस्यातिक्रम -अतिलङ्घन विरुद्धराज्यातिक्रम , न हि ताभ्या तत्र तदाऽतिक्रमोऽनुज्ञात , 'कूटतुलाकूटमान' तुला प्रतीता मान-कुडवादि, कूटत्व-न्यूनाधिकत्व, न्यूनया ददतोऽधिकया गृह्णतोऽतिचार , तेन-अधिकृतेन प्रतिरूपक-सदृश तत्प्रतिरूपक तस्य विविधमवहरण व्यवहार -प्रक्षेपस्तत्प्रतिरूपको व्यवहार , यद्यत्र घटते व्रीह्यादि घृतादिषु पलञ्जीयमादि तस्य प्रक्षेप इतियावत्, तत्प्रतिरूपकेण वा वसादिना व्यवहरण तत्प्रतिरूपकव्यवहार , एतानि समाचरन्नतिचरति तृतीयाणुव्रतमिति।दोसो पुण तेणाहडगहिते रायावि हणेज्जा, सामी वा पच्चभिजाणेज्जा ततो दडेज्ज वा मारेज्ज वा इत्यादय , शेषा अपि वक्तव्या । उक्त सातिचार तृतीयाणुव्रत, इदानीं चतुर्थमुपदर्शयन्नाह—

परदारगमण समणो० पच्चक्खाति सदारसतोस वा पडिवज्जइ, से य परदारगमणे दुविहे पन्नत्ते, तजहा—

---

१ प्रविशति तदा व्यवहारकहिंसादि न ददाति न च तेषामायोगस्थानेषु तिष्ठति । २ दोषा पुन स्तेनाहृते गृहीते राजाऽपि हन्यात्, स्वामी वा प्रत्यभिजानीयात् ततो दण्डयेत् मारयेद्वा,

व्याख्या—अदत्तादान द्विविधं-स्थूल सूक्ष्म च, तत्र परिस्थूलविषय चौर्यारोपणहेतुत्वेन प्रतिषिद्धमिति, दुष्टाध्यव सायपूर्वक स्थूल, विपरीतमितरत्, स्थूलमेव स्थूलक स्थूलक च तत् अदत्तादान चेति समास, तच्छ्रमणोपासक प्रत्या रव्यातीति पूर्ववत्, सेशब्द मागधदेशीप्रसिद्धो निपातस्तच्छब्दार्थ, तच्चादत्तादान द्विविध प्रज्ञप्त-तीर्थकरगणधरैर्द्वि प्रकार प्ररूपितमित्यर्थ, तद्यथेति पूर्ववत्, सह चित्तेन सचित्त-द्विपदादिलक्षण वस्तु तस्य क्षेत्रादौ सुन्यस्तदुर्न्यस्तविस्मृतस्य स्वामिनाऽदत्तस्य चौर्यबुद्ध्याऽऽदान सचित्तादत्तादान,आदानमिति ग्रहण,अचित्त-वस्त्रकनकरत्नादि तस्यापि क्षेत्रादौ सुन्यस्त दुर्न्यस्तविस्मृतस्य स्वामिनाऽदत्तस्य चौर्यबुध्याऽऽदानमचित्तादत्तादानमिति, अदत्तादाने के दोषा ?, अकज्जते वा के गुणा ?, एत्थ इम चेवोदाहरणम्-जधा एगा गोट्ठी, सावगोऽवि ताए गोट्ठीए, एगत्थ य पगरण वट्टति, जणे गते गोट्ठीलएहिं पर पेल्लित, थेरीए एक्केक्को मोरपुत्तपाएसु पट्ठतीए अकितो, पभाए रण्णो णिवेदित, राया भणति-कथ ते जाणियवा ?, थेरी भणति-एते पादेसु अकिता, णगरसमागमे दिट्ठा, दो तिण्णि चत्तारि सवा गोट्ठी गहिता, एगो सावगो भणति-ण हरामि ण लछितो य, तेहिंवि भणित-ण एस हरति मुक्को, इतरे सासिता, अविय सावयेण गोट्ठिं ण पविसितव, ज किंचिवि पयोयणेण

१ अक्रियमाणे वा के गुणा ?, अत्रेदमवोदाहरण-यथेका गोष्ठी, श्रावकोऽपि तस्यां गोष्ठ्या एकत्र च प्रकरण वर्तते, जने गते गोष्ठीकैर्गृह उपित्वा स्थविरयैकैको मयूरपुत्रपादे प्रतिष्ठ त्याऽङ्कित प्रभाते राज्ञो निवेदित, राजा भणति-कथ ते ज्ञातव्या ?, स्थविरा भणति-एते पादेष्वङ्किता, नगरसमागमे दृष्टा द्वौ त्रय सवा गोष्ठी गृहीता, एक श्रावको भणति-न मुष्णामि न च लाञ्छित, तैरपि भणित-नैप मुष्णाति मुक्त, इतरे शासिता अपि च श्रावकेण गोष्ठ्या न प्रवेष्ट य, यत् केनापि प्रयोजनेन

पेविसति ता ववहारगहिंसादि ण देति, ण य तेसिं आयोगठाणेसु ठाति। इद चातिचाररहितमनुपालनीय, तथा चाह- 'थूलगे त्यादि स्थूलकादत्तादानविरमणस्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातीचारा ज्ञातव्या, न समाचरितव्या, तद्यथा–स्तेनाहृत, स्तेना –चौरास्तैराहृतं–आनीत किञ्चित् कुङ्कुमादि देशान्तरात् स्तेनाहृत तत् समर्घमिति लोभाद् गृह्णतोऽतिचार, तस्करा –चौरास्तेषा प्रयोग –हरणक्रियाया प्रेरणमभ्यनुज्ञा तस्करप्रयोग, तान् प्रयुङ्क्ते–हरत यूयमिति, विरुद्धनृपयोर्यद् राज्य तस्यातिक्रम –अतिलङ्घन विरुद्धराज्यातिक्रम, न हि ताभ्या तत्र तदाऽतिक्रमोऽनुज्ञात, 'कूटतुलाकूटमान' तुला प्रतीता मान–कुडवादि, कूटत्व–न्यूनाधिकत्व, न्यूनया ददतोऽधिकया गृह्णतोऽतिचार, तेन–अधिकृतेन प्रतिरूपक–सदृश तत्प्रतिरूपक तस्य विविधमवहरण व्यवहार –प्रक्षेपस्तत्प्रतिरूपको व्यवहार, यद्यत्र घटते व्रीह्यादि घृतादिषु पलञ्जीवसादि तस्य प्रक्षेप इतियावत्, तत्प्रतिरूपकेण वा वसादिना व्यवहरण तत्प्रतिरूपकव्यवहार, एतानि समाचरन्नतिचरति तृतीयाणुव्रतमिति।दोसो पुण तेणाहडगहिते रायावि हणेज्जा, सामी वा पच्चभिजाणेज्जा ततो दडेज्ज वा मारेज्ज वा इत्यादय, नेपा अपि वक्तव्या । उक्त सातिचार तृतीयाणुव्रत, इदानीं चतुर्थमुपदर्शयन्नाह—

परदारगमण समणो० पचक्खाति सदारसतोस वा पडिवज्जइ, से य परदारगमणे दुविहे पन्नत्ते, तजहा–

---

१ नविशति तथा व्यवहारकर्हिसादि न ददाति न च तेषामायोगस्थानेषु तिष्ठति । २ दोषा पुन स्तेनाहृते गृहीते राजाऽपि ह यात्, स्वामी वा प्रत्यभिजानीयात् ततो दण्डयेत् मारयेद्वा,

कप्पडियत्तणेण पविसति, ताण तद्दिवस पगत, कप्पडिओ य मग्गति, तीए य वहितब्ग खज्जगादि, ताधे णियगपतिं धाहेति, अण्णातचज्जाए ताधे पुणरवि गतु महता रिद्धीए आगतो सयंणाण सम मिलितो, परोवदेसेण वयस्साण सब कधेति, ताए अप्पा मारितो। मोसुवतेसे परिवायगो मणुस्सं भणति–किं किलिस्ससि ?, अह ते जदि रुच्चति णिसण्णो चेव दव विढवावेमि, जाहि किराडय उच्छिण्ण मग्गाहि, पच्छा कालुद्देसेहिं मग्गेज्जासि, जाधे य वाउलो जणदाणगहणेण ताधे भणिज्जासि, सो तधेव भणति, जाधे विसवदति ताधे मम सक्खि उद्दिसेजत्ति, एव करणे उ हारितो जितो(न)दवावितो य, कूडलेहकरणे भद्दरधी अण्णे य उदाहरणा। उक्त सातिचार द्वितीयाणुव्रत, अधुना तृतीय प्रतिपादयन्नाह—

थूलगअदत्तादाण समणो०, से अदिन्नादाणे दुविहे पन्नत्ते, तजहा–सचित्तादत्तादाणे अचित्तादत्ता दाणे अ। थूलादत्तादाणवेरमणस्स समणोवासएण इमे पंच अइयारा जाणियव्वा, तंजहा–तेनाहडे तक्करप ओगे विरुद्धरज्जाइक्कमणे कूडतुलकूडमाणे तप्पडिरूवगववहारे ३॥

---

१ कार्पटिकत्वेन प्रविशति, तदाद्दिवसे प्रकृत, कार्पटिकश्च मार्गयति, तस्याश्च वहनीय खाद्यकादि तदा निजकपतिं वाहयति अज्ञातचर्यया तदा पुनरपि गत्वा महत्या ऋद्ध्या आगत स्वजनैः सम मिलति, परोपदेशेन वयस्यानां कथयति सर्वं, तयाऽऽत्मा मारित। मृषोपदेशे परिव्राजको मनुष्य भणति–किं क्लिश्यसि ?, अह ते यदि रोचते निषण्ण एव द्रव्यमुपार्जयामि, याहि किराटक (द्रव्यसमूह) उद्यतक मार्गय पश्चात् कालोद्देशे मार्गयेसे, यदा च व्याकुलो जनदानग्रहणेन तदा भणे, स तथैव भणति, यदा विसवदति तदा मां साक्षिणमुद्दिशेरिति, एव करणेऽपि पराजितो जितो न दापितश्च, कूटलेखकरणे भद्रादयो अन्ये चोदाहरणानि

थं पससितो, एवमादिया गुणा मुसावादवेरमणे। इद चातिचाररहितमनुपालनीयम्, तथा चाह–'थूलगमुसावादवेरमणस्स' व्याख्या—स्थूलकमृषावादविरमणस्य श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा ज्ञातव्या ज्ञपरिज्ञया न समाचरितव्या, तद्यथेति पूर्ववत्, सहसा–अनालोच्य अभ्याख्यान सहसाऽभ्याख्यान अभिशसनम्–असदध्यारोपण, तद्यथा–चौरस्त्व पारदारिको वेत्यादि, रह–एकान्तस्तत्र भव रहस्य तेन तस्मिन् वा अभ्याख्यान रहस्याभ्याख्यान, एतदुक्त भवति–एकान्ते मन्त्रयमाणान् वक्ति–एते हीद चेद च राजापकारित्वादि मन्त्रयन्ति, स्वदारे मन्त्रभेद स्वदारमन्त्रभेद–स्वदारमन्त्र[भेद]प्रकाशन स्वकलत्रविश्रब्धविशिष्टावस्थामन्त्रितान्यकथनमित्यर्थ, कूटम्–असद्भूत लिख्यत इति लेखः तस्य करण–क्रिया कूटलेखक्रिया–कूटलेखकरणं अन्यमुद्राक्षरबिम्बस्वरूपलेखकरणमित्यर्थः, एतानि समाचरन्नतिचरति द्वितीयाणुव्रतमिति, तत्रापाया प्रदर्श्यन्ते, 'सहसऽब्भक्खाण खलपुरिसो सुणेज्जा सो वा इतरो वा मारिज्जेज्ज वा, एव गुणो, वेसित्ति भएण अप्पाण त वा विरोधेज्जा, एव रहस्सब्भक्खाणेऽवि, सदारमतभेदे जो अप्पणो भज्जाए सद्धिं जाणि रहस्से बोल्लिताणि ताणि अण्णेसि पगासेति पच्छा सा लज्जिता अप्पाण पर वा मारेज्जा, तत्थ उदाहरणम्–मधुरावाणिगो दिसीयत्ताए गतो, भज्जा सो जाधे ण एति ताधे बारसमे वरिसे अण्णेण सम घडिता, सो आगतो, रत्ति अन्नायवेसेण

---

१ च प्रशसित एवमादिका गुणा मृषावादविरमणे। २ सहसाऽभ्याख्यान खलपुरुष शृणुयात् स वेतरो वा मारयेत् एव गुण इरीति भयेनात्मान त वा विराधयेत्, एव रहोऽभ्याख्यानेऽपि, स्वदारमन्त्रभेदे य आत्मनो भार्यया सम यानि रहसि उक्तानि तान्यन्येषां प्रकाशयति पश्चात्, सा लज्जिताऽऽत्मान पर वा मारयेत्, तत्रोदाहरण–मथुरावणिक् दिग्यात्रायै गत भार्या तस्य यदा नायाति तदा द्वादशे वर्षेऽन्येन सम स्थिता स आगत, रात्रौ अज्ञातवेषेण

कप्पडियत्तणेण पविसति, ताण तद्दिवस पगत, कप्पडिओ य मग्गति, तीए य वहितवग खज्जगादि, ताधे णियगपतिं वाहेति, अण्णातचज्जाए ताधे पुणरवि गतु महता रिद्धीए आगतो सयणाण सम मिलितो, परोवदेसेण वयस्साण सव्व कधेति, ताए अप्पा मारितो। मोसुवतेसे परिघायगो मणुस्सं भणति–किं किलिस्ससि ?, अहं ते जदि रुच्चति णिसण्णो चेव दव्व विढवेमि, जाहि किराडय उच्छिण्ण मग्गाहि, पच्छा कालुद्देसेहिं मग्गेज्जासि, जाधे य राउलो जणदाणगहणेण ताधे भणिज्जासि, सो तधेय भणति, जाधे विसन्नदति ताधे मम सक्खि उद्दिसेज्जत्ति, एव करणे उ हारितो जितो(न)दवावितो य, कूडलेहकरणे भइरधी अण्णे य उदाहरणा। उक्त सातिचार द्वितीयाणुव्रत, अधुना तृतीय प्रतिपादयन्नाह—

थूलगअदत्तादाण समणो०, से अदिन्नादाणे दुविहे पन्नत्ते, तजहा–सचित्तादत्तादाणे अचित्तादत्तादाणे अ। थूलादत्तादाणवेरमणस्स समणोवासएण इमे पच अइयारा जाणियव्वा, तंजहा–तेनाहडे तक्करपओगे विरुद्धरज्जाइक्कमणे कूडतुलकूडमाणे तप्पडिरूवगववहारे ३ ॥

---

१ कार्पटिकत्वेन प्रविशति, तद्दिवसे प्रहृत, कार्पटिकश्च मार्गयति, तस्याश्च वहनीय खाद्यकादि, तदा निजकपतिं वाहयति अज्ञातचर्यया तदा पुनरपि गत्वा महत्या ऋद्ध्या आगत स्वजनैः सम मिलति, परोपदेशेन वयस्यानां कथयति सर्वं, तयाऽऽत्मा मारित । मृषोपदेशे परिव्राजको मनुष्य भणति–किं क्लाम्यसि ?, अह ते यदि रोचते निषण्ण एव द्रव्यमुपार्जयामि याहि किराटक (द्रव्यसमूह) उद्यतक मार्गय, पश्चात् कालोद्देशे मार्गयेः यदा च राजकुलो जनदानग्रहणेन तदा भणे, स तथैव भणति, यदा विसवदति तदा मां साक्षिणमुद्दिशेरिति, एव करणेऽपि पराजितो जितो न दापितश्च, कूटलेखकरणे भगिरथी अन्ये चोदाहरणानि

णं होज्जा अण्णा जीविता ताधे दुपदो ज सय उक्खिवति उत्तारेति वा भार एव वहाविज्जति, घइलाणं जधा साभाविया ओवि भारातो ऊणओ कीरति, हलसगडेसुवि वेलाए मुयति, आसहत्थीसुवि एस विही, भत्तपाणवोच्छेदो ण करमइ कातघो, तिघछुद्धो मा मरेज्ज, तधेव अणट्ठाए दोसा परिहरेज्जा, सावेक्खो पुण रोगणिमित्त वा वायाए वा भणेज्जा-अज्ज ते ण देमित्ति, सतिणिमित्त वा उववास कारावेज्जा, सव्वत्थवि जतणा जधा थूलगपाणातिवातस्स अतिचारो ण भवति तथा पयतितव्व, णिरवेक्खवधादिसु य लोगोवघातादिया दोसा भाणियघा। उक्त सातिचार प्रथमाणुव्रत, अधुना द्वितीयमुच्यते, तत्रेद सूत्र—

थूलगमुसावाय समणोवासओ पचक्खाइ, से य मुसावाए पचविहे पन्नत्ते, तजहा-कन्नालीए गवालीए भोमालिए नासावहारे कूडसक्खिज्जे। थूलगमुसावायवेरमणस्स समणोवासएण इमे पच०, तजहा-सहस्स ब्भक्खाणे रहस्सब्भक्खाणे सदारमतभेए मोसुवएसे कूडलेहकरणे २ ॥

अस्य व्याख्या-मृषावादो हि द्विविध -स्थूल सूक्ष्मश्च, तत्र परिस्थूलवस्तुविषयोऽतिदुष्टविवक्षासमुद्भव स्थूलो, विपरीत

---

१ न भवेद् या जीविका तदा द्विपदो य स्वयमुत्क्षिपति उत्तारयति वा भारं एव वाह्यते, बलिवर्दानां यथा स्वाभाविकादपि भारादून क्रियते, हलशकटे ष्वपि वेलायां मुञ्चति, अश्वहस्त्यादिष्वप्येष एव विधि , भक्तपानव्यवच्छेदो न कस्यापि कर्त्तव्य तीव्रक्षुन्मा मृत, तथैवानर्थाय दोषाय (समान्) परिहरेत्, सापेक्ष पुना रोगनिमित्त वा वाचा वा भणेत्-अद्य तुभ्य न ददामीति, शान्तिनिमित्त वोपवास कारयेत्, सर्वत्रापि यतना यथा स्थूलप्राणातिपातस्यातिचारो न भवति तथा प्रयतितव्य, निरपेक्षव धादिषु च लोकोपघातादयो दोषा भणितव्या ।

स्त्वितर , तत्र स्थूल एव स्थूलक २ श्चासौ मृषावादश्चेति समास , त श्रमणोपासक प्रत्याख्यातीति पूर्ववत्, स च मृषावाद पञ्चविध प्रज्ञप्त –पञ्चप्रकारः प्ररूपितस्तीर्थकरगणधरै , तद्यथेत्युदाहरणोपन्यासार्थ , कन्याविषयमनृत अभिन्नकन्यकामेव भिन्नकन्यका वक्ति विपर्ययो वा, एव गवानृत अल्पक्षीरामेव गा बहुक्षीरा वक्ति विपर्ययो वा, एव भूम्यनृत परसत्कामेवात्म सत्का वक्ति, व्यवहारे वा नियुक्तोऽनाभवद्व्यवहारस्यैव कस्यचिद् भागाद्यभिभूतो वक्ति–अस्येयमाभवतीति, न्यस्यते–निक्षि प्यत इति न्यास –रूप्यकाद्यर्पण तस्यापहरण न्यासापहार , अदत्तादानरूपत्वादस्य कथ मृषावादत्वमिति ?, उच्यते, अपल पतो मृषावाद इति, कूटसाक्षित्व उत्कोचमात्सर्याद्यभिभूत प्रमाणीकृत सन् कूट वक्ति, अविधवाद्यनृतस्यात्रैवान्तर्भावो वेदितव्य । मुसावादे के दोसा ? अकज्जते वा के गुणा ?, तत्थ दोसा कण्णग चेव अकण्णग भणते भोगतरायदोसा पदुट्ठा वा आतघात करेज्ज कारवेज्ज वा, एव सेसेसुवि भाणियव्वा । णासावहारे य पुरोहितोदाहरणम्–सो जधा णमोक्कारे, गुणे उदाहरण–कोंकणगसावगो मणुस्सेण भणितो, घोडए णासते आहणाहित्ति, तेण आहतो मतो य करण णीतो, पुच्छितो–को ते सक्खी ?, घोडगसामिएण भणिय, एतस्स पुत्तो मे सक्खी, तेण दारएण भणित–सच्चमेतन्ति, तुट्ठा पूजितो सो, लोगेण

---

१ मृषावादे के दोषा ? अक्रियमाणे वा के गुणा ?, तत्र दोषा कन्यकामेवाकन्यकां भणति भोगान्तरायदोषा प्रद्विष्टा वाऽऽत्मघात कुर्यात्कारयेद्वा एव शेषेष्वपि भणितव्या । न्यासापहारे च पुरोहितोदाहरण–स यथा नमस्कारे, गुणे उदाहरण–कोङ्कणकश्रावको मनुष्येण भणित –घोटक नश्यन्त आजहि इति, तेनाहतो मृतश्च करण नीत , पृष्ट –कस्तव साक्षी ?, घोटकस्वामिकेन भणित–एतस्य पुत्रो मे साक्षी तेन दारकेण भणित–सत्यमेतदिति, तुष्टा (सभ्या) पूजित स , लोकेन

सैमुणाला उप्पलपउमोपसोभिता, सा य मगरगाहेहि दुरवगाहा, ण य ताणि उप्पलादीणि कोइ उच्चिणिउं समत्थो, जो य वज्झो रण्णा आदिस्सति सो वुच्चति–एत्तो पुक्खरिणीतो पउमाणि आणेहित्ति, ताधे खेमो उट्ठेऊण नमोऽत्थु ण अरहताण भणित्तु जदिह निरावराधी तो मे देवता साणेज्झ देंतु, सागार भत्त पच्चक्खायितु ओगाढो, देवदासाणेज्झेण मगरपुट्ठी ठितो वहूणि उप्पलपउमाणि गेण्हित्तुत्तिण्णो, रण्णा हरिसितेण खामितो उवगूढो य, पडिपक्खणिग्गह कातूण भणितो–किं ते वर देमि [1], तेण णिरुभमाणेणवि पवज्जा चरिता पवइतो, एते गुणा पाणातिपातवेरमणे। इद चातिचाररहितमनुपाल नीय, तथा चाह–'थूलगे त्यादि, स्थूलकप्राणातिपातविरमणस्य निरतैरित्यर्थ श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा 'जाणियपा' ज्ञपरिज्ञया न समाचरितव्या –न समाचरणीया, तद्यथेत्युदाहरणोपन्यासार्थ, तत्र बन्धन बन्ध –सयमन रज्जुदामनकादि- भिर्हनन वध ताडन कसादिभि छवि –शरीर तस्य छेद –पाटन करपत्रादिभि भरणं भार अतीव भरण अतिभार – प्रभूतस्य पूगफलादे स्कन्धपृष्ठ्यादिष्वारोपणमित्यर्थ, भक्त–अशनमोदनादि पान–पेयमुदकादि तस्य च व्यवच्छेद –निरो धोऽदानमित्यर्थ, एतान् समाचरन्नतिचरति प्रथमाणुव्रत, तदत्राय तस्य विधि —

---

1 "नमृणाला उपलपद्मोपशोभिता सा च मकरग्राहदुरवगाहा, न च तान्युत्पलादीनि कोऽप्युच्चेतु समथ, यश्च वध्यो राज्ञाऽ दिश्यते स उच्यते–इतः पुष्करिणीत पद्मान्यानयेति तदा क्षेम उत्थाय नमोऽस्तु अर्हद्भ्यो भणित्वा यदिह निरपराधस्तदा मह्य देवता सान्निध्य ददातु साकार भक्तप्रत्याख्यायावगाढ', देवतासान्निध्येन मकरपृष्ठिस्थितो बहू युत्पलपद्मानि गृहीत्वोत्तीर्ण, राज्ञा हृष्टेन क्षामित उपगूढश्च प्रतिपक्षनिग्रह कृत्वा भणित –किं ते वरं ददामि ?, तेन निरुध्यमानेनापि प्रव्रज्या चीर्णा प्रव्रजित एते गुणा प्राणातिपातविरमणे।

बन्धो दुविधो–दुप्पदाणं चतुप्पदाण च, अट्ठाए अणट्ठाए य, अणट्ठाए न वट्टति बधेत्तु, अट्ठाए दुविधो–निरवेक्खो सावेक्खो य, णिरवेक्खो णेच्चल धणित ज बंधति, सावेक्खो ज दामगठिणो ज व सकेति पलीवणगादिसु मुचितु छिंदितु या तेण संसरपासएण बधेतव, एव ताव चतुप्पदाण, दुपदाणपि दासो वा दासी वा चोरो वा पुत्तो वा ण पढतगादि जति बज्झति तो सावेक्खाणि बधितवाणि रक्खितवाणि य जधा अग्गिभयादिसु ण विणस्सति, ताणि किर दुपदचतुप्पदाणि सावगेण गेण्हितवाणि जाणि अबद्धाणि चेव अच्छेति, वहो तधा चेव, वधो णाम तालणा, अणट्ठाए णिरवेक्खो णिद्दयं तालेति, सावेक्खो पुण पुव्वमेव भीतपरिसेण होतवं, मा हणण कारिज्जा, जति करेज्ज ततो मम्म मोत्तूण ताधे लताए दोरेण वा एक दो तिण्णि वारे तालेति, छविछेदो अणट्ठाए तधेव णिरवेक्खो हत्थपादकण्णणक्काइ णिद्दयत्ताए छिंदति, सावेक्खो गड वा अरय वा छिंदेज्ज वा डहेज्ज वा, अतिभारो ण आरोधेतव्वो, पुव्व चेव जा वाहणाए जीविया सा मोत्तवा,

---

1 बन्धो द्विविधो–द्विपदानां चतुष्पदानां च, अर्थायानर्थाय च, अनर्थाय न वर्तते बद्धु अर्थाय द्विविध–निरपेक्षस्सापेक्षश्च निरपेक्षो निश्चलं बध्नाति गाढं, सापेक्षो यद्दामग्रन्थिना यच्च शक्नोति प्रदीपनकादिषु मोचयितु छेत्तु वा तेन ससरपाशकेन बद्धव्य, एव तावत् चतुष्पदानां, द्विपदानामपि दासो वा दासी वा चोरो वा पुत्रो वा पठनादिषु यदि बध्यते तदा सापेक्षाणि बद्धव्यानि रक्षितव्यानि च यथा अग्निभयादिषु न विनश्यन्ति, ते किल द्विपदचतुष्पदाः श्रावकेण ग्रहीतव्या ये बद्धा एव तिष्ठन्ति, वधो ऽपि तथैव, वधो नाम ताडन, अनर्थाय निरपेक्षो निर्दय ताडयति सापेक्ष पुन पूर्वमेव भीतपर्षदा भवितव्य मा घात कुर्या, यदि कुर्यात् तदा मर्म मुक्त्वा तदा लतया दवरकेण वा एकशो द्विस्त्रिर्वारान् ताडयति, छविच्छेदोऽनर्थाय तथैव निरपेक्षो हस्तपादकर्णनासिकादि निर्दयतया छिनत्ति, सापेक्षो गण्डं वा अरुः छिन्द्यात् दहेद्वा, अतिभारो नारोपयितव्य , पूर्वमेव या वाहनेनाजीविका सा मोक्तव्या,

समुणाला उप्पलपउमोपसोभिता, सा य मगरगाहेहि दुरवगाहा, ण य ताणि उप्पलादीणि कोइ उच्चिणिउं समत्थो, जो य वज्झो रण्णा आदिस्सति सो वुच्चति–एत्तो पुक्खरिणीतो पउमाणि आणेहित्ति, ताधे खेमो उट्ठेऊण नमोऽत्थु ण अरहताण भणित्तु जदिह निरावराधी तो मे देवता साणेज्झ देंतु, सागार भत्त पच्चक्खायितु ओगाढो, देवदासाण्णेज्झेण मगरपुट्ठी ठितो बहूणि उप्पलपउमाणि गेण्हित्तुत्तिण्णो, रण्णा हरिसितेण खामितो उवगूढो य, पडिपक्खणिग्गह कातूण भणितो–किं ते वर देमि [1], तेण णिरुभमाणेणवि पवज्जा चरिता पवइतो, एते गुणा पाणातिपातवेरमणे । इद चातिचाररहितमनुपाल नीय, तथा चाह–'थूलगे त्यादि, स्थूलकप्राणातिपातविरमणस्य निरतेरित्यर्थ श्रमणोपासकेनामी पञ्चातिचारा 'जाणियव्वा' ज्ञपरिज्ञया न समाचरितव्या –न समाचरणीया, तद्यथेत्युदाहरणोपन्यासार्थ, तत्र बन्धन बन्ध –सयमन रज्जुदामनकादि-भिर्हनन वध ताडन कसादिभि छवि –शरीर तस्य छेद –पाटन करपत्रादिभि भरण भार अतीव भरण अतिभार –प्रभूतस्य पूगफलादे स्कन्धपृष्ठ्यादिष्वारोपणमित्यर्थ, भक्त–अशनमोदनादि पान–पेयमुदकादि तस्य च व्यवच्छेदः–निरोधोऽदानमित्यर्थ, एतान् समाचरन्नतिचरति प्रथमाणुव्रत, तदत्राय तस्य विधि —

---

१ सम्रृणाला उत्पलपद्मोपशोभिता सा च मकरग्राहदुंरवगाहा, न च तान्युत्पलादीनि कोऽप्युच्चेतु समर्थ, यश्च वध्यो राज्ञाऽऽदिश्यते स उच्यते–इतः पुष्करिणीत पद्मान्यानयेति, तदा क्षेम उत्थाय नमोऽस्तु अर्हद्भ्यो भणित्वा यद्यह निरपराधस्तदा मम देवता सान्निध्य ददातु, साकार भक्तप्रत्याख्यायावगाढ, देवतासान्निध्येन मकरपृष्ठिस्थितो बहून्युत्पलपद्मानि गृहीत्वोत्तीर्ण, राज्ञा हृष्टेन क्षामित उपगूढश्च प्रतिपक्षनिग्रह कृत्वा भणित –किं ते वर ददामि ?, तेन निरुध्यमानेनापि प्रव्रज्या चीर्णा प्रव्रजित, एते गुणा प्राणातिपातविरमणे ।

बन्धो दुविधो–दुप्पदाणं चतुप्पदाण च, अट्ठाए अणट्ठाए य, अणट्ठाए न वट्टति बधेत्तुं, अट्ठाए दुविधो–निरवेक्खो सावेक्खो य, णिरवेक्खो णेच्चल धणितं ज बंधति, सावेक्खो ज दामगठिणो ज व सकेति पलीवणगादिसु मुचितु छिंदितु वा तेण संसरपासएण वधेतव, एव ताव चतुप्पदाण, दुपदाणपि दासो वा दासी वा चोरो वा पुत्तो वा ण पढतगादि जति बज्झति तो सावेक्खाणि वधितव्वाणि रक्खितव्वाणि य जधा अग्गिभयादिसु ण विणस्सति, ताणि किर दुपदचतुप्पदाणि सावगेण गेण्हितव्वाणि जाणि अवद्धाणि चेव अच्छंति, वहो तधा चेव, वधो णाम तालणा, अणट्ठाए णिरवेक्खो णिद्दयं तालेति, सावेक्खो पुण पुव्वमेव भीतपरिसेण होतव्वं, मा हणण कारिज्जा, जति करेज्ज ततो मम्म मोत्तूण ताधे लताए दोरेण वा एक दो तिण्णि वारे तालेति, छविछेदो अणट्ठाए तधेव णिरवेक्खो हत्थपादकण्णणक्काइ णिद्दयत्ताए छिंदति, सावेक्खो गंड वा अरुय वा छिंदेज्ज वा डहेज्ज वा, अतिभारो ण आरोवेतव्वो, पुव्व चेव जा वाहणाए जीविया सा मोत्तवा,

---

1 बन्धो द्विविधो–द्विपदानां चतुष्पदानां च, अर्थायानर्थाय च, अनर्थाय न वर्त्तते बद्धु अर्थाय द्विविध –निरपेक्षस्सापेक्षश्च, निरपेक्षो यन्निश्चल बध्नाति बाढ, सापेक्षो यद्दामग्रन्थिना यच्च शक्नोति प्रदीपनकादिषु मोचयितु छेत्तु वा तेन संसरपाशकेन बद्धव्य, एव तावत् चतुष्पदानां, द्विपदानामपि दासो वा दासी वा चोरो वा पुत्रो वा पठनादिषु यदि बध्यते तदा सापेक्षाणि बद्धव्यानि रक्षितव्यानि च यथाऽग्निभयादिषु न विनश्यन्ति, ते किल द्विपदचतुष्पदाः श्रावकेन ग्रहीतव्या येऽबद्धा एव तिष्ठन्ति, वधो ऽपि तथैव, वधो नाम ताडन, अनर्थाय निरपेक्षो निर्दयं ताडयति सापेक्ष पुन पूर्वमेव भीतपर्षदा भवितव्य मा घात कुर्या, यदि कुर्यात् ततो मर्म मुक्त्वा तदा लतया दवरकेण वा एकशो द्विस्त्रिर्वारान् ताडयति छविच्छेदोऽनर्थाय तथैव निरपेक्षो हस्तपादकर्णनासिकादि निर्दयतया छिनत्ति, सापेक्षो गण्डं वा अरुं वा छिन्द्याद्वा दहेद्वा, अतिभारो नारोपयितव्य, पूर्वमेव या वाहननाजीविका सा मोक्तव्या

अ, तत्थ समणोवासओ सकप्पओ जावज्जीवाए पचक्खाइ, नो आरंभओ, थूलगपाणाइवायवेरमणस्स समणोवासएण इमे पच अइयारा जाणियव्वा, तजहा–बधे वहे छविच्छेए अइभारे भत्तपाणवुच्छेए १। (सूत्र)॥

अस्य व्याख्या–स्थूला –द्वीन्द्रियादय ,स्थूलत्व चैतेपा सकललौकिकजीवत्वप्रसिद्धे , एतदपेक्षयैकेन्द्रिया (णा) सूक्ष्माधिग मेना(न)जीवत्वासिद्धेरिति, स्थूला एव स्थूलकास्तेपा प्राणा -इन्द्रियादय तेपामतिपात स्थूलप्राणातिपात त श्रमणोपासक श्रा वक इत्यर्थ प्रत्याख्याति, तस्माद् विरमत इति भावना । स च प्राणातिपातो द्विविध प्रज्ञप्त , तीर्थकरगणधरैर्द्विविधः प्ररूपित इत्यर्थ , 'तद्यथे'त्युदाहरणोपन्यासार्थ , सङ्कल्पजश्चारम्भजश्च, सङ्कल्पाज्जात सङ्कल्पज , मनस सङ्कल्पाद् द्वीन्द्रियादिप्राणिन मासास्थिचर्मनखवालदन्ताद्यर्थ व्यापादयतो भवति, आरम्भाज्जात आरम्भज , तत्रारम्भो–हलदन्तालखननस्तत(ल्वन) प्रकारस्तस्मिन् शङ्खचन्दणकपिपीलिकाधान्यगृहकारकादिसङ्घट्टनपरितापापद्रावलक्षण इति, तत्र श्रमणोपासक सङ्कल्पतो यावज्जीवयापि प्रत्याख्याति, न तु यावज्जीवयैव नियमत इति, 'नारम्भज'मिति, तस्यावश्यतयाऽऽरम्भसद्भावादिति, आह–एव सङ्कल्पत किमिति सूक्ष्मप्राणातिपातमपि न प्रत्याख्याति ?, उच्यते, एकेन्द्रिया हि प्रायो दुष्परिहारा सद्मवासिना सङ्कल्प्यैव सचित्तपृथ्व्यादिपरिभोगात्, [1]तत्थ पाणातिपाते कज्जमाणे के दोसा ? अकज्जते के गुणा ?, तत्थ दोसे उदाहरणं कोंकणगो, तस्स भज्जा मया, पुत्तो य से अत्थि, तस्स दारगस्स दाइयभएण दारिय ण लभति, ताधे सो अन्नलक्खेण रमतो

1 तत्र प्राणातिपाते क्रियमाणे के दोषा ? अक्रियमाणे च के गुणा ? तत्र दोषे उदाहरण कोङ्कणक , तस्य भार्या मृता, पुत्रश्च तस्य अस्ति, तस्य दारकस्य दायादभयेन दारिकां न लभते, तदा सोऽन्यलक्ष्येण रममाणो

विंधति। गुणे उदाहरण सत्तवद्दिओ। विदिय उज्जेणीए दारगो, मालवेहिं हरितो सावगदारगो, सूतेण कीतो, सो तेण भणितो–लावगे ऊसासेहि, तेण मुक्का, पुणो भणिओ मारेहित्ति, सो णेच्छति, पच्छा पिट्टेत्तुमारद्धो, सो पिट्टिज्जतो कूवति, पच्छा रण्णा सुतो, सद्दावेतूण पुच्छितो, ताधे साहति, रण्णावि भणिओ णेच्छति, ताधे हत्थिणा तासितो तथावि णेच्छति, पच्छा रण्णा सोमररक्खो ठवितो, अण्णता थेरा समोसढ्ढा, तेसिं अतिए पव्वइतो। ततिय गुणे उदाहरण–पाडलिपुत्ते नगरे जियसत्तू राया, खेमो से अमच्चो चउविधाए बुद्धीए सपण्णो समणोवासगो सावगगुणसपण्णो, सो पुण रण्णो हिउत्तिकाउ अण्णेसिं दडभडभोइयाण अप्पितो, तस्स विणासणणिमित्त खेमसतिए पुरिसे दाणमाणेहि सक्कारिंति, रण्णो अभिमरए पउजति, गहिता य भणति हम्ममाणा–अम्हे खेमसगता तेण चेव खेमेण णिउत्ता, खेमो गहितो भणति–अह सव्वसत्ताण खेम करेमि किं पुण रण्णो सरीरस्सत्ति ?, तथावि वज्झो आणत्तो, रण्णो य असोगवणियाउ(ए) अगाहा पुक्खरिणीसछण्णपत्तभि

१ विध्यति। गुणे उदाहरण सप्तपदिकः द्वितीयं, उज्जयिन्या दारको, मालवैर्हृत श्रावकदारक, सूतेन क्रीत, स तेन भणित –लावकान् मारय, तेन मुक्ता पुनर्भणित–मारयति, स नेच्छति, पश्चात्पिट्टयितुमारब्ध, स पिट्ट्यमान कूजति, पश्चाद् राज्ञा श्रुत, शब्दयित्वा पृष्ट, तदा कथयति, राज्ञाऽपि भणितो नेच्छति तदा हस्तिना त्रासितस्तथापि नेच्छति, पश्चाद्राज्ञा सौवरक्षक स्थापित, अन्यदा स्थविरा समवसृतास्तेषामन्तिके प्रव्रजित । तृतीयमुदाहरण गुणे–पाटलिपुत्रे नगरे जितशत्रु राजा, क्षेमनामा अमात्यश्चतुर्विधया बुद्ध्या संपन्न श्रमणोपासक श्रावकगुणसपन्न, स पुना राज्ञे हित इतिकृत्वाऽन्येषां दण्डभटभोजिकानामर्पित, तस्य विनाशननिमित्त क्षेमसत्कान् पुरुषान् दानसन्मानाभ्यां सत्कारयन्ति, राज्ञोऽभिमरकान् प्रयुञ्जन्ति, गृहीताश्च भणन्ति हन्यमाना –वय क्षेमसत्का तेन क्षेमेण नियुक्ताः क्षेमो गृहीतो भणति–अह सर्वसत्त्वानां क्षेम करोमि किं पुना राज्ञः शरीरस्येति ? तथापि वध्य आज्ञप्त राज्ञश्चाशोकव निकायामगाधा पुष्करिणी संछन्नपत्र-

अ, तत्थ समणोवासओ सकप्पओ जावज्जीवाए पच्चक्खाइ, नो आरंभओ, थूलगपाणाइवायवेरमणस्स समणोवासएणं इमे पंच अइयारा जाणियव्वा, तंजहा–बंधे वहे छविच्छेए अइभारे भत्तपाणवुच्छेए १। (सूत्र)॥

अस्य व्याख्या–स्थूला –द्वीन्द्रियादय ,स्थूलत्व चैतेपा सकललौकिकजीवत्वप्रसिद्धे , एतदपेक्षयैकेन्द्रिया (णा) सूक्ष्माधिगमेना(न)जीवत्वसिद्धेरिति, स्थूला एव स्थूलकास्तेपा प्राणा -इन्द्रियादय तेपामतिपात स्थूलप्राणातिपात त श्रमणोपासक श्रावक इत्यर्थ प्रत्याख्याति, तस्माद् विरमत इति भावना । स च प्राणातिपातो द्विविध प्रज्ञप्त , तीर्थकरगणधरैर्द्विविधः प्ररुपित इत्यर्थ , 'तद्यथे'त्युदाहरणोपन्यासार्थ , सङ्कल्पजश्चारम्भजश्च, सङ्कल्पाज्जात सङ्कल्पज , मनस सङ्कल्पाद् द्वीन्द्रियादिप्राणिनं मांसास्थिचर्म्मनखवालदन्ताद्यर्थं व्यापादयतो भवति, आरम्भाज्जात आरम्भज , तत्रारम्भो–हलदन्तालखननस्तत्(त्वन)प्रकारस्तस्मिन् शङ्खचन्दणकपिपीलिकाधान्यगृहकारकादिसङ्घट्टनपरितापापद्रावलक्षण इति, तत्र श्रमणोपासक सङ्कल्पतो यावज्जीवयापि प्रत्याख्याति, न तु यावज्जीवयैव नियमत इति, 'नारम्भज'मिति, तस्यावश्यतयाऽऽरम्भसद्भावादिति, आह–एव सङ्कल्पत किमिति सूक्ष्मप्राणातिपातमपि न प्रत्याख्याति ?, उच्यते, एकेन्द्रिया हि प्रायो दुष्परिहारा सद्मवासिना सङ्कल्प्यैव सचित्तपृथ्व्यादिपरिभोगात्, तत्थ पाणातिपाते कज्जमाणे के दोसा ? अकज्जते के गुणा ?, तत्थ दोसे उदाहरणं कोंकणगो, तस्स भज्जा मया, पुत्तो य से अत्थि, तस्स दारगस्स दाइयभएण दारियं ण लभति, ताधे सो अन्नलक्खेण रमतो

१ तत्र प्राणातिपाते क्रियमाणे के दोषा ? अक्रियमाणे च के गुणा ?, तत्र दोषे उदाहरण कोङ्कणक , तस्य भार्या मृता पुत्रश्च तस्य अस्ति, तस्य दारकस्य दायादभयेन दारिका न लभते, तदा सोऽन्यलक्ष्येण रममाणो

विंधति। गुणे उदाहरण सत्तवदिओ। विदिय उज्जेणीए दारगो, मालवेहिं हरितो सावगदारगो, सूतेण कीतो, सो तेण भणितो- लावगे ऊसासेहि, तेण मुक्का, पुणो भणिओ मारेहित्ति, सो णेच्छति, पच्छा पिट्टेत्तुमारद्धो, सो पिट्टिज्जतो कूवति, पच्छा रण्णा सुतो, सद्दावेतूण पुच्छितो, ताधे साहति, रण्णावि भणिओ णेच्छति, ताधे हत्थिणा तासितो तथावि णेच्छति, पच्छा रण्णा सोसरक्खो ठवितो, अण्णता थेरा समोसड्ढा, तेसि अतिए पव्वइतो। ततिय गुणे उदाहरण—पाडलिपुत्ते नगरे जियसत्तू राया, खेमो से अमच्चो चउविधाए बुद्धीए सपण्णो समणोवासगो सावगगुणसपण्णो, सो पुण रण्णो हितत्तिकाउ अण्णेसिं दडभडभोइयाण अप्पितो, तस्स विणासणणिमित्त खेमसतिए पुरिसे दाणमाणेहि सक्कारिंति, रण्णो अभिमरए पउजति, गहिता य भणति हम्ममाणा—अम्हे खेमसगता तेण चेव खेमेण णिउत्ता, खेमो गहितो भणति—अह सव्वसत्ताण खेम करेमि किं पुण रण्णो सरीरस्सत्ति ?, तथावि वज्झो आणत्तो, रण्णो य असोगवणियाउ(ए) अगाहा पुक्खरिणीसछण्णपत्तभि

---

१ विध्यति। गुणे उदाहरण सत्त्वपक्षे द्वितीय, उज्जयिन्या दारको, मालवैर्हृत श्रावकदारक, सूतेन क्रीत, स तेन भणित—लावकान् मारय, तेन मुक्ता पुनर्भणित—मारयति, स नेच्छति, पश्चात्पिट्टयितुमारब्ध, स पिट्टयमान कूजति, पश्चाद् राज्ञा श्रुत शब्दयित्वा पृष्ट, तदा कथयति, राज्ञाऽपि भणितो नेच्छति, तदा हस्तिना त्रासितस्तथापि नेच्छति, पश्चाद्राज्ञा शीर्षरक्षक स्थापित, अ यदा स्थविरा समवसृतास्तेषामन्तिके प्रव्रजित। तृतीयमुदाहरण गुणे- पाटलिपुत्रे नगरे जितशत्रू राजा, क्षेमस्तस्य अमात्यश्चतुर्विधया बुद्ध्या सपन्न श्रमणोपासक श्रावकगुणसपन्न, स पुना राज्ञे हित इतिकृत्वाऽन्येषां दण्डभटभोगि कानामप्रिय, तस्य विनाशननिमित्त क्षेमसत्कान् पुरुषान् दानस मानाभ्या सत्कारयन्ति राज्ञोऽभिमरकान् प्रयुञ्जन्ति गृहीताश्च भणन्ति हन्यमाना —वय क्षेमसत्का तेनैव क्षेमेण नियुक्ता क्षेमो गृहीतो भणति-अह सर्वसत्त्वानां क्षेम करोमि किं पुना राज्ञ शरीरस्येति ?, तथापि वध्य आज्ञप्त, राज्ञश्चाशोकव निकायामगाधा पुष्करिणी संछन्नपत्र-

दारिया दिट्ठा चोरोत्ति गहिया, परिणीया य, अण्णया य वज्झुकेण रमति, रायाणिउ तेण पोत्तेण वाहेंति, इयरा पोत्त देंति, सा विलग्गा, रण्णा सरिय, मुक्का य पव्वइया, एय विउदुगुछाफल । परपाषडाना—सर्वज्ञप्रणीतपाषण्डव्यतिरिक्ताना प्रशसा प्रशसन प्रशसा स्तुतिरित्यर्थ । परपाषण्डानामोघतस्त्रीणि शतानि त्रिषष्ट्यधिकानि भवन्ति, यत उक्तम्—"असीयसय किरियाण अकिरियवाईण होइ चुलसीती । अण्णाणिय सत्तट्ठी वेणइयाण च वत्तीस ॥ १ ॥ गाहा', इयमपि गाथा विनेयजनानुग्रहार्थ ग्रन्थान्तरप्रतिबद्धाऽपि लेशतो व्याख्यायते—'असियसय किरियाण'ति अशीत्युत्तर शत क्रियावादिना, तत्र न कर्त्तार विना क्रिया सम्भवति तामात्मसमवायिनीं वदन्ति ये तच्छीलाश्च ते क्रियावादिन, ते पुनरात्माद्यस्तित्वप्रतिपत्तिलक्षणा अनेनोपायेनाशीत्यधिकशतसङ्ख्या विज्ञेया, जीवाजीवाश्रवबन्धसवरनिर्जरापुण्यापुण्यमोक्षाख्यान् नव पदार्थान् विरचय्य परिपाट्या जीवपदार्थस्याध स्वपरभेदावुपन्यसनीयौ, तयोरधो नित्यानित्यभेदौ, तयोरप्यध कालेश्वरात्मनियतिस्वभावभेदा पञ्च न्यसनीया, पुनश्चेत्थ विकल्पा कर्त्तव्या—अस्ति जीव स्वतो नित्य कालत इत्येको विकल्प, विकल्पार्थश्चाय—विद्यते खल्वयमात्मा स्वेन रूपेण नित्यश्च कालत, कालवादिन, उक्तेनाभिलापेन द्वितीयो विकल्प ईश्वरवादिन, तृतीयो विकल्प आत्मवादिन 'पुरुष एवेद सर्व'मित्यादि, नियतिवादिनश्चतुर्थो विकल्प, पञ्चमविकल्प स्वभाववादिन, एव स्वत इत्यत्यजता लब्धा पञ्च विकल्पा, परत इत्यनेनापि पञ्चैव लभ्यन्ते, नित्यत्वा

---

१ दारिका दृष्टा चौर इति गृहीता परिणीता च, अन्यदा च वाह्यक्रीडया रमन्ते, राजपत्न पोतेन वाहयन्ति, इतरा: पोत ददति सा विलग्ना, राज्ञा स्मृत मुक्ता च प्रव्रजिता, एतत् विद्वज्जुगुप्साफल ।

परित्यागेन चैते दश विकल्पा एवमनित्यत्वेनापि दशैव, एकत्र विंशतिर्जीवपदार्थेन लब्धा, अजीवादिष्वप्यष्टस्वेवमेव
प्रतिपद विंशतिर्विकल्पानामतो विंशतिर्नवगुणा शतमशीत्युत्तरं क्रियावादिनामिति । 'अकिरियाण च भवति चुल-
सीति त्ति अक्रियावादिना च भवति चतुरशीतिर्भेदा इति, न हि कस्यचिदवस्थितस्य पदार्थस्य क्रिया समस्ति, तद्भाव
एवावस्थितेरभावादित्येव वादिनोऽक्रियावादिन, तथा चाहुरेके—"क्षणिका सर्वसंस्कारा, अस्थिताना कुत क्रिया ?।
भूतिर्येषा क्रिया सैव, कारक सैव चोच्यते ॥ १ ॥" इत्यादि, एते चात्मादिनास्तित्वप्रतिपत्तिलक्षणा अमुनोपायेन चतुर
शीतिर्द्रष्टव्या, एतेषा हि पुण्यापुण्यवर्जितपदार्थसप्तकन्यासस्तथैव जीवस्याध स्वपरविकल्पभेदद्वयोपन्यास, असत्त्वा
दात्मनो नित्यानित्यभेदौ न स्त, कालादीना तु पञ्चाना षष्ठी यदृच्छा न्यस्यते, पश्चाद्विकल्पभेदाभिलाप,—नास्ति जीव
स्वत कालत इत्येको विकल्प, एवमीश्वरादिभिरपि यदृच्छावसानै, सर्वे च षड् विकल्पा, तथा नास्ति जीव परत कालत
इति षडेव विकल्पा, एकत्र द्वादश, एवमजीवादिष्वपि षट्सु प्रतिपद द्वादश विकल्पा एकत्र, सप्त द्वादशगुणाश्चतुर-
शीतिर्विकल्पा नास्तिकानामिति । 'अण्णाणिय सत्तट्ठि'त्ति अज्ञानिकाना सप्तषष्टिर्भेदा इति, तत्र कुत्सित ज्ञानमज्ञान
तदेषामस्तीति अज्ञानिका, नन्वेन लघुत्वात् प्रक्रमस्य प्राक् बहुव्रीहिणा भवितव्य ततश्चाज्ञाना इति स्यात्, नैष दोष,
ज्ञानान्तरमेवाज्ञान मिथ्यादर्शनसहचारित्वात्, ततश्च जातिशब्दत्वाद् गौरखरवदरण्यमित्यादिवदज्ञानिकत्वमिति, अथवा
अज्ञानेन चरन्ति तत्प्रयोजना वा अज्ञानिका—असचिन्त्य कृतवैफल्यादिप्रतिपत्तिलक्षणा, अमुनोपायेन सप्तषष्टि-
र्ज्ञातव्या, तत्र जीवादिनवपदार्थान् पूर्ववत् व्यवस्थाप्य पर्यन्ते चोत्पत्तिमुपन्यस्याध सप्त सदादय उपन्यसनीया,

दारिया दिट्ठा चोरोत्ति गहिया, परिणीया य, अण्णया य वज्झुक्केण रमति, रायाणिउ तेण पोत्तेण वाहेंति, इयरा पोत्त देंति, सा विलग्गा, रण्णा सरिय, मुक्का य पव्वइया, एय विउदुगुछाफल । परपाषडाना–सर्वज्ञप्रणीतपाषण्डव्यतिरिक्ताना प्रशसा प्रशसन प्रशसा स्तुतिरित्यर्थ । परपाषण्डानामोघतस्त्रीणि शतानि त्रिषष्ट्यधिकानि भवन्ति, यत उक्तम्–"असीयसय किरियाण अकिरियवाईण होइ चुलसीती । अण्णाणिय सत्तट्ठी वेणइयाण च वत्तीस ॥१॥ गाहा", इयमपि गाथा विनेयजनानुग्रहार्थ ग्रन्थान्तरप्रतिबद्धाऽपि लेशतो व्याख्यायते–'असियसय किरियाण'ति अशीत्युत्तर शत क्रिया-वादिना, तत्र न कर्त्तार विना क्रिया सम्भवति तामात्मसमवायिनीं वदन्ति ये तच्छीलाश्च ते क्रियावादिन, ते पुनरा-त्माद्यस्तित्वप्रतिपत्तिलक्षणा अनेनोपायेनाशीत्यधिकशतसङ्ख्या विज्ञेया, जीवाजीवाश्रवबन्धसवरनिर्जरापुण्यापुण्यमोक्षा-ख्यान् नव पदार्थान् विरचय्य परिपाट्या जीवपदार्थस्याध स्वपरभेदावुपन्यसनीयौ, तयोरधो नित्यानित्यभेदौ, तयो-रप्यध कालेश्वरात्मनियतिस्वभावभेदा पञ्च न्यसनीया, पुनश्चेत्थ विकल्पा कर्त्तव्या –अस्ति जीव स्वतो नित्य कालत इत्येको विकल्प, विकल्पार्थश्चाय–विद्यते खल्वयमात्मा स्वेन रूपेण नित्यश्च कालत, कालवादिन, उक्तेनैवाभिलापेन द्वितीयो विकल्प ईश्वरवादिन, तृतीयो विकल्प आत्मवादिन 'पुरुष एवेद सर्व'मित्यादि, नियतिवादिनश्चतुर्थो विकल्प, पञ्चमविकल्प स्वभाववादिन, एव स्वत इत्यत्यजता लब्धा पञ्च विकल्पा, परत इत्यनेनापि पञ्चैव लभ्यन्ते, नित्यत्वा-

---

१ दारिका दृष्टा चौर इति गृहीता परिणीता च अन्यदा च वाह्यक्रीडया रमन्ते राजस्त पोतेन वाहयन्ति, इतरा पोत ददति, सा विलग्ना, राज्ञा स्मृत, मुक्ता च प्रव्रजिता, एतत् विद्वज्जुगुप्साफल ।

कालं किच्चा रायगिहे गणियाए पोट्टे उववन्ना, गब्भगता चेव अरइं जणेति, गब्भपाडणेहि य न पडइ, जाया समाणी उज्झिया, सा गंधेणं तं वणं वासेति, सेणिओ य तेण पएसेण निग्गच्छइ सामिणो वंदगो, सो खंधावारो तीए गंधं न सहइ, रण्णा पुच्छियं-किमेयंति, कहियं दारियाए गंधो, गंतूण दिट्ठा, भणति-एसेव पढमपुच्छति, गओ सेणिओ, पुव्वुद्दिट्ठवुत्तंते कहिते भणइ राया-कहिं एसा पच्चणुभविस्सइ सुहं दुक्खं वा ?, सामी भणइ-एएण कालेण वेदियं, सा तव चेव भज्जा भविस्सति अग्गमहिसी, अट्ठ संवच्छराणि जाव तुज्झ रममाणस्स पुट्ठीए हंसोवल्लीलं काही तं जाणिज्जासि, वंदित्ता गओ, सो य अवहरिओ गंधो, कुलपुत्तएण साहरिया, संवड्ढिया जोव्वणत्था जाया, कोमुइवारे अम्मयाए समं आगया, अभओ सेणिओ (य) पच्छण्णा कोमुइवारं पेच्छंति, तीए दारियाए अंगफासेण अज्झोववण्णो णाममुद्दं दसियाए तीए बंधति, अभयस्स कहियं-णाममुद्दा हारिया, मग्गाहि, तेण मणुस्सा दारेहिं ठविया, एक्केक्कं माणुस्सं पलोएउं नीणिज्जइ, सा

1 कालं कृत्वा राजगृहे गणिकाया उदरे उत्पन्ना, गर्भगतैवारतिं जनयति, गर्भपातनैरपि च न पतति, जाता सत्युज्झिता सा गन्धेन तद्वनं वासयति, श्रेणिकश्च तेन प्रदेशेन निर्गच्छति, स्वामिनो वन्दनाय, स स्कन्धावारस्तस्या गन्धं न सहते, राज्ञा पृष्ट-किमेतदिति ? कथितं दारिकाया गन्धः गत्वा दृष्टा भणति-एषैव प्रथमपृच्छेति, गतः श्रेणिकः पूर्वोद्दिष्टे वृत्तान्ते कथिते भणति राजा-केषा प्रत्यनुभविष्यति सुखं दुःखं वा ? स्वामी भणति-एतेन कालेन वेदितं, सा तवैव जाया भविष्यति अग्रमहिषी, अष्ट संवत्सरान् यावत्तव रममाणस्य पृष्ठौ हंसोलीं करिष्यति तां जानीथाः वन्दित्वा गतः, स चापहृतो गन्धः कुलपुत्रकेण संहृता संवृद्धा च यौवनस्था जाता, कौमुदीवासरेऽम्बया सममागता अभयः श्रेणिकश्च प्रच्छन्नौ कौमुदीवासरं प्रेक्षेते तस्या दारिकाया अङ्गस्पर्शे नाध्युपपन्नो नाममुद्रां दशायां तस्या बध्नाति, अभयाय कथितं-नाममुद्रा हारिता मार्गय तेन मनुष्या द्वारि स्थापिताः एकैको मनुष्यः प्रलोक्य निष्काश्यते सा

पंभाए घिप्पिहितित्ति, सो य भमतो त विज्जासाहय पेच्छइ, तेण पुच्छिओ भणति–विज्ज साहेमि, चोरो भणति–केण दिण्णा ?, सो भणति–सावगेण, चोरेण भणिय–इम दव्व गिण्हाहि, विज्ज देहि, सो सड्ढो वितिगिच्छति–सिज्झेज्जा न वत्ति, तेण दिण्णा, चोरो चिंतेइ–सावगो कीडियाएवि पाव नेच्छइ, सच्चमेय, सो साहिउमारद्धो, सिद्धा, इयरो सड्ढो गहिओ, तेण आगासगएण लोओ भेसिओ ताहे सो मुक्को, सड्ढाव दोवि जाया, एव निव्वितिगिच्छेण होयव्व, अथवा विद्वज्जुगुप्सा, विद्वास –साधव विदितससारस्वभावा परित्यक्तसमस्तसङ्गा तेषा जुगुप्सा–निन्दा, तथाहि–तेऽस्नानात्, प्रस्वेदजलक्लिन्नमलत्वात् दुर्गन्धिवपुषो भवन्ति तान् निन्दति–को दोष स्यात् यदि प्रासुकेन वारिणाऽङ्गक्षालन कुर्वीरन् भगवन्त ?, इयमपि न कार्या, देहस्यैव परमार्थतोऽशुचित्वात्, एत्थ उदाहरण–एको सड्ढो पच्चते वसति, तस्स धूयाविवाहे कहवि साहवो आगया, सा पिउणा, भणिया–पुत्तग ! पडिलाहेहि साहुणो, सा मडियपसाहिया पडिलाभेति, साहूण जल्लगधो तीए अग्घाओ, चिंतेइ–अहो अणवज्जो भट्टारगेहि धम्मो देसिओ जइ फासुएण ण्हाएज्जा ?, को दोसो होज्जा ?, सा तस्स ठाणस्स अणालोइयपडिकता

१ प्रभाते गृहीष्यते इति, स च भ्राम्यन् त विद्यासाधक प्रेक्षते तेन पृष्टो भणति–विद्या साधयामि, चौरो भणति–केन दत्ता ? स भणति–श्रावकेण चोरेण भणित–इद द्रव्य गृहाण विद्या देहि, स श्राद्धो विचिकित्सति सिध्येद्वा वेति, तेन दत्ता चौरश्चिन्तयति–श्रावक कीटिकाया अपि पाप नेच्छति सत्यमेतत्, स साधयितुमारब्ध, सिद्धा, इतर श्राद्धो गृहीत, तेनाकाशगतेन लोको भापित, तदा स मुक्त श्रद्धावन्तौ द्वावपि जातौ एव निर्विचिकित्सता भवितव्य । २ अत्रोदाहरण एक श्राद्ध प्रत्यन्ते वसति, तस्य दुहितृविवाहे कथमपि साधव आगता, सा पित्रा भणिता–पुत्रिके ! प्रतिलम्भय साधून् सा मण्डितप्रसाधिता प्रतिलम्भयति, साधूना जल्लगन्धस्तयाऽऽघ्रात, चिन्तयति–अहो अनवद्यो भट्टारकैर्धर्मो देशित यदि प्रासुकेन स्नायात् को दोषो भवेत् ?, सा तस्य स्थानस्यानालोचितप्रतिक्रान्ता

कालं किच्चा रायगिहे गणियाए पोट्टे उववन्ना, गब्भगता चेव अरइं जणेति, गब्भपाडणेहि य न पडइ, जाया समाणी उज्झिया, सा गंधेण तं वणं वासेति, सेणिओ य तेण पएसेण निग्गच्छइ सामिणो वंदगो, सो खंधावारो तीए गंधं न सहइ, रण्णा पुच्छियं–किमेयंति, कहियं दारियाए गंधो, गतूण दिट्ठा, भणति–एसेव पढमपुच्छत्ति, गओ सेणिओ, पुव्वुद्दिट्ठवुत्तंते कहिते भणइ राया–कहिं एसा पच्चणुभविस्सइ सुहं दुक्खं वा ?, सामी भणइ–एएण कालेण वेदियं, सा तव चेव भज्जा भविस्सति अग्गमहिसी, अट्ठ संवच्छराणि जाव तुज्झ रममाणस्स पुट्ठीए हंसोवलीलं काही तं जाणिज्जासि, वंदित्ता गओ, सो य अवहरिओ गंधो, कुलपुत्तएण साहरिया, संवड्ढिया जोव्वणत्था जाया, कोमुइवारे अम्मयाए समं आगया, अभओ सेणिओ (य) पच्छण्णा कोमुइचारं पेच्छंति, तीए दारियाए अंगफासेण अज्झोववण्णो णाममुद्दं दसियाए तीए बंधति, अभयस्स कहियं–णाममुद्दा हारिया, मग्गाहि, तेण मणुस्सा दारेहिं ठविया, एक्केक्कं माणुस्सं पलोएउं नीणिज्जइ, सा

---

१ कालं कृत्वा राजगृहे गणिकाया उदरे उत्पन्ना, गर्भगतैवारतिं जनयति, गर्भपातनैरपि च न पतति, जाता सत्युज्झिता सा गन्धेन तद्वनं वासयति श्रेणिकश्च तेन प्रदेशेन निर्गच्छति, स्वामिनो वन्दनाय, स स्कन्धावारस्तस्या गन्धं न सहते, राज्ञा पृष्टं–किमेतदिति ? कथितं दारिकाया गन्धः गत्वा दृष्टा भणति–एषैव प्रथमपृच्छेति, गतः श्रेणिकः, पूर्वोद्दिष्टे वृत्तान्ते कथिते भणति राजा–क्वैषा प्रत्यनुभविष्यति सुखं दुःखं वा ? स्वामी भणति–एतेन कालेन वेदितं, सा तवैव भार्या भविष्यति अग्रमहिषी अष्ट संवत्सरान् यावत्तव रममाणस्य पृष्ठे हंसोलीं करिष्यति तां जानीयाः वन्दित्वा गतः स चापहृतो गन्धः कुलपुत्रकेण संहृता संवृद्धा च यौवनस्था जाता कौमुदीवासरेऽम्बया सममागता अभयः श्रेणिकश्च प्रच्छन्नौ कौमुदीवासरं प्रेक्षेते तस्या दारिकाया अङ्गस्पर्शेनाध्युपपन्नो नाममुद्रां दशायां बध्नाति, अभयाय कथितं–नाममुद्रा हारिता, मार्गय, तेन मनुष्या द्वारि स्थापिताः एकैको मनुष्यः प्रलोक्य निष्काश्यते सा

लेहसालाओ आगया दो पुत्ता पियति, एगो चिंतेति–एयाओ, मच्छियाओ सकाए तस्स वग्गुलो वाउ जाओ, मओ य, निइओ
चिंतेइ–न मम माया मच्छिया देइ जीओ, एते दोसा। काङ्क्षणं काङ्क्षा–सुगतादिप्रणीतदर्शनेषु ग्राहोऽभिलाष इत्यर्थः,
तथा चोक्तं–'कखा अन्नन्नदंसणग्गाहो'सा पुनर्द्विभेदा–देशकाङ्क्षा सर्वकाङ्क्षा च, देशकाङ्क्षैकदेशविषया, एकमेव सौगत
दर्शनं काङ्क्षति, चित्तजयोऽत्र प्रतिपादितोऽयमेव च प्रधानो मुक्तिहेतुरित्यतो घटमानकमिदं न दूरापेतमिति, सर्वकाङ्क्षा
तु सर्वदर्शनान्यवकाङ्क्षति, अहिंसादिप्रतिपादनपराणि सर्वाण्येव कपिलकणभक्षाक्षपादादिमतानीह लोके च नात्यन्तक्लेश
प्रतिपादनपराण्यतः शोभनान्येवेति, अथवैहिकामुष्मिकफलानि काङ्क्षति, प्रतिषिद्धा चेयमर्हद्भिरतः प्रतिषिद्धानुष्ठानादेना
कुर्वतः सम्यक्त्वातिचारो भवति, तस्मादेकान्तिकमव्याबाधमपवर्गं विहायान्यत्र काङ्क्षा न कार्येति, एत्थोदाहरणं, राया
कुमारामच्चो य आसेणावहिया अडविं पविट्ठा, छुहापरद्धा वणफलाणि खायति, पडिनियत्ताण राया चिंतेइ लड्डुयपूयलग
मादीणि सव्वाणि खामि, आगया दोवि जणा, रण्णा सूयारा भणिया–जं लोए पयरइ तं सव्वं सव्वे रंधेहत्ति, उवट्ठविय य रण्णो,
सो राया पेच्छणयदिट्ठंत करेइ, कप्पडिया बलिएहिं धाडिज्जइ, एवं मिट्ठस्स अवगासो होहितित्ति कणकुंडगमंडगादीणिवि

१ लेखशालाया आगतौ द्वौ पुत्रौ पिबत, एकश्चिन्तयति–एता मक्षिका नइया तस्य वल्गुलो वायुजातो मृतश्च, द्वितीयश्चिन्तयति–न मम माता मक्षिका दद्यात् जीवित, एते दोषा। २ अत्रोदाहरण राजा कुमारामात्यश्चाश्वेनापहृतावटवीं प्रविष्टौ, क्षुधापरिगतौ वनफलानि खादत प्रतिनिवृत्तयो राजा चिन्तयति–लड्डुकापूपादीनि सर्वाणि खादामि, आगतौ द्वावपि जनौ राज्ञा सूदा भणिता–यल्लोके प्रचरति तत् सर्वं सर्वे राध्यतेति, उपस्थापितं च राज्ञे, स राजा प्रेक्षणकदृष्टान्त करोति, कार्पटिका बलिभिर्धाव्यन्ते एवं मिष्टस्यावकाशो भविष्यतीति कणकुण्डकमण्डकादीन्यपि

खइयाणि, तेहि सूलेण मओ, अमच्चेण वमणविरेयणाणि कयाणि, सो आभागी भोगाण जाओ, इयरो विणट्ठो। चिकित्सा मतिविभ्रमः, युक्त्यागमोपपन्नेऽप्यर्थे फल प्रति सम्मोह, किमस्य महतस्तप क्लेशायासस्य सिकताकणकवलनादेरायत्या मम फलसम्पद् भविष्यति कि वा नेति, उभयथेह क्रिया फलवत्यो निष्फलाश्च दृश्यन्ते कृषीवलाना, न चेय शङ्कातो न भिद्यते इत्याशङ्कनीय, शङ्का हि सकलासकलपदार्थभाक्त्वेन द्रव्यगुणविषया इय तु क्रियाविषयैव, तत्त्वतस्तु सर्वे एते प्रायो मिथ्यात्वमोहनीयोदयतो भवन्तो जीवपरिणामविशेषा सम्यक्त्वातिचारा उच्यन्ते, न सूक्ष्मेक्षिकाऽत्र कार्येति, इयमपि न कार्या, यत सर्वज्ञोक्तकुशलानुष्ठानाद् भवत्येव फलप्राप्तिरिति, अत्र चौरोदाहरण–सावगो नदीसरवरगमण दिव्वगधाण(तं) देवसयरिमेण मित्तस्स पुच्छण विज्जाए दाण साहण मसाणे चउप्पाय सिक्कग, हेट्ठा इगाला खायरो य सूलो, अट्ठसय वारा परिजवित्ता पाओ सिक्कगस्स छिज्जइ एव नितिओ तइए चउत्थे य छिण्णे आगासेण वच्चति, तेण विज्जा गहिया, किण्हचउद्दसिरत्ति साहेइ मसाणे, चोरो य नगरारक्खिएहिं परिरुब्भमाणो तत्थेव अतियओ, ताहे वेढेउ सुसाणे ठिया

---

१ खादितानि, तै शूलेन मृत, अमात्येन वमनविरेचनानि कृतानि, स भोगानामाभागी जात, इतरो विनष्ट। २ चौरोदाहरण श्रावको न दीश्वरवरगमन देवगधर्वेन दिव्यगन्धः मित्रस्य पृच्छा विद्याया दान साधन श्मशाने चतुष्पाद सिक्ककमधस्ताद् अङ्गारा खादिरश्च स्तम्भ अष्टशत वारान् परिजप्य पाद सिक्कस्य छेदने एव द्वितीय तृतीय चतुर्थे च छिन्ने आकाशेन गम्यते, तेन विद्या गृहीता, कृष्णचतुर्दशीरात्रौ साधयति श्मशाने, चौरश्च नगरारक्षके रुध्यमानस्तत्रैवागतस्तदा वेष्टयित्वा श्मशान (त) स्थिताः

लेहसालाओ आगया दो पुत्ता पियति, एगो चितेति–एयाओ, मच्छियाओ सकाए तस्स वग्गुलो वाउ जाओ, मओ य, निइओ चितेइ–न मम माया मच्छिया देइ जीओ, एते दोसा। काङ्क्षण काङ्क्षा–सुगतादिप्रणीतदर्शनेषु ग्राहोऽभिलाप इत्यर्थ, तथा चोक्त–'कखा अन्नन्नदसणग्गाहो'सा पुनर्द्विभेदा–देशकाङ्क्षा सर्वकाङ्क्षा च, देशकाङ्क्षैकदेशविषया, एकमेव सौगत दर्शन काङ्क्षति, चित्तजयोऽत्र प्रतिपादितोऽयमेव च प्रधानो मुक्तिहेतुरित्यतो घटमानकमिद न दूरापेतमिति, सर्वकाङ्क्षा तु सर्वदर्शनान्यवकाङ्क्षति, अहिंसादिप्रतिपादनपराणि सर्वाण्येव कपिलकणभक्षाक्षपादादिमतानीह लोके च नात्यन्तक्लेश प्रतिपादनपराण्यत शोभनान्येवेति, अथवेहिकामुष्मिकफलानि काङ्क्षति, प्रतिषिद्धा चेयमर्हद्भिरत प्रतिषिद्धानुष्ठानादेना कुर्वत सम्यक्त्वातिचारो भवति, तस्मादेकान्तिकमव्याबाधमपवर्ग विहायान्यत्र काङ्क्षा न कार्येति, एत्थोदाहरण, राया कुमारामच्चो य आसेणावहिया अडवि पविट्ठा, छुहापरद्धा वणफलाणि खायंति, पडिनियत्ताण राया चितेइ लड्डुयपूयलग मादीणि सव्वाणि खामि, आगया दोवि जणा, रण्णा सूयारा भणिया–ज लोए पयरइ त सव्व सव्वे रधेहत्ति, उवट्ठविय च रण्णो, सो राया पेच्छणयदिट्ठत करेइ, कप्पडिया बलिएहि धाडिज्जइ, एव मिट्ठस्स अवगासो होहितित्ति कणकुडगमडगादीणिवि

1 लेखशालाया आगतौ द्वौ पुत्रौ पिबत, एकश्चिन्तयति–एता मक्षिका माङ्क्या तस्य वल्गुलो वायुजातो मृतश्च द्वितीयश्चिन्तयति–न मम माता मक्षिका दद्यात् जीवित, एते दोषा। 2 अत्रोदाहरण राजा कुमारामात्यश्चाश्वेनापहृतावटवीं प्रविष्टौ, क्षुधापरिगतौ वनफलानि खादत, प्रतिनिवृत्तयो राजा चिन्तयति–लड्डुकापूपादीनि सर्वाणि खादामि, आगतौ द्वावपि जनौ, राज्ञा सूदा भणिता –यल्लोके प्रचरति तत् सर्व सर्वे राध्यतेति, उपस्थापित च राज्ञे, स राजा प्रेक्षणकदृष्टान्त करोति, कार्पटिका बलिभिर्धाव्यन्ते एव मिष्टस्यावकाशो भविष्यतीति कणकुण्डकमण्डकादीन्यपि

णाम विशेषा इत्यर्थ , यै सम्यक्त्वमतिचरति, ज्ञातव्या ज्ञपरिज्ञया न समाचरितव्या ,नासेव्या इति भावार्थ । 'तद्यथे'-त्युदाहरणप्रदर्शनार्थ , शङ्का काङ्क्षा विचिकित्सा परपाषण्डप्रशसा परपाषण्डसस्तवश्चेति, तत्र शङ्कन शङ्का, भगवदर्हत्-प्रणीतेषु पदार्थेषु धर्मास्तिकायादिष्वत्यन्तगहनेषु मतिदौर्बल्यात् सम्यगनवधार्यमाणेषु सशय इत्यर्थ , किमेव स्यात् नैव मिति, सशयकरण शङ्का, सा पुनर्द्विभेदा-देशशङ्का सर्वशङ्का च, देशशङ्का देशविषया, यथा किमयमात्माऽसङ्ख्येयप्रदेशात्मकः स्यादथ निष्प्रदेशो निरवयव स्यादिति, सर्वशङ्का पुन सकलास्तिकायजात एव किमेव नैव स्यादिति । मिथ्यादर्शन च त्रिविधम्-अभिगृहीतानभिगृहीतसशयभेदात्, तत्र सशयो मिथ्यात्वमेव,यदाह-"पयमक्खर च एक्क जो न रोएइ सुत्तनिद्दिट्ठ। सेस रोयतोवि हु मिच्छद्दिट्ठी मुणेयव्वो ॥ १ ॥" तथा-"सूत्रोक्तस्यैकस्याप्यरोचनादक्षरस्य भवति नर । मिथ्यादृष्टि सूत्र हि न प्रमाणं जिनाज्ञा च(जिनाभिहित)॥१॥ एकस्मिन्नप्यर्थे सन्दिग्धे प्रत्ययोऽर्हति हि नष्ट । मिथ्यात्वदर्शन तत्कारणादिहेतुर्भवगतीनाम् ॥ २॥ " तस्मात् मुमुक्षुणा व्यपगतशङ्केन सता जिनवचन सत्यमेव सामन्यत प्रतिपत्तव्य, सशयास्पदमपि सत्य, सर्वज्ञाभिहितत्वात्, तदन्यपदार्थवत्, मतिदौर्बल्यादिदोषात्तु कार्त्स्न्येन सकलपदार्थस्वभावावधारणमशक्य छद्मस्थेन, यदाह-"न हि नामानाभोगश्छद्मस्थस्येह कस्यचिन्नास्ति । ज्ञानावरणीय हि ज्ञानावरणप्रकृति कर्म ॥ १ ॥" अत्र चोदाहरण-जो सक करेइ सो विणस्सति, जहा सो पेज्जायओ, पेज्जाए मासा जे परिभज्जमाणा ते छूढा, अधगारए

---

१ पदमक्षरं चैकं यो न रोचयति सूत्रनिर्दिष्टम्। शेष रोचयन्नपि मिथ्यादृष्टिर्ज्ञातव्य ॥ १ ॥ २ य शङ्कां करोति स विनश्यति यथा स पेयापायी पेयायां माषा ये परिभुज्यमानास्ते क्षिप्ता , अन्धकारे

अण्णया तस्स पोट्टसरणी जाया, सो चीवरेहि वेढिओ तेहि अणुकपाए, सो भट्टारगाण नमोक्कार करेंतो कालगओ देवो वेमाणिओ जाओ, ओहिणा तच्चणियसरीर पेच्छइ, ताहे सभूसणेण हत्थेण परिवेसेति, सड्ढाण ओहावणा, आयरियाण आगमण, कहण च, तेहि भणिय—जाह अग्गहत्थ गिण्हिऊण भणह—नमो अरहताणति, वुज्झ गुज्झगा २, तेहिं गतूण भणिओ सबुद्धो वदित्ता लोगस्स कहेइ—जहा नत्थि एत्थ धम्मो तम्हा परिहरेज्जा ॥

अत्राह—इह पुन को दोष स्याद् येनेत्थ तेषामशनादिप्रतिषेध इति?, उच्यते, तेषा तद्भक्ताना च मिथ्यात्वस्थिरीकरण, धर्मबुद्ध्या ददत सम्यक्त्वलाञ्छना, तथा आरम्भादिदोषश्च, करुणागोचर पुनरापन्नानामनुकम्पया दद्यादपि, यदुक्त—“सव्वेहिपि जिणेहि दुज्जयजियरागदोसमोहेहि। सत्ताणुकपणट्ठा दाण न कहिंचि पडिसिद्ध ॥ १ ॥” तथा च भगवन्तस्तीर्थकरा अपि त्रिभुवनैकनाथा प्रविव्रजिषव सावत्सरिकमनुकम्पया प्रयच्छन्त्येव दानमित्यल विस्तरेण। प्रकृतमुच्यते—‘समत्तस्स समणोवासएण मित्यादि सूत्र, अस्य व्याख्या ‘सम्यक्त्वस्य’ प्राग्निरूपितस्वरूपस्य श्रमणोपासकेन—श्रावकेण ‘एते’ पञ्चेति सङ्ख्यावाचक अतिचारा मिथ्यात्वमोहनीयकर्मोदयादात्मनोऽशुभा परिवक्ष्यमाणलक्षणा अथवाऽमी ये प्रक्रान्ता

१ अन्यदा तस्यातीसारो जात स चीवरैर्वेष्टितस्तैरनुकम्पया स भट्टारकेभ्यो नमस्कार कुर्वन् कालगतो देवो वैमानिको जात अवधिना त्यक्तशरीर प्रेक्षत तदा सभूषणेन हस्तेन परिवेषयति, श्राद्धानामपभ्राजना, आचार्याणामागमन, कथन च तैर्भणित—यातामहस्त गृहीत्वा भणत—नमोऽर्हद्भ्य इति, बुध्यस्व गुह्यक २, तैर्गत्वा भणित सबुद्धो वदित्वा लोकाय कथयति—यथा नास्त्यत्र धर्मस्तस्मात्परिहरेत् ॥ २ ॥ सर्वैरपि जिनैर्जितदुर्जयरागद्वेषमोहैः। सत्त्वानुकम्पनार्थं दान न कुत्रापि प्रतिषिद्धम् ॥ १ ॥

णामविशेषा इत्यर्थ , यैः सम्यक्त्वमतिचरति, ज्ञातव्या ज्ञपरिज्ञया न समाचरितव्या ,नासेव्या इति भावार्थ । 'तद्यथे'–त्युदाहरणप्रदर्शनार्थः, शङ्का काङ्क्षा विचिकित्सा परपाषण्डप्रशसा परपाषण्डसस्तवश्चेति, तत्र शङ्कन शङ्का, भगवदर्हत्–प्रणीतेषु पदार्थेषु धर्मास्तिकायादिष्वत्यन्तगहनेषु मतिदौर्बल्यात् सम्यगनवधार्यमाणेषु सशय इत्यर्थ , किमेव स्यात् नैव मिति, सशयकरण शङ्का, सा पुनर्द्विभेदा–देशशङ्का सर्वशङ्का च, देशशङ्का देशविषया, यथा किमयमात्माऽसङ्ख्येयप्रदेशात्मक स्यादथ निष्प्रदेशो निरवयव स्यादिति, सर्वशङ्का पुन सकलास्तिकायजात एव किमेव नेव स्यादिति। मिथ्यादर्शन च त्रिविधम्–अभिगृहीतानभिगृहीतसशयभेदात्, तत्र सशयो मिथ्यात्वमेव, यदाह–"पयमक्खर च एक जो न रोएइ सुत्तनिद्दिट्ठ। सेस रोयतोवि हु मिच्छद्दिट्ठी मुणेयव्वो ॥ १ ॥" तथा–"सूत्रोक्तस्यैकस्याप्यरोचनादक्षरस्य भवति नर । मिथ्यादृष्टि सूत्र हि न प्रमाणं जिनाज्ञा च(जिनाभिहित)॥१॥ एकस्मिन्नप्यर्थे सन्दिग्धे प्रत्ययोऽर्हति हि नष्ट । मिथ्यात्वदर्शन तत्त्वादिहेतुर्भवगतीनाम् ॥ २॥ "तस्मात् मुमुक्षुणा व्यपगतशङ्केन सता जिनवचन सत्यमेव सामन्यत प्रतिपत्तव्य, सशयास्पदमपि तत्त्व, सर्वज्ञाभिहितत्वात्, तदन्यपदार्थवत्, मतिदौर्बल्यादिदोषात्तु कार्त्स्न्येन सकलपदार्थस्वभावावधारणमशक्य छद्मस्थेन, यदाह–"न हि नामानाभोगश्छद्मस्थस्येह कस्यचिन्नास्ति । ज्ञानावरणीय हि ज्ञानावरणप्रकृति कर्म ॥ १ ॥" इह चोदाहरण–जो सक करेइ सो विणस्सति, जहा सो पेज्जायओ, पेज्जाए मासा जे परिभज्जमाणा ते छूढा, अधगारए

---

१ पदमक्षरं चैक यो न रोचयति सूत्रनिर्दिष्टम्। शेष रोचयन्नपि मिथ्यादृष्टिर्ज्ञातव्य ॥ १ ॥ २ य शङ्का करोति स विनश्यति यथा स पेयापायी पेयायां माषा ये परिभज्यमानास्ते क्षिप्ता अन्धकारे

इयाणिं सब्भावसावओ, सावओ साहू पुच्छइ, तेहि कहिय, ताहे दिण्णा धूया, सो सावओ जुयग घर करेइ, अण्णया तस्स मायापियरो भत्त भिक्खुगाण करेंति, ताइ भणति–अज्ज एक्कसिं वच्चाहि, सो गओ, भिक्खुएहि विज्जाए मतिऊण फल दिण्ण, ताए वाणमतीरए अहिट्ठिओ घर गओ त सावयधूय भणइ–भिक्खुगाण भत्त देमो, सा नेच्छइ, दासाणि सयणो य आरद्धो सज्जेउ, साविया आयरियाण गतु कहेति, तेहि जोगपडिभेओ दिण्णो, सो से पाणिएण दिण्णो, सा वाणमतरी नट्ठा, साभाविओ जाओ पुच्छइ कह वत्ति ?, कहिए पडिसेहेति, अण्णे भणति–तीए मयणमिजाए वमाविओ, सो तो साभाविओ जाओ, भणइ–अम्मापिउछलेण मणा विवच्चिउत्ति, त किर फासुग साहूण दिण्ण, एरिसा केत्तिया आयरिया होहिंति तम्हा परिहरेज्जा। वित्तीकतारेण देज्जा, सोरट्ठो सड्ढओ उज्जेणिं वच्चइ दुकाले तच्चणिएहिं सम, तस्स पत्थयण, खीण भिक्खुएहिं भण्णइ–अम्हएहिं वहाहि पत्थयण तो तुज्झवि दिज्जिहित्ति, तेण पडिवण्ण,

---

१ इदानीं सद्भावश्रावक, श्रावक साधून् पृच्छति, तैः कथितं, तदा दत्ता दुहिता, स श्रावक पृथग्गृह करोति, अन्यदा तस्य मातापितरौ भक्त भिक्षुकाणा कुरुत, तौ भणत–अद्यैकशः आगच्छ, स गत, भिक्षुकैर्विद्यया मन्त्रयित्वा फल दत्त, तया व्यन्तर्याऽधिष्ठितो गृह गत तां श्रावकदुहितर भणति–भिक्षुकेभ्यो भक्त दद्मः, सा नेच्छति, दासाः स्वजनश्च आरब्धः सज्जयितु श्राविकाऽऽचार्यान् गत्वा कथयति तैः योगप्रतिभेदो दत्त स तस्मै पानीयेन दत्त सा व्यन्तरी नष्टा, स्वाभाविको जात पृच्छति–कथ वर्ति ?, कथिते प्रतिषेधति अन्ये भणन्ति–तया मदनयोगेन वमित स तत स्वाभाविको जातो, भणति–मातापितृव्याजेन मनाक् विवञ्चित इति, तत्किल प्रासुक साधुभ्यो दत्त, ईदृशा कियन्त आचार्या भविष्यन्ति तस्मात् परिहरेत्। वृत्तिकान्तारेण दद्यात् सौराष्ट्र श्रावक उज्जयिनीं व्रजति दुष्काले तच्चनिकैः सम, तस्य पथ्यदन क्षीण, भिक्षुकैर्भण्यते–अस्मदीय वह पथ्यदन तर्हि तुभ्यमपि दीयते इति, तेन प्रतिपन्न

संक्केणाहओ पच्छा ठिओ, एव रायाभिओगेण देंतो नाइक्कमति, केत्तिया एयारिसया होहिंति जे पयइस्सति, तम्हा न दायव्वो। गणाभिओगेण वरुणो रहमुसले निउत्तो, एव कोऽवि सावगो गणाभिओगेण भत्त दवाविज्जा दितोवि सो नाइचरइ धम्म, बलाभिओगोवि एमेव, देवयाभिओगेण जहा एगो गिहत्थो सावओ जाओ, तेण वाणमतराणि चिरपरिचियाणि उज्झियाणि, एगा तत्थ वाणमतरी पओसमावण्णा, गावीरक्खगो पुत्तो तीए वाणमतरीए गावीहिं सम अवहरिओ, ताहे उइण्णा साहइ तज्जती–कि मम उज्झसि न वत्ति ?, सावगो भणइ, नवरि मा मम धम्मविराहणा भवतु, सा भणइ–मम अच्चेहि, सो भणइ–जिणपडिमाण अवसाणे ठाहि, आम ठामि, तेण ठविया, ताहे दारगो गावीओ आणीयाओ, एरिसा केत्तिया होहिंति तम्हा न दायव्व, दवाविज्जतो णातिचरति। गुरुनिग्गहेण भिक्खुउवासगपुत्तो सावग धूय मगति, ताणि न देंति, सो कवडसड्ढत्तणेण साधू सेवेति, तस्स भावओ उवगय, पच्छा साहेइ–एएण कारणेण पुर्वि ढुक्कोमि,

---

१ शक्रेणाहत पश्चात् स्थित, एव राजाभियोगेन ददत् नातिक्रामति, कियन्त एतादृशो भविष्यन्ति ये प्रयनिष्यन्ति तस्मान्न दातव्य। गणाभियोगेन वरुणो रथमुशले नियुक्त एव कोऽपि श्रावको गणाभियोगेन भक्त दाप्यते दददपि स नातिचरति धर्म। बलाभियोगो प्येवमेव। देवताभियोगेन यथैको गृहस्थ श्रावको जात, तेन व्यन्तराश्चिरपरिचिता उज्झिता एका तत्र व्यन्तरी प्रद्वेषमापन्ना गोरक्षक पुत्रस्तया व्यन्तर्या गोभि सममपहृत तदाऽवतीर्णा कथयति तर्जयन्ती–कि मामुज्झसि न वेति ?, श्रावको भणति–नवर मा मम धर्मविराधना भूत् सा भणति–मामर्चय, स भणति–जिनप्रतिमाना पार्श्वे तिष्ठ, ओ तिष्ठामि, तेन स्थापिता, दारको गावश्च तदानीता ईदृशा कियन्तो भविष्यन्ति तस्मान्न दातव्य दाप्यमानो नातिचरति। गुरुनिग्रहेण भिक्षुउपासकपुत्र श्रावक दुहितर याचते न तो दत्त स कपटश्राद्धतया साधून् सेवते, तस्य भावेनोपगत पश्चात् कथयति–एतेन कारणेन पूर्वमागतो ऽस्मि

इयाणिं सब्भावसावओ, सावओ साहू पुच्छइ, तेहि कहिय, ताहे दिण्णा धूया, सो सावओ जुयग घर करेइ, अण्णया तस्स मायापियरो भत्त भिक्खुगाण करेंति, ताइ भणाति–अज्ज एक्कसिं वच्चाहि, सो गओ, भिक्खुएहि चिज्जाए मतिऊण फल दिण्ण, ताए वाणमतीरए अहिट्ठिओ घर गओ त सावयधूय भणइ–भिक्खुगाण भत्त देमो, सा नेच्छइ, दासाणि सयणो य आरद्धो सज्जेउ, साविया आयरियाण गतु कहेति, तेहिं जोगपडिभेओ दिण्णो, सो से पाणिएण दिण्णो, सा वाणमतरी नट्ठा, साभाविओ जाओ पुच्छइ कह वत्ति ?, कहिए पडिसेहेति, अण्णे भणति–तीए मयणमिजाए पभाविओ, सो तो साभाविओ जाओ, भणइ–अम्मापिउछलेण मणा चिवचिउत्ति, त किर फासुग साहूण दिण्ण, एरिसा केत्तिया आयरिया होहिंति तम्हा परिहरेज्जा। वित्तीकतारेण देज्जा, सोरट्ठो सड्ढओ उज्जेणिं वच्चइ दुक्काले तच्चणिएहिं सम, तस्स पत्थयण, खीण भिक्खुएहिं भण्णइ–अम्हएहिं वहाहि पत्थयण तो तुज्झवि दिज्जिहित्ति, तेण पडिवण्ण,

---

१ इदानीं सद्भावश्रावक, श्रावक साधून् पृच्छति तैः कथितं, तदा दत्ता दुहिता, स श्रावक पृथग्गृह करोति, अन्यदा तस्य मातापितरौ भक्त भिक्षुकाणां कुरुतः तौ भणत–अद्यैकशो व्रज, स गत, भिक्षुकैर्विद्यया मत्रयित्वा फल दत्त, तया व्यन्तर्याऽधिष्ठितो गृह गत तां श्रावकदुहितर भणति–भिक्षुकेभ्यो भक्त दद्म, सा नेच्छति, दासा स्वजनश्च आरब्ध सज्जयितु, श्राविकाऽऽचार्यान् गत्वा कथयति, तैः योगप्रतिभेदो दत्त स तस्मै पानीयेन दत्त सा व्यन्तरी नष्टा, स्वाभाविको जात पृच्छति–कथ वेत्ति ?, कथिते प्रतिषेधति, अन्ये भणन्ति–तया मदनद्रोणेन वमित, स तत स्वाभाविको जातो, भणति–मातापितृच्छलेन मनाक् विरक्त इति, तदिदं किल प्रासुक साधुभ्यो दत्त, ईदृशा कियन्त आचार्या भविष्यन्ति तस्मात् परिहरेत्। वृत्तिकान्तारेण दद्यात्, सौराष्ट्र श्रावक उज्जयिनीं व्रजति दुष्काले तच्चनिकैः सम, तस्य पथ्यदन क्षीण, भिक्षुकैर्भण्यते–अस्मदीय वह पथ्यदन तर्हि तुभ्यमपि दीयते इति, तेन प्रतिपन्न,

संकेणाट्ओ पच्छा ठिओ एव रायाभिओगेण देंतो णाइक्कमति, केत्तिया एयारिसया होहिति जे णाइरसति, तम्हा ण दायव्वो। गणाभिओगेण वरुणो रहमुसले निउत्तो एव कोऽवि सावओ गणाभिओगेण भत्त दवाविज्जइ दितोवि सो नाइचरइ धम्मं बलाभिओगोवि एमेव देवयाभिओगेण जहा एगो गिहत्थो सावओ जाओ, तेण वाणमंतराणि चिरपरिचियाणि उज्झियाणि एगा तत्थ वाणमंतरी पओसमावण्णा गावीरक्खगो पुत्तो तीए वाणमंतरीए गावीहिं समं अवहरिओ, ताहे उइण्णा साहइ तज्जती—किं मम उज्झसि न वत्ति ? सावगो भणइ, नवरि मा मम धम्मविराहणा भवउ, सा भणइ–मम अच्चेहि, सो भणइ–जिणपडिमाए अवसाणे ठाहि, आम ठामि, तेण ठविया ताहे दारगो गावीओ आणीयाओ, एरिसा केत्तिया होहिति तम्हा न दायव्व दवाविज्जतो णातिचरति। गुरुनिग्गहेण भिक्खुउवासगपुत्तो सावगो एव मग्गति, ताणि न देंति, सो कवडसड्ढत्तणेण साधू सेवेति तस्स भावओ उवगय, पच्छा ताहे–एएण कारणेण पुणि दुक्कोमि

---

१ गर्भेणाहत पश्चाद् स्थित, एव राजाभियोगेन ददत् नातिक्रामति [illegible] कियन्त एतादृशो भविष्यन्ति ये [illegible] तस्मात् न दातव्य । [illegible] वरुणो रथमुसले नियुक्त एव कोऽपि श्रावको गणाभियोगेन भक्त दाप्यते ददद्वपि स नातिचरति धर्म। बलाभियोगोऽप्येवमेव । देवताभियोगेन यथा एको गृहस्थ श्रावको जात तेन व्यन्तराश्चिरपरिचिता उज्झिता एका तत्र व्यन्तरी प्रद्वेषमापन्ना गोरक्षक पुत्रस्तया व्यन्तर्या [illegible] [illegible] तदाऽवतीर्णा कथयति तर्जयन्ती–किं मामुज्झसि न वेत्ति ?, श्रावको भणति–नवरं मा मे धर्मविराधना भूत् सा भणति–मामर्चय स भणति–जिनप्रतिमायाः पार्श्वे तिष्ठ ओं तिष्ठामि, तेन स्थापिता, दारको गावश्च तदानीता ईदृशा कियन्तो भविष्यन्ति तस्मान्न दातव्य [illegible] नातिचरति। गुरुनिग्रहेण भिक्षुक कपुत्र श्रावक दुहितर याचते न तौ दत्त , स कपटश्राद्धतया साधून् सेवते तस्य भावेनोपगत पश्चात् तदा–एतेन कारणेन पुनर्ढौकयामि

इयाणि सब्भावसावओ, सावओ साहू पुच्छइ, तेहि कहिय, ताहे दिण्णा धूया, सो सावओ जुयग घर करेइ, अण्णया तस्स मायापियरो भत्त भिक्खुगाण करेंति, ताइ भणति–अज्ज एक्कसि वच्चाहि, सो गओ, भिक्खुएहि विज्जाए मतिऊण फल दिण्ण, ताए वाणमतीरए अहिट्ठिओ घर गओ त सावयधूय भणइ–भिक्खुगाण भत्त देमो, सा नेच्छइ, दासाणि सयणो य आरद्धो सज्जेउ, साविया आयरियाण गतु कहेति, तेहि जोगपडिभेओ दिण्णो, सो से पाणिएण दिण्णो, सा वाणमतरी नट्ठा, साभाविओ जाओ पुच्छइ कह वत्ति ?, कहिए पडिसेहेति, अण्णे भणति–तीए मयणमिजाए वमाविओ, सो तो साभाविओ जाओ, भणइ–अम्मापिउछलेण मणा विवच्चिउत्ति, त किर फासुग साहूण दिण्ण, एरिसा केत्तिया आयरिया होहिंति तम्हा परिहरेज्जा। वित्तीकतारेण देज्जा, सोरट्ठो सड्ढओ उज्जेणिं वच्चइ दुकाले तच्चण्णि एहिं सम, तस्स पत्थयण, खीण भिक्खुएहि भण्णइ–अम्हएहि वहाहि पत्थयण तो तुज्झवि दिज्जिहित्ति, तेण पडिवण्ण,

---

1 इदानीं सद्भावश्रावक, श्रावक साधून् पृच्छति, तै कथित, तदा दत्ता दुहिता, स श्रावक पृथग्गृह करोति, अन्यदा तस्य मातापितरो भक्त भिक्षुकाणा कुरुत: तौ भणत–अद्यैकश आगच्छ, स गत, भिक्षुकैर्विद्यया मन्त्रयित्वा फल दत्त तया व्य तर्याऽधिष्ठितो गृह गत तां श्रावकदुहितर भणति–भिक्षुकेभ्यो भक्त दद्म, सा नेच्छति, दासा स्वजनश्च आरब्ध सज्जयितु, श्राविकाऽऽचार्यान् गत्वा कथयति तै योगप्रतिभेदो दत्त स तस्मै पानीयेन दत्त सा व्य तरी नष्टा, स्वाभाविको जात पृच्छति–कथ वेति ?, कथिते प्रतिषेधति अन्ये भणन्ति–तया मदनबीजेन वमित स तत स्वाभाविको जातो, भणति–मातापितृ छलेन मनाग् विवञ्चित इति, तदिदं फल प्रासुक साधुभ्यो दत्त, ईदृशा कियन्त आचार्या भविष्यन्ति तस्मात् परिहरेत्। वृत्तिकान्तारेण दद्यात् सौराष्ट्र श्रावक उज्जयिनीं व्रजति दुष्काले तच्चनिकै सम, तस्य पथ्यदन क्षीण, भिक्षुकैर्भण्यते–अस्मदीय वह पथ्यदन तर्हि तुभ्यमपि दीयते इति, तेन प्रतिपन्न,

संकेणाहओ पच्छा ठिओ, एव रायाभिओगेण देंतो नाइक्कमति, केत्तिया एयारिसया होहिंति जे पयइस्सति, तम्हा न दायव्वो । गणाभिओगेण वरुणो रहमुसले निउत्तो, एव कोऽवि सावगो गणाभिओगेण भत्त दवाविज्ञा दितोवि सो नाइचरइ धम्म, वलाभिओगोवि एमेव, देवयाभिओगेण जहा एगो गिहत्थो सावओ जाओ, तेण वाणमतराणि चिरपरिचियाणि उज्झियाणि, एगा तत्थ वाणमतरी पओसमावण्णा, गावीरक्खगो पुत्तो तीए वाणमतरीए गावीहिं सम अवहरिओ, ताहे उइण्णा साहइ तज्जती—किं मम उज्झसि न वत्ति ?, सावगो भणइ, नवरि मा मम धम्मविराहणा भवतु, सा भणइ—मम अच्चेहि, सो भणइ—जिणपडिमाण अवसाणे ठाहि, आम ठामि, तेण ठविया, ताहे दारगो गावीओ आणीयाओ, एरिसा केत्तिया होहिंति तम्हा न दायव्व, दवाविज्जतो णातिचरति । गुरुनिग्गहेण भिक्खुउवासगपुत्तो सावग धूय मग्गति, ताणि न देति, सो कवडसड्ढत्तणेण साधू सेवेति, तस्स भावओ उवगय, पच्छा साहेइ—एएण कारणेण पुव्विं ढुक्कोमि,

---

१ शक्रेणाहत पश्चात् स्थित, एव राजाभियोगेन ददत् नातिक्रामति कियन्त एतादृशो भविष्यति ये प्रव्रजिष्यन्ति तस्मात् न दातव्य । गणाभियोगेन वरुणो रथमुशले नियुक्त एव कोऽपि श्रावको गणाभियोगेन भक्त दाप्यते दददपि स नातिचरति धर्म । बलाभियोगोऽप्येवमेव । देवताभियोगेन यथैको गृहस्थ श्रावको जात, तेन व्यन्तराश्चिरपरिचिता उज्झिता एका तत्र व्यन्तरी प्रद्वेषमापन्ना गोरक्षक पुत्रस्तया व्यन्तर्या गोभि सममपहृत तदाऽवतीर्णा कथयति तर्जयन्ती—किं मामुज्झसि न वेति ?, श्रावको भणति—नवर मा मे धर्मविराधना भूत् सा भणति—मामर्चय, स भणति—जिनप्रतिमानां पार्श्वे तिष्ठ, ओं तिष्ठामि, तेन स्थापिता दारको गावश्च तदानीता, ईदृशा कियन्तो भविष्यन्ति तस्मात् न दातव्य दाप्यमानो नातिचरति । गुरुनिग्रहेण भिक्षूपासकपुत्र श्रावक दुहितर याचते न तौ दत्त, स कपटश्राद्धतया साधून् सेवते तस्य भावेनोपगत पश्चात् कथयति—एतेन कारणेन पूर्वमागतो ऽस्मि

त सबलोगो आढाति, कत्तिओ नाढाति, ताहे से सो गेरुओ पओसमावण्णो छिद्दाणि मग्गति, अण्णया रायाए निमंतिओ पारणए नेच्छति, बहुसो २ राया निमतेइ ताहे भणइ–जइ नवर मम कत्तिओ परिवेसेइ तो नवर जेममि, राया भणइ–एवं करेमि, राया समणूसो कत्तियस्स घर गओ, कत्तिओ भणइ–सदिसह, राया भणति–गेरुयस्स परिवेसेहि, कत्तिओ भणति–न वट्टइ अम्ह, तुम्ह विसयवासित्ति करेमि, चिंतेइ–जइ पव्वइओ हातो न एवं भवत, पच्छा णेण परिवेसिय, सो परिवेसेज्जतो अगुलिं चालेति, किह ते ?, पच्छा कत्तिओ तेण निव्वेएण पव्वइओ नेगमसहस्सपरिवारो मुणिसुव्वयसमीवे, बारसगाणि पढिओ, बारस वरिसाणि परियाओ, सोहम्मे कप्पे सक्को जाओ, सो परिवायओ तेणाभिओगेण आभिओगिओ एरावणो जाओ, पेच्छिय सक्क पलाओ गहिउं सक्को विलग्गो, दो सीसाणि कयाणि, सक्कावि दो जाया, एवं जावइयाणि सीसाणि विउव्वति तावतियाणि सक्को विउव्वति सक्करूवाणि, ताहे नासिउमारद्धो,

---

१ स सर्वलोक आद्रियते, कार्त्तिको नाद्रियते, तदा तस्मै स गैरिक प्रद्वेषमापन्नश्छिद्राणि मार्गयति, अन्यदा राज्ञा निमन्त्रित पारणके नेच्छति, बहुशो २ राजा निमन्त्रयति तदा भणति–यदि परं कार्त्तिको मां परिवेषयति तर्हि नवरं जेमामि, राजा भणति–एव करोमि, राजा समनुष्य कार्त्तिकस्य गृह गत, कार्त्तिको भणति–संदिश, राजा भणति–गैरिक परिवेषय, कार्त्तिको भणति–न वर्त्ततेऽस्माक, युष्मद्विषयवासीति करोमि चिन्तयति–यदि प्रव्रजितोऽभविष्य नैवमभविष्यत्, पश्चादनेन परिवेषित, स परिवेष्यमाणोऽङ्गुलिं चालयति, कथ त्वं ?, पश्चात् कार्त्तिकस्तेन निर्वेदेन प्रव्रजितो नैगमसहस्रपरिवारो मुनिसुव्रतसमीपे, द्वादशाङ्गानि पठित, द्वादश वर्षाणि पर्याय, सौधर्मे कल्पे शक्रो जात, स परिव्राट् तेनाभियोगेनाभियोगिक ऐरावणो जात दृष्ट्वा च शक्र पलायित गृहीत्वा शक्रो विलग्न, द्वे शीर्षे कृते, शक्रा अपि द्वौ जातौ, एव यावन्ति शीर्षाणि विकुर्वति तावन्ति शक्ररूपाणि विकुर्वति शक्र, तदा नष्टुमारब्ध

रुद्रविष्णुसुगतादीनि अन्यतीर्थिकपरिगृहीतानि वा(अर्हत्)चैत्यानि—अर्हत्प्रतिमालक्षणानि यथा भौतपरिगृहीतानि वीरभद्रमहाकालादीनि वन्दितु वा नमस्कर्तु वा, तत्र वन्दन—अभिवादन, नमस्करण—प्रणामपूर्वक प्रशस्तध्वनिभिर्गुणोत्कीर्त्तन, को दोप स्यात् ?, अन्येपा तद्भक्ताना मिथ्यात्वादिस्थिरीकरणादिरिति, तथा पूर्व—आदौ अनालप्तेन सता अन्यतीर्थिकस्ता नेनालप्तु वा सलप्तु वा, तत्र सकृत् सम्भापणमालपन पौन पुन्येन सलपन, को दोप स्यात् ?, ते हि तप्ततरायोगोलकल्पा खल्वासनादिक्रियाया नियुक्ता भवन्ति, तत्प्रत्यय कर्मबन्ध, तथा तेन वा प्रणयेन गृहागमन कुर्यु, अथ च श्रावकस्य स्वजनपरिजनोऽगृहीतसमयसारस्तै सह सम्बन्ध यायादित्यादि, प्रथमालप्तेन त्वसम्भ्रम लोकापवादभयात् कीदृशस्त्व मित्यादि वाच्यमिति, तथा तेपामन्यतीर्थिकाना अशन—घृतपूर्णादि पान—द्राक्षापानादि खादिम—त्रपुषफलादि स्वादिम —कक्कोललवङ्गादि दातु वा अनुप्रदातु वा न कल्पत इति, तत्र सकृद् दान पुन पुनरनुप्रदानमिति, किं सर्वथैव न कल्पत इति ?, न, अन्यथा राजाभियोगेनेति—राजाभियोग मुक्त्वा बलाभियोग मुक्त्वा देवताभियोग मुक्त्वा गुरुनिग्रहेण—गुरुनिग्रह मुक्त्वा वृत्तिकान्तार मुक्त्वा, एतदुक्त भवति—राजाभियोगादिना दददपि न धर्ममतिक्रामति ।

इह चोदाहरणानि, '[1]कह रायाभिओगेण देंतो णातिचरति धम्म ?, तत्रोदाहरणम्—हत्थिणाउरे नयरे जियसत्तू राया, कत्तिओ सेट्ठी नेगमसहस्सपढमासणिओ सावगवण्णगो, एव कालो वच्चइ, तत्थ य परिवायगो मासमासेण खमइ,

---

1 कथ राजाभियोगेन ददन्नातिचरति धर्म हस्तिनापुरे नगरे जितशत्रू राजा, कार्तिक श्रेष्ठी निगमसहस्रप्रथमासनिक श्रावकवर्णक, एव कालो व्रजति, तत्र च परिव्राजको मासमासेन क्षपयति,

त सव्वलोगो आढाति, कत्तिओ नाढाति, ताहे से सो गेरुओ पओसमावण्णो छिद्दाणि मग्गति, अण्णया रायाए निमतिओ पारणए नेच्छति, बहुसो २ राया निमतेइ ताहे भणइ-जइ नवर मम कत्तिओ परिवेसेइ तो नवर जेमेमि, राया भणइ-एवं करेमि, राया समणूसो कत्तियस्स घर गओ, कत्तिओ भणइ-सदिसह, राया भणति-गेरुयस्स परिवेसेहि, कत्तिओ भणति-न वट्टइ अम्ह, तुम्ह विसयवासित्ति करेमि, चिंतेइ-जइ पव्वइओ होतो न एवं भवत, पच्छा णेण परिवेसिय, सो परिवेसेज्जतो अंगुलिं चालेति, किह ते ?, पच्छा कत्तिओ तेण निव्वेएण पव्वइओ नेगमसहस्सपरिवारो मुणिसुव्वयसमीवे, वारसगाणि पढिओ, वारस वरिसाणि परियाओ, सोहम्मे कप्पे सक्को जाओ, सो परिव्वायओ तेणाभिओगेण आभिओगिओ एरावणो जाओ, पेच्छिय सक्क पलाओ गहिउ सक्को विलग्गो, दो सीसाणि कयाणि, सक्कावि दो जाया, एव जावइयाणि सीसाणि विउव्वति तावतियाणि सक्को विउव्वति सक्करूवाणि, ताहे नासिउमारद्धो,

---

१ स सर्वलोक आद्रियते, कार्त्तिको नाद्रियते, यदा तस्मै स गैरिक प्रद्वेषमापन्नश्छिद्राणि मार्गयति, अन्यदा राज्ञा निमन्त्रित पारणके नेच्छति, बहुशो २ राजा निमन्त्रयति तदा भणति-यदि पर कार्त्तिक मां परिवेषयति तर्हि नवर जेमामि, राजा भणति-एव करोमि, राजा समनुष्य कार्त्तिकस्य गृह गत, कार्त्तिको भणति-संदिश, राजा भणति-गैरिक परिवेषय, कार्त्तिको भणति-न वर्त्ततेऽस्माक, युष्मद्विषयवासीति करोमि चिन्तयति-यदि प्रव्रजितोऽभविष्य नैवमभविष्यत्, पश्चादनेन परिवेषित, स परिवेष्यमाणोऽङ्गुलिं चालयति, कथ त्व ?, पश्चात् कार्त्तिकस्तेन निर्वेदेन प्रव्रजितो नैगमसहस्रपरिवारो मुनिसुव्रतसमीपे, द्वादशाङ्गानि पठित , द्वादश वर्षाणि पर्याय , सौधर्मे कल्पे शक्रो जात , स परिव्राट् तेनाभियोगेनाभियोगिक ऐरावणो जात दृष्ट्वा च शक्र पलायित गृहीत्वा शक्रो विलग्न , द्वे शीर्षे कृते, शक्रा अपि द्वौ जातौ, एव यावन्ति शीर्षाणि विकुर्वति तावन्ति शक्ररूपाणि विकुर्वति शक्र , तदा नष्टुमारब्ध ,

गाथा भाविताऽर्थेवेत्यभिहितमानुषङ्गिक, प्रकृत प्रस्तुम , तत्र यस्मात् श्रावकधर्मस्य तावत् मूल सम्यक्त्व तस्माद् तद्गत मेव विधिमभिधातुकाम आह—

तत्थ समणोवासओ पुव्वामेव मिच्छत्ताओ पडिक्कमइ, समत्त उवसपज्जइ, नो से कप्पइ अज्जप्पभिई अन्नउत्थिए वा अन्नउत्थिअदेवयाणि वा अन्नउत्थियपरिग्गहियाणि अरिहतचेइयाणि वा वदित्तए वा नम सित्तए वा पुव्विं अणालत्तएण्ण आलवित्तए वा सलवित्तए वा तेसि असण वा पाण वा खाइम वा साइम वा दाउ वा अणुप्पयाउ वा, नन्नत्थ रायाभिओगेण गणाभिओगेण बलाभिओगेण देवयाभिओगेण गुरुनिग्गहेण वित्तीकंतारेण, से य समत्ते पसत्थसमत्तमोहणियकम्माणुवेयणोवसमखयसमुत्थे पसमसवे गाइलिंगे सुहे आयपरिणामे पन्नत्ते, सम्मत्तस्स समणोवासएण इमे पच अइयारा जाणियव्वा न समाय रियव्वा, तजहा-सका कखा वितिगिच्छा परपासडपससा परपासडसथवे (सूत्रम्) ॥

अस्य व्याख्या—श्रमणानामुपासकः श्रमणोपासक श्रावक इत्यर्थ , श्रमणोपासक 'पूर्वमेव' आदावेव श्रमणोपासको भवन् मिथ्यात्वात्—तत्त्वार्थाश्रद्धानरूपात् प्रतिक्रामति—निवर्त्तते, न तन्निवृत्तिमात्रमत्राभिप्रेत, किं तर्हि ?, तन्निवृत्तिद्वारेण सम्यक्त्वं—तत्त्वार्थश्रद्धानरूप उप—सामीप्येन प्रतिपद्यते, सम्यक्त्वमुपसम्पन्नस्य सत न 'से' तस्य 'कल्पते' युज्यते 'अद्यप्रभृति' सम्यक्त्वप्रतिपत्तिकालादारभ्य, किं न कल्पते ?—अन्यतीर्थिकान्—चरकपरिव्राजकभिक्षुभौतादीन् अन्यतीर्थिकदेवतानि—

छब्भगा, एते य थूलगमेहुणपढमघरगमुच्चमाणेण लद्धा, वितियादिसुवि पत्तेय छ २, मेलिया छत्तीस, एते य थूलगादत्तादाणपढमघरममुचमाणेण लद्धा, वितियाइसुवि घरेसु पत्तेय २ छत्तीस २, मेलिया दो सया सोलसुत्तरा, एते थूलगमुसावायपढमघरगममुचमाणेण लद्धा, वितियाइसुवि पत्तेय दो दो सया सोल्सुत्तरा, सव्वेवि मिलिया दुवालस सया छणउया, एए य मूलाओ आरब्भ सव्वेवि दो सहस्सा पचसया बाणउया, दुवालससया छण्णउया ३, मिलिया छसहस्सा चत्तारि सया असीया, ततश्च यदुक्त प्राक् 'चउसजोगाण पुण चउसट्ठिसयाणऽसीयाणि'त्ति, इयाणि पचगचारणिया, तत्थ थूलगपाणाइवाय थूलगमुसावाय थूलगादत्तादाण थूलगमेहुण थूलगपरिग्गह च पच्चक्खाइ दुविहतिविहेण १ पाणातिवायाति २ ३ थूलगपरिग्गह दुविह दुविहेण २ एव पुव्वक्कमेण छब्भगा, एए थूलगमेहुणपढमघरगममुचमाणेण लद्धा, वीयाइसुवि पत्तेय २ छ छ, मेलिया छत्तीस, एते य थूलगादत्तादाणपढमघरगममुचमाणेण लद्धा, वीयादिसुवि पत्तेय २ छत्तीस २, मिलिया दो सया सोलसुत्तरा, एए य थूलगमुसावायपढमघरगममुचमाणेण लद्धा, वितियाइसुवि पत्तेय २ दो सया सोलसुत्तरा २, मेलिया दुवालस सया छन्नउया, एए य थूलगपाणातिवायपढमघरममुचमाणेण लद्धा, वितियाइसुवि पत्तेय २ दुवालस सया छण्णउया, सव्वेवि मेलिया सत्तसहस्सा सत्तसया छावुत्तरा, ततश्च यदुक्त प्राक् 'सत्ततरीसयाइ छसत्तराइ तु पचसजोए' एतद् भावित, 'उत्तरगुणअविरयमेलियाण जाणाहि सव्वग्ग'त्ति उत्तरगुणगाही एगो चेव भेओ, अविरयसम्मदिट्ठी बितिओ, एएहि मेलियाण सव्वेर्सि पुव्वभणियाण भेयाण जाणाहि सव्वग्ग इम जात, परूवण पडुच्च त पुण इम-सोलस चेवेत्यादि

गाथा भाविताऽर्थेत्यभिहितमानुषङ्गिक, प्रकृत प्रस्तुमः, तत्र यस्मात् श्रावकधर्मस्य तावत् मूल सम्यक्त्व तस्माद् तद्गत मेव विधिमभिधातुकाम आह—

तत्थ समणोवासओ पुव्वामेव मिच्छत्ताओ पडिक्कमइ, समत्त उवसपज्जइ, नो से कप्पइ अन्नप्पभिई अन्नउत्थिए वा अन्नउत्थिअदेवयाणि वा अन्नउत्थियपरिग्गहियाणि अरिहतचेइयाणि वा वदित्तए वा नमसित्तए वा पुव्विं अणालत्तएण आलवित्तए वा सलवित्तए वा तेसिं असण वा पाण वा खाइम वा साइम वा दाउ वा अणुप्पदाउ वा, नन्नत्थ रायाभिओगेण गणाभिओगेण बलाभिओगेण देवयाभिओगेण गुरुनिग्गहेण वित्तीकंतारेण, से य समत्ते पसत्थसमत्तमोहणियकम्माणुवेयणोवसमखयसमुत्थे पसमसवेगाइलिंगे सुहे आयपरिणामे पन्नत्ते, सम्मत्तस्स समणोवासएण इमे पच अइयारा जाणियव्वा न समायरियव्वा, तजहा–सका कखा वितिगिच्छा परपासडपससा परपासडसथवे (सूत्रम्) ॥

अस्य व्याख्या—श्रमणानामुपासकः श्रमणोपासक श्रावक इत्यर्थ, श्रमणोपासक 'पूर्वमेव' आदावेव श्रमणोपासको भवन् मिथ्यात्वात्–तत्त्वार्थाश्रद्धानरूपात् प्रतिक्रामति–निवर्त्तते, न तन्निवृत्तिमात्रमत्राभिप्रेत, किं तर्हि ?, तन्निवृत्तिद्वारेण सम्यक्त्व–तत्त्वार्थश्रद्धानरूप उप–सामीप्येन प्रतिपद्यते, सम्यक्त्वमुपसम्पन्नस्य सत न 'से' तस्य 'कल्पते' युज्यते 'अद्यप्रभृति' सम्यक्त्वप्रतिपत्तिकालादारभ्य, किं न कल्पते ?–अन्यतीर्थिकान्–चरकपरिव्राजकभिक्षुभौतादीन् अन्यतीर्थिकदेवतानि–

एते य थूलगादत्तादाणपढमघरगमसुचमाणेण लद्धा, बितियादिसुवि पत्तेय दुवालस २, सव्वेऽवि मेलिया बावत्तरि, एते य थूलगमुसावायपढमघरगमसुचमाणेण लद्धा, बितियादिसु पत्तेय बावत्तरि २, सव्वेवि मेलिया चत्तारि सया बत्तीसा, एवं थूलगमुसावाओ तिगसजोएण थूलगादत्तादाणेण सह चारिओ इयाणि थूलगमेहुणेण सह चारिज्जइ, तत्थ थूलगमुसावाय थूलगमेहुण थूलगपरिग्गह च पच्चक्खाति दुविहतिविहेण १ थूलगमुसावाय थूलगमेहुण २ ३ थूलगपरिग्गह पुण दुविहदुविहेण २ एवं पुधक्कमेण छब्भगा, एए थूलगमेहुणपढमघरगमसुचमाणेण लद्धा, बितियादिसुवि पत्तेय २ छ २ हवति, सव्वेऽवि मेलिया दो सया छत्तीस, एते य थूलगमुसावादपढमघरगमसुचमाणेण लद्धा, बितियादिसुवि पत्तेय छत्तीस २ हवति, सव्वेऽवि मेलिया दो सया सोलसुत्तरा, चारिओ तिगसजोएण थूलगमुसावाओ, इयाणि थूलगादत्तादाणादि चितिज्जइ, तत्थ थूलगादत्तादाण मेहुण परिग्गह च पच्चक्खाइ दुविहतिविहेण १ थूलगादत्तादाण थूलगमेहुण २ ३ थूलगपरिग्गह पुण दुविहदुविहेण २, एवं पुधक्कमेण छब्भगा, एते य थूलगमेहुणपढमघरमसुचमाणेण लद्धा, बितियादिसुवि पत्तेय छ २, सव्वेऽवि मेलिया छत्तीस, एते य थूलगादत्तादाणपढमघरगमसुचमाणेण लद्धा, बितियाइसु पत्तेय छत्तीस २, सव्वेऽवि मेलिया दो सया सोलसुत्तरा, एते य मूलाओ आरब्भ सव्वेऽवि अडयाला छ सया बत्तीसा चउसया सोलसुत्तरा दो सया य बत्तीसा चउसया सोलसुत्तरा दो सया, एए सव्वेऽवि मेलिया इगवीससयाइ सट्ठाइ भगाण भवति, ततश्च यदुक्तं प्राग् 'तिगसजोगाण दसण्ह भगसया एकवीसई सट्ठा' तदेतद् भावित, इयाणिं चउक्कचारणिया, तत्थ थूलगपाणाइवाय थूलगमुसावाय थूलगादत्तादाण थूलगमेहुण च पच्चक्खाति दुविहतिविहेण १ थूलगपाणातिवायाइ २-२ थूलगमेहुण पुण दुविहदुविहेण २, एव पुधक्कमेण छब्भगा, थूलगपरिग्गहेणवि छ, एएवि मेलिया

दुवालस, एते य थूलगादत्तादाणपढमघरगममुचमाणेण लद्धा, बितियादिसुवि पत्तेय दुवालस २, सवेवि मेलिया बावत्तरि, एते उ थूलगमुसावायपढमघरममुचमाणेण लद्धा, बितियासुवि पत्तेय बावत्तरि २, सवेवि मेलिया चत्तारि सया बत्तीसा, एते य थूलगपाणातिवायपढमघरगममुचमाणेण लद्धा, बितियादिसुवि पत्तेय चत्तारि २ सया बत्तीसा, सवेवि मेलिया दो सहस्सा पच सया चाणउया, इदाणिं अण्णो विगप्पो-थूलगपाणाइवाय थूलगमुसावाय थूलगमेहुण थूलगपरिग्गह च पच्चक्खाति दुविह दुविहेण २, एव पुव्वक्कमेण छब्भंगा, एते उ थूलगमेहुणपढमघरगममुचमाणेण लद्धा, बितियादिसु पत्तेय २ छ छ सवे मेलिया छत्तीस, एते उ थूलगमुसावायपढमघरगममुचमाणेण लद्धा, बितियादिसुवि पत्तेय छत्तीस २, सवेवि मेलिया दो सया सोलसुत्तरा, एए थूलगपाणाइवायपढमघरगममुचमाणेण लद्धा, बितियादिसुवि पत्तेय २ दो २ सया सोलसुत्तरा, सवेवि मेलिया दुवालस सया छन्नउया, इयाणिं अण्णो विगप्पो-थूलगपाणाइवाय थूलगअदत्तादाण थूलगमेहुण थूलगपरिग्गह च पच्चक्खाति दुविहतिविहेण १, थूलगपाणातिवात थूलगादत्तादाण थूलगमेहुण २ ३ थूलगपरिग्गह च पुण दुविहदुविहेण २, एव पुव्वक्कमेण छब्भगा, एते य थूलगमेहुणस्स पढमघरममुचमाणेण लद्धा, बितियादिसुवि छ २, मेलिया छत्तीस, एते य थूलगादत्तादाणपढमघरममुचमाणेण लद्धा, बितियादिसुवि पत्तेय छत्तीस २, सवेऽवि मेलिया दो सया सोलसुत्तरा, एते य थूलगपाणाइवायपढमघरगममुचमाणेण लद्धा, बितियादिसुवि पत्तेय दो दो सया सोलसुत्तरा, सवेऽवि मेलिया दुवालस सया छण्णउया, इदाणिमण्णो विगप्पो-थूलगमुसावाय थूलगादत्तादाण थूलगमेहुण थूलगपरिग्गह च पच्चक्खाति दुविहतिविहेण १ थूलगमुसावायाति २ ३ थूलगपरिग्गह पुण दुविहदुविहेण २, एव पुव्वक्कमेण

एते य थूलगादत्तादाणपढमघरगमभुचमाणेण लद्धा, वितियादिसुवि पत्तेय दुवालस २, सवेऽवि मेलिया वावत्तरि, एते य
थूलगमुसावायपढमघरगममुचमाणेण लद्धा, वितियादिसु पत्तेय वावत्तरि २, सवेवि मेलिया चत्तारि सया वत्तीसा, एव
थूलगमुसावाओ तिगसजोएण थूलगादत्तादाणेण सह चारिओ इयाणि थूलगमेहुणेण सह चारिज्जइ, तत्थ थूलगमुसावाय
थूलगमेहुण थूलगपरिग्गह च पच्चक्खाति दुविहतिविहेण १ थूलगमुसावायं थूलगमेहुण २ ३ थूलगपरिग्गह पुण दुविहदुविहेण
२ एव पुवक्कमेण छब्भगा, एए थूलगमेहुणपढमघरगममुचमाणेण लद्धा, वितियादिसुवि पत्तेय २ छ २ हवति, सवेऽवि मेलि-
या छत्तीस, एते य थूलगमुसावादपढमघरगममुचमाणेण लद्धा, वितियादिसुवि पत्तेय छत्तीस २ हवति, सवेऽवि मेलिया दो स
या सोलसुत्तरा, चारिओ तिगसजोएण थूलगमुसावाओ, इयाणि थूलगादत्तादाणादि चितिज्जइ, तत्थ थूलगादत्तादाण मेहुण
परिग्गह च पच्चक्खाइ दुविहतिविहेण १ थूलगादत्तादाण थूलगमेहुण २ ३ थूलगपरिग्गह पुण दुविहदुविहेण २, एव पुवक्कमेण
छब्भगा, एते य थूलगमेहुणपढमघरमभुचमाणेण लद्धा, वितियादिसुवि पत्तेय छ २, सवेऽवि मेलिया छत्तीस, एते य थूलगादत्ता
दाणपढमघरगममुचमाणेण लद्धा, वितियाइसु पत्तेय छत्तीस २, सवेऽवि मेलिया दो सया सोलसुत्तरा, एते य मूलाओ आरब्भ
सवेऽवि अडयाला छ सया वत्तीसा चउसया सोलसुत्तरा दो सया य वत्तीसा चउसया सोलसुत्तरा दो सया, एए सवेऽवि मेलिया
इगवीससयाइ सट्ठाइ भगाण भवति, ततश्च यदुक्त प्राग् 'तिगसजोगाण दसण्ह भगसया एकवीसइं सट्ठा' तदेतद् भावित, इयाणिं
चउक्कचारणिया, तत्थ थूलगपाणाइवाय थूलगमुसावायं थूलगादत्तादाण थूलगमेहुण च पच्चक्खाति दुविहतिविहेण १ थूल
गपाणातिवायाइ २-३ थूलगमेहुण पुण दुविहदुविहेण २, एव पुवक्कमेण छब्भगा, थूलगपरिग्गहेणवि छ, एएवि मेलिया

अट्ठारस, एते य थूलगमुसावादपढमघरकमभुचमाणेण लद्धा, एव बीयादिसुवि पत्तेय २ अट्ठारस २ हवति, सव्वेवि मेलिया अट्ठु
सर सय, एव च थूलगपाणाइवायपढमघरममुचमाणेण लद्धा, एव बीयाइसुवि पत्तेय २ अट्ठुत्तर २ सय हवति, एए य सव्वेवि
मिलिया छ सयाणि अडयालाणि, एव थूलगपाणातिवाओ तिगसजोएण थूलगमुसावाएण सह चारिओ, एव अदत्तादाणेण
सह चारिज्जति, तत्थ थूलगपाणाइवाय थूलगादत्तादाण थूलगमेहुण च पच्चक्खाइ दुविहतिविहेण १ थूलगपाणाइवाय
थूलगादत्तादाण २-३ थूलगमेहुण पुण दुविह दुविहेण २ एव पुवकमेण छब्भगा, एव थूलगपरिग्गहेणवि छ मेलिया
दुवालस, एते य अदत्तादाणपढमघरगममुचमाणेण लद्धा, एव बीयाइसुवि पत्तेय २ दुवालस २, सव्वेवि मेलिया बावत्तरि
हवति, एते य पाणाइवायपढमघरममुचमाणेण लद्धा, एते तितियाइसुवि पत्तेय बावत्तरि २, सव्वेऽवि मिलिया चत्तारि
सया बत्तीसा हवति, एव थूलगपाणाइवाओ तिगसजोगेण थूलगादत्तादाणेण सह चारिओ, इयाणि थूलमेहुणेण परिग्ग
हेण सह चारिज्जइ, तत्थ थूलगपाणाइवाय थूलगमेहुण थूलगपरिग्गह २-३ पाणातिवाय मेहुण २ ३ परिग्गह दुविह दुवि
हेण २ एव पुवकमेण छब्भगा, एए उ थूलगमेहुणपढमघरगममुचमाणेण लद्धा, ततियादिसुवि पत्तेय २ छ छ, सव्वेऽपि मेलिया
छत्तीस, एते य थूलगपाणातिवायपढमघरगममुचमाणेण लद्धा, वितियादिसु पत्तेय २ छत्तीस, सव्वेवि मेलिया सोलसुत्तरा दो स
या। एव थूलगपाणातिवाओ तिगसजोएण मेहुणेण सह चारिओ, चारिओ य तिगसजोएण पाणातिवाओ, इदाणि मुसावाओ
चिंतिज्जइ, तत्थ थूलगमुसावाय थूलगादत्तादाण थूलगमेहुण च पच्चक्खाति दुविह तिविहेण १ थूलगमुसावाय थूलगा
दत्तादाण २-३ थूलगमेहुण पुण दुविह दुविहेण २ एव पुवकमेण छब्भगा, एव थूलगपरिग्गहेणवि छ, मेलिया दुवालस,

वायाइ चितिज्जइ–तत्थ थूलगमुसावाय थूलगअदत्तादाण पच्चक्खाति दुविह तिविहेण १ थूलगमुसावाय दुविह तिविहेण अदत्तादाण पुण दुविह दुविहेण २ एव पुवकमेण छब्भगा नायवा, एव मेहुणपरिग्गहेसु पत्तेय पत्तेय छ २, सवेवि मिलिया अट्ठारस, एते मुसावाय पढमघरगममुचमाणेण लद्धा १८, एव बीयादिघरेसुवि पत्तेय २ अट्ठारस २ भवन्ति, एए सवेवि मेलिया अट्ठुत्तर सयति, चारिओ थूलगमुसावाओ, इयाणिं थूलगादत्तादाणादि चिंतिज्जति, तत्थ थूलगादत्तादाण थूलगमेहुण वा पच्चक्खाति दुविहतिविहेण १, थूलगअदत्ताण २ ३ थूलगमेहुण पुण दुविह दुविहेण २–२ एव पुवकमेण छब्भगा नायवा, एव थूलगपरिग्गहेणवि छभगा, मेलिया वारस, एए य थूलगअदत्तादाण पढमघरममुचमाणेण लद्धा, एव वितियाइसुवि पत्तेय छ २ हवति, एते सवेवि मेलिया वावत्तरि हवति, चारित थूलगादत्तादाण, इदाणिं थूलगमेथुणादि चितिज्जति, तत्थ थूलगमेहुण थूलगपरिग्गह च पच्चक्खाति दुविध तिविधेण १ थूलगमेथुण थूलगपरिग्गह पुण दुविध दुविधेण २ एव पुवकमेण छब्भगा, एते थूलगमेथुणपढमघरममुचमाणेण लद्धा, एव बीयादिसुवि पत्तेय २ छ २ हवति, सवेवि मेलिया छत्तीस, एते य मूलाओ आरब्भ सवेवि चोतालसय अट्ठुत्तरसय वावत्तरिं छत्तीस मेलिता तिण्णि सताणि सट्ठाणि हवति, ततश्च यदुक्त प्राक् 'दुगसजोगाण दसण्ह तिन्नि सट्ठा सता होंति'त्ति तदेतद् भावित, इदाणि तिगचारणीयाए थूलगपाणातिवात थूलगमुसावाय थूलगादत्तादाण पच्चक्खाति दुविध तिविधेण १ थूलग पाणातिवात थूलगमुसावाद २-३ थूलगादत्तादाण पुण दुविध दुविधेण २ थूलगपाणातिवाय थूलगमुसावाय २ ३ थूलगादत्तादाण पुण दुविह एगविहेण ३ एव पुवकमेण छब्भगा, एव मेहुणपरिग्गहेसुवि पत्तेय २ छ २, सवेवि मेलिया

अट्ठारस, एते य थूलगमुसावादपढमघरकमगुचमाणेण लद्धा, एव बीयादिसुवि पत्तेय २ अट्ठारस २ हवति, सव्वेवि मेलिया अट्ठु-
त्तर सयं, एव च थूलगपाणाइवायपढमघरममुचमाणेण लद्धा, एव बीयाइसुवि पत्तेय २ अट्ठुत्तर २ सय हवति, एए य सव्वेवि
मिलिया छ सयाणि अडयालाणि, एव थूलगपाणातिवाओ तिगसंजोएण थूलगमुसावाएण सह चारिओ, एव अदत्तादाणेण
सह चारिज्जति, तत्थ थूलगपाणाइवाय थूलगादत्तादाण थूलगमेहुण च पच्चक्खाइ दुविहतिविहेण १ थूलगपाणाइवाय
थूलगादत्तादाण २-३ थूलगमेहुण पुण दुविह दुविहेण २ एव पुधकमेण छब्भगा, एव थूलगपरिग्गहेणवि छ मेलिया
दुवालस, एते य अदत्तादाणपढमघरगममुचमाणेण लद्धा, एव बीयाइसुवि पत्तेय २ दुवालस २, सव्वेवि मेलिया बावत्तरि
हवति, एते य पाणाइवायपढमघरममुचमाणेण लद्धा, एते वितियाइसुवि पत्तेय बावत्तरि २, सव्वेऽवि मिलिया चत्तारि
सया बत्तीसा हवति, एव थूलगपाणाइवाओ तिगसजोगेण थूलगादत्तादाणेण सह चारिओ, इयाणिं थूलमेहुणेण परिग्ग
हेण सह चारिज्जइ, तत्थ थूलगपाणाइवाय थूलगमेहुण थूलगपरिग्गह २-३ पाणातिवाय मेहुण २ ३ परिग्गह दुविहं दुवि
हेण २ एव पुधकमेण छब्भगा, एए उ थूलगमेहुणपढमघरगममुचमाणेण लद्धा, वितियादिसुवि पत्तेय २ छ छ, सव्वेऽपि मेलिया
छत्तीस, एते य थूलगपाणातिवायपढमघरगममुचमाणेण लद्धा, वितियादिसु पत्तेय २ छत्तीस, सव्वेवि मेलिया सोलसुत्तरा दो स
या। एव थूलगपाणातिवाओ तिगसजोएण मेहुणेण सह चारिओ, चारिओ य तिगसजोएण पाणातिवाओ, इदाणि मुसावाओ
चिंतिज्जइ, तत्थ थूलगमुसावाय थूलगादत्तादाण थूलगमेहुण च पच्चक्खाति दुविह तिविहेण १ थूलगमुसावाय थूलगा-
दत्तादाण २ ३ थूलगमेहुण पुण दुविह दुविहेण २ एव पुधकमेण छब्भगा, एव थूलगपरिग्गहेणवि छ, मेलिया दुवालस,

सय ॥ ६ ॥ अहरा अणुव्वए चेव पडुच्च एक्कगादिसजोगदुवारेण पभूयतरा भेदा निदसिज्जति, तत्रेयमेकादिसयोगपरिमाणप्रदर्शनपराऽन्यकर्तृकी गाथा ॥

पचण्हमणुवयाण इक्कगदुगतिगचउक्कपणगेहि । पचगदसदसपणइक्कगे य सजोग कायव्वा ॥ १ ॥

एतीए वक्खाण–पचण्हमणुवयाण पुव्वभणियाण 'एक्कगदुगतिगचउक्कपणएहि' चिंतिज्जमाणाण 'पचगदसदसपणगएक्कगो य सजोग णातव्वा' एक्केण चितिज्जमाणाण पच सजोगा, कह?, पचसु घरएसु एगेण पचेव भवन्ति, दुगेण चितिज्जमाणाण दस चेव, कह ?, पढमबीयघरेण एक्को १ पढमततियघरेण २ पढमचउत्थघरेण ३ पढमपचमघरेण ४ नितियततियघरेण ५ बीयचउत्थघरेण ६ बीयपचमघरेण सत्तमो ७ ततियचउत्थघरेण ८ ततियपचमघरेण ९ चउत्थपचमघरेण १० ॥ तिगेण चितिज्जमाणाण दस चेव, कह ?, पढमवियततियघरेण एक्को १ पढमनितियचउत्थघरेण २ पढमनितियपचमघरेण ३ पढमतईयचउत्थघरेण ४ पढमततियपचमघरेण ५ पढमचउत्थपचमघरेण ६ नितियततियचउत्थघरएण ७ वितियततियपचमघरेण ८ वितियचउत्थपचमघरेण ९ ततियचउत्थपचमघरेण १० । चउक्कगेण चिंतिज्जमाणाण पच हवति, कह ?, पढमनितियततियचउत्थघरेण एक्को पढमवितियततियपचमघरेण २ पढमवितियचउत्थपचमघरेण ३ पढमततियचउत्थपचमघरेण ४ नितियततियचउत्थपचमघरेण ५, पचगेण चितिज्जमाणाण एगो चेव भवतित्तिगाथार्थ ॥ १ ॥ एत्थ य एकगेण य जे पच सजोगा दुगेण जे दस इत्यादि, एएसि चारणीयापओगेण आगयफलगाहाओ तिण्णि—

वयमिक्कगसजोगाण हुति पचण्ह तीसई भगा । दुगसजोगाण दसण्ह तिन्नि सट्ठा सया हुति ॥ १ ॥

सजोगाण वसण्ह भगसय इक्कवीसई सट्ठा । चउसजोगाण पुणो चउसट्ठिसयाणिऽसीयाणि ॥ २ ॥
सत्तुत्तरि सयाइ छसत्तराइ च पच सजोए । उत्तरगुण अविरयमेलियाण जाणाहि सव्वग्ग ॥ ३ ॥
सोलस चेव सहस्सा अट्ठसया चेव होंति अट्ठहिया । एसो उवासगाण वयगहणविही समासेण ॥ ४ ॥ (प्र०)
व्याख्या—एताश्चतस्रोऽप्यकृता सोपयोगा इत्युपन्यस्ता, एतासि भावणाविही इमा–तत्र तावदिय स्थापना,

प्रा०	मृ०	अ०	मै०	प०
२।३	२।३	२।३	२।३	२।३
२।२	२।२	२।२	२।२	२।२
२।१	२।१	२।१	२।१	२।१
१।३	१।३	१-३	१।३	१।३
१।२	१।२	१।२	१।२	१।२
१।१	१।१	१।१	१।१	१।१

थूलगपाणातिवात पच्चक्खाइ दुविह तिविहेण १ दुविह दुविहेण २ दुविह एक्कविहेण ३ एगविह तिविहेण ४ एगविह दुविहेण ५ एगविह एगविहेण ६, एव थूलगमुसावायअदत्तादाणमेहुणपरिग्गहेसु, एक्केक्के छभेदा, एए सव्वेवि मिलिया तीस हवतित्ति, ततश्च यदुक्त प्राक् 'वय एक्कगसजोगाण होंती पचण्ह तीसई भग'त्ति तद् भावित, इयाणि दुगचारणिया–थूलगपाणाइवाय थूलगमुसावाय पच्चक्खाति दुविहतिविहेण १ थूलगपाणाइवाय दुविहतिविहेण थूलगमुसावाय पुण दुविह दुविहेण २ थूलगपाणाइवाय २ ३ थूलगमुसावाय पुण दुविह एगविहेण ३ थूलगपाणाइवाय २ ३ थूलगमुसावाय पुण एगविहतिविहेण ४ थूलगपाणाइवाय २ ३ थूलगमुसावाय पुण एगविह दुविहेण ५ थूलगपाणातिवाय २ ३ थूलगमुसावाय पुण एगविहएगविहेण ६, एव थूलगअदत्तादाणमेहुणपरिग्गहेसु एक्केक्के छब्भगा, सव्वेवि मिलिया चउवीस, एए य थूलगपाणाइवाय पढमघरगममुयमाणेण लद्धा, एव विति यादिघरएसु पत्तेय चउवीस हवति, एए य सव्वेवि मिलिया चोयाल सय, चालिओ थूलगपाणाइवाओ, इयाणि थूलगमुसा

सय ॥ ६ ॥ अहवा अणुव्वए चेव पडुच्च एक्कगादिसजोगदुवारेण पभूयतरा भेदा निदसिज्जति, तत्रेयमेकादिसयोगपरिमाणप्रदर्शनपराऽन्यकर्तृकी गाथा ॥

पचण्हमणुवयाण इक्कगदुगतिगचउक्कपणएहि । पचगदसदसपणइक्कगे य सजोग कायव्वा ॥ १ ॥

एतीए वक्खाण—पचण्हमणुवयाण पुव्वभणियाण 'एक्कगदुगतिगचउक्कपणएहि' चिंतिज्जमाणाण 'पचगदसदसपणगएक्कगो य सजोग णातव्वा' एक्केण चितिज्जमाणाण पच सजोगा, कह?, पचसु घरएसु एगेण पचेव भवन्ति, दुगेण चिंतिज्जमाणाण दस चेव, कह?, पढमबीयघरेण एक्को १ पढमततियघरेण २ पढमचउत्थघरेण ३ पढमपचमघरेण ४ बितियततियघरेण ५ बीयचउत्थघरेण ६ बीयपचमघरेण सत्तमो ७ ततियचउत्थघरेण ८ ततियपचमघरेण ९ चउत्थपचमघरेण १० ॥ तिगेण चितिज्जमाणाण दस चेव, कह?, पढमवियततियघरेण एक्को १ पढमबितियचउत्थघरेण २ पढमबितियपचमघरेण ३ पढमतईयचउत्थघरेण ४ पढमततियपचमघरेण ५ पढमचउत्थपचमघरेण ६ बितियततियचउत्थघरएण ७ बितियततियपचमघरेण ८ बितियचउत्थपचमघरेण ९ ततियचउत्थपचमघरेण १० । चउक्कगेण चिंतिज्जमाणाण पच हवति, कह?, पढमबितियततियचउत्थघरेण एक्को पढमबितियततियपचमघरेण २ पढमबितियचउत्थपचमघरेण ३ पढमततियचउत्थपचमघरेण ४ बितियततियचउत्थपचमघरेण ५, पचगेण चितिज्जमाणाण एगो चेव भवतित्तिगाथार्थ ॥ १ ॥ एत्थ य एक्कगेण य जे पच सजोगा दुगेण जे दस इत्यादि, एएसि चारणीयापओगेण आगयफलगाहाओ तिण्णि—

वयमिक्कगसजोगाण हुति पचण्ह तीसई भगा । दुगसजोगाण दसण्ह तिन्नि सट्ठा सया हुति ॥ १ ॥

मणेण वायाए काएण य', एते सत्त भगा करणेण, एव कारवणेणवि एए चेव सत्त भगा १४, एव अणुमोयणेणवि सत्त भगा २१, अहवा न करेइ न कारवेइ मणसा १ अहवा न करेइ न कारवेइ वचसा, २ अहवा न करेइ न कारवेइ काएण ३ अहवा न करेइ न कारवेइ मणसा वयसा ५ अहवा न करेइ न कारवेइ मणसा कायेण ५ अहवा न करेइ न कारवेइ वयसा कायसा ६ अहवा न करेइ न कारवेइ मणसा वयसा कायसा ७, एते करणकारावणेहि सत्त भगा ७ एव करणाणुमोयणेहिवि सत्त भगा ७, एव कारावणाणुमोयणेहिवि सत्त भगा, एव करणकारावणाणुमोयणेहिवि सत्त भगा ७, एवेते सत्त सत्तभगाण एगूणपण्णास विगप्पा भवन्ति, एत्थ इमो एगूणपन्नासइमो विगप्पो-पाणातिवाय न करेइ न कारवेइ करेंतपि अन्न न समणुजाणइ मणेण वायाए काएणति, एस अतिमविगप्पो पडिमापडिवन्नस्स समणोवासगस्स तिविहतिविहेण भवतीति, एव ताव अतीतकाले पडिक्कमतस्स एगूणपण्णा भवन्ति, एव पडुपण्णेवि काले सवरेंतस्स एगूणपण्णा भवन्ति, एव अणागएवि काले पच्चक्खायतस्स एगूणपन्नासा भवन्ति, एवमेता एगूणपण्णासा तिण्णि सीयाल सावयसय भवति—

सीयाल भगसय जस्स विसोहीएँ होति उवलद्ध । सो खलु पच्चक्खाणे कुसलो सेसा अकुसला उ ॥ १ ॥ एव पुण पचहि अणुवएहि गुणिय सीयालसयाणि पचहीणाणि सायाण भवन्ति,—सीयाल भगसय गिहिपच्चक्खाणभेयपरिमाण । जोगत्तियकरणतियकालतिएण गुणेय च ॥ २ ॥ सीयाल भगसय पच्चक्खाणमि जस्स उवलद्ध । सो खलु पच्चक्खाणे कुसलो सेसा अकुसला य ॥ ३ ॥ सीयाल भगसय गिहिपच्चक्खाणभेयपरिमाण । त च विहिणा इमेण भावेयव्व पयत्तेण ॥ ४ ॥ तिन्नि तिया तिन्नि दुया तिन्निक्किक्का य हुति जोगेसु । तिदुइक्क तिदुइक्क तिदुएग चेव करणाइ ॥ ५ ॥ पढमे लब्भइ एगो सेसेसु पएसु तिय तिय तियति । दो नव तिय दो नवगा तिगुणिय सीयाल भग

ण सप्तम, इह च सम्पूर्णासम्पूर्णोत्तरगुणभेदमनादृत्य सामान्येनैक एव भेदो विवक्षित, 'अविरयओ चेव अट्ठमओ'त्ति अविरतश्चैवाष्टम इति अविरतसम्यग्दृष्टिरिति गाथार्थ ॥ १५५९ ॥ इत्थमेते अष्टौ भेदा प्रदर्शिता, एत एव विभज्यमाना द्वात्रिंशद् भवन्ति, कथमित्यत आह—'पणग'त्ति पञ्चाणुव्रतानि समुदितान्येव गृह्णाति कश्चित्, तत्रोक्तलक्षणा षड् भेदा भवन्ति, 'चउक्क च'त्ति तथाऽणुव्रतचतुष्टय गृह्णात्यपरस्तत्रापि षडेव, 'तिग'न्ति एवमणुव्रतत्रय गृह्णात्यन्यस्तत्रापि षडेव, 'दुग च'त्ति इत्थमणुव्रतद्वय गृह्णाति, तत्रापि षडेव, 'एक्क व'त्ति तथाऽन्य एकमेवाणुव्रत गृह्णाति, तत्रापि षडेव, 'गिण्हइ वयाइं'ति इत्थमनेकधा गृह्णाति व्रतानि, विचित्रत्वात् श्रावकधर्मस्य, एवमेते पञ्च षट्कास्त्रिंशद् भवन्ति, प्रतिपन्नोत्तरगुणेन सहैकत्रिंशत्, तथा चाह—'अहयावि (य) उत्तरगुणे'त्ति अथवोत्तरगुणान्—गुणव्रतादिलक्षणान् गृह्णाति, समुदितान्येव गृह्णाति, केवलसम्यग्दर्शनिना सह द्वात्रिंशद् भवन्ति, तथा चाह—'अहयावि न गिण्हती किंचि'त्ति अथवा न गृह्णाति तानप्युत्तरगुणानिति, केवल सम्यग्दृष्टिरेवेति गाथार्थ ॥ १५६० ॥ इह पुनर्मूलगुणोत्तरगुणानामाधार सम्यक्त्व वर्त्तते तथा चाह—'निस्सकियनिक्कखिय'गाहा, शङ्कादिस्वरूपमुदाहरणद्वारेणोपरिष्टाद् वक्ष्याम 'वीरवचने' महावीरवर्द्धमानस्वामिप्रवचने 'एते' अनन्तरोक्ता द्वात्रिंशदुपासका —श्रावका भणिता —उक्ता इति गाथार्थ ॥ १५६१ ॥ एत चेव वत्तीसतिविहा करणतियजोगतियकालतिएण विसेसेज्जमाणा सीयाल समणोवासगसय भवति, कह ?, पाणाइवाय न करेति मणेण, अथवा पाणातिपात न करेइ वायाए, अहवा पाणातिपात न करेइ काएण ३, अथवा पाणातिवात न करेति मणेण वायाए य, अथवा पाणातिवाय न करेति मणेण काएण य, अथवा पाणातिपात न करेति वायाए काएण य ६, अथवा पाणातिपात न करेति

मणेण वायाए काएण य', एते सत्त भगा करणेण, एव कारवणेणवि एए चेव सत्त भगा १४, एव अणुमोयणेणवि सत्त भगा २१, अहवा न करेइ न कारवेइ मणसा १ अहवा न करेइ न कारवेइ वचसा, २ अहवा न करेइ न कारवेइ काएण ३ अहवा न करेइ न कारवेइ मणसा वयसा ५ अहवा न करेइ न कारवेइ मणसा कायेण ५ अहवा न करेइ न कारवेइ वयसा कायसा ६ अहवा न करेइ न कारवेइ मणसा वयसा कायसा ७, एते करणकारावणेहि सत्त भगा ७ एव करणाणुमोयणेहिवि सत्त भगा ७, एव कारावणाणुमोयणेहिवि सत्त भगा, एव करणकारावणाणुमोयणेहिवि सत्त भगा ७, एवेते सत्त सत्त भंगाण एगूणपण्णास निगप्पा भवन्ति, एत्थ इमो एगूणपन्नासइमो विगप्पो–पाणातिवाय न करेइ न कारवेइ करेंतपि अन्न न समणुजाणइ मणेण वायाए काएणत्ति, एस अतिमविगप्पो पडिमापडिवन्नस्स समणोवासगस्स तिविहतिविहेण भवतीति, एव ताव अतीतकाले पडिक्कमतस्स एगूणपण्णा भवन्ति, एव पडुप्पण्णेवि काले सवरेंतस्स एगूणपण्णा भवन्ति, एव अणागएवि काले पच्चक्खायतस्स एगूणपन्नासा भवन्ति, एवमेता एगूणपण्णासा तिण्णि सीयाल सावयसय भवति—

सीयाल भगसय जस्स विसोहीऍ होति उवलद्ध। सो खलु पच्चक्खाणे कुसलो सेसा अकुसला उ ॥ १ ॥ एव पुण पचहि अणुवएहि गुणिय नवसयाणि पचतीसाणि सावयाण भवन्ति,–सीयाल भगसय गिहिपच्चक्खाणभेयपरिमाण। जोगतियकरणतियकालतिएण गुणेयव्व ॥ २ ॥ सीयाल भगसय पच्चक्खाणमि जस्स उवलद्ध। सो खलु पच्चक्खाणे कुसलो सेसा अकुसला य ॥ ३ ॥ सीयाल भगसय गिहि पच्चक्खाणभेयपरिमाणं। त च विहिणा इमेण भावेयव्व पयत्तेण ॥ ४ ॥ तिन्नि तिया तिन्नि दुया तिन्निक्किका य हुति जोगेसु। तिदुइक्क तिदुइक्क तिदुएग चेव करणाइ ॥ ५ ॥ पढमे लब्भइ एगो सेसेसु पएसु तिय तिय तियति। दो नव तिय दो नवगा तिगुणिय सीयाल भग

व्याख्या—तत्राभ्युपेतसम्यक्त्व प्रतिपन्नाणुव्रतोऽपि प्रतिदिवस यतिभ्य सकाशात् साधूनामगारिणा च सामाचारीं शृणोतीति श्रावक इति, उक्त च–"यो ह्यभ्युपेतसम्यक्त्वो, यतिभ्य प्रत्यह कथाम्। शृणोति धर्मसम्बद्धामसौ श्रावक उच्यते ॥ १ ॥" श्रावकाणा धर्म्म २ तस्य विधिस्त वक्ष्ये–अभिधास्ये, किंभूत ?–'धीरपुरुषप्रज्ञप्त' महासत्त्वमहाबुद्धि तीर्थकरगणधरप्ररूपितमित्यर्थ, य चरित्त्वा सुविहिता गृहिणोऽपि सुखान्यैहिकामुष्मिकाणि प्राप्नुवन्तीति गाथार्थ ॥१५५६॥ तत्र—'साभिग्गहा य निरभिग्गहा य' गाहा, अभिगृह्यन्त इत्यभिग्रहा –प्रतिज्ञाविशेषा सह अभिग्रहैर्वर्त्तन्त इति साभिग्रहा, ते पुनरनेकभेदा भवन्ति, तथाहि—दर्शनपूर्वक देशमूलगुणोत्तरगुणेषु सर्वेष्वेकास्मिश्च (स्मिन्) वा भवन्त्येव तेषामभिग्रह, निर्गता–अपेता अभिग्रहा येभ्यस्ते निरभिग्रहा, ते च केवलसम्यग्दर्शनिन एव, यथा कृष्णसत्यकिश्रेणिकादय, इत्थ ओघेन–सामान्येन श्रावका द्विधा भवन्ति, ते पुनर्द्विविधा अपि विभज्यमाना अभिग्रहग्रहणविशेषेण निरूप्यमाणा अष्टविधा भवन्ति ज्ञातव्या इति गाथार्थ ॥१५५७॥ तत्र यथाऽष्टविधा भवन्ति तथोपदर्शयन्नाह—'दुविहतिविहेण' गाहा, इह योऽसौ कश्चनाभिग्रह गृह्णाति स ह्येव–'द्विविध'मिति कृतकारित 'त्रिविधेने'ति मनसा वाचा कायेनेति, एतदुक्त भवति–स्थूल प्राणातिपात न करोत्यात्मना न कारयत्यन्यैर्मनसा वचसा कायेनेति प्रथम, अस्यानुमतिरप्रतिषिद्धा, अपत्यादिपरिग्रह सद्भावात्, तद्व्यापृतिकरणे च तस्यानुमतिप्रसङ्गाद्, इतरथा परिग्रहापरिग्रहयोरविशेषेण प्रव्रजिताप्रव्रजितयोरभे दापत्तेरिति भावना, अत्राह–ननु भगवत्यामागमे त्रिविध त्रिविधेनेत्यपि प्रत्याख्यानमुक्तमगारिण, तच्च श्रुतोक्तत्वादन वद्यमेव, तदिह कस्मान्नोक्त निर्युक्तिकारेणेति ?, उच्यते, तस्य विशेषविषयत्वात्, तथाहि–किल य प्रविव्रजिषुरेव प्रतिमा

प्रतिपद्यते पुत्रादिसन्ततिपालनाय स एव त्रिविध त्रिविधेनेति करोति, तथा विशेष्य वा किञ्चिद् वस्तु स्वयम्भूरमणम
त्स्यादिकं तथा स्थूलप्राणातिपातादिक चेत्यादि, न तु सकलसावद्यव्यापारविरमणमधिकृत्येति, ननु च निर्युक्तिकारेण
स्थूलप्राणातिपातादावपि त्रिविधत्रिविधेनेति नोक्तो विकल्प, 'वीरवयणमि एए वत्तीस सावया भणिया' इति वचनाद
न्यथा पुनरधिका स्युरिति ?, अत्रोच्यते, सत्यमेतत्, किंतु बाहुल्यपक्षमेवाङ्गीकृत्य निर्युक्तिकारेणाभ्यधायि, यत् पुन
क्वचिदवस्थाविशेषे कदाचिदेव समाचर्यते न सुष्ठु समाचार्यनुपाति तन्नोक्त, बाहुल्येन तु द्विविध त्रिविधेनेत्यादिभिरेव
पड्भिर्विकल्पैः सर्वस्यागारिण सर्वमेव प्रत्याख्यान भवतीति न कश्चिद् दोष इत्यल प्रसङ्गेन, प्रकृत प्रस्तुम, 'दुविह
तिविहेण चितियओ होति'त्ति 'द्विविध' मिति स्थूलप्राणातिपात न करोति न कारयति 'द्विविधेने'ति मनसा वाचा,
यद्वा मनसा कायेन, यद्वा वाचा कायेन, इह च प्रधानोपसर्जनभावविवक्षया भावार्थोऽवसेय,, तत्र यदा मनसा वाचा
न करोति न कारयति तदा मनसैवाभिसन्धिरहित एव वाचापि हिंसकमब्रुवनेव कायेनैव दुश्चेष्टितादिना करोत्यसञ्ज्ञि
वत्, यदा तु मनसा कायेन च न करोति न कारयति तदा मनसाभिसन्धिरहित एव कायेन च दुश्चेष्टितादि परिहरनेव
मनाभोगाद्वाचैव हिंसक ब्रूते, यदा तु वाचा कायेन च न करोति न कारयति तदा मनसैवाभिसन्धिमधिकृत्य करो
तीति, अनुमतिस्तु त्रिभिरपि सर्वत्रैवास्तीति भावना, एव शेषविकल्पा अपि भावनीया इति, 'दुविह एगविहेण'ति
द्विविधमेकविधेन, 'एगविह चेव तिविहेण'ति एकविध चैव त्रिविधेनेति गाथार्थ ॥ १५५८ ॥ 'एगविह दुविहेण'ति
एकविध द्विविधेन 'एक्कगविहेण छट्ठओ होइ' एकविधमेकविधेन षष्ठो भवति भेद, 'उत्तरगुण सत्तमओ'त्ति प्रतिपन्नोत्तरगु-

व्याख्या—तत्राभ्युपेतसम्यक्त्व प्रतिपन्नाणुव्रतोऽपि प्रतिदिवस यतिभ्य सकाशात् साधूनामगारिणा च सामाचारीं शृणोतीति श्रावक इति, उक्त च–"यो ह्यभ्युपेतसम्यक्त्वो, यतिभ्य प्रत्यह कथाम्। शृणोति धर्मसम्बद्धामसौ श्रावक उच्यते ॥ १ ॥" श्रावकाणा धर्म्मं २ तस्य विधिस्त वक्ष्ये–अभिधास्ये, किंभूत ?–'धीरपुरुषप्रज्ञप्त' महासत्त्वमहाबुद्धि-तीर्थकरगणधरप्ररूपितमित्यर्थ , य चरित्त्वा सुविहिता गृहिणोऽपि सुखान्यैहिकामुष्मिकाणि प्राप्नुवन्तीति गाथार्थ ॥१५५६॥ तत्र—'साभिग्गहा य निरभिग्गहा य' गाहा, अभिगृह्यन्त इत्यभिग्रहा –प्रतिज्ञाविशेषा सह अभिग्रहैर्वर्त्तन्त इति साभिग्रहा, ते पुनरनेकभेदा भवन्ति, तथाहि—दर्शनपूर्वक देशमूलगुणोत्तरगुणेषु सर्वेष्वेकस्मिश्च (स्मिन्) वा भवन्त्येव तेषामभिग्रह, निर्गता–अपेता अभिग्रहा येभ्यस्ते निरभिग्रहा, ते च केवलसम्यग्दर्शनिन एव, यथा कृष्णसत्यकिश्रेणिकादय', इत्थ ओघेन–सामान्येन श्रावका द्विधा भवन्ति, ते पुनर्द्विविधा अपि विभज्यमाना अभिग्रहग्रहणविशेषेण निरूप्यमाणा अष्टविधा भवन्ति ज्ञातव्या इति गाथार्थ ॥१५५७॥ तत्र यथाऽष्टविधा भवन्ति तथोपदर्शयन्नाह—'दुविहतिविहेण' गाहा, इह योऽसौ कश्चनाभिग्रह गृह्णाति स ह्येव–'द्विविध'मिति कृतकारित 'त्रिविधेने'ति मनसा वाचा कायेनेति, एतदुक्त भवति–स्थूल प्राणातिपात न करोत्यात्मना न कारयत्यन्यैर्मनसा वचसा कायेनेति प्रथम, अस्यानुमतिरप्रतिषिद्धा, अपत्यादिपरिग्रह-सद्भावात्, तद्व्यापृतिकरणे च तस्यानुमतिप्रसङ्गाद्, इतरथा परिग्रहापरिग्रहयोरविशेषेण प्रव्रजिताप्रव्रजितयोरभे दापत्तेरिति भावना, अत्राह–ननु भगवत्यामागमे त्रिविध त्रिविधेनेत्यपि प्रत्याख्यानमुक्तमगारिण, तच्च श्रुतोक्तत्वादन वद्यमेव, तदिह कस्मान्नोक्त निर्युक्तिकारेणेति ?, उच्यते, तस्य विशेषविषयत्वात्, तथाहि–किल य प्रविव्रजिषुरेव प्रतिमा

प्रतिपद्यते पुत्रादिसन्ततिपालनाय स एव त्रिविध त्रिविधेनेति करोति, तथा विशेष्य वा किञ्चिद् वस्तु स्वयम्भूरमणम त्स्यादिकं तथा स्थूलप्राणातिपातादिक चेत्यादि, न तु सकलसावद्यव्यापारविरमणमधिकृत्येति, ननु च निर्युक्तिकारेण स्थूलप्राणातिपातादावपि त्रिविधत्रिविधेनेति नोक्तो विकल्प, 'वीरवयणमि एए वत्तीस सावया भणिया' इति वचनाद न्यथा पुनरधिका स्युरिति ?, अत्रोच्यते, सत्यमेतत्, किंतु वाहुल्यपक्षमेवाङ्गीकृत्य निर्युक्तिकारेणाभ्यधायि, यत् पुन क्वचिदवस्थाविशेषे कदाचिदेव समाचर्यते न सुष्ठु समाचार्यनुपाति तन्नोक्त, वाहुल्येन तु द्विविध त्रिविधेनेत्यादिभिरेव षड्भिर्विकल्पै सर्वस्यागारिण सर्वमेव प्रत्याख्यान भवतीति न कश्चिद् दोष इत्यल प्रसङ्गेन, प्रकृत प्रस्तुम, 'दुविह तिविहेण वितियओ होति'त्ति 'द्विविध' मिति स्थूलप्राणातिपात न करोति न कारयति 'द्विविधेने'ति मनसा वाचा, यद्वा मनसा कायेन, यद्वा वाचा कायेन, इह च प्रधानोपसर्जनभावविवक्षया भावार्थोऽवसेय,, तत्र यदा मनसा वाचा न करोति न कारयति तदा मनसैवाभिसन्धिरहित एव वाचापि हिंसकमब्रुवन्नेव कायेनैव दुश्चेष्टितादिना करोत्यसञ्ज्ञि वत्, यदा तु मनसा कायेन च न करोति न कारयति तदा मनसाभिसन्धिरहित एव कायेन च दुश्चेष्टितादि परिहरन्नेव अनाभोगाद्वाचैव हिंसक ब्रूते, यदा तु वाचा कायेन च न करोति न कारयति तदा मनसैवाभिसन्धिमधिकृत्य करो तीति, अनुमतिस्तु त्रिभिरपि सर्वत्रैवास्तीति भावना, एव शेषविकल्पा अपि भावनीया इति, 'दुविह एगविहेण'त्ति द्विविधमेकविधेन, 'एकविह चेव तिविहेण'ति एकविध चैव त्रिविधेनेति गाथार्थ ॥ १५५८ ॥ 'एगविह दुविहेण'त्ति एकविध द्विविधेन 'एक्कक्कविहेण छट्ठओ होइ' एकविधमेकविधेन षष्ठो भवति भेद ,'उत्तरगुण सत्तमओ'त्ति प्रतिपन्नोत्तरगु

व्याख्या—तत्राभ्युपेतसम्यक्त्व प्रतिपन्नाणुव्रतोऽपि प्रतिदिवस यतिभ्य सकाशात् साधूनामगारिणा च सामाचारी शृणोतीति श्रावक इति, उक्त च–"यो ह्यभ्युपेतसम्यक्त्वो, यतिभ्य प्रत्यह कथाम्। शृणोति धर्मसम्बद्धामसौ श्रावक उच्यते ॥ १ ॥" श्रावकाणा धर्म्म २ तस्य विधिस्त वक्ष्ये–अभिधास्ये, किभूत ?–'धीरपुरुपप्रज्ञप्त' महासत्त्वमहाबुद्धि तीर्थकरगणधरप्ररूपितमित्यर्थ, य चरित्वा सुविहिता गृहिणोऽपि सुखान्यैहिकामुष्मिकाणि प्राप्नुवन्तीति गाथार्थ ॥१५५६॥ तत्र—'साभिग्गहा य निरभिग्गहा य' गाहा, अभिगृह्यन्त इत्यभिग्रहा –प्रतिज्ञाविशेपा सह अभिग्रहैर्वर्त्तन्त इति साभिग्रहा, ते पुनरनेकभेदा भवन्ति, तथाहि—दर्शनपूर्वक देशमूलगुणोत्तरगुणेपु सर्वेष्वेकास्मिश्च (स्मिन्) वा भवन्त्येव तेपामभिग्रहा, निर्गता–अपेता अभिग्रहा येभ्यस्ते निरभिग्रहा, ते च केवलसम्यग्दर्शनिन एव, यथा कृष्णसत्यकिश्रेणिकादय, इत्थ ओघेन–सामान्येन श्रावका द्विधा भवन्ति, ते पुनर्द्विविधा अपि विभज्यमाना अभिग्रहग्रहणविशेपेण निरूप्यमाणा अष्टविधा भवन्ति ज्ञातव्या इति गाथार्थ ॥१५५७॥ तत्र यथाऽष्टविधा भवन्ति तथोपदर्शयन्नाह—'दुविहतिविहेण' गाहा, इह योऽसौ कश्चनाभिग्रह गृह्णाति स ह्येव–'द्विविध'मिति कृतकारित 'त्रिविधेने'ति मनसा वाचा कायेनेति, एतदुक्त भवति–स्थूल प्राणातिपात न करोत्यात्मना न कारयत्यन्यैर्मनसा वचसा कायेनेति प्रथम, अस्यानुमतिरप्रतिपिद्धा, अपत्यादिपरिग्रह सद्भावात्, तद्व्यापृतिकरणे च तस्यानुमतिप्रसङ्गाद्, इतरथा परिग्रहापरिग्रहयोरविशेपेण प्रव्रजिताप्रव्रजितयोरभे दापत्तेरिति भावना, अत्राह–ननु भगवत्यामागमे त्रिविध त्रिविधेनेत्यपि प्रत्याख्यानमुक्तमगारिण, तच्च श्रुतोक्तत्वादन वद्यमेव, तदिह कस्मान्नोक्त निर्युक्तिकारेणेति ?, उच्यते, तस्य विशेपविपयत्वात्, तथाहि–किल य प्रविव्रजिपुरेव प्रतिमा

यादय', तथा चोक्तम्—"पञ्चेन्द्रियाणि त्रिविध बल च, उच्छ्वासनिश्वासमथान्यदायु । प्राणा दशैते भगवद्भिरुक्ता, एषा वियोगीकरणं तु हिंसा ॥ १ ॥" तेषा वध प्राणवधो [न] जीववधस्तस्मिन्, मृषा वदन मृषावादस्तस्मिन्, असदभिधान इत्यर्थ , 'अदत्त'त्ति उपलक्षणत्वाददत्तादाने परवस्त्वाहरण इत्यर्थ , 'मेहुण'त्ति मैथुने अब्रह्मसेवने यदुक्त भवति, 'परिग्गहे चेव त्ति परिग्रहे चैव, एतेषु विषयभूतेषु श्रमणाना—साधूना मुलगुणा त्रिविधत्रिविधेन योगत्रयकरणत्रयेण नेतव्या — अनुसरणीया , इयमत्र भावना—श्रमणा प्राणातिपाताद्विरतास्त्रिविध त्रिविधेन तत्थ 'तिविध'न्ति न करेति न कारवेइ २ करतपि अण्ण णाणुजाणेति, 'तिविह'ति मणेण वायाए काएण, एवमन्यत्रापि योजनीयमिति गाथार्थ ॥ २४३ ॥ इत्य तावदुपदर्शित सर्वमूलगुणप्रत्याख्यान, अधुना देशमूलगुणप्रत्याख्यानावसर , तच्च श्रावकाणा भवतीतिकृत्वा विनेयानु ग्रहाय तद्धर्मविधिमेवोपत प्रतिपिपादयिषुराह—

सावयधम्मस्स विहिं वुच्छामी धीरपुरिसपन्नत्त । ज चरिऊण सुविहिया गिहिणोवि सुहाइ पावति ॥ १५५६ ॥
साभिग्गहा य निरभिग्गहा य ओहेण सावया दुविहा। ते पुण विभज्जमाणा अट्ठविहा हु ति नायव्वा ॥ १५५७ ॥
दुविह तिविहेण पढमो दुविह दुविहेण बीयओ होइ । दुविह एगविहेण एगविह चेव तिविहेण ॥ १५५८ ॥
एगविह दुविहेण इक्किक्कविहेण छट्ठओ होइ । उत्तरगुण सत्तमओ अविरयओ चेव अट्ठमओ ॥ १५५९ ॥
पणय चउक्क च तिग दुग च एग च गिण्हइ वयाइ । अहवाऽवि उत्तरगुणे अहवाऽवि न गिण्हई किंचि ॥ १५६० ॥
निस्सकियनिक्कंखिय निव्वितिगिच्छा अमूढदिट्ठी य । वीरवयणमि एए बत्तीस सावया भणिया ॥ १५६१ ॥

नोसुत'त्ति श्रुतप्रत्याख्यान नोश्रुतप्रत्याख्यान च 'सुय दुहा पुव्वमेव नोपुव्व' श्रुतप्रत्याख्यानमपि द्विधा भवति–पूर्वश्रुतप्रत्या
ख्यान नोपूर्वश्रुतप्रत्याख्यान च, 'पुव्वसुय नवमपुव्व' पूर्वश्रुतप्रत्याख्यान नवम पूर्व, 'नोपुव्वसुय इम चेव' नोपूर्वश्रुतप्रत्या
ख्यानमिदमेव–प्रत्याख्यानाध्ययनमित्येतच्चोपलक्षणमन्यच्चातुरप्रत्याख्यानमहाप्रत्याख्यानादि पूर्वबाह्यमिति गाथार्थ
॥ २४१ ॥ अधुना नोश्रुतप्रत्याख्यानप्रतिपादनायाह–'नोसुयपच्चक्खाण' गाहा 'णोसुयपच्चक्खाण'त्ति श्रुतप्रत्याख्यान न
भवतीति नोश्रुतप्रत्याख्यान, 'मूलगुणे चेव उत्तरगुणे य' मूलगुणाश्चाधिकृत्योत्तरगुणाश्च, मूलभूता गुणा २ त एव
प्राणातिपातादिनिवृत्तिरूपत्वात् प्रत्याख्यान वर्त्तते, उत्तरभूता गुणा २ त एवाशुद्धपिण्डनिवृत्तिरूपत्वात् प्रत्या
ख्यान तद्विषय वा अनागतादि वा दशविधमुत्तरगुणप्रत्याख्यान, 'सव्व देस'त्ति मूलगुणप्रत्याख्यान द्विधा–सर्व
मूलगुणप्रत्याख्यान देशमूलगुणप्रत्याख्यान च, सर्वमूलगुणप्रत्याख्यान पञ्च महाव्रतानि, देशमूलगुणप्रत्याख्यान
पञ्चाणुव्रतानि, इद चोपलक्षण वर्त्तते यत उत्तरगुणप्रत्याख्यानमपि द्विधैव–सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यान देशोत्तरगुण
प्रत्याख्यान च, तत्र सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यान दशविधमनागतमतिक्रान्तमित्याद्युपरिष्टाद्वक्ष्याम, देशोत्तरगुणप्रत्या
ख्यान सप्तविध–त्रीणि गुणव्रतानि चत्वारि शिक्षाव्रतानि, एतान्यप्यूर्ध्व वक्ष्याम, पुनरुत्तरगुणप्रत्याख्यानमोघतो
द्विविध–'इत्तरियमावकहिय च' तत्रेत्वर–साधूना किञ्चिदभिग्रहादि श्रावकाणा तु चत्वारि शिक्षाव्रतानि, याव
त्कथिक तु नियन्त्रित, यत् कान्तारदुर्भिक्षादिष्वपि न भज्यते, श्रावकाणा तु त्रीणि गुणव्रतानीति गाथार्थ
॥ २४२ ॥ साम्प्रत स्वरूपत सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानमुपदर्शयन्नाह–'पाणिवहमुसावाए' गाहा, प्राणा–इन्द्रि-

भत्तं दिज्जति, तत्थ साहू अदूरेण वोलेंता निमतिया, तेहि भत्त गहिय, मस नेच्छति, सा य रायधूया भणइ–किं तुज्झ न ताव कत्तियमासो पूरइ?, ते भणंति–जावज्जीवाए कत्तिउस्सि, किं वा कह वा, ताहे ते धम्मकह कहेंति, मसदोसे य परि कहति, पच्छा सबुद्धा पव्वतिया, एव तीसे दव्वपच्चक्खाण, पच्छा भावपच्चक्खाण जात, अधुना अदित्साप्रत्याख्यान प्रतिपाद्यते, तत्रेद गाथार्द्ध, अदित्साप्रत्याख्याने 'बभणसमणा अदिच्छ'त्ति हे ब्राह्मण हे श्रमण अदित्सेति–न मे दातुमिच्छा, न तु नास्ति यद् भवता याचित, ततश्चादित्सैव वस्तुत प्रतिषेधात्मिकेति प्रत्याख्यानमिति *गाथार्थ* ॥ २३९ ॥ अधुना प्रतिषेधप्रत्याख्यानव्याचिख्यासयेद गाथाशकलमाह–'अमुग दिज्जउ मज्झ'गाहा व्याख्या—अमुक घृतादि दीयता मह्य, इतरस्त्वाह–नास्ति मे तदिति, न तु दातु नेच्छा, एष इत्थंभूतो भवति प्रतिषेध , अयमपि वस्तुत प्रत्याख्यानमेव, प्रति षेध एव प्रत्याख्यानं २ । ॥ २४० ॥ इदानीं भावप्रत्याख्यान प्रतिपाद्यते, तत्रेद गाथार्द्ध 'सेसपयाण य गाहा पच्चक्खा णस्स भावमि' शेषपदानामागमनोआगमादीना साक्षादिहानुक्ताना प्रत्याख्यानस्य सम्बन्धिना गाथा कार्येति योगवाक्य शेषो, इह गाथा प्रतिष्ठोच्यते, निश्चितिरित्यर्थ , 'गाधृ प्रतिष्ठालिप्सयोर्ग्रन्थे चे'ति धातुवचनात्, 'भावमि'त्ति द्वारपरा मर्श, भावप्रत्याख्यान इति । तदेतद्दर्शयन्नाह–'त दुविह सुतणोसुय'गाहा, 'तद्'भावप्रत्याख्यान द्विविध–द्विप्रकार 'सुत

1 भक्तं दीयते, तत्र साधवोऽदूरे व्यतिव्रजन्तो निमन्त्रिताः, तैर्भक्त गृहीत, मांस नेच्छन्ति सा च राजदुहिता भणति–किं युष्माक न तावत् कार्त्तिकमासः पूर्णः ?, ते भणन्ति–यावज्जीव कार्त्तिक इति, किं वा कथ वा ?, तदा ते धर्मकथां कथयन्ति, मासदोषांश्च परिकथयति पश्चात् सबुद्धा प्रव्रजिता, एवं तस्या द्रव्यप्रत्याख्यान पश्चात् भावप्रत्याख्यान जात

मूलगुणावि य दुविहा समणाण चेव सावयाण च। ते पुण विभज्जमाणा पचविहा हुति नायव्वा ॥ १ ॥ (प्र०)
पाणिवहमुसावाए अदत्तमेहुणपरिग्गहे चेव । समणाण मुलगुणा तिविहतिविहेण नायव्वा ॥ २४३॥ (भा०)

व्याख्या—नामप्रत्याख्यान स्थापनाप्रत्याख्यान 'दविए'त्ति द्रव्यप्रत्याख्यान, 'अदिच्छ'त्ति दातुमिच्छा दित्सा न दित्सा अदित्सा सैव प्रत्याख्यानमदित्साप्रत्याख्यान 'पडिसेहे'त्ति प्रतिषेधप्रत्याख्यान, 'एवं भावे'त्ति एव भावप्रत्याख्यान च, 'एए खलु छब्भेया पच्चक्खाणमि नायव्व'त्ति गाथादल निगदसिद्धमय गाथासमुदायार्थ । अवयवार्थ तु यथावसर वक्ष्याम, तत्र नामस्थापने गतार्थे ॥ २२८ ॥ अधुना द्रव्यप्रत्याख्यानप्रतिपादनायाह—'दवनिमित्त' गाथाशकलम्, अस्य व्याख्या-द्रव्य निमित्त प्रत्याख्यान वस्त्रादिद्रव्यार्थमित्यर्थ, यथा केषाश्चित् साम्प्रतक्षपकाणा, तथा द्रव्ये प्रत्याख्यान यथा भूम्यादौ व्यव स्थित करोति, तथा द्रव्यभूत—अनुपयुक्त सन् यः करोति तदप्यभीष्टफलरहितत्वात् द्रव्यप्रत्याख्यानमुच्यते, तुशब्दात् द्रव्यस्य द्रव्याणा द्रव्येण द्रव्यैर्द्रव्येष्विति, क्षुण्णश्चाय मार्ग, 'तत्थ रायसुय'त्ति अत्र कथानक—एगस्स रण्णो धूया अण्णस्स रण्णो दिण्णा, सो य मओ, ताहे सा पिउणा आणिया, धम्म पुत्त! करेहि त्ति भणिया, सा पासडीण दाण देति, अण्णया कत्तिओ धम्ममासोत्ति मस न खामित्ति पच्चक्खाय, तत्थ पारणए अणेगाणि सत्तसहस्साणि मसत्थाए उवणीयाणि, ताहे

१ एकस्य राज्ञो दुहिता न्यस्मै राज्ञे दत्ता, स च मृत, तदा सा पित्रानीता, धर्मं पुत्रिके ! कुर्विति भणिता सा पाषण्डिभ्यो दान ददाति अन्यदा कार्तिको धर्ममास इति मांस न खादामीति प्रत्याख्यात, तत्र पारणकेऽनेका शतसहस्रा (पशवो) मांसार्थमुपनीता तदा

भत्त दिजति, तस्थ साहू अदूरेण वोलेंता निमतिया, तेहि भत्त गहिय, मस नेच्छति, सा य रायधूया भणइ–कि तुज्झ न ताव कत्तियमासो पूरइ?, ते भणंति–जावज्जीवाए कत्तिउत्ति, कि वा कह वा, ताहे ते धम्मकह कहेंति, मसदोसे य परि कहति; पच्छा संवुद्धा पव्वतिया, एव तीसे दव्वपच्चक्खाण, पच्छा भावपच्चक्खाण जात, अधुना अदित्साप्रत्यारयानं प्रतिपाद्यते, तत्रेद गाथार्द्ध, अदित्साप्रत्यारयाने 'बभणसमणा अदिच्छ'त्ति हे ब्राह्मण हे श्रमण अदित्सेति–न मे दातुमिच्छा, न तु नास्ति यद् भवता याचित, ततश्चादित्सैव वस्तुत प्रतिषेधात्मिकेति प्रत्यारयानमिति गाथार्थ ॥ २३९ ॥ अधुना प्रतिषेधप्रत्यारयानव्याचिख्यासयेद गाथाशकलमाह–'अमुग दिज्जउ मज्झ'गाहा व्यारया—अमुक घृतादि दीयता मह्य, इतरस्त्वाह–नास्ति मे तदिति, न तु दातु नेच्छा, एष इत्थभूतो भवति प्रतिषेध, अयमपि वस्तुत प्रत्याख्यानमेव, प्रति षेध एव प्रत्याख्यानं २ । ॥ २४० ॥ इदानीं भावप्रत्याख्यान प्रतिपाद्यते, तत्रेद गाथार्द्ध 'सेसपयाण य गाहा पच्चक्खा णस्स भावमि' शेषपदानामागमनोआगमादीना साक्षादिहानुक्ताना प्रत्यारयानस्य सम्बन्धिना गाथा कार्येति योगवाक्य शेषी, इद गाथा प्रतिष्ठोच्यते, निष्ठितिरित्यर्थ, 'गाधृ प्रतिष्ठालिप्सयोर्ग्रन्थे चे'ति धातुवचनात्, 'भावमि त्ति द्वारपरा मर्श', भावप्रत्याख्यान इति । तदेतद्दर्शयन्नाह–'त दुविह सुतणोसुय'गाहा, 'तद्'भावप्रत्यारयान द्विविध–द्विप्रकार 'सुत

---

१ भक्तं दीयते तत्र साधवो दूरे व्यतिव्रजन्तो निमन्त्रिताः, तैर्भक्तं गृहीतं मांसं नेच्छन्ति सा च राजदुहिता भणति–किं युष्माकं न तावत् कार्तिकमासः पूर्णः?, ते भणन्ति–यावज्जीवं कार्तिक इति, किं वा कथं वा?, तदा ते धर्मकथां कथयन्ति, मांसदोषांश्च परिकथयन्ति, पश्चात् संबुद्धा प्रव्रजिता एवं तस्या द्रव्यप्रत्याख्यानं पश्चाद् भावप्रत्याख्यानं जातं

मूलगुणावि य दुविहा समणाण चेव सावयाण च। ते पुण विभज्जमाणा पचविहा हुति नायव्वा ॥ १ ॥ (प्र०)
पाणिवहमुसावाए अदत्तमेहुणपरिग्गहे चेव । समणाण मुलगुणा तिविहतिविहेण नायव्वा ॥ २४३॥ (भा०)

व्याख्या—नामप्रत्याख्यान स्थापनाप्रत्याख्यान 'दविए'त्ति द्रव्यप्रत्याख्यान, 'अदिच्छ'त्ति दातुमिच्छा दित्सा न दित्सा अदित्सा सैव प्रत्याख्यानमदित्साप्रत्याख्यान 'पडिसेहे'त्ति प्रतिषेधप्रत्याख्यान, 'एव भावे'त्ति एव भावप्रत्याख्यान च, 'एए खलु छब्भेया पच्चक्खाणमि नायव्व'त्ति गाथादल निगदसिद्धमय गाथासमुदायार्थ । अवयवार्थ तु यथावसर वक्ष्याम , तत्र नामस्थापने गतार्थे ॥ २३८ ॥ अधुना द्रव्यप्रत्याख्यानप्रतिपादनायाह–'दव्वनिमित्त' गाथाशकलम्, अस्य व्याख्या–द्रव्य निमित्त प्रत्याख्यान वस्त्रादिद्रव्यार्थमित्यर्थ , यथा केषाञ्चित् साम्प्रतक्षपकाणा, तथा द्रव्ये प्रत्याख्यान यथा भूम्यादौ व्यव स्थित करोति, तथा द्रव्यभूत –अनुपयुक्त सन् य करोति तदप्यभीष्टफलरहितत्वात् द्रव्यप्रत्याख्यानमुच्यते, तुशब्दात् द्रव्यस्य द्रव्याणा द्रव्येण द्रव्यैर्द्रव्येष्विति, क्षुण्णश्चाय मार्ग , 'तत्थ रायसुय'त्ति अत्र कथानक–ऐगस्स रण्णो धूया अण्णस्स रण्णो दिण्णा, सो य मओ, ताहे सा पिउणा आणिया, धम्म पुत्त! करेहि त्ति भणिया, सा पासडीण दाण देति, अण्णया कत्तिओ धम्ममासोत्ति मस न खामित्ति पच्चक्खाय, तत्थ पारणए अणेगाणि सत्तसहस्साणि मसत्थाए उवणीयाणि, ताहे

१ एकस्य राज्ञो दुहिताऽन्यस्मै राज्ञे दत्ता, स च मृत , तदा सा पित्रानीता, धर्म पुत्रिके ! कुर्विति भणिता सा पाषण्डिभ्यो दान ददाति अन्यदा कार्तिको धर्ममास इति मांस न खादामीति प्रत्याख्यात, तत्र पारणकेऽनेका शतसहस्रा (पशवो) मांसार्थमुपनीता तदा

पच्चक्खाण पच्चक्खाओ पच्चक्खेय च आणुपुव्वीए । परिसा कहणविही या फलं च आईइ छब्भेया ॥ १५५५ ॥

अस्या व्याख्या—'ख्या प्रकथने' इत्यस्य प्रत्याङ्पूर्वस्य ल्युडन्तस्य प्रत्याख्यान भवति, तत्र प्रत्याख्यायते–निषिध्यते ऽनेन मनोवाक्कायक्रियाजालेन किञ्चिदनिष्टमिति प्रत्याख्यान क्रियाक्रियावतो कथञ्चिदभेदात् प्रत्याख्यानक्रियैव प्रत्याख्यान प्रत्याख्यायतेऽस्मिन् सति वा प्रत्याख्यान "कृत्यल्युटो बहुल"मिति (पा० ३–३–१२) वचनादन्यथाऽप्यदोष प्रति आख्यानं प्रत्याख्यानमित्यादौ, तथा प्रत्याख्यातीति प्रत्याख्याता–गुरुर्विनेयश्च, तथा प्रत्याख्यायत इति प्रत्याख्येय–प्रत्याख्यानगोचर वस्तु, चशब्दस्त्रयाणामपि तुल्यकक्षतोद्भावनार्थ, आनुपूर्व्या–परिपाट्या कथनीयमिति वाक्य शेषः, तथा परिषद् वक्तव्या, किंभूताया परिषद कथनीयमिति, तथा कथनविधिश्च–कथनप्रकारश्च वक्तव्य , तथा फल चैहिकामुष्मिकभेद कथनीय, आदावेते षड् भेदा इति गाथासमासार्थ । व्यासार्थं तु यथाऽवसर भाष्यकार एव वक्ष्यति, तत्राद्यावयवव्याख्यार्थप्रतिपिपादयिषयाह—

नामठवणादविए अइच्छ पडिसेहमेव भावे य । एए खलु छब्भेया पच्चक्खाणमि नायव्वा ॥ २३८ ॥ (भा०)
दव्वनिमित्त दव्वे दव्वभूओ य तत्थ रायसुआ । अइच्छापच्चक्खाण वभणसमणा न(अ) इच्छत्ति ॥ २३९ ॥ (भा०)
अमुग दिज्जउ मज्झ नत्थि मम त तु होइ पडिसेहो । सेसपयाण य गाहा पच्चक्खाणस्स भावमि ॥ २४० ॥ (भा०)
त दुविह सुअनोसुअ सुय दुहा पुव्वमेव नोपुव्व । पुव्वसुय नवमपुव्व नोपुव्वसुय इम चेव ॥ २४१ ॥ (भा०)
नोसुअपच्चक्खाण मूलगुणे चेव उत्तरगुणे य । मूले सव्व देस इत्तरिय आवकहिय च ॥ २४२ ॥ (भा०)

॥ अथ प्रत्याख्यानाध्ययन ॥

व्याख्यात कायोत्सर्गाध्ययन, अधुना प्रत्याख्यानाध्ययनमारभ्यते, अस्य चायमभिसम्बन्ध –अनन्तराध्ययने खल नविशेषतोऽपराधव्रणविशेषसम्भवे निन्दामात्रेणाशुद्धस्यौषत प्रायश्चित्तभेषजेनापराधव्रणचिकित्सोक्ता, इह तु गुणधारणा प्रतिपाद्यते, भूयोऽपि मूलगुणोत्तरगुणधारणा कार्येति, सा च मूलगुणोत्तरगुणप्रत्याख्यानरूपेति तदन निरूप्यते, यद्वा कायोत्सर्गाध्ययने कायोत्सर्गकरणद्वारेण प्रागुपात्तकर्मक्षय प्रतिपादित, यथोक्त–'जह करगओ नियतई'त्यादि, 'काउस्सग्गे जह सुट्ठियस्से'त्यादि, इह तु प्रत्याख्यानकरणत कर्मक्षयोपशमक्षयज फल प्रतिपाद्यते, वक्ष्यते च–'इहलोइ यपरलोइय दुविह फल होइ पच्चखाणस्स। इहलोए धम्मिलादी दामण्णगमाइ परलोए ॥ १ ॥ पच्चक्खाणमिण सेविऊण भावेण जिणवरुद्दिट्ठ। पत्ता अणतजीवा सासयसोक्ख लहु मोक्ख ॥ २ ॥' इत्यादि, अथवा सामायिके चारित्रमुपवर्णित, चतुर्विंशतिस्तवेऽर्हता गुणस्तुतिः, सा च दर्शनज्ञानरूपा, एवमिद त्रितयमुक्त, अस्य च वितथासेवनमैहिकामुष्मिकापायपरिजिहीर्षुणा गुरोर्निवेदनीय, तच्च वन्दनपूर्वकमित्यतस्तन्निरूपित, निवेद्य च भूय शुभेष्वेव स्थानेषु प्रतीप क्रमण मासेवनीयमिति तदपि निरूपित, तथाऽप्यशुद्धस्य सतोऽपराधव्रणस्य चिकित्सा आलोचनादिना कायोत्सर्गपर्यवसानप्रायश्चित्तभेषजेनानन्तराध्ययन उक्ता, इह तु तथाप्यशुद्धस्य प्रत्याख्यानतो भवतीति तन्निरूप्यते, एवमनेकरूपेण सम्बन्धेनायातस्य प्रत्याख्यानाध्ययनस्य चत्वार्यनुयोगद्वाराणि सप्रपञ्चं वक्तव्यानि, तत्र नामनिष्पन्ने निक्षेपे प्रत्याख्यानाध्ययनमिति प्रत्याख्यानमध्ययन च, तत्र प्रत्याख्यानमधिकृत्य द्वारगाथामाह निर्युक्तिकार —

पच्चक्खाण पच्चक्खाओ पच्चक्खेय च आणुपुव्वीए। परिसा कहणविही या फल च आईइ छब्भेया॥ १५५५॥

अस्या व्याख्या—'ख्या प्रकथने' इत्यस्य प्रत्याङ्पूर्वस्य ल्युडन्तस्य प्रत्याख्यान भवति, तत्र प्रत्याख्यायते–निषिध्यते ऽनेन मनोवाक्कायक्रियाजालेन किञ्चिदनिष्टमिति प्रत्याख्यान क्रियाक्रियावतो कथञ्चिदभेदात् प्रत्याख्यानक्रियैव प्रत्याख्यान प्रत्याख्यायतेऽस्मिन् सति वा प्रत्याख्यान "कृत्यल्युटो वहुल"मिति (पा० ३–३–१२) वचनादन्यथाऽप्यदोप प्रति आख्यानं प्रत्याख्यानमित्यादौ, तथा प्रत्याख्यातीति प्रत्याख्याता–गुरुर्विनेयश्च, तथा प्रत्याख्यायत इति प्रत्याख्येय–प्रत्याख्यानगोचर वस्तु, चशब्दस्त्रयाणामपि तुल्यकक्षतोद्भावनार्थ, आनुपूर्व्या–परिपाट्या कथनीयमिति वाक्य नेपः, तथा परिपद् वक्तव्या, किंभूताया परिपद कथनीयमिति, तथा कथनविधिश्च–कथनप्रकारश्च वक्तव्य, तथा फल ऐहिकामुष्मिकभेद कथनीय, आदावेते पड् भेदा इति गाथासमासार्थ । व्यासार्थ तु यथाऽवसर भाष्यकार एव वक्ष्यति, तत्राद्यावयवार्थप्रतिपिपादयिषयाह—

नामठवणादविए अइच्छ पडिसेहमेव भावे य। एए खलु छब्भेया पच्चक्खाणमि नायव्वा॥ २३८॥ (भा०)
दव्वनिमित्त दव्वे दव्वभूओ य तत्थ रायसुआ। अइच्छापच्चक्खाण वभणसमणा न(अ) इच्छन्ति॥ २३९॥ (भा०)
असुग दिज्जउ म म नत्थि मम त तु होइ पडिसेहो। सेसपयाण य गाहा पच्चक्खाणस्स भावमि॥ २४०॥ (भा०)
म दुविह सुयनोसुअ सुय दुहा पुव्वमेव नोपुव्व। पुव्वसुय नवमपुव्व नोपुव्वसुय इम चेव॥ २४१॥ (भा०)
नोसुअपच्चक्खाण मूलगुणे चेव उत्तरगुणे य। मूले सव्व देस इत्तरिय आवकहिय च॥ २४२॥ (भा०)

तम्हा उ निम्ममेण मुणिणा उवलद्धसुत्तसारेण ।

काउस्सग्गो उग्गो कम्मखयट्ठाय कायव्वो ॥ १५५४ ॥ काउस्सग्गनिज्जुत्ती समत्ता (ग्रन्थाग्र २५३०)

व्याख्या—यथा 'करगतो'त्ति करपत्र निकृन्तति–छिनत्ति विदारयति दारु–काष्ठ, किं कुर्वन् ?–आगच्छन् पुनश्च व्रजन्नित्यर्थ , 'इय' एव कृन्तन्ति सुविहिता –साधव कायोत्सर्गेण हेतुभूतेन कर्माणि–ज्ञानावरणादीनि, तथाऽन्यत्राप्युक्त "संवरेण भवे गुत्तो, गुत्तीए सजमुत्तमे। सजमाओ तवो होइ, तवाओ होइ निज्जरा ॥ १ ॥ निज्जराएऽसुभ कम्म, खिज्जई कमसो सया। आवस्सग(गेण)जुत्तस्स,काउस्सग्गो विसेसओ॥२॥"इत्यादि, अय गाथार्थ ॥२३७॥ अत्राह–किमिदमित्थमित्यत आह-'काउस्सग्गे'गाहा व्याख्या कायोत्सर्गे सुस्थितस्य सत यथा भज्यन्ते अङ्गोपाङ्गानि 'इय' एव चित्तनिरोधेन 'भिन्दन्ति' विदारयन्ति मुनिवरा –साधव अष्टविध–अष्टप्रकार कर्मसङ्घात—ज्ञानावरणीयादिलक्षणमिति गाथार्थ ॥१५५१॥ आह–यदि कायोत्सर्गे सुस्थितस्य भज्यन्ते अङ्गोपाङ्गानि ततश्च दृष्टापकारत्वादेवालमनेनेति ?, अत्रोच्यते, सौम्य ! मैव–'अन्न इम' गाहा व्याख्या—अन्यदिद शरीर निजकर्मोपात्तमालयमात्रमशाश्वतम्, अन्यो जीवोऽस्याधिष्ठाता शाश्वतः स्वकृतकर्मफलोपभोक्ता य इद त्यजत्येव, एव कृतबुद्धि सन् दु खपरिक्लेशकर छिन्धि ममत्व शरीरात्, किं च–यदनेनाप्यसारेण कश्चिदर्थ सम्पद्यते पारलौकिकस्तत सुतरा यत्न कार्य इति गाथार्थ.॥१५५२॥ किं चैव विभावनीयम्–'जावइया'गाहा व्याख्या–यान

1 सवरेण भवेद्गुप्तो गुप्त्या सयमोत्तमो भवेत्। सयमात्तपो भवति तपसो भवति निर्जरा ॥ १ ॥ निर्जरयाऽशुभ कर्म क्षीयते क्रमशः सदा । आवश्यकेन युक्तस्य कायोत्सर्गो विशेषत ॥ २ ॥

स्यकृतजिनप्रणीतधर्मेण किलशब्दः परोक्षासागमवादसंसूचक दु खानि शारीरमानसानि ससारे–तिर्यग्नरनारकामरभवानुभवलक्षणे यानि मयाऽनुभूतानि तत –तेभ्यो दुर्विषहतराण्यप्रतोऽप्यकृतपुण्याना नरकेषु–सीमन्तकादिषु अनुपमानि–उपमारहितानि दुःखानि, दुर्विषहत्वमेतेषां शेषगतिसमुत्थदु खापेक्षयेति गाथार्थः ॥ १५५२ ॥ यतश्चैत्र 'तम्हा' गाथा, तस्मात् तु निर्ममेन–ममत्वरहितेन मुनिना–साधुना, किंभूतेन ?–उपलब्धसूत्रसारेण–विज्ञातसूत्रपरमार्थेनेत्यर्थ, किं ?–कायोत्सर्गे –उक्तस्वरूपः उग्र –शुभाध्यवसायप्रबल, कर्मक्षयार्थं नतु स्वर्गादिनिमित्तं कर्तव्य इति गाथार्थः ॥१५५४॥ उक्तोऽनुगम , नयाः पूर्ववत् ॥ शिष्यहितायां कायोत्सर्गाध्ययन समाप्तम् ।

कायोत्सर्गविवरण कृत्वा यदवाप्तमिह मया पुण्यम् । तेन खलु सर्वसत्त्वा. पञ्चविध कायमुज्झन्तु ॥ १ ॥

॥ इत्याचार्यश्रीहरिभद्रकृताया शिष्यहितास्यायामावश्यकवृत्तौ कायोत्सर्गाध्ययन समाप्त ॥

तम्हा उ निम्ममेणं मुणिणा उवलद्धसुत्तसारेणं ।
काउस्सग्गो उग्गो कम्मखयट्ठाय कायव्वो ॥ १५५४ ॥ काउस्सग्गनिज्जुत्ती समत्ता (ग्रन्थाग्र २५३९)

व्याख्या—यथा 'करगतो'त्ति करपत्रं निकृन्तति—छिनत्ति विदारयति दारु—काष्ठं, किं कुर्वन् ?—आगच्छन् पुनश्च
व्रजन्नित्यर्थः, 'इय' एवं कृन्तन्ति सुविहिताः—साधवः कायोत्सर्गेण हेतुभूतेन कर्माणि—ज्ञानावरणादीनि, तथाऽन्यत्राप्युक्तं
"संवरेण भवे गुत्तो, गुत्तीए संजमुत्तमे। संजमाओ तवो होइ, तवाओ होइ निज्जरा ॥ १ ॥ निज्जराएऽसुभं कम्मं, खिज्जई
कमसो सया। आवस्सग(गेण)जुत्तस्स,काउस्सग्गो विसेसओ॥२॥"इत्यादि, अयं गाथार्थः ॥२३७॥ अत्राह—किमिदमित्थमित्यत
आह-'काउस्सग्गे'गाहा व्याख्या कायोत्सर्गे सुस्थितस्य सतः यथा भज्यन्ते अङ्गोपाङ्गानि 'इय' एवं चित्तनिरोधेन 'भिन्दन्ति'
विदारयन्ति मुनिवराः—साधवः अष्टविध—अष्टप्रकारं कर्मसङ्घातं—ज्ञानावरणीयादिलक्षणमिति गाथार्थः ॥ १५५१॥ आह—
यदि कायोत्सर्गे सुस्थितस्य भज्यन्ते अङ्गोपाङ्गानि ततश्च दृष्टापकारत्वादेवालमनेनेति ?, अत्रोच्यते, सौम्य ! मैवं—'अन्न इमं'
गाहा व्याख्या—अन्यदिदं शरीरं निजकर्मोपात्तमालयमात्रमशाश्वतम्, अन्यो जीवोऽस्याधिष्ठाता शाश्वतः स्वकृतकर्मफलो
पभोक्ता य इदं त्यजत्येव, एवं कृतबुद्धिः सन् दुःखपरिक्लेशकरं छिन्द्धि ममत्वं शरीरात्, किं च—यद्यनेनाप्यसारेण कश्चिदर्थः
सम्पद्यते पारलौकिकस्ततः सुतरां यत्नः कार्य इति गाथार्थः॥१५५२॥किं चैवं विभावनीयम्—'जावइया'गाहा व्याख्या—याव

१ संवरेण भवेद्गुप्तो गुप्त्या संयमोत्तमो भवेत्। संयमात्तपो भवति तपसो भवति निर्जरा ॥ १ ॥ निर्जरयाऽशुभं कर्म क्षीयते क्रमशः सदा । आव
श्यकेन युक्तस्य कायोत्सर्गो विशेषतः ॥ २ ॥

सच्चाणजक्खस्सासवण्णा काउस्सग्गे ठिता, सुदसणस्सवि अट्ठखडाणि कीरतुत्ति खधे असी वाहितो, सच्चाणजक्खेण पुप्फदामं कतो, मुक्को रन्ना पूइतो, ताधे मित्तवतीए पारिय । तथा 'सोदास'त्ति सोदासो राया, जहा नमोक्कारे, 'खग्गथभणे त्ति कोइ विराहियसामण्णो खग्गो समुप्पण्णो, वट्टाए मारेति साहू, पहाविया, तेण दिट्ठा आगओ, इयरवि काउस्सग्गेण ठिया, न पहवइ, पच्छा त दट्ठूण उवसतो । एतदैहिक फल, 'सिद्धी सग्गो य परलोए'सिद्धि–मोक्ष स्वर्गो–देवलोक चशब्दात् सकरत्वादि च परलोके फलमिति गाथार्थ ॥ १५५० ॥ आह–सिद्धि सकलकर्मक्षयादेवाप्यते, 'कृत्स्नकर्म क्षयान्मोक्ष ' इति वचनात्, स कथ कायोत्सर्गफलमिति ?, उच्यते, कर्मक्षयस्यैव कायोत्सर्गफलत्वात्, परम्पराकारणस्यैव विवक्षितत्वात्, कायोत्सर्गफलत्वमेव कर्मक्षयस्य कथ ?, यत आह भाष्यकार —

जह करगओ निकिंतइ दारुं इतो पुणोवि वचतो । इअ कतति सुविहिया काउस्सग्गेण कम्माइ ॥ २३७ ॥ (भा०)

काउस्सग्गे जह सुट्ठियस्स भज्जति अगमगाइ । इय भिंदति सुविहिया अट्ठविह कम्मसघाय ॥ १५५१ ॥

अन्न इम सरीर अन्नो जीवुत्ति एव कयबुद्धी । दुक्खपरिकिलेसकर छिंद ममत्त सरीराओ ॥ १५५२ ॥

जावइया किर दुक्खा ससारे जे मए समणुभूया । इत्तो दुव्विसहतरा नरएसु अणोवमा दुक्खा ॥ १५५३ ॥

---

१ सच्चाणयक्षस्य आश्रवणाय (अनशना) कायोत्सर्गे स्थिता, सुदर्शनस्याप्यष्ट खण्डा भवन्त्विति स्कन्धेऽसि प्रहृत सत्याणयक्षेण पुष्पदामीकृत, मुक्तो राज्ञा पूजितः, तदा मित्रवत्या पारितः । सोदासेति सोदासो राजा, यथा नमस्कारे, खड्गस्तम्भनमिति, कश्चिद्विराद्धश्रामण्य खड्ग समुत्पन्न, वर्त्तन्यां मारयति साधून्, साधवः प्रधाविता, तेन दृष्टा आगत, इतरेऽपि कायोत्सर्गेण स्थिताः, न प्रभवति । पश्चात्तद्दृष्ट्वोपशान्त,

दाराणि थभेमि,तओ आलग्गे(अद्दण्णे)सु नागरेसु आगासत्था भणिस्सामि—जाए परपुरिसो मणेणावि न चिंतिओ सा इत्थिया चालणीए पाणिय छोढूण गतूण तिण्णि वारे छटेउ उग्घाडाणि भविस्सति, तओ तुम विण्णासिउ सेसनागरिएहि थाहिं पच्छा जाएज्जासि, तओ उग्घाडेहिसि, तओ फिट्टिही उड्डाहो, पसस च पाविहिसि, तहेव कय पसस च पत्ता, एय ताव इहलोइय काउस्सग्गफल, अन्ने भणति—वाणारसीए सुभद्दाए काउस्सग्गो कओ, एलगच्छुप्पत्ती भाणियव्या। राया 'उदिओ दए'त्ति, उदितोदयस्स रण्णो भज्जा(धम्म) लाभागय णिवरोहियस्स उवसग्गए य समणजाय, कहाणग जहा नमोकारे। 'सेट्ठि भज्जा य'त्ति चपाए सुदसणो सेट्ठिपुत्तो, सो सावगो अट्ठमिचाउद्दसीसु चच्चरे उवासगपडिम पडिवज्जइ, सो महादेवीए पत्थिज्जमाणो णिच्छइ, अण्णया वोसट्ठकाओ देवपडिमत्ति वत्थे चेडीए वेढिउ अतेउर अतिणीओ, देवीए निब्बंधेवि कए नेच्छइ, पउट्ठाए कोलाहलो कओ, रण्णा वज्झो आणत्तो, निज्जमाणे भज्जाए से मित्तवतीए सावियाए गुत,

---

१ द्वाराणि स्थगिष्यामि, ततोऽधृतिमापन्नेषु नागरेषु आकाशस्था भणिष्यामि—यया परपुरुषो मनसाऽपि न चिन्तित सा स्त्री चालिन्यामुदकं क्षिप्त्वा गत्वा त्रीन् वारान् छण्टयति उद्घाटानि भविष्यन्ति, ततश्च परीक्ष्य शेषनागरैः सह यदि पश्चाद्यायाः तत उद्घाटयिष्यसि तत स्फेटिष्यत्युड्डाहः प्रशसां च प्राप्स्यसि, तथैव कृत, प्रशसां च प्राप्ता, एतत्तावदैहलौकिक कायोत्सर्गफल, अन्ये भणन्ति—वाराणस्यां सुभद्रया कायोत्सर्ग कृत , एडकाक्षोत्पत्तिर्भणितव्या । राजा उदितोदय इति, उदितोदयस्य राज्ञ भार्या धर्मलाभागत अन्त पुररुद्ध श्रमणमुपसर्गयति कथानक यथा नमस्कारे । श्रेष्ठिभार्या चेति चम्पायां सुदर्शन श्रेष्ठिपुत्र, स श्रावकोऽष्टमीचतुर्दश्योश्चत्वरे उपासकप्रतिमां प्रतिपद्यते, स महादेव्या प्रार्थ्यमानो नेच्छति अन्यदा व्युत्सृष्टकायो देवप्रतिमेति चेट्या वस्त्रवेष्टितया अन्त पुर मानीत , देव्या निबन्धे कृतेऽपि नेच्छति, प्रद्विष्टया कोलाहल कृत , राज्ञा वध्य आज्ञप्त , नीयमानो भार्यया तस्य मित्रवत्या श्राविकया गुत ,

सच्चाणजक्खरसासवण्णा काउस्सग्गे ठिता, सुदसणस्सवि अट्ठखडाणि कीरतुत्ति खधे असी वाहितो, सच्चाणजक्खेण पुष्फदामं कतो, मुक्को रन्ना पूइतो, ताधे मित्तवतीए पारिय । तथा 'सोदास'त्ति सोदासो राया, जहा नमोक्कारे, 'खग्गथभणे'त्ति कोइ विराहियसामण्णो खग्गो समुप्पण्णो, वट्टाए मारेति साहू, पहाविया, तेण दिट्ठा आगओ, इयरवि काउस्सग्गेण ठिया, न पहवइ, पच्छा त दट्ठूण उवसतो । एतदैहिक फल, 'सिद्धी सग्गो य परलोए'सिद्धि-मोक्ष स्वर्गो-देवलोक चनान्दात् चक्रवर्तित्वादि च परलोके फलमिति गाथार्थ ॥ १५५० ॥ आह-सिद्धि सकलकर्मक्षयादेवाप्यते, 'कृत्स्नकर्मक्षयान्मोक्षः' इति वचनात्, स कथ कायोत्सर्गफलमिति ?, उच्यते, कर्मक्षयस्यैव कायोत्सर्गफलत्वात्, परम्पराकारणस्यैव विवक्षितत्वात्, कायोत्सर्गफलत्वमेव कर्मक्षयस्य कथ ?, यत आह भाष्यकार'—

जह करगओ निकिंतइ दारुं इतो पुणोवि वचतो । इअ कतति सुविहिया काउस्सग्गेण कम्माइ ॥ २३७ ॥ (भा०)

काउस्सग्गे जह सुट्ठियस्स भज्जति अगमगाइ । इय भिंदति सुविहिया अट्ठविह कम्मसघाय ॥ १५५१ ॥

अन्न इम सरीर अन्नो जीवुत्ति एव कयबुद्धी । दुक्खपरिकिलेसकर छिंद ममत्त सरीराओ ॥ १५५२ ॥

जावइया किर दुक्खा ससारे जे मए समणुभूया । इत्तो दुव्विसहतरा नरएसु अणोवमा दुक्खा ॥ १५५३ ॥

---

1 सच्चाणयक्षस्य आश्रय(भगवा) कायोत्सर्गे स्थिता, सुदर्शनस्याप्यष्ट खण्ड भवन्त्विति स्कन्धेऽसि प्रहृत सत्याणयक्षेण पुष्पदामीकृत, मुक्तो राज्ञा पूजित, तदा मित्रवत्या पारितः । सौदासेति सौदासो राजा, यथा नमस्कारे, खड्गस्तम्भनमिति, कश्चिद्विराद्धश्रामण्य खड्ग समुत्पन्न वर्त्मन्यां मारयति साधून, साधवः प्रधाविताः, तेन दृष्टा आगत, इतरेऽपि कायोत्सर्गेण स्थिता, न प्रभवति । पश्चात्तद्दृष्ट्वोपशान्त

रसर्गो यथोक्तफलो भवति तस्येति गाथार्थ ॥ १५४८ ॥ तथा–'तिविहाणुवसग्गाण' गाहा, त्रिविधाना–त्रिप्रकाराणां दिव्याना–व्यन्तरादिकृताना मानुषाणा–म्लेच्छादिकृताना तैरश्चाना–सिंहादिकृताना सम्यक्–मध्यस्थभावेन अतिसहनायां सत्या कायोत्सर्गो भवति शुद्ध –अविपरीत इत्यर्थ । ततश्चोपसर्गसहिष्णो कायोत्सर्गो भवतीति गाथार्थः ॥१५४९॥ द्वार। साम्प्रत फलद्वारमभिधीयते, तच्च फलमिहलोकपरलोकापेक्षया द्विधा भवति, तथा चाह ग्रन्थकार –'इहलोगमि' गाहा व्याख्या–इहलोके यत् कायोत्सर्गफल तत्र सुभद्रोदाहरण–कथ ?, वंसतपुर नगर, तत्थ जियसत्तुराया, जिणदत्तो सेट्ठी संजय सड्ढओ, तस्स सुभद्दा दारिया धुया, अतीवरूवस्सिणी ओरालियसरीरा साविगा य, सो त असाहम्मियाण न देइ, तच्च नियसड्ढेणं चपाओ वाणिज्जागएण दिट्ठा, तीए रूवलोभेण कवडसड्ढओ जाओ, धम्म सुणेइ, जिणसाहू पूजेइ, अण्णया भावो समुप्पण्णो, आयरियाण आलोएइ, तेहिवि अणुसासिओ, जिणदत्तेण से भाव नाऊण धूया दिण्णा, वित्तो विवाहो, केच्चिरकालस्सवि सो त गहाय चप गओ, नणदसासुमाइयाओ तवण्णियसड्ढिगाओ त खिंसति, तओ जुयग घर कय,

१ वसन्तपुरं नगर, तत्र जितशत्रू राजा, जिनदत्त श्रेष्ठी सयतश्राद्ध, तस्य सुभद्रा बालिका दुहिताऽतीव रूपिणी उदारशरीरा श्राविका च, स ताम साधर्मिकाय न ददाति, तच्चनिकश्राद्धेन चम्पातो वाणिज्यागतेन दृष्टा, तस्या रूपलोभेन कपटश्राद्धो जात, धर्म शृणोति, जिनसाधून् पूजयति, अन्यदा भाव समुत्पन्न आचार्याणां कथयति, तैरप्यनुशिष्ट, जिनदत्तेन तस्य भाव ज्ञात्वा दुहिता दत्ता, वृत्तो विवाह, कियच्चिरेण कालेन सोऽपि तां गृहीत्वा चम्पां गत, ननन्दृश्वश्र्वादिकास्तच्चनिकश्राद्ध्यस्ता निन्दन्ति, तत पृथग्गृह कृत,

तत्थाणेगे समणा समणीओ य पाउग्गनिमित्तमागच्छंति, तव्वणिगसड्ढिया भणति, एसा सजयाण दढं रत्तत्ति, भत्तारो से न पत्तियइत्ति, अण्णया कोई वण्णरूवाइगुणगणनिप्फण्णो तरुणभिक्खू पाउग्गनिमित्त गओ, तस्स य वाउद्धुय अच्छिमि कणग पविट्ठ, सुभद्दाए त जीहाए लिहिऊण अवणीय, तस्स निलाडे तिलओ सकतो, तेणवि वक्खित्तचित्तेण ण जाणिओ, सो नीसरति ताव तव्वणिगसड्ढिगाहिं अधकागयस्स भत्तारस्स स दसिओ, पेच्छ इम वीसत्थरमियसंकत भज्जाए सगत तिलगति, तेणवि चिंतिय–किमिदमेवपि होज्जा?, अहवा बलवतो विसया अणेगभवब्भत्थगा य किन होइत्ति?, मद्-नेहो जाओ, सुभद्दाए कहवि विदिओ एस वुत्ततो, चिंतिय च णाए–पावयणीओ एस उड्डाहो कह फेडिउ (डेमि) त्ति, पवयणदेवयमभिसधारिऊण रयणीए काउस्सग्गे ठिया, अहासन्निहिया काइ देवया तीए सीलसमायारं नाऊण आगया, भणियं च तीए–किं ते पिय करेमित्ति, तीए भणिय–उड्डाहं फेडेहि, देवयाए भणिय–फेडेमि, पच्चूसे इमाए नयरीए

---

1 तत्रानेके श्रमणाः श्रमण्यश्च प्रायोग्यनिमित्तमागच्छन्ति, तद्वणिकश्राद्धो भणन्ति–एषा संयतेषु दृढ रक्तेति, भर्त्ता तस्या न प्रत्येतीति, अन्यदा कोऽपि वर्णरूपादिगुणगणपुष्कलतरुणभिक्षुः प्रायोग्यनिमित्त गतः, तस्य च वायूद्धुत रजोऽक्षिणि प्रविष्ट, सुभद्रया तज्जिह्वयोल्लिह्यापनीत, तस्य ललाटे तिलक सङ्क्रान्त, तेनापि व्याक्षिप्तचित्तेन न ज्ञातः, स निस्सरति तावत्तद्वणिकश्राद्धीभिरधःकागताय भर्त्रे स दर्शित, पश्येद् विश्वस्तश्रमणसङ्क्रान्त भार्याया सगत तिलकमिति, तेनापि चिन्तित–किमिदमेवमपि भवेत्?, अथवा बलवन्तो विषया अनेकभवाभ्यस्तकाश्चेति किं न भवतीति, मन्दस्नेहो जात, सुभद्रया कथमपि ज्ञात एष वृत्तान्तः, चिन्तितं चानया–प्रावचनिक एष उड्डाह कथं स्फेटयामीति?, प्रवचनदेवतामभिसंधार्य रजनौ कायोत्सर्गे स्थिता, यथासन्निहिता काचिद्देवता गत्वा शीलसमाचार ज्ञात्वाऽऽगता, भणितं च तया–किं ते प्रिय करोमीति, तया भणित–उड्डाह स्फेटय, देवतया भणित–स्फेटयामि, प्रत्यूषेऽस्या नगर्या

त्सर्गो यथोक्तफलो भवति तस्येति गाथार्थ ॥ १५४८ ॥ तथा–'तिविहाणुवसग्गाण'गाहा, त्रिविधाना–त्रिप्रकाराणां दिव्याना–व्यन्तरादिकृताना मानुषाणा–म्लेच्छादिकृताना तैरश्चाना–सिंहादिकृताना सम्यक्–मध्यस्थभावेन अतिसहनायां सत्या कायोत्सर्गो भवति शुद्ध –अविपरीत इत्यर्थ । ततश्चोपसर्गसहिष्णो कायोत्सर्गो भवतीति गाथार्थः ॥१५४९॥ द्वार। साम्प्रत फलद्वारमभिधीयते, तच्च फलमिहलोकपरलोकापेक्षया द्विधा भवति, तथा चाह ग्रन्थकार –'इहलोगमि' गाहा व्याख्या–इहलोके यत् कायोत्सर्गफल तत्र सुभद्रोदाहरण–कथ?, वसतपुर नगर, तत्थ जियसत्तुराया, जिणदत्तो सेट्ठी संजय सड्ढओ, तस्स सुभद्दा दारिया धुया, अतीवरूवस्सिणी ओरालियसरीरा साविगा य, सो त असाहमियाण न देइ, तच्च नियसड्ढेणं चपाओ वाणिज्जागएण दिट्ठा, तीए रूवलोभेण कवडसड्ढओ जाओ, धम्म सुणेइ, जिणसाहू पूजेइ, अण्णया भावो समुप्पण्णो, आयरियाण आलोएइ, तेहिवि अणुसासिओ, जिणदत्तेण से भाव नाऊण धूया दिण्णा, वित्तो विवाहो, केच्चिरकालस्सवि सो त गहाय चप गओ, नणदसासुमाइयाओ तच्चण्णियसड्ढिगाओ त खिसति, तओ जुयग घर कयं,

---

१ वस तपुरं नगर, तत्र जितशत्रू राजा जिनदत्त श्रेष्ठी सयतश्राद्ध, तस्य सुभद्रा बालिका दुहिताऽतीव रूपिणी उदारशरीरा श्राविका च, स ताम साधार्मिकाय न ददाति, तच्चनिकश्राद्धेन चम्पातो वाणि यागतेन दृष्टा, तस्या रूपलोभेन कपटश्राद्धो जात, धम शृणोति जिनसाधून् पूजयति, अन्यदा भाव समुत्पन्न, आचार्याणां कथयति, तैरप्यनुशिष्ट, जिनदत्तन तस्य भाव ज्ञात्वा दुहिता दत्ता वृत्तो विवाह, कियच्चिरेण कालेन सोऽपि तां गृहीत्वा चम्पां गत, ननन्दृश्वश्र्वादिकास्तच्चनिकश्राद्धयस्ता निन्दन्ति, तत पृथग्गृह कृत,

न्तरसंग्रहपर च, तत्र 'नाभि'त्ति नाभीओ हेट्ठो चोलपट्टो कायव्वो, करयलेत्ति सामण्णेण हेट्ठा पलंबकरयले 'जाव कोप्परे'त्ति सोऽविय कोप्परेहिं धरेयव्वो, एवभूतेन कायोत्सर्गं कार्यं, उस्सारिए य—काउस्सग्गे पारिए नमोक्कारेण अवसाणे थुई दायव्वेति गाथार्थः ॥ १५४७ ॥ गत प्रासङ्गिक, साम्प्रत कस्येति द्वार व्याख्यायते, तत्रोक्तदोषरहितोऽपि यस्याय कायोत्सर्गो यथोक्तफलो भवति तमुपदर्शयन्नाह—

वासीचंदणकप्पो जो मरणे जीविए य समसण्णो। देहे य अपडिबद्धो काउस्सग्गो हवइ तस्स ॥ १५४८ ॥
तिविहाणुवसग्गाण दिव्वाण माणुसाण तिरियाण। सम्ममहियासणाए काउस्सग्गो हवइ सुद्धो ॥ १५४९ ॥
इहलोगंमि सुभद्दा राया उइओद सिट्ठिभज्जा य। सोदासखग्गथंभण सिद्धी सग्गो य परलोए ॥ १५५० ॥

'वासीचंदनकप्पो'गाहा व्याख्या—वासीचन्दनकल्प—उपकार्यपकारिणोर्मध्यस्थ, उक्त च—"जो चंदणेण बाहुं आलिंपइ वासिणा य तच्छेइ। संथुणइ जो य निंदइ महरिसिणो तत्थ समभावा ॥ १ ॥" अनेन पर प्रति माध्यस्थ्यमुक्त भवति, तथा मरणे—प्राणत्यागलक्षणे जीविते च—प्राणसधारणलक्षणे चशब्दादिहलोकादौ च समसञ्ज्ञ तुल्यबुद्धिरित्यर्थः, अनेन चात्मान प्रति माध्यस्थ्यमुक्त भवति, तथा देहे च—शरीरे चाप्रतिबद्ध चशब्दादुपकरणादौ च, कायो

---

१ नाभितोऽधस्तात् चोलपट्टकः कार्यः, करतलेति सामान्येन अधस्तात् प्रलम्बकरतल यावत् कूर्पराभ्या—सोऽपि च कूर्पराभ्या धारयितव्य, उत्सारिते च—कायोत्सर्गे पारिते नमस्कारेणावसाने स्तुतिर्दातव्या। २ यश्चन्दनेन बाहुमालिम्पति वास्या वा तक्षयति। संस्तौति यो वा निन्दति महर्षयस्तत्र समभावाः ॥ १ ॥

'पुव्व ठति य गुरुणो' गाहा प्रकटार्था ॥ १५४४ ॥ 'चउरगुल'त्ति चत्तारि अगुलाणि पायाण अतर करेयव, मुहपोत्ति 'उज्जुए'त्ति दाहिणहत्थेण मुहपोत्तिया घेत्तवा, डव्वहत्थे रयहरण कायव, एतेण विहिणा 'वोसट्ठचत्तदेहो'त्ति पूर्ववत्, काउस्सग्ग करिज्जाहित्ति गाथार्थ ॥ १५४५ ॥ गत विधिद्वारम्, अधुना दोषावसर, तत्रेद गाथाद्वयं–'घोडगे'त्यादि—

आसुव विसमपाय गाय ठाविन्तु ठाइ उस्सग्गे । कपइ काउस्सग्गे लय व खरपवणसगेण ॥ १ ॥ खभे वा कुड्डे वा अवठभिय ठाइ काउसग्ग तु । माले य उत्तमग अवठभिय ठाइ उस्सग्ग ॥ २ ॥ सवरी वसणविरहिया करेहि सागारिय जह ठवेइ । ठइउण गुज्झदेसं करेहि वो कुणइ उस्सग्ग ॥ ३ ॥ अवणामिउत्तमगो काउस्सग्ग जहा कुलवहु व । नियलियओविव चलणे वित्थारिय अहव मेलविउ ॥ ४ ॥ काऊण चोलपट्ट अविधीए नाभिमडलस्सुवरिं । हिट्ठा य जाणुमित्त चिट्ठई लवुत्तरुस्सग्ग ॥ ५ ॥ उच्छाईऊण य थणे चोलगपट्टेण ठाइ उस्सग्ग । दसाहरक्खणट्ठा अहवा अन्नाणदोसेण ॥ ६ ॥ मेलित्तु पण्हियाओ चलणे वित्थारिऊण बाहिरओ । ठाउस्सग्ग एसो बाहिरउद्धी मुणेयव्वो ॥ ७ ॥ अगुट्ठे मेलविउं वित्थारिय पण्हियाओ बाहिं तु । ठाउस्सग्ग एसो भणिओ अब्भितरुद्धिचि ॥ ८ ॥ कप्प वा पट्ट वा पाइणिउ सजइव्व उस्सग्ग । ठाइ य खलिण व जहा रयहरण अग्गओ काउ ॥ ९ ॥ भामेइ तहा दिट्ठिं चलचित्तो वायसु व उस्सग्गे । छप्पइआण भएण कुणई अ पट्ट कविट्ठ व ॥ १० ॥ सीस पकपमाणो जक्खाइट्ठव्व कुणइ उस्सग्ग । मूयव्व हुअहुअतो तहेव छिज्जतमाईसु ॥ ११ ॥ अगुलिभमुहाओवि य चालतो तहय कुणइ उस्सग्ग । आलावगगणणट्ठा सठवणत्थ च जोगाण ॥ १२ ॥ काउस्सग्गमि ठिओ सुरा जह बुडबुडेइ अव्वत्त । अणुपेहतो तह वानरव्व चालेइ ओट्ठउडे ॥ १३ ॥ एए काउस्सग्ग कुणमाणेण विबुहेण दोसा उ । सम्म परिहरियव्वा जिणपडिकुट्ठत्तिकाऊण ॥ १४ ॥

'नाभीकरयलकुप्पर उस्सारे पारियमि थुइ'त्ति निर्युक्तिगाथाशकल लेशतोऽदुष्टकायोत्सर्गानस्थानप्रदर्शनपर विध्य

स्मारसंग्रहपर च, तत्र 'नाभि'त्ति नाभीओ हेट्ठो चोलपट्टो कायव्वो, करयलेत्ति सामण्णेण हेट्ठा पलंबकरयले 'जाव कोप्परे त्ति सोऽविय कोप्परेहिं धरेयव्वो, एवभूतेन कायोत्सर्गं कार्यं, उस्सारिए य–काउस्सग्गे पारिए नमोक्कारेण अवसाणे थुई दायव्वेति गाथार्थः ॥ १५४७ ॥ गत प्रासङ्गिक, साम्प्रत कस्येति द्वार व्याख्यायते, तत्रोक्तदोषरहितोऽपि यस्याय कायोत्सर्गो यथोक्तफलो भवति तमुपदर्शयन्नाह—

वासीचंदणकप्पो जो मरणे जीविए य समसण्णो। देहे य अपडिबद्धो काउस्सग्गो हवइ तस्स ॥ १५४८ ॥
तिविहाणुवसग्गाणं दिव्वाणं माणुसाण तिरियाणं। सम्ममहियासणाए काउस्सग्गो हवइ सुद्धो ॥ १५४९ ॥
इहलोगम्मि सुभद्दा राया उइओद सिट्ठिभज्जा य। सोदासखग्गथंभण सिद्धी सग्गो य परलोए ॥ १५५० ॥

'वासीचंदनकप्पो'गाहा व्याख्या—वासीचन्दनकल्प —उपकार्यपकारिणोर्मध्यस्थ, उक्त च–"जो चंदणेण बाहु आलिंपइ वासिणा य तच्छेइ। संथुणइ जो य निंदइ महरिसिणो तत्थ समभावा ॥ १ ॥" अनेन पर प्रति माध्यस्थ्यमुक्त भवति, तथा मरणे–प्राणत्यागलक्षणे जीविते च–प्राणसधारणलक्षणे चशब्दादिहलोकादौ च समसञ्ज्ञ तुल्यबुद्धिरि त्यर्थः, अनेन चात्मान प्रति माध्यस्थ्यमुक्त भवति, तथा देहे च–शरीरे चाप्रतिबद्ध चशब्दादुपकरणादौ च, कायो

१ नाभितोऽधस्तात् चोलपट्टकः कार्य, करतलेति सामान्येन अधस्तात् प्रलम्बकरतल यावत् कूर्पराभ्यां–सोऽपि च कूर्पराभ्या धारयितव्य, उत्सारिते च–कायोत्सर्गे पारिते नमस्कारेणावसाने स्तुतिर्दातव्या। २ यश्चन्दनेन बाहुमालिम्पति वास्या वा तक्ष्णोति। संस्तौति यो वा निन्दति महर्षयस्तत्र समभावा ॥ १ ॥

रामित्यर्थ, कस्य ?-कूटवाहिनो—वलीवर्दस्य, तस्य च दोषद्वयमित्याह—'अतिभारेण भज्जति तुत्तयघाएहि य मरालो' त्ति अतिभारेण भज्यते यतो विषमवाहिन एवातिभारो भवति, तुत्तयघातैश्च निपमवाहोऽथ पीड्यते, तुत्तगो—पाइणगो मरालो—गलिरिति गाथार्थ ॥ २३६ ॥ साम्प्रत दार्ष्टान्तिकयोजना कुर्वन्नाह—'एमेव वलसमग्गो'गाहा व्याख्या—इयम य कर्तृकी सोपयोगा च व्याख्यायते, 'एमेव'मरालवलीवर्दवत् वलसमग्र सन्(यो)न करोति मायया करणेन सम्यक्—साम र्थ्यानुरूप कायोत्सर्ग स मूढ मायाप्रत्यय कर्म प्राप्नोति नियमत एव, तथा कायोत्सर्गक्लेश च निष्फल प्राप्नोति, तथाहि—निर्मायस्यापेक्षारहितस्य स्वशक्त्यनुरूप च कुर्वत एव सर्वमनुष्ठान सफल भवतीति गाथार्थ ॥ अधुना मायावतो दोषानुपदर्शयन्नाह—'मायाए उस्सग्ग'गाहा, मायया कायोत्सर्ग शेष च तप —अनशनादि अकुर्वत 'सहिष्णो 'समर्थस्य कश्च तस्मादन्योऽनुभविष्यति [1], किं—स्वकर्म[वि]शेषमनिर्जरित, शेषता चास्य सम्यक्त्वप्राप्त्योत्कृष्टकर्मापेक्षयेति, उक्त च—"सत्तण्ह पगडीण अब्भितरओ उ कोडीकोडीए। काऊण सागराण जइ लहइ चउण्हमण्णयर ॥ १ ॥" अन्ये पठन्ति—'एमेवय उस्सग्ग'ति, न चायमतिशोभन पाठ इति गाथार्थ ॥ १५४० ॥ यतश्चैवमत —'निक्कूड सविसेस'गाहा, 'निष्कूट'—मित्यशठ 'सविशेष'मिति समवलादन्यस्मात् सकाशात्, न चाहमहमिकया, किं तु वयोऽनुरूप, स्थाणुरिवोर्ध्वदेहो निष्कम्प समशत्रुमित्र कायोत्सर्ग तु तिष्ठेत्, तुशब्दादन्यच्च भिक्षाटनाद्येवभूतमेवानुतिष्ठत(ष्ठेत्) इति गाथार्थः ॥ १५४१ ॥ इदानीं वयो वल चाधिकृत्य कायोत्सर्गकरणविधिमभिधत्ते—

---

1 सप्तानां प्रकृतीनामभ्यन्तरे तु कोटीकोट्या । कृत्वा सागरोपमाणां यदि लभते चतुर्णामन्यतरत् (तर्हि लभते) ॥ १ ॥

तरुणो बलव तरुणो अ दुब्बलो थेरओ बलसमिद्धो। थेरो अबलो चउसुवि भंगेसु जहाबल ठाई ॥ १५४२ ॥

तरुणो बलवान् १ तरुणश्च दुर्बल २ स्थविरो बलसमृद्ध ३ स्थविरो दुर्बल' ४ चतुर्ष्वपि भङ्गकेषु यथाबलं तिष्ठति बलानुरूपमित्यर्थः, न त्वभिमानत, कथमनेनापि वृद्धेन तुल्य इत्यबलवतापि स्थातव्यम्, उत्तरत्रासमाधानग्लाना दावधिकरणसम्भवादिति गाथार्थ ॥ १५४२ ॥ गत सप्रसङ्गमशठद्वार, साम्प्रत शठद्वारावसरस्तत्रेय गाथा—

पयलायइ पडिपुच्छइ कटयवियारपासवणधम्मे । नियडी गेलन्न वा करेइ कूडं हवइ एय ॥ १५४३ ॥

कायोत्सर्गकरणवेलाया मायया प्रचलयति-निद्रा गच्छति, प्रतिपृच्छति सूत्रमर्थ वा, कण्टक अपनयति, 'वियार'त्ति पुरीषोत्सर्गाय गच्छति, 'पासवणे'त्ति कायिका व्युत्सृजति, 'धम्मे'त्ति धर्मं कथयति, 'निकृत्या' मायया ग्लानत्व वा करोति कूट भवत्येतद्-अनुष्ठानमिति गाथार्थ ॥ १५४३ ॥ गतं शठद्वारम्, अधुना विधिद्वारमाख्यायते, तत्रेय गाथा—

पुव्व ठंति य गुरुणो गुरुणा उस्सारियम्मि पारंति । ठायंति सविसेस तरुणा उ अनूणविरिया उ ॥ १५४४ ॥

चउरंगुल मुहपत्ती उज्जुए डब्बहत्थ रयहरण । वोसट्ठचत्तदेहो काउस्सग्ग करिज्जाहि ॥ १५४५ ॥

घोडग लयाइ खंभे कुड्डे माले अ सबरि वहु नियले। लंबुत्तर थण उद्धी संजय खलि[णे य]वायसकविट्ठे ॥ १५४६ ॥

सीसुक्कंपिय मूई अंगुलिभमुहा य वारुणी पेहा। नाहीकरयलकुप्पर उस्सारिय पारियम्मि थुई ॥ १५४७ ॥

रामित्यर्थ, कस्य [1]-कूटवाहिनो-बलीवर्दस्य, तस्य च दोषद्वयमित्याह-'अतिभारेण भज्जति तुत्तयघाएहि य मरालो' त्ति अतिभारेण भज्यते यतो विषमवाहिन एवातिभारो भवति, तुत्तयघातैश्च विषमवाहोऽथ पीड्यते, तुत्तगो-पाङ्गणं मरालो-गलिरिति गाथार्थ ॥ २३६ ॥ साम्प्रत दार्ष्टान्तिकयोजना कुर्वन्नाह-'एमेव बलसमग्गो'गाहा व्याख्या-इयमन्य कर्तृकी सोपयोगा च व्याख्यायते, 'एमेव'मरालबलीवर्दवत् बलसमग्र सन्(यो)न करोति मायया करणेन सम्यक्-साम र्थ्यानुरूप कायोत्सर्ग स मूढ मायाप्रत्यय कर्म प्राप्नोति नियमत एव, तथा कायोत्सर्गक्लेश च निष्फल प्राप्नोति, तथाहि-निर्मायस्यापेक्षारहितस्य स्वशक्त्यनुरूप च कुर्वत एव सर्वमनुष्ठान सफल भवतीति गाथार्थ ॥ अधुना मायावतो दोषानुपदर्शयन्नाह-'मायाए उस्सग्ग'गाहा, मायया कायोत्सर्ग शेष च तप -अनशनादि अकुर्वत 'सहिष्णो'समर्थस्य कश्च तस्मादन्योऽनुभविष्यति ?, किं-स्वकर्म[वि]शेषमनिर्जरित, शेषता चास्य सम्यक्त्वप्राप्त्योत्कृष्टकर्मापेक्षयेति, उक्त च-"सत्तण्ह पगडीण अब्भितरओ उ कोडीकोडीए । काऊण सागराण जइ लहइ चउण्हमण्णयर ॥ १ ॥" अन्ये पठन्ति-'एमेवय उस्सग्ग'ति, न चायमतिशोभन पाठ इति गाथार्थ ॥ १५४० ॥ यतश्चैवमत -'निक्कूड सविसेस'गाहा, 'निष्कूट'-मित्यशठ 'सविशेष'मिति समबलादन्यस्मात् सकाशात्, न चाहमहमिकया, किं तु वयोऽनुरूप, स्थाणुरिवोर्द्ध्वदेहो निष्कम्प समशत्रुमित्र कायोत्सर्ग तु तिष्ठेत्, तुशब्दादन्यच्च भिक्षाटनाद्येवभूतमेवानुतिष्ठत(ष्ठेत्) इति गाथार्थः ॥ १५४१ ॥ इदानीं वयो बल चाधिकृत्य कायोत्सर्गकरणविधिमभिधत्ते—

---

[1] सप्ताना प्रकृतीनामभ्यन्तरे तु कोटीकोट्या । कृत्वा सागरोपमाणां यदि लभते चतुर्णामन्यतरत् (तर्हि लभते) ॥ १ ॥

पायसमा ऊसासा कालपमाणेण हुंति नायव्वा । एय कालपमाणं उस्सग्गेण तु नायव्व ॥ १५३९ ॥

'पायसमा उस्सासा काल' गाहा व्याख्या—नवरं पादः-श्लोकपाद ॥ १५३९ ॥ व्याख्याता गमनेत्यादिद्वारगाथा, अधुनाऽऽद्यद्वारगाथागतमशठद्वार व्याख्यायते, इह विज्ञानवता शाठ्यरहितेनात्महितमितिकृत्वा स्वबलापेक्षया कार्य त्सर्ग कार्य, अन्यथाकरणेऽनेकदोषप्रसङ्ग, तथा चाह भाष्यकार —

जो खलु तीसइवरिसो सत्तरिवरिसेण पारणाइसमो। विसमे व कूडवाही निव्विन्नाणे हु से जड्डे ॥ २३५ ॥(भा०)
समभूमेवि अइभरो उज्जाणे किमुअ कूडवाहिस्स?। अइभारेण भज्जइ तुत्तयघाएहि अ मरालो॥ २३६॥ (भा०)
एमेव बलसमग्गो न कुणइ मायाइ सम्ममुस्सग्ग। मायावडिअ कम्म पावइ उस्सग्गकेस च ॥ १ ॥ (प्र०)
मायाए उस्सग्ग सेस च तव अकुव्वओ सहुणो। को अन्नो अणुहोही सकम्मसेस अणिज्जरिय? ॥ १५४० ॥
निक्कूड सविसेस वयाणुरूव बलाणुरूव च। खाणुव्व उद्धदेहो काउस्सग तु ठाइज्जा ॥ १५४१ ॥

व्याख्या—य कश्चित् साधु, खलुशब्दो विशेषणार्थ, त्रिंशद्वर्ष सन् खलुशब्दाद् बलवानातङ्करहितश्च सप्ततिवर्षे णा येन वृद्धेन साधुना पारणाइसमो–कायोत्सर्गप्रारम्भपरिसमाप्त्या तुल्य इत्यर्थ । विषम इव–उद्दङ्कादाविव कूटवाही बली वर्द इव निर्विज्ञान एषासौ 'जड' जड्डे, स्वहितपरिज्ञानशून्यत्वात्, तथा चात्महितमेव सम्यक्कायोत्सर्गकरण स्वकर्म क्षयफलत्वादिति गाथार्थ ॥ २३५ ॥ अधुना दृष्टान्तमेव विवृण्वन्नाह–'समभूमेवि अइभरो' गाहा व्याख्या—समभूमा वपि अतिभरनिरमवाहित्वात् 'उज्जाणे किमुत कूडवाहिस्स' ऊर्ध्वं यानमस्मिन्नित्युद्यानम्–उदक तस्मिन्नुद्याने किमुत?, सुत

गोयरचरियाए सुयखधपरियट्टणे अठ्ठ चेव, केसिंचि परियट्टणे पच्चीस, तथा चाह–'सुयखधपरियट्टण मगलट्ठ (उज्जोय)
काउस्सग्ग काऊण कीरइ'त्ति गाथार्थ ॥ १५३४॥ अत्राह चोदक —'जुज्जइ अकालपढियाइ' गाथा, युज्यते–सगच्छते घटते
अकालपठितादिषु कारणेषु सत्सु अकालपठितमादिशब्दात् काले न पठितमित्यादि, दुष्टु च प्रतीच्छितादि–दुष्टविधिना
प्रतीच्छित आदिशब्दात् श्रुतहीलनादिपरिग्रह , 'समणुण्णसमुद्देसे'त्ति समनुज्ञासमुद्देशयो , समनुज्ञाया च समुद्देशे च कायो
त्सर्गस्य करण युज्यत एवेति योग , अतिचारसम्भवादिति गाथार्थ ॥ १५३५॥ यत् पुनरुद्दिश्यमाना श्रुतमनतिक्रान्ता अपि
निर्विषयत्वादपराधमप्राप्ता अपि 'कुणह उस्सग्ग'त्ति कुरुत कायोत्सर्ग एष अकृतोऽपि दोष कायोत्सर्गशोध्य परिगृह्यते
किं मुधा भदन्त !, न चेत् परिगृह्य(ते) न कर्त्तव्य तदुद्देशकायोत्सर्ग इति गाथाभिप्राय ॥ १५३६॥ अत्राहाचार्य –'पावुग्घाई
कीरइ' गाहा निगदसिद्धा ॥१५३७॥ 'सुमिणदसणे राउ'त्ति द्वार व्याख्यानयन्नाह–'पाणवहमुसावाए' गाहा, सुमिणमि पाण
वहमुसावाए अदत्तमेहुणपरिग्गहे चेव आसेविए समाणे सयमेग तु अणूण उस्सासाण भविज्जाहि, मेहुणे दिठ्ठिविप्परिया
सियाए सय इत्थीविप्परियासयाए अठ्ठसयति ॥ उक्त च—"दिठ्ठीविप्परियासे सय मेहुन्नमि थीविपरियासे। ववहारेणठ्ठ
सय अणभिस्सगस्स साहुस्स ॥ १ ॥" गाथार्थ ॥ १५३८॥ 'णावाणतिसतार'त्ति द्वारत्रय व्याचिख्यासुराह–'नावाए उत्तरिउ
वहगाई' गाहा, गाथेयमन्यकर्तृकी सोपयोगा च निगदसिद्धा, इदानीमुच्छ्वासमानप्रतिपादनायाह—

---

१ गोचरचर्यायां श्रुतस्कन्धपरावर्त्तनेऽष्टैव, केषाञ्चित् परावर्त्तने पञ्चविंशति , श्रुतस्कन्धपरावर्त्तन मङ्गलाय कायोत्सर्ग कृत्वा क्रियते। २ स्वप्ने प्राणवधमृषा वादादत्तमैथुनपरिग्रहेष्वासेवितेषु सत्सु शतमेकमनूनमुच्छ्वासानां भवेत्, मैथुने दृष्टिविपर्यासे शत स्त्रीविपर्यासे ष्टशतमिति

पायसमा ऊसासा कालपमाणेण हुंति नायव्वा । एय कालपमाणं उस्सग्गेण तु नायव्व ॥ १५३९ ॥

'पायसमा उरसासा काल' गाहा व्याख्या—नवरं पाद -श्लोकपाद ॥ १५३९ ॥ व्याख्याता गमनेत्यादिद्वारगाथा, अधुनाऽऽद्यद्वारगाथागतमशठद्वार व्याख्यायते, इह विज्ञानवता शाठ्यरहितेनात्महितमितिकृत्वा स्वबलापेक्षया कार्य त्सर्ग कार्य , अन्यथाकरणेऽनेकदोपप्रसङ्ग , तथा चाह भाष्यकार —

जो खलु तीसइवरिसो सत्तरिवरिसेण पारणाइसमो । विसमे व कूडवाही निव्विन्नाणे हु से जड्डे ॥ २३५ ॥(भा०)

समभूमेवि अइभरो उज्जाणे किमुअ कूडवाहिस्स ? । अइभारेण भज्जइ तुत्तयघाएहि अ मरालो ॥ २३६ ॥ (भा०)

एमेव बलसमग्गो न कुणइ मायाइ सम्ममुस्सग्ग । मायावडिअ कम्म पावइ उस्सग्गकेस च ॥ १ ॥ (प्र०)

मायाए उस्सग्ग सेस च तव अकुव्वओ सहुणो । को अन्नो अणुहोही सकम्मसेस अणिज्जरिय ? ॥ १५४० ॥

निक्कूड सविसेस वयाणुरूव बलाणुरूव च । खाणुव्व उद्धदेहो काउस्सग तु ठाइज्जा ॥ १५४१ ॥

व्याख्या—य कश्चित् साधु , खलुशब्दो विशेषणार्थ , त्रिंशद्वर्ष सन् खलुशब्दाद् बलवानातङ्करहितश्च सप्ततिवर्षे णान्येन वृद्धेन साधुना पारणाइसमो—कायोत्सर्गप्रारम्भपरिसमाप्त्या तुल्य इत्यर्थ । विपम इव—उद्द्कादाविव कूटवाही बली वर्द इव निर्विज्ञान एवासौ 'जड' जड्डे , स्वहितपरिज्ञानशून्यत्वात्, तथा चात्महितमेव सम्यक्कायोत्सर्गकरण स्वकर्म क्षयफलत्वादिति गाथार्थ ॥ २३५ ॥ अधुना दृष्टान्तमेव विवृण्वन्नाह—'समभूमेवि अइभरो' गाहा व्याख्या—समभूमा वपि अतिभरनिश्मनाहिरात् 'उज्जाणे किमुत कूडवाहिस्स' ऊर्ध्वं यानमस्मिन्नित्युद्यानम्—उदक तस्मिन्नुद्याने किमुत ?, सुत

जुज्जइ अकालपढियाइएसु दुठ्ठु अ पडिच्छियाईसु । समणुन्नसमुद्देसे काउस्सग्गस्स करण तु ॥ १५३५ ॥
ज पुण उद्दिसमाणा अणइक्कतावि कुणह उस्सग्ग। एस अकओवि दोसो परिघिप्पइ कि मुहा भते!? ॥१५३६॥
पावुग्घाई कीरइ उस्सग्गो मगलति उद्देसो। अणुवहियमगलाण मा हुज्ज कहिंचि णे विग्घ ॥ १५३७ ॥
पाणवहमुसावाए अदत्तमेहुणपरिग्गहे चेव । सयमेग तु अणूण ऊसासाण हविज्जाहि ॥ १५३८ ॥
नावा(ए) उत्तरिउ वहमाई तह नइ च एमेव । सतारेण चलेण व गतु पणवीस ऊसासा ॥ १ ॥ (प्र०)

गमण भिक्षादिनिमित्तमन्यग्रामादौ, आगमण तत्तो चेव, इत्थ इरियावहिय पडिकमिऊण पचवीसुस्सासो काउस्सग्गो कायव्वो॥ १५३३॥ तथा चामुमेवावयव विवृण्वन्नाह भाष्यकार –'भत्ते पाणे सयणासणे' गाहा, भत्तपाणनिमित्तमन्नगामादिगया जइ न ताव वेलेति ता ईरियावहिय पडिकमिऊण अच्छति । आगयावि पुणोऽवि पडिकमति, एव सयणासणनिमित्तपि, सयण–सथारगो वसही वा, आसण–पीढगादि, 'अरहतसमणसेज्जासु'त्ति चेइयघरं गया पडिकमिऊण अच्छति, एव समणसेज्जमि–साहुवसतिमित्यर्थ , 'उच्चारपासवणे'त्ति उच्चारे वोसिरिए पासवणे य जतिवि हत्थमेत्त गया

१ गमन भिक्षादिनिमित्तमन्यग्रामादौ आगमन तत एवात्रेर्यापथिकीं प्रतिक्रम्य पञ्चविंशत्युच्छ्वास कायोत्सर्ग कर्तव्य भक्तपाननिमित्तमन्यग्रामादि गता यदि तावन्न वेलेति तदेर्यापथिकीं प्रतिक्रम्य तिष्ठन्ति, आगता अपि पुनरपि प्रतिक्राम्यन्ति, एव शयनासननिमित्तमपि शयन संस्तारको वसतिर्वा आसन पीठादि 'अर्हच्छ्रमणशय्यास्विति' चैत्यगृह गता प्रतिक्रम्य तिष्ठन्ति, एव श्रमणशय्यास्विति साधुवसतौ 'उच्चारप्रश्रवण इति उच्चारे व्युत्सृष्टे प्रस्रवणे च यद्यपि हस्तमात्र गता–

तोऽवि आगया पडिक्कमति, अह मत्तए वोसिरियं होज्ज ताहे जो त परिठवेति सो पडिक्कमति, सठाणेसु पुण जइ हत्थ-
सयं नियत्तस्स बाहिं तो पडिक्कमति, अह अतो न पडिक्कमति, एतेसु ठाणेसु काउस्सग्गपरिमाण पणुवीस होति ऊसा
सत्ति गाथार्थः 'विहारे'त्ति विहार व्याचिख्यासुराह–'निययालयाउ गमणं'गाहा [गाथा]ऽन्यकर्तृकी सोपयोगा च
निगदसिद्धा च। 'सुत्ते य'त्ति सूत्रद्वार व्याचिख्यासुराह–'उद्देससमुद्देसे' गाहा व्याख्या—सुत्तस्स उद्देसे समुद्देसे य जो
काउस्सग्गो कीरइ तत्थ सत्तावीसमुस्सासा भवति, अणुण्णवणयाए य, एत्थ जइ असढो सयं चेव पारेइ, अह सढो
ताहे आयरिया अट्ठेव ऊसासा, 'पट्ठवणपडिक्कमणमाई' पट्ठविओ कज्जनिमित्तं जइ खलइ अट्ठुस्सास उस्सग्ग करिय
गच्छइ, बितियवार जति तो सोलसुस्सास, ततियवार जइ तो न गच्छति, अण्णो पट्ठविज्जति, अवस्सकज्जे वा देवे वं
दिय पुरओ साहू ठवेत्ता अण्णेण सम गच्छति, कालपडिक्कमणेवि अट्ठउस्सासा, आदिसद्दाओ कालगिण्हण पट्ठवणे य

1 [illegible] प्रतिक्रामन्ति, अथ मात्रके व्युत्सृष्टं भवेत् तदा यस्तं परिष्ठापयेत् स प्रतिक्राम्येत्, स्वस्थानात् पुनर्यदि हस्तशतनिर्वृत्ताद्बहिस्तदा प्रतिक्रामन्ति, अथान्तर्न प्रतिक्रामन्ति, एतेषु स्थानेषु कायोत्सर्गपरिमाणं पञ्चविंशतिरुच्छ्वासा इति। सूत्रस्योद्देशे समुद्देशे च य कायोत्सर्गः क्रियते तत्र सप्तविंशतिरुच्छ्वासा भवन्ति, अनुज्ञायां च, अत्र यद्यशठः स्वयमेव पारयति, अथ शठस्तदाऽऽचार्यो अष्टैवोच्छ्वासान् प्रस्थापनप्रतिक्रमणादौ–प्रस्थापितः कार्ये [illegible] यदि स्खलति अष्टोच्छ्वासमुत्सर्गं कृत्वा गच्छति, द्वितीयवारं यदि तदा षोडशोच्छ्वास, तृतीयवारं यदि तदा न गच्छति अन्य प्रस्थाप्यते, अवश्यकार्ये वा देवान् वन्दित्वा पुरतः साधून् स्थापयित्वाऽन्येन समं गच्छति, कालप्रतिक्रमणेऽप्यष्टोच्छ्वासा, आदिशब्दात् कालग्रहणे प्रस्थापने च

जुज्जइ अकालपढियाइएसु दुट्ठु अ पडिच्छियाईसु । समणुन्नसमुद्देसे काउस्सग्गस्स करण तु ॥ १५३५ ॥
ज पुण उद्दिसमाणा अणइक्कतावि कुणइ उस्सग्ग। एस अकओवि दोसो परिघिप्पइ कि मुहा भते!? ॥१५३६॥
पावुग्घाई कीरइ उस्सग्गो मगलति उद्देसो । अणुवहियमगलाण मा हुज्ज कहिंचि णे विग्घ ॥ १५३७ ॥
पाणवहमुसावाए अदत्तमेहुणपरिग्गहे चेव । सयमेग तु अणूण ऊसासाण हविज्जाहि ॥ १५३८ ॥
नावा(ए) उत्तरिउ वहमाई तह नइ च एमेव । सतारेण चलेण व गतु पणवीस ऊसासा ॥ १ ॥ (प्र०)

[1]गमण भिक्षादिनिमित्तमन्यग्रामादौ, आगमण तत्तो चेव, इत्थ इरियावहिय पडिक्कमिऊण पचवीसुस्सासो काउस्सग्गो कायव्वो ॥ १५३३ ॥ तथा चामुमेवावयव विवृण्वन्नाह भाष्यकार –'भत्ते पाणे सयणासणे' गाहा, भत्तपाणनिमित्तमन्नगामादिगया जइ न ताव वेलेति ता ईरियावहिय पडिक्कमिऊण अच्छति । आगयावि पुणोऽवि पडिक्कमति, एव सयणासणनिमित्तपि, सयण–सथारगो वसही वा, आसण–पीढगादि, 'अरहतसमणसेज्जासु'त्ति चेइघरं गया पडिक्कमिऊण अच्छति, एवं समणसेज्जमि–साहुवसतिमित्यर्थं, 'उच्चारपासवणे'त्ति उच्चारे वोसिरिए पासवणे य जतिवि हत्थमेत्त गया

---

1 गमन भिक्षादिनिमित्तम-यग्रामादौ आगमन तत एवात्रेयापथिकीं प्रतिक्रम्य पञ्चविंशत्युच्छ्वास कायोत्सर्ग कर्तव्य भक्तपाननिमित्तम-यग्रामादि गता यदि तावन्न वेलेति तदैर्यापथिकीं प्रतिक्रम्य तिष्ठन्ति आगता अपि पुनरपि प्रतिक्राम्यन्ति, एव शयनासननिमित्तमपि, शयन संस्तारको वसतिर्वा आसन पीठादि 'अर्हच्छ्रमणशय्यास्वि'ति चैत्यगृह गता प्रतिक्रम्य तिष्ठन्ति, एव श्रमणशय्यास्विति साधुवसतौ 'उच्चारप्रश्रवण'इति उच्चारे व्युत्सृष्टे प्रश्रवणे च यद्यपि हस्तमात्र गता–

देसिय राइय पक्खिय चउमासे या तहेव वरिसे य। एएसु हुति नियया उस्सग्गा अनियया सेसा ॥ १५२९ ॥
साय सय गोसऽद्धं तिन्नेव सया हवंति पक्खम्मि। पंच य चाउम्मासे अट्ठसहस्स च वारिसए ॥ १५३० ॥
चत्तारि दो दुवालस वीस चत्ता य हुति उज्जोआ। देसिय राइय पक्खिय चाउम्मासे अ वरिसे य ॥ १५३१ ॥
पणवीसमद्धतेरस सिलोग पन्नत्तरिं च बोद्धव्वा। सयमेग पणवीस वे बावन्ना य वारिसिए ॥ १५३२ ॥

निगदसिद्धा, नवरं शेषा-गमनादिविषया इति, साम्प्रतं नियतकायोत्सर्गाणामोघत उच्छ्वासमानं प्रतिपादयन्नाह—'साय सि साय-प्रदोषे तत्र शतमुच्छ्वासाना भवति, चतुर्भिरुद्योतकरैरिति, भावित एवायमर्थं प्राक्, 'गोसद्ध'त्ति प्रत्यूषे पञ्चाशदुच्छ्वासा उद्योतकरद्वय भवति, शेषं प्रकटार्थमिति गाथार्थ ॥ १५३० ॥ उच्छ्वासमानं चोपरिष्टाद् वक्ष्याम 'पायसमा उस्सासा' इत्यादिना। साम्प्रतं दैवसिकादिषूद्योतकरमानमभिधित्सुराह—'चत्तारि'त्तिगाहा भाविताथा ॥ १५३१ ॥ अधुना श्लोकमानमुपदर्शयन्नाह—'पणवीसे'त्तिगाहा निगदसिद्धैव, नवरं चतुर्भिरुच्छ्वासैः श्लोक परिगृह्यते ॥ १५३२ ॥ इत्युक्ता नियतकायोत्सर्गवक्तव्यता, इदानीमनियतकायोत्सर्गवक्तव्यतावसर, तत्रेय गाथा—

गमणागमणविहारे सुत्ते वा सुमिणदसणे राओ। नावानइसतारे इरियावहियापडिक्कमणं ॥ १५३३ ॥
भत्ते पाणे सयणासणे य अरिहंतसमणसिज्जासु। उच्चारे पासवणे पणवीस हुति उस्सासा ॥ २३४ ॥ द्वारम् (भा०)
निययाऽन्नयाओ गमणं अन्नत्थ उ सुत्तपोरिसिनिमित्तं। होइ विहारो इत्थवि पणवीस हुति ऊसासा ॥ १ ॥ (प्र०)
उद्देसनसमुद्देसे सत्तावीसं अणुन्नवणियाए। अट्ठेव य ऊसासा पट्ठवण पडिक्कमणमाई ॥ १५३४ ॥

देसिय राइय पक्खिय चउमासे या तहेव वरिसे य। एएसु हुंति नियया उस्सग्गा अनियया सेसा ॥ १५२९ ॥
साय सय गोसऽद्धं तिन्नेव सया हवंति पक्खम्मि। पंच य चाउम्मासे अट्ठसहस्सं च वारिसए ॥ १५३० ॥
चत्तारि दो दुवालस वीसं चत्ता य हुंति उज्जोआ। देसिय राइय पक्खिय चाउम्मासे अ वरिसे य ॥ १५३१ ॥
पणवीसमद्धतेरस सिलोग पन्नत्तरिं च बोद्धव्वा। सयमेगं पणवीसं बे बावन्ना य वारिसिए ॥ १५३२ ॥

निगदसिद्धा, नवरं शेषा-गमनादिविषया इति, साम्प्रतं नियतकायोत्सर्गाणामोघत उच्छ्वासमानं प्रतिपादयन्नाह— 'साय सय' त्ति साय-प्रदोषे तत्र शतमुच्छ्वासानां भवति, चतुर्भिरुद्योतकरैरिति, भावित एवायमर्थः प्राक्, 'गोसद्ध'त्ति प्रत्यूषे पञ्चाशदेवं लङ्गोद्योतकरद्वयं भवति, शेषं प्रकटार्थमिति गाथार्थः ॥ १५३० ॥ उच्छ्वासमानं चोपरिष्टाद् वक्ष्यामः 'पायसमा उसासा' इत्यादिना। साम्प्रतं दैवसिकादिषूद्योतकरमानमभिधित्सुराह—'चत्तारि'त्तिगाहा भावितार्था ॥ १५३१ ॥ अधुना श्लोकमानमुपदर्शयन्नाह—'पणवीसे'तिगाहा निगदसिद्धैव, नवरं चतुर्भिरुच्छ्वासैः श्लोकः परिगृह्यते ॥ १५३२ ॥ इत्युक्ता नियतकायोत्सर्गवक्तव्यता, इदानीमनियतकायोत्सर्गवक्तव्यतावसरः, तत्रेयं गाथा—

गमणागमणविहारे सुत्ते वा सुमिणदंसणे राओ। नावानइसंतारे इरियावहियापडिक्कमणं ॥ १५३३ ॥
भत्ते पाणे सयणासणे य अरिहंतसमणसिज्जासु। उच्चारे पासवणे पणवीसं हुंति उस्सासा ॥ २३४ ॥ द्वारम् (भा०)
नियभावपाओ गमणं अन्नत्थ उ सुत्तपोरिसिनिमित्तं। होइ विहारो इत्थवि पणवीसं हुंति ऊसासा ॥ १ ॥ (प्र०)
उद्देससमुद्देसे सत्तावीसं अणुन्नवणियाए। अट्ठेव य ऊसासा पट्ठवण पडिक्कमणमाई ॥ १५३४ ॥

करेंति, एस णवविगप्पो, अत्राचार्यो भणति–मत्थएण वदामि अहपि तेसिति, अण्णे भणति–अहमवि वदावेमित्ति,
तओ अप्पग गुरुण निवेदति चउत्थखामणासुत्तेण, तच्चेद—

इच्छामि खमासमणो ! उवट्ठिओमि तुब्भण्ह सतिय अहा कप्प वा वत्थ वा पडिग्गह वा कबल वा पायपुच्छण वा (रयहरण वा) अक्खर वा पय वा गाह वा सिलोग वा (सिलोगद्ध वा) अट्ठ वा हेउ वा पसिण वा वागरण वा तुब्भेहि (सम्म) चियत्तेण दिण्ण मए अविणएण पडिच्छिउय तस्स मिच्छामि दुक्कड (सूत्रम्)

निगदसिद्ध, आयरिआ भणति–'आयरियसतिय'ति य अहकारवज्जणत्थ, कि ममात्रेति, तओ ज विणइया तमणु सट्ठि बहु मन्नति पचमखामणासुत्तेण, तच्चेद—

इच्छामि खमासमणो ! कयाइ च मे कितिकम्माइ आयारमतरे विणयमतरे सेहिओ सेहाविओ सगहिओ उवगहिओ सारिओ वारिओ चोइओ पडिचोइओ अब्भुट्ठिओऽह तुब्भण्ह तवतेयसिरीए इमाओ चातुरत ससारकतागाओ साहट्टु नित्थरिस्सामित्तिकट्टु सिरसा मणसा मत्थएण वन्दामि (सूत्र)

निगदसिद्ध, सगहिओ णाणादीहि सारिओ हिए पवत्तिओ वारिओ अहियाओ निवत्तिओ चोइओ खलणाए पडिचोइओ–

१ करोति एप नवमो विकल्प । मस्तकेन वन्देऽहमपि तेपामिति अन्ये भणन्ति–अहमपि वन्दयामीति तत आत्मान गुरुभ्यो निवेदयन्ति चतुर्थक्षामणासूत्रेण आचार्या भणन्ति–आचार्यसत्कमिति चाहङ्कारवर्जनाय ततो यद् विनायितास्तामनुशास्ति बहु मन्यन्ते पञ्चमक्षामणासूत्रेण संगृहीत –ज्ञानादिभि सारित –हिते प्रवर्त्तित वारितोऽहितात् निवर्त्तित चोदित स्खलनायां प्रतिचोदित

दुणो २ अवत्थे उवविट्ठति, पच्छा आयरिओ भणइ–'नित्थारगपारग'त्ति नित्थारगपारगा होहत्ति, गुरुणोत्ति, एयाइ वयणाईति वक्कसेसमयं गाथार्थः ॥ १५२९ ॥ एव सेसाणवि साहूण खामणावदण करेंति, अह वियालो वाघाओ वा ताहे सत्तण्ह पचण्ह तिण्ह वा, पच्छा देवसिय पडिक्कमंति, केइ भणंति–सामण्णेण, अन्ने भणति–खामणाइय, अण्णे चरि मुस्सग्गाइयं, सेज्जदेवयाए य उस्सग्ग करेंति, पडिक्कंताण गुरूसु वदिएसु वड्ढमाणीओ तिण्णि थुइओ आयरिया भणत्ति, इमेवि अज्जलिमउलियग्गहत्था समत्तीए नमोक्कार करेंति, पच्छा सेसगावि भणंति, तद्दिवस नवि सुत्तपोरिसी नवि अत्थ पोरुसी थुईओ भणति जस्स जत्तियाओ एति, एसा पक्खियपडिक्कमणविही मूलटीकाकारेण भणिया, अण्णे पुण आयरणाणुसारेण भणति–देवसिए पडिक्कते खामिए य तओ पढम गुरू चेव उट्ठित्ता पक्खिय खामेंति जहाराइणियाए, तओ उवविसति, एव सेसगावि जहाराइणिया खामेत्ता उवविसति, पच्छा वदित्ता भणति–देवसिय पडिक्कत पक्खिय

१ पुनः [illegible] गुरवस्तिष्ठन्ति, पश्चादाचार्या भणन्ति–निस्तारकपारगा भवतेति, गुरूणामिति एतानि वचनानीति वाक्यशेष । एव शेषाणामपि साधूनां [illegible] कुर्वन्ति, अथ विकालो व्याघातो वा तदा सप्तानां पञ्चानां त्रयाणां वा पश्चाद्देवसिकं प्रतिक्राम्यन्ति, केचित् भणन्ति–सामान्येन, अन्ये भणन्ति– [illegible] कायोत्सर्गं कुर्वन्ति, प्रतिक्रान्तेषु गुरुषु वन्दितेषु (च) वर्धमानास्तिस्रः स्तुतीर्गुरवो भणन्ति, इमेऽपि अञ्जलि [illegible] कुर्वन्ति पश्चाच्छेषा अपि भणन्ति, तद्दिवसे नैव सूत्रपौरुषी नैवार्थपौरुषी, स्तुतीर्भणन्ति येन यावत्योऽधीता, एष पाक्षि [illegible] भणिता, अन्ये पुनः आचरणानुसारेण भणन्ति–दैवसिके प्रतिक्रान्ते क्षामिते च तत्र प्रथमं गुरुरेवोत्थाय पाक्षिकं क्षमयन्ति [illegible] उपविशन्ति, एवं शेषा अपि यथारात्निकं क्षमयित्वोपविशन्ति, पश्चाद्वन्दित्वा भणन्ति–दैवसिकं प्रतिक्रान्तं पाक्षिकं

करेंति, एस णवविगप्पो, अत्राचार्यो भणति–मत्थएण वदामि अहंपि तेसिति, अण्णे भणति–अहमवि वदावेमिचि, तओ अप्पग गुरूण निवेदति चउत्थखामणासुत्तेण, तच्चेद—

इच्छामि खमासमणो ! उवट्ठिओमि तुब्भण्ह सतिय अहा कप्प वा वत्थ वा पडिग्गह वा कपल वा पायपुच्छण वा (रयहरण वा) अक्खर वा पय वा गाह वा सिलोग वा (सिलोगद्ध वा) अट्ठ वा हेउ वा पसिण वा वागरण वा तुब्भेहि (सम्म) चियत्तेण दिण्ण मए अविणएण पडिच्छिय तस्स मिच्छामि दुक्कड (सूत्रम्)

निगदसिद्ध, आयरिआ भणति–'आयरियसतिय'ति य अहकारवज्जणत्थ, किं ममात्रेति, तओ ज विणइया तमणु सट्ठि बहु मन्नति पचमखामणासुत्तेण, तच्चेद—

इच्छामि खमासमणो ! कयाइ च मे कितिकम्माइ आयारमतरे विणयमतरे सेहिओ सेहाविओ सगहिओ उवगहिओ सारिओ वारिओ चोइओ पडिचोइओ अब्भुट्ठिओऽह तुब्भण्ह तवतेयसिरीए इमाओ चाउरत ससारकतााराओ साहट्टु नित्थरिस्सामित्तिकट्टु सिरसा मणसा मत्थएण वन्दामि (सूत्र)

निगदसिद्ध, सगहिओ णाणादीहि सारिओ-हिए पवत्तिओ वारिओ अहियाओ निवत्तिओ चोइओ खलणाए पडिचोइओ–

---

१ करोति, एष नवमो विकल्प । मस्तकेन वन्देऽहमपि तेषामिति अन्ये भणन्ति–अहमपि वन्दयामीति ततः आत्मान गुरुभ्यो निवेदयन्ति चतुर्थक्षामणासूत्रेण आचार्या भणन्ति–आचार्यसत्कमिति चाहङ्कारवर्जनार्थं, ततो यत् विनायिताखामनुशास्त बहु मन्यन्ते पञ्चमक्षामणासूत्रेण सगृहीत –ज्ञानादिभिः सारित –हिते प्रवर्तित वारितोऽहितात् निवर्तित चोदित स्खलनायां प्रतिचोदित

पुणो २ अवत्थं उवट्ठिजत्ति, पच्छा आयरिओ भणइ–'नित्थारगपारग'त्ति वयणाइति वक्कसेसमय गाथार्थ ॥ १५२९ ॥ एव सेसाणवि साहूण खाम ताहे सत्तण्ह पचण्ह तिण्ह वा, पच्छा देवसिय पडिक्कमंति, केइ भणंति–साम स्सग्गाइय, सेज्जदेवयाए य उस्सग्गं करेंति, पडिक्कताण गुरूसु वदिएसु इमेवि अजलिमउलियग्गहत्था समत्तीए नमोक्कार करेंति, पच्छा सेसगावि पोरुसी थुईओ भणति जस्स जत्तियाओ एति, एसा पक्खियपडिक्कमण आयरणाणुसारेण भणति–देवसिए पडिक्कते खामिए य तओ पढम गुरू तओ उवविसति, एव सेसगावि जहाराइणिया खामेत्ता उवविसति, पच्छा

---

१ पुन पुनरवस्थामुपस्थापिता, पश्चादाचार्यो भणन्ति–निस्तारकपारगा भवतेति, गुरूणामि क्षामणावश्यक कुर्वन्ति, अथ विकाले व्याघातो वा तदा सप्तानां पञ्चानां त्रयाणां वा पश्चाद्दैवसिक क्षामणादिक अन्य कायोत्सर्गादिक, शय्यादेवताया कायोत्सर्गं कुर्वन्ति, प्रतिक्रान्तेषु गुरुषु वं दते कुड्मलिताग्रहस्ता समाप्तौ नमस्कारं कुर्वन्ति पश्चाच्छेषा अपि भणन्ति, तद्दिवसे नैव सूत्रपौरुषी कर्तव्यत्व[illegible]कारेण भणित अन्ये पुन आचरणानुसारेण भणन्ति–दैवसिके प्रतिक्रा यथारात्निक, तत उपविशन्ति, एव शेषा अपि यथारात्निकं क्षमयित्वोपविशन्ति, पश्चाद्‌ [illegible] भण

करेंति, एस णवविगप्पो, अत्राचार्यो भणति–मत्थएण वदामि अहंपि तेसिति, अण्णे भणति–अहमवि वदावेमित्ति, तओ अप्पग गुरूण निवेदति चउत्थखामणासुत्तेण, तच्चेद—

इच्छामि खमासमणो ! उवट्ठिओमि तुब्भण्ह सतिय अहा कप्प वा वत्थ वा पडिग्गह वा कपल वा पायपुञ्छण वा (रयहरण वा) अक्खर वा पय वा गाह वा सिलोग वा (सिलोगद्ध वा) अट्ठ वा हेउ वा पसिण वा वागरण वा तुब्भेहि (सम्म) चियत्तेण दिण्ण मए अविणएण पडिच्छिय तस्स मिच्छामि दुक्कड (सूत्रम्)

निगदसिद्ध, आयरिआ भणति–'आयरियसतिय'ति य अहकारवज्जणत्थ, कि ममात्रेति, तओ ज विणइया तमणु सट्ठि बहु मन्नति पचमखामणासुत्तेण, तच्चेद—

इच्छामि खमासमणो ! कयाइ च मे कितिकम्माइ आयारमतरे विणयमतरे सेहिओ सेहाविओ सगहिओ उवगहिओ सारिओ वारिओ चोइओ पडिचोइओ अब्भुट्ठिओऽह तुब्भण्ह तवतेयसिरीए इमाओ चातुरत ससारकताराओ साहट्टु नित्थरिस्सामित्तिकट्टु सिरसा मणसा मत्थएण वन्दामि (सूत्र)

निगदसिद्ध, सगहिओ णाणादीहि सारिओ हिए पवत्तिओ वारिओ-अहियाओ निवत्तिओ चोइओ खलणाए पडिचोइओ–

---

१ करोति, एष नवमो विकल्प । मस्तकेन व न्देऽहमपि तेषामिति, अन्ये भणन्ति–अहमपि व न्दयामीति तत आत्मान गुरुभ्यो निवेदयन्ति चतुर्थक्षामणासूत्रेण, आचार्या भणन्ति–आचार्यसत्कमिति चाहङ्कारवर्जनार्थं, ततो यद् विनायिताखामनु र्यास्ति बहु मन्यन्ते पञ्चमक्षामणासूत्रेण सगृहीत -ज्ञानादिभिः सारित -हिते प्रवर्तित वारितोऽहिताद् निवर्तित चोदित स्खलनायां प्रतिचोदित

पुणो २ अवत्थं उवट्ठिज्जंति, पच्छा आयरिओ भणइ–'नित्थारगपारग'त्ति नित्थारगपारगा होहत्ति, गुरुणोत्ति, एयाइ वयणाइंति वक्कसेसमयं गाथार्थ ॥ १५२९ ॥ एव सेसाणवि साहूण खामणावंदण करेंति, अह वियालो वाघाओ वा ताहे सत्तण्ह पंचण्ह तिण्ह वा, पच्छा देवसिय पडिक्कमति, केइ भणति–सामण्णेण, अन्ने भणति–खामणाइय, अण्णे चरित्तुस्सग्गाइय, सेज्जदेवयाए य उस्सग्ग करेंति, पडिकताण गुरूसु वंदिएसु वड्ढमाणीओ तिण्णि थुइओ आयरिया भणति, इमेवि अजलिमउलियग्गहत्था समत्तीए नमोक्कार करेंति, पच्छा सेसगावि भणति, तद्दिवस नवि सुत्तपोरिसी नवि अत्थपोरुसी 'थुईओ भणति जस्स जत्तियाओ एति, एसा पक्खियपडिक्कमणविही मूलटीकाकारेण भणिया, अण्णे पुण आयरणाणुसारेण भणति–देवसिए पडिक्कते खामिए य तओ पढम गुरू चेव उट्ठित्ता पक्खिय खामेंति जहाराइणियाए, तओ उवविसति, एव सेसगावि जहाराइणिया खामेत्ता उवविसति, पच्छा वंदित्ता भणति–देवसिय पडिक्कत पक्खियं

1 पुनः पुनरवस्थामुपस्थापिताः, पश्चादाचार्यो भणन्ति–निस्तारकपारगा भवतेति, गुरूणामिति एतानि वचनानीति वाक्यशेषः । एवं शेषाणामपि साधूनां क्षामणावन्दनकं कुर्वन्ति, अथ विकालो व्याघातो वा तदा सप्तानां पञ्चानां त्रयाणां वा पश्चाद्दैवसिकं प्रतिक्रामन्ति, केचित् भणन्ति–सामान्येन, अन्ये भणन्ति–क्षामणादिकं, अन्ये चारित्रोत्सर्गादिकं, शय्यादेवताया उत्सर्गं कुर्वन्ति, प्रतिक्रान्तेषु गुरुषु वन्दितेषु (च) वर्धमानास्तिस्रः स्तुतीर्गुरवो भणन्ति, इमेऽपि अञ्जलिमुकुलिताग्रहस्ताः समाप्तौ नमस्कारं कुर्वन्ति, पश्चाच्छेषा अपि भणन्ति, तद्दिवसं नैव सूत्रपौरुषी नैवार्थपौरुषी, स्तुतीर्भणन्ति येन यावत्योऽधीताः, एष पाक्षिकप्रतिक्रमणविधिर्मूलटीकाकारेण भणितः, अन्ये पुनः आचरणानुसारेण भणन्ति–दैवसिके प्रतिक्रान्ते क्षामिते च ततः प्रथमं गुरुरेवोत्थाय पाक्षिकं क्षमयन्ति यथारात्निकं, तत उपविशन्ति, एवं शेषा अपि यथारात्निकं क्षमयित्वोपविशन्ति, पश्चाद्वन्दित्वा भणन्ति–दैवसिकं प्रतिक्रान्तं पाक्षिकं

भणिय होति, एव जहण्णेण तिण्णि उक्कोसेण सवे खामिज्जति, पच्छा गुरू उट्ठेऊण जहाराइणियाए उद्धट्ठिओ चेव खामेति, इयरेवि जहाराइणियाए सवेवि अवणउत्तमगा भणति–देवसिय पडिकत पक्खिय खामेमो पण्णरसण्ह दिवसाणमित्यादि, एव सेसगानि जहाराइणियाए खामेंति, पच्छा वदित्ता भणति–देवसिय पडिकत पक्खिय पडिकमावेह, तओ गुरू गुर सदिट्ठो वा पक्खियपडिक्कमण कड्ढति, सेसगा जहासत्ति काउस्सग्गादिसठिया धम्मज्झाणोवगया सुणेंति, कड्ढिए मुलुत्तर गुणेहि ज खडिय तस्स पायच्छित्तनिमित्त तिण्णि ऊसाससयाणि काउस्सग्ग करेंति, बारसउज्जोयकरेत्ति भणिय होति, पारिए उज्जोयकरे थुइ कड्ढति, पच्छा उवविट्ठा मुहणतग पडिलेहित्ता वदति पच्छा रायाण पूसमाणवा अतिकते मगलिज्जे कज्जे बहुमन्नति, सत्तुपरक्कमेण अखडियनियबलस्स सोभणो कालो गओ अण्णोऽवि एव चेव उवट्ठिओ, एव पक्खिय विणओवयार खामेंति बितियखामणासुत्तेण, तच्चेद—

---

१ क्षाम्यन्ते, पश्चात् गुरुरुत्थाय यथारात्निकमूर्द्धस्थित एव क्षमयति, इतरेऽपि यथारात्निक सर्वेऽप्यवनतोत्तमाङ्गा भणन्ति–दैवसिक प्रतिक्रान्त पाक्षिक क्षमयाम पञ्चदशसु दिवसेषु एव शेषा अपि यथारात्निक क्षमयन्ति पश्चाद् वन्दित्वा भणन्ति–दैवसिक प्रतिक्रान्त पाक्षिक प्रतिक्रामयत, ततो गुरुर्गुरुस दिष्टो वा पाक्षिकप्रतिक्रमण कथयति, शेषा यथाशक्ति कायोत्सर्गादिसस्थिता धर्मध्यानोपगता शृण्वन्ति, कथिते मूलोत्तरगुणेषु यत् खण्डित तस्य प्रायश्चित्त निमित्त त्रीण्युच्छ्वासशतानि कायोत्सर्ग कुर्वन्ति, द्वादशोद्योतकरानिति भणित भवति, पारिते उद्योतकरे स्तुर्ति कथयन्ति, पश्चादुपविष्टा मुखानन्तक प्रतिलिख्य वन्दन्ते, पश्चात् राजान पुष्पमाणवा अतिक्रान्ते माङ्गलिके कार्ये बहुमन्यन्ते–शत्रुपराक्रमणेनाखण्डितनिजबलस्य शोभन कालो गत एवमेवान्योऽपि उप स्थित, एव पाक्षिकविनयोपचार क्षमयन्ति द्वितीयक्षामणासूत्रेण,

इच्छामि खमासमणो ! पिय च मे ज भे हट्ठाण तुट्ठाण अप्पायकाण अभग्गजोगाण सुसीलाण सुव्वयाण सायरियउवज्झायाण णाणेण दसणेण चरित्तेण तवसा अप्पाण भावेमाणाण बहुसुभेण भे दिवसो पोसहो पक्खो वतिक्कतो, अण्णो य भे कल्लाणेण पज्जुवट्ठिओ सिरसा मणसा मत्थएण वदामि (सूत्रम्)

निगदसिद्ध, आयरिआ भणति–साहूहिं सम जमेय भणियति, तओ चेइयवदावण साधुवदावण च निवेदितु कामा भणन्ति—

इच्छामि खमासमणो ! पुव्वि चेइयाइ वदित्ता नमसित्ता तुज्झ पायमूले विहरमाणेण जे केइ बहुदेव सिया साहुणो दिट्ठा सम(मा)णा वा वसमाणा वा गामाणुगाम दुइज्जमाणा वा, राइणिया सपुच्छति ओमरा साओ (तिक्ट) सिरसा मणसा मत्थएण वदामि ॥ अहमवि वदावेमि चेइयाइ (सूत्रम्)

निगदसिद्ध, नवर समणो–वुड्ढवासी वसमाणो–णवविगप्पविहारी, वुड्ढवासी जघाबलपरिहीणो णव विभागे खेत्त काऊण विहरति, नवविगप्पविहारी पुण उउबद्धे अट्ठ मासा मासकप्पेण विहरति, एए अट्ठ विगप्पा, वासावास एगमि चेव ठाणे

1 आचार्या भणन्ति–साधुभि सम यदेतद् भणितमिति, ततश्चैत्यवन्दन साधुवन्दन च निवेदयितुकामा भणन्ति–नवर श्रमणो–वृद्धावास वैश्रमणो (वसन्)–नवविकल्पविहार , वृद्धावासः परिक्षीणजङ्घाबलो नव विभागान् क्षेत्र कृत्वा विहरति, नवकल्पविहार पुन ऋतुबद्धेऽष्ट मासान् मासकल्पेन विहरति, एते ह विकल्पा वर्षावासमेकस्मिन् स्थाने

सामाइयपुव्वय पडिक्कमंति, तओ वंदणापुव्वयं खामेंति, वंदणं काऊण तओ सामाइयपुव्वयं काउस्सग्गं करेंति, तत्थ चिंतेंति—कम्मि य निउत्ता वयं गुरूहिं ?, तो तारिसयं तवं पवज्जामो जारिसेण तस्स हाणी न भवति, तओ चिंतेंति—छम्मासखमणं करेमो ?, न सक्केमो, एगदिवसेण ऊणं ?, तहवि न सक्केमो, एवं जाव पंच मासा, तओ चत्तारि तओ तिण्णि दोण्णि, एगं ततो अद्धमासं चउत्थं आयंबिलं एगट्ठाणयं पुरिमड्ढं निव्विगइयं, नमोक्कारसहियं वत्ति, उक्तं च—'चरिमे किं तवं काहं'ति, चरिमे काउस्सग्गे छम्मासमेगूण (दिणादि) हाणी जाव पोरिसि नमो वा, एवं जं समत्था काउं तमसढभावा हिअए करेंति, पच्छा वंदित्ता गुरुसक्खयं पवज्जंति, सव्वे य नमोक्कारइत्तगा समगं उट्ठेंति वोसिरावेंति निसीयंति य, एवं पोरिसिमादिसु विभासा, तओ तिण्णि थुई जहा पुव्वं, नवरमप्पसद्दगं देंति जहा घरकोइलादी सत्ता न उट्ठेंति, तओ देवे वंदति, तओ बहुवेलं संदिसावेंति, ततो रयहरणं पडिलेहंति, ततो उवधिं संदिसावेंति पडिलेहंति य,

1 सामायिकपूर्वं प्रतिक्राम्यन्ति, ततो वन्दनकपूर्वकं क्षमयन्ति वन्दनं कृत्वा ततः सामायिकपूर्वकं कायोत्सर्गं कुर्वन्ति तत्र चिन्तयन्ति—कस्मिंश्च युक्ताश्च वयं गुरुभिः ततस्तादृशं तपः प्रपद्यामहे यादृशेन तस्य हानिर्न भवति ततश्चिन्तयन्ति—षण्मासक्षपणं कुर्मः ? न शक्नुमः, एकदिवसेनोनं ?, तथापि न शक्नुमः, एवं यावत् पञ्च मासाः, ततश्चतुरः, ततस्त्रीन् ततो द्वौ तत एकं ततोऽर्द्धमासं चतुर्थभक्तमाचामाम्लं एकस्थानकं पूर्वार्धं निर्विकृतिकं नमस्कारसहितं वेति, चरमे कायोत्सर्गे षण्मासा एकदिनादिहानिर्यावत् पौरुषी नमस्कारसहितं वा, एवं यद् समर्थाः कर्तुं तदशठभावा हृदि कुर्वन्ति, पश्चाद् वन्दित्वा गुरुसाक्षिकं प्रतिपद्यन्ते, सर्वे च नमस्कारसहिते पारका समकमुत्तिष्ठन्ति व्युत्सृजन्ति निषीदन्ति च एवं पौरुष्यादिषु विभाषा ततस्तिस्रः स्तुतीर्यथा पूर्वं, नवरमल्पशब्दं ददति यथा गृहकोकिलाद्याः सत्त्वा नोत्तिष्ठन्ति, ततो देवान् वन्दन्ते, ततो बहुवेलं संदिशन्ति ततो रजोहरणं प्रतिलिखन्ति तत उपधिं संदिशन्ति प्रतिलिखन्ति च

ताओ वेसहिं पडिलेहिय कालं निवेदेंति, अण्णे य भणंति–थुइसमणतरं कालं निवेएति, एव तु पडिक्कमणकाल तुलेंति जहा पडिक्कमेताण थुइअवसाणे चेव पडिलेहणवेला भवति, गयं राइय, इयाणिं पाक्खिय, तत्थिमा विही–जाहे देवसिय पडिक्कता भवति निवट्टगपडिक्कमणेण ताहे गुरू निविसति, तओ साहू वंदित्ता भणंति—

इच्छामि खमासमणो ! उवट्ठिओमि अब्भितरपक्खिय खामेउ, पन्नरसण्ह दिवसाण पन्नरसण्ह राईण ज किंचि अपत्तिय परपत्तिय भत्ते पाणे विणए वेयावच्चे आलावे सलावे उच्चासणे समासणे अंतरभासाए उवरिभासाए ज किंचि मज्झ विणयपरिहीण सुहुम वा बायर वा तुब्भे जाणह अह न याणामि तस्स मिच्छामि दुक्कड (सूत्र)

इदं च निगदसिद्धमेव, नवरमन्तरभाषा–आचार्यस्य भाषमाणस्यान्तरे भाषते, उपरिभाषा तूत्तरकाल तदेव किलाधिक भाषते, अथाचार्यो यदभिधत्ते तत् प्रतिपादयन्नाह–'अहमवि खामिमि' गाहा व्याख्या—अहमवि खामेमि तुब्भेत्ति

---

1 तथा वसतौ प्रतिलिख्य काल निवेदयन्ति, अन्ये च भणन्ति–स्तुतिसमनन्तरं काल निवेदयन्ति, एव तु प्रतिक्रमणकाल तोलयन्ति यथा प्रतिक्रान्ता स्तुत्यवसान एव प्रतिलेखनवेला भवति । गत रात्रिक इदानीं पाक्षिक, तत्राय विधि –यदा दैवसिक प्रतिक्रान्ता भवन्ति निवर्त्तितप्रतिक्रमणेन तदा गुरवो निविशन्ति, ततः साधवो वन्दित्वा भणन्ति– अहमपि क्षमयामि युष्मान् इति भणितं भवति, एव जघन्येन त्रय उत्कृष्टत' सर्वे

सामाइयपुव्वय पडिक्कमंति, तओ वदणापुव्वय खामेंति, वदण काऊण तओ सामाइयपुव्वय काउस्सग्ग करेंति, तत्थ चिंतयति—कम्मि य निउत्ता वय गुरूहि ?, तो तारिसय तव पवज्जामो जारिसेण तस्स हाणि न भवति, तओ चिंतेति—छम्मासखमण करेमो ?, न सक्केमो, एगदिवसेण ऊण ?, तहवि न सक्केमो, एव जाव पच मासा, तओ चत्तारि तओ तिन्नि तओ दोन्नि, ततो एक्क ततो अद्धमास चउत्थ आयबिल एगठाणय पुरिमड्ढ निव्विगइय, नमोक्कारसहिय वत्ति, उक्त च—'चरिमे किं तव काह'त्ति, चरिमे काउस्सग्गे छम्मासमेगूण (दिणादि) हाणी जाव पोरिसि नमो वा, एवं जं समत्था काउ तमसढभावा हिअए करेंति, पच्छा वदित्ता गुरुसक्खय पवज्जति, सव्वे य नमोकारइत्तगा समग उट्ठेंति वोसिरावेंति निसीयति य, एवं पोरिसिमादिसु विभासा, तओ तिण्णि थुई जहा पुव्वं, नवरमप्पसद्दग देंति जहा घरकोइलादी सत्ता न उट्ठेंति, तओ देवे वदति, तओ बहुवेल सदिसावेंति, ततो रयहरण पडिलेहति, ततो उवधिं सदिसावेंति पडिलेहति य,

---

१ सामायिकपूर्वक प्रतिक्राम्यन्ति, ततो व दनकपूर्वक क्षमयन्ति, वन्दन कृत्वा तत सामायिकपूर्वक कायोत्सर्गं कुर्वन्ति, तत्र चिन्तयन्ति—कस्मिंश्च नियुक्ताश्च वय गुरुभि ततस्तादृश तप प्रपद्यामहे यादृशेन तस्य हानिन भवति, ततश्चिन्तयन्ति—षण्मासक्षपण कुर्मः ? न शक्नुम , एकदिवसेनोन ?, तथापि न शक्नुम , एव यावत् पञ्च मासा , तत चतुर , ततस्त्रीन् ततो द्वौ तत एक ततोऽर्द्धमास चतुथभक्तमाचामाम्ल एकस्थानक पूवार्ध निर्विकृतिक नमस्कारसहित वति, चरमे कायोत्सर्गे षण्मासा एकदिनादिहानियावत् पौरुषी नमस्कारसहित वा, एव यत् समथा कर्तुं तद शठभावा हृदि कुर्वन्ति, पश्चात् वन्दित्वा गुरुसाक्षिकं प्रतिपद्यन्ते, सर्वे च नमस्कारसहिते पारका समकमुत्तिष्ठन्ति व्युत्सृजन्ति निषीदन्ति च, एव पौरुष्यादिषु विभाषा, ततस्तिस्र स्तुतीर्यथा पूर्वं, नवरमल्पशब्द ददति यथा गृहकोकिलाद्या सत्त्वा नोत्तिष्ठन्ति, ततो देवान् व दन्ते, ततो बहुवेल सदिशन्ति, ततो रजोहरण प्रतिलिखन्ति, तत उपधिं सदिशन्ति प्रतिलिखन्ति च

केहिंति, काउस्सग्गं च तस्सुद्धिनिमित्त करेंति, तत्थ य पाओसियथुइमादीय अधिकयकाउस्सग्गपज्जतमइयार चितेइ, आह—किंनिमित्त पढमकाउस्सग्गे एव राइयाइयार ण चितेति ?, उच्यते,

निद्दामत्तो न सरइ अइआर मा य घट्टण ऽण्णोऽन्न । किइअकरणदोसा वा गोसाई तिन्नि उस्सग्गा ॥ १५२५॥

निद्दामत्तो—निद्दाभिभूओ न सरइ—न सभरइ सुट्ठु अइयार मा घट्टण ऽण्णोऽण्ण अधयारे वदतयाण, कितिअकरण दोसा वा, अधयारे अदसणाओ मदसद्धा न वदति, एएण कारणेण गोसे—पच्चूसे आइए तिण्णि काउस्सग्गा भवन्ति, न पुण पाओसिए जहा एक्कोत्ति ॥ १५२५ ॥

एत्थ पढमो चरित्ते दसणसुद्धीए बीयओ होइ । सुयनाणस्स य ततिओ नवर चितति तत्थ इम ॥ १५२६ ॥

तइए निसाइयार चितइ चरममि किं तव काहं ?। छम्मासा एगदिणाइहाणि जा पोरिसि नमो वा ॥ १५२७॥

अहमवि भे खामेमी तुब्भेहि समं अहं च वदामि। आयरियसतिय नित्थारगा उ गुरुणो अ वयणाइ॥१५२८॥

तओ चिंतिऊण अइयार नमोक्कारेण पारेत्ता सिद्धाण थुइ काऊण पुव्वभणिएण विहिणा वदित्ता आलोएति, तओ

१ कथयन्ति, कायोत्सर्गं च तच्छुद्धिनिमित्त कुर्वन्ति, तत्र च प्रादोषिकस्तुत्यादिक अधिकृतकायोत्सर्गपर्यन्तमतिचार चिन्तयन्ति । आह–किंनिमित्त प्रथमकायोत्सर्ग एव रात्रिकातिचार न [चिन्तयन्ति], –निद्रामत्तः–निद्राभिभूतो न स्मरति सुष्ठुतिचार मा घट्टनमन्योऽन्य वन्दमानानामन्धकारे कृतिकर्माकरण दोषा वा–[illegible] मन्दश्रद्धा न वन्दन्ते, एतेन कारणेन प्रत्यूषे आद्याः त्रय कायोत्सर्गा भवन्ति, न पुन प्रादोषिके यथैक इति, ततश्चिन्तयित्वाऽ[illegible] नमस्कारेण पारयित्वा सिद्धानां स्तुतिं कृत्वा पूर्वभणितेन विधिना वन्दित्वाऽऽलोचयन्ति, तत

'सुकय आणत्तिपिव लोए काऊण'त्ति जहा रण्णो मणुस्सा आणत्तिगाए पेसिया पणाम काऊण गच्छति, त च काऊण पुणो पणामपुव्वगं निवेदेंति, एव साहुणोऽवि सामाइयगुरुवदणपुव्वग चरित्तादिविसोहिं काऊण पुणो सुकयकिति कम्मा सतो गुरुणो निवेदति—भगव ! कय ते पेसण आयविसोहिकारगति, वदण च काऊण पुणो उक्कुडुया आयरिया भिमुहा विणयरतियजलिपुडा चिट्ठति, जाव गुरू थुइगहण करेंति, ततो पच्छा समत्ताए पढमथुतीए थुइ कड्ढिति निण ऊत्ति, तओ थुई वड्ढतियाओ कड्ढंति तिण्णि, अहवा वड्ढतिया थुइओ गुरुथुतिगहणे कए तिण्णित्ति गाथार्थः ॥ १५२४ ॥ तओ पाउसिय करेंति, एव ताव देवसिय करेंति, गत देवसिय, राइय इदाणि, तत्थिमा विही, पढम चिय सामाइय कड्ढि ऊण चरित्तविसुद्धिनिमित्त पणुवीसुस्सासमित्त काउस्सग्ग करेंति, तओ नमोक्कारेण पारित्ता दसणविसुद्धीनिमित्त चउ वीसत्थय पढति, पणुवीसुस्सासमेत्तमेव काउस्सग्ग करेंति, एत्थवि नमोक्कारेण पारेत्ता सुयणाणविसुद्धीनिमित्तं सुयणाणत्थय,

---

१ यथा राज्ञा मनुष्या आज्ञप्त्या प्रेषिता प्रणाम कृत्वा गच्छन्ति, तच्च कृत्वा पुन प्रणामपूर्वक निवेदयन्ति एव साधवोऽपि सामायिकगुरुवन्दनपूर्व चारित्रादिविशुद्धिं कृत्वा पुन सुकृतकृतिकर्माण सन्तो गुरुभ्यो निवेदयन्ति—भगवन् ! कृत तव प्रेषणमात्मविशुद्धिकारकमिति, वन्दन च कृत्वा पुनरुत्कटुका आचार्याभिमुखा विनयरचिताञ्जलिपुटास्तिष्ठन्ति यावद्गुरव स्तुतिग्रहण कुर्वन्ति, तत पश्चाद् समाप्तायां प्रथमस्तुतौ स्तुतीः कथयन्ति विनय इति, तत स्तुतीर्वर्धमाना कथयन्ति तिस्रोऽथवा वर्धमाना स्तुतय । तत प्रादोषिक काल कुर्वन्ति, एव तावद्दैवसिक कुर्वन्ति, गत दैवसिक, रात्रिकमिदानीं, तत्राय विधि —प्रथममेव सामायिक कथयित्वा चारित्रविशुद्धिनिमित्त पञ्चविंशत्युच्छ्वासमान कायोत्सर्ग कुर्वन्ति, ततो नमस्कारेण पारयित्वा दर्शनविशुद्धिनिमित्त चतुर्विंशतिस्तव पठन्ति पञ्चविंशत्युच्छ्वासमात्रमेव कायोत्सर्ग कुर्वन्ति अत्रापि नमस्कारेण पारयित्वा श्रुतज्ञानविशुद्धिनिमित्त श्रुतज्ञानस्तव

कहेंति, काउस्सग्गं च तस्सुद्धिनिमित्त करेंति, तत्थ य पाओसियथुइमादीय अधिकयकाउस्सग्गपज्जतमइयार चिंतेइ, आह—किंनिमित्त पढमकाउस्सग्गे एव राइयाइयारं ण चिंतेति ?, उच्यते,

निद्दामत्तो न सरइ अइआर मा य घट्टण ऽणोऽन्न । किइअकरणदोसा वा गोसाई तिन्नि उस्सग्गा ॥ १५२५॥

निद्दामत्तो—निद्दाभिभूओ न सरइ—न सभरइ सुट्ठु अइयार मा घट्टण ऽणोऽण्ण अधयारे वदतयाण, कितिअकरण दोसा या, अधयारे अदसणाओ मदसद्धा न यदति, एएण कारणेण गोसे—पच्चूसे आइए तिण्णि काउस्सग्गा भवन्ति, न पुण पाओसिए जहा एक्कोत्ति ॥ १५२५ ॥

एत्थ पढमो चरित्ते दसणसुद्धीए बीयओ होइ । सुयनाणस्स य ततिओ नवर चिंतति तत्थ इम ॥ १५२६ ॥

तइए निसाइयार चिंतइ चरममि किं तव काहं ?। छम्मासा एगदिणाइहाणि जा पोरिसि नमो वा ॥ १५२७॥

अहमवि भे खामेमी तुब्भेहि सम अह च वदामि। आयरियसतिय नित्थारगा उ गुरुणो अ वयणाइ॥१५२८॥

ततो चिंतिऊण अइयार नमोक्कारेण पारेत्ता सिद्धाण थुइ काऊण पुव्वभणिएण विहिणा वदित्ता आलोएति, तओ

---

1 कथयन्ति कायोत्सर्गं च तच्छुद्धिनिमित्त कुर्वन्ति, तत्र च प्रादोषिकस्तुत्यादिक अधिकृतकायोत्सर्गपर्यन्तमतिचारं चिन्तयन्ति । आह—किंनिमित्त प्रथमकायोत्सर्ग एव रात्रिकातिचारं न चिन्तयन्ति ?,—निद्रामत्त —निद्राभिभूतो न स्मरति सुष्ठ्वतिचार मा घट्टनमन्योऽन्य वन्दमानानामन्धकारे कृतिकर्माकरण दोषा वा—अन्धकारे दर्शनाद् मन्दश्रद्धा न वन्दन्ते, एतेन कारणेन प्रत्यूषे आदौ त्रयः कायोत्सर्गा भवन्ति, न पुनः प्रादोषिके यथैक इति, ततश्चिन्तयित्वाऽ तिचारान् नमस्कारेण पारयित्वा सिद्धानां स्तुतिं कृत्वा पूर्वभणितेन विधिना वन्दित्वाऽऽलोचयन्ति, तत

[illegible] सव्वेर [illegible]

करेति, एत्थ [illegible] [illegible], सव्वे
तओ अप्पणो गुरूणो निवेदति [illegible], सव्वे

इच्छामि खमासमणो! [illegible] मा [illegible] मा [illegible]
पायपुंछणं वा (रयहरणं वा) [illegible]
वा वागरणं वा तुब्भेहिं (सयं) [illegible] [illegible]. तओ [illegible]

निगदसिद्ध, आयरिआ भणंति—'[illegible]' [illegible]
सद्धि वह मज्झति पंचगणाणमणापुरत्ता, सव्वेत—

इच्छामि खमासमणो! [illegible] [illegible] [illegible]
इच्छामि खमासमणो! [illegible] पडिलेहिओ [illegible] वन्दामि (सव्वे)
उवगहिओ सारिओ वारिओ चोइओ पडिचोइओ [illegible] [illegible] वन्दामि (सव्वे)
संसारकंताराओ साहट्टु नित्थरिस्सामित्तिकट्टु सिरसा मणसा मत्थएण वन्दामि (सव्वे)

निगदसिद्ध, संगहिओ णाणादीहिं सारिओ हिए पवत्तिओ वारिओ अहियाओ नियत्तिओ चोइओ-खलणाए पडिचोइओ [illegible]

1 करोति एष नवमो विकल्पः। [illegible] वन्देऽहमपि [illegible] अन्ये भणन्ति—अहमपि च दयामीति तत आत्मानं गुरुभ्यो निवेदयति [illegible] विनायिताखामणार्थं [illegible] पञ्चक्षामणासूत्रेण संगृहीतः—[illegible]
मणासूत्रं आचार्या भणन्ति—आचार्यसत्कमिति [illegible] ततो [illegible]
सारित—हिते प्रवर्तित वारितोऽहिताद् निवर्तित चोदित स्खलनायां प्रतिचोदित

कर्मामणर्वत् समयमेवैकमवसेयेति, नम सर्वदा—सर्वकाल 'सर्वसिद्धेभ्य' तीर्थसिद्धादिभेदभिन्नेभ्य, अथवा सर्वं साध्य सिद्ध येषां ते तथा तेभ्यः, इत्थ सामान्येन सर्वसिद्धनमस्कार कृत्वा पुनरासन्नोपकारित्वाद् वर्तमानतीर्थाधिपते श्रीमन्महावीरवर्द्धमानस्वामिनः स्तुतिं कुर्वन्ति—'जो देवाणवि देवो ज देवा पजली'त्यादि, यो भगवान् महावीर देवानामपि—भवनवास्यादीनां देवः, पूज्यत्वात्, तथा चाह—य देवा प्राञ्जलयो नमस्यन्ति—विनयरचितकरपुटा सन्त प्रणमन्ति, त 'देवदेवमहिय' देवदेवा —शक्रादय तैः महित—पूजित शिरसा उत्तमाङ्गेनेत्यादरप्रदर्शनार्थमाह, वन्दे, त कं ?—'महावीर' 'ईर गतिप्रेरणयो'रित्यस्य विपूर्वस्य विशेषेण ईरयति—कर्म गमयति याति वा शिवमिति वीर, महांश्चासौ वीरश्च महावीर त, इत्थ स्तुति कृत्वा पुन फलप्रदर्शनार्थमिदं पठति—'एकोऽवि नमोक्कारो जिणवरवसहस्से'त्यादि, एकोऽपि नमस्कारो जिनवरवृषभस्य वर्द्धमानस्य ससारसागरात्तारयति नर वा नारीं वा, इयमत्र भावना—सति सम्यग्दर्शने परया भावनया क्रियमाण एकोऽपि नमस्कार तथाभूताध्यवसायहेतुर्भवति यथाभूताच्छ्रेणिमवाप्य निस्तरति भवोदधिमित्यत कारणे कार्योपचारादेतदेवमुच्यते, अन्यथा चारित्रादिवैफल्य स्यात्। एतास्तिस्र. स्तुतयो नियमेनोच्यन्ते, केचिदन्या अपि पठन्ति, न च तत्र नियम, 'कितिकम्म' पुणो सदसय पडिलेहिय उवविसति, मुहपोत्तिय पडिलेहति ससीसोवरिय काय पडिलेहित्ता आयरियस्स पदण करेंति'त्ति गाथार्थ ॥ १५२३ ॥ आह—किंनिमित्तमिद वन्दनकमिति ?, उच्यते—

सुरपं भाणसि पिर लोगे काऊण सुकपडिकम्म। यहुतिया थुईओ गुरुथुइगहणे कए तिन्नि ॥ १५२४ ॥

सिद्धाण बुद्धाण पारगयाण परपरगयाणं। लोयग्गमुवगयाण नमो सया सव्वसिद्धाणं ॥ १ ॥ जो देवा णवि देवो ज देवा पजली नमसति। त देवदेवमहिअ सिरसा वदे महावीर ॥ २ ॥ इक्कोऽवि नमुक्कारो जिणवरवसहस्स वद्धमाणस्स । ससारसागराओ तारेइ नर व नारिं वा ॥ ३ ॥ उज्जितसेलसिहरे दिक्खा नाण निसीहिआ जस्स। तं धम्मचक्कवर्ट्टि अरिट्ठनेमिं नमसामि ॥ ४ ॥ चत्तारि अट्ठ दस दो य वदिआ जिणवरा चउव्वीस। परमट्ठनिट्ठिअट्ठा सिद्धा सिद्धि मम दिसतु ॥ ५ ॥ (सूत्र)

अस्य व्याख्या—सित ध्मातमेपामिति सिद्धा निर्दग्धकर्मेन्धना इत्यर्थस्तेभ्य सिद्धेभ्य, ते च सामान्यतो विद्यासिद्धा अपि भवन्त्यत आह–बुद्धेभ्य, तत्रावगताशेषाविपरीततत्त्वा बुद्धा उच्यन्ते, तत्र कैश्चित् स्वतन्त्रतयैव तेऽपि स्वतीर्थोज्ज्वलनाय इहागच्छन्ति इत्यभ्युपगम्यन्ते अत आह–'पारगतेभ्य' पारं–पर्यन्त ससारस्य प्रयोजनव्रातस्य च गता पारगता तेभ्यः, तेऽपि चानादिसिद्धैकजगत्पतीच्छावशात् कैश्चित् तथाऽभ्युपगम्यन्ते अत आह–'परम्परगतेभ्य' परम्परया एकेनाभिव्यक्तार्थादागमात् (कश्चित्) प्रवृत्तोऽन्येनाभिव्यक्तादर्थादन्योऽन्येनाप्यन्य इत्येवभूतया गता परपरगतास्तेभ्य, आह-प्रथमएव केनाभिव्यक्तार्थादागमात् प्रवृत्त इति ?, उच्यते, अनादित्वात् सिद्धाना प्रथमत्वानुपपत्तिरिति, अथवा कथञ्चित् कर्मक्षयोपशमात् दर्शन दर्शनात् ज्ञान ज्ञानाच्चारित्रमित्येवभूतया परम्परया गतास्तेभ्य, तेऽपि च कैश्चित् सर्वलोकापन्ना एवेष्यन्त इत्यत आह–'लोकाग्रमुपगतेभ्य' लोकाग्रम्–ईषत्प्राग्भाराख्य तमुपगता तेभ्य, आह–कथ पुनरिह सकट कर्मविप्रमुक्ताना लोकाग्र यावद्गतिर्भवति ?, भावे वा सर्वदैव कस्मान्न भवतीति ?, अत्रोच्यते, पूर्वप्रयोगाद् दण्डादिच

तस्येति किमर्थमिति ?, अत्रोच्यते, तन्निगमनत्वाददोष , तस्यैवगुणस्य धर्मस्य सारमुपलभ्य क सकर्ण प्रमादी भवेच्चारित्रधर्म इति, यतश्चैवमतः 'सिद्धे भो पयओ नमो जिणमये'इत्यादि, सिद्धे–प्रतिष्ठिते प्रख्याते भो इत्येतदतिशयिनामामन्त्रण पश्यन्तु भवन्त मयतोऽहं–यथाशक्त्योद्यत प्रकर्षेण यत , इत्थ परसाक्षिक भू(कृ)त्वा पुनर्नमस्करोति–'नमो जिनमते' अर्थाद् विभ क्तिपरिणामो नमो जिनमताय, तथा चास्मिन् सति जिनमते नन्दि –समृद्धि सदा–सर्वकाल, क ?–सयमे–चारित्रे, यथोक्त–'पढम णाण तओ दये'त्यादि, किंभूते सयमे ?–देवनागसुवर्णकिन्नरगणै सद्भूतभावेनार्चिते, तथा च सयम-वन्त अर्च्यन्त एव देवादिभिः, किंभूते जिनमते ?–लोक्यतेऽनेनेति लोक –ज्ञानमेव स यत्र प्रतिष्ठित , तथा जगदिद ज्ञेयतया, केचित् मनुष्यलोकमेव जगत् मन्यन्ते इत्यत आह–त्रैलोक्यमनुष्यासुर, आधाराधेयरूपमित्यर्थः, अयमित्थभूत श्रुतधर्मो वर्द्धता–वृद्धिमुपयातु शाश्वत –द्रव्यार्थादेशान्नित्य , तथा चोक्त–'द्रव्यार्थादेशात् इत्येषा द्वादशाङ्गी न कदाचिद् नासीदि'त्यादि, अन्ये पठन्ति–धर्मो वर्द्धता शाश्वत इति, अस्मिन् पक्षे क्रियाविशेषणमेतत्, शाश्वत वर्द्धता अप्रच्यु त्येति भावना, विजयता कर्मपरप्रवादिनिजयेनेति हृदय, तथा धर्मोत्तर–चारित्रधर्मोत्तर वर्द्धतु, पुनर्वृद्ध्यभिधान मोक्षा र्थिना प्रत्यह ज्ञानवृद्धिः कार्येति प्रदर्शनार्थ, तथा च तीर्थकरनामकर्महेतून् प्रतिपादयतोक्त–"अप्पुव्वणाणगहणे"त्ति, 'सुयस्स भगवओ करेमि काउस्सग्ग वदणवत्तियाए' इत्यादि प्रागवत्, यावद्वोसिरामि । एव सुत्त पढित्ता पणुवी सुस्सासमेव काउस्सग्ग करेमि, आह च–'सुयणाणस्स चउत्थो'त्ति, तओ नमोक्कारेण पारित्ता विसुद्धचरणदसणसुयाइ यारा मगलनिमित्त चरणदसणसुयदेसगाण सिद्धाण थुइ कहेंति, भणिय च—'सिद्धाण थुई य'त्ति, सा चेय स्तुति—

श्रुतधर्मस्य प्रोच्यते–'तमतिमिरपडलविद्धंसणस्स सुरगणे'त्यादि, तम –अज्ञान तदेव तिमिर अथवा तम –बद्धस्पृष्टनि धत्त ज्ञानावरणीय निकाचित तिमिर तस्य पटल–वृन्द तमस्तिमिरपटल तद् विध्वंसयति नाशयतीति तमस्तिमिरपट लविध्वसन तस्य, तथा चाज्ञाननिरासेनैवास्य प्रवृत्ति, तथा सुरगणनरेन्द्रमहितस्य, तथा चागममहिमान पुर्वन्त्यव सुरादयः, तथा सीमा–मर्यादा धारयतीति सीमाधर, सीम्नि वा धारयतीति तस्येति, तृतीयार्थे षष्ठी, त वन्दे, तस्य वा यत् माहात्म्य तद् वन्दे, अथवा तस्य वन्द इति वन्दन करोमि, तथाहि–आगमवन्त एव मर्यादा धारयन्ति, कि भूतस्य ?–प्रकर्षेण स्फोटित मोहजाल–मिथ्यात्वादि येन स तथोच्यते तस्य, तथा चास्मिन् सति विवेकिनो मोहजाल विलयमुपयात्येव, इत्थ श्रुतधर्ममभिवन्द्याधुना तस्यैव गुणोपदर्शनद्वारेण प्रमादागोचरता प्रतिपादयन्नाह–'जाईजरामर-णे'त्यादि, जाति –उत्पत्ति जरा–वयोहानिः मरण–प्राणत्याग शोक –मानसो दु खविशेष, जातिश्च जरा च मरण च शोक-श्चेति द्वन्द्वः, जातिजरामरणशोकान् प्रणाशयति–अपनयति जातिजरामरणशोकप्रणाशनस्तस्य, तथा च श्रुतधर्मोक्तानु ष्ठानाज्जात्यादयः प्रणश्यन्त्येव, अनेन चास्यानर्थप्रतिघातित्वमाह, कल्यम्–आरोग्य कल्यमणतीति कल्याण, कल्य शब्द यतीत्यर्थ, पुष्कल–सम्पूर्ण न च तदल्प किं तु विशाल–विस्तीर्ण सुख–प्रतीत कल्याण पुष्कल विशाल सुखमावहति–प्रापयतीति कल्याणपुष्कलविशालसुखावहस्तस्य, तथा च श्रुतधर्मोक्तानुष्ठानादुक्तलक्षणमपवर्गसुखमवाप्यत एव, अ ने चास्य विशिष्टार्थप्रसाधकत्वमाह, कःप्राणी देवदानवनरेन्द्रगणार्चितस्य श्रुतधर्मस्य सार–सामर्थ्यमुपलभ्य–दृष्ट्वा विज्ञाय कुर्यात् प्रमाद सचेतनन ?चारित्रधर्म प्रमाद कर्तुं न युक्त इति हृदयम्, आह–सुरगणनरेन्द्रमहितस्येत्युक्त पुनर्देवदानवनरेन्द्रगणार्चि

तस्येति किमर्थमिति ?, अत्रोच्यते, तन्निगमनत्याददोष , तस्यैवगुणस्य धर्मस्य सारमुपलभ्य क सकर्णं प्रमादी भवेच्चारित्रधर्मे इति, यतश्चैवमत 'सिद्धे भो पयओ नमो जिणमये' इत्यादि, सिद्धे–प्रतिष्ठिते प्रख्याते भो इत्येतदतिशयिनामामन्त्रण पश्यन्तु भवन्त प्रयतोऽह–यथाशक्त्योद्यत प्रकर्षेण यत , इत्थ परसाक्षिक भू(कृ)त्वा पुनर्नमस्करोति–'नमो जिनमते' अर्थाद् विभक्तिपरिणामो नमो जिनमताय, तथा चास्मिन् सति जिनमते नन्दि–समृद्धि सदा–सर्वकाल, क ?–सयमे–चारित्रे, यथोक्त–'पढम णाण तओ दये'त्यादि, किंभूते सयमे ?–देवनागसुवर्णकिन्नरगणै सद्भूतभावेनार्चिते, तथा च सयमवन्तः अर्च्यन्त एव देवादिभि , किंभूते जिनमते ?–लोक्यतेऽनेनेति लोक –ज्ञानमेव स यत्र प्रतिष्ठित , तथा जगदिद ज्ञेयतया, केचित् मनुष्यलोकमेव जगत् मन्यन्ते इत्यत आह–त्रैलोक्यमनुष्यासुर, आधाराधेयरूपमित्यर्थ , अयमित्थभूत श्रुतधर्मो वर्द्धता–वृद्धिमुपयातु शाश्वत –द्रव्यार्थादेशान्नित्य , तथा चोक्त–'द्रव्यार्थादेशात् इत्येषा द्वादशाङ्गी न कदाचिद् नासीदि'त्यादि, अन्ये पठन्ति–धर्मो वर्द्धता शाश्वत इति, अस्मिन् पक्षे क्रियाविशेषणमेतत्, शाश्वत वर्द्धता अप्रच्युत्येति भावना, विजयता कर्मपरप्रवादिविजयेनेति हृदय, तथा धर्मोत्तर–चारित्रधर्मोत्तर वर्द्धतु, पुनर्वृद्ध्यभिधान मोक्षार्थिना प्रत्यह ज्ञानवृद्धि कार्येति प्रदर्शनार्थं, तथा च तीर्थकरनामकर्महेतून् प्रतिपादयतोक्त–"अप्पुव्वणाणगहणे"त्ति, 'सुयस्स भगवओ करेमि काउस्सग्ग वदणवत्तियाए' इत्यादि प्रागवत्, यावद्वोसिरामि । एय सुत्त पढित्ता पणुवीसुस्सासमेव काउस्सग्ग करेमि, आह च–'सुयणाणस्स चउत्थो'त्ति, तओ नमोक्कारेण पारित्ता विसुद्धचरणदसणसुयाइयारा मगलनिमित्त चरणदसणसुयदेसगाण सिद्धाण थुइ कड्ढेंति, भणिय च—'सिद्धाण थुई य'त्ति, सा चेय स्तुति —

ततस्तावेव कस्मान्न क्रियेते ?, उच्यते, द्रव्यस्तवत्वादप्रधानत्वाद्, उक्तं च–'दव्वत्थउ भावत्थउ' इत्यादि, अतः श्रावका पूज नसत्कारावपि कुर्वन्त्येव,साधवस्तु प्रशस्ताध्यवसायनिमित्तमेवमभिदधति,तथा'सम्माणवत्तियाए'त्ति सन्मानप्रत्यय–सन्मान निमित्तं, तत्र स्तुत्यादिभिर्गुणोन्नतिकरणं सन्मानं, तथा मानस प्रीतिविशेष इत्यन्ये, अथ वन्दनपूजनसत्कारसन्माना एव किंनिमित्तमित्यत आह–'बोहिलाभवत्तियाए' बोधिलाभप्रत्यय–बोधिलाभनिमित्त प्रेत्य जिनप्रणीतधर्मप्राप्तिर्बोधिलाभो भण्यते, अथ बोधिलाभ एव किंनिमित्तमित्यत आह 'निरुवसग्गवत्तियाए' निरुपसर्गप्रत्ययं–निरुपसर्गनिमित्त, निरुप सर्गो–मोक्ष , अथ च कायोत्सर्गं क्रियमाणोऽपि श्रद्धा(दि)विकलस्य नाभिलपितार्थप्रसाधनायालमित्यत आह–'सद्धाए मेहाए धिईए धारणाए अणुप्पेहाए वद्धमाणीए ठामि काउस्सग्ग'ति श्रद्धया हेतुभूतया तिष्ठामि कायोत्सर्गं न बलाभियोगा दिना श्रद्धा–निजोऽभिलाप , एव मेधया–पटुत्वेन, न जडतया, अन्ये तु व्याचक्षते–मेधयेति मर्यादावर्त्तित्वेन नासमञ्जसत येति, एव धृत्या–मनः प्रणिधानलक्षणया न पुना रागद्वेषाकुलतया, धारणया–अर्हद्गुणाविस्मरणरूपया न तच्छून्यतया, अनुप्रेक्षया–अर्हद्गुणानामेव मुहुर्मुहुरविच्युतिरूपेणानुचिन्तनया न तद्वैकल्येन, वर्द्धमानयेति प्रत्येकमभिसम्बध्यते, श्रद्धया वर्द्धमानया एव मेधयेत्यादि, एव तिष्ठामि कायोत्सर्गम्, आह–उक्तमेव प्राक्करोमि कायोत्सर्गं साम्प्रत तिष्ठामीति किमर्थ मिति ?, उच्यते, 'वर्त्तमानसामीप्ये वर्तमानवद्वा (पा०३-३-१३१) इतिकृत्वा करोमि करिष्यामीति क्रियाभिमुख्यमुक्तमिदानीं त्वासन्नतरत्वात् क्रियाकालनिष्ठाकालयो कथञ्चिदभेदात् तिष्ठाम्येव, आह–किं सर्वथा ?, नेत्याह–'अन्नत्थूससिएणमित्यादि पूर्ववत् यावद्वोसिरामि'त्ति, एयं च सुत्त पढित्ता पणवीसूसासपरिमाण काउस्सग्ग करेंति, 'दसणविसुद्धीय तइउ'त्ति,

तृतीयत्वं चास्यातीचारालोचनविषयप्रथमकायोत्सर्गापेक्षयेति, तओ नमोकारेण पारेत्ता सुयणाणपरिवुड्ढिनिमित्तं अतियारवि-सोहणत्थं च सुयधम्मस्स भगवओ पराए भत्तीए तप्परूवगनमोक्कारपुव्वय थुइ पढति, तंजहा—

पुक्खरवरदीवड्ढे धायइसंडे य जंबुदीवे य। भरहेरवयविदेहे धम्माइगरे नमंसामि ॥ १ ॥ तमतिमिरपडल-विद्धंसणस्स सुरगणनरिंदमहिअस्स। सीमाधरस्स वंदे पप्फोडियमोहजालस्स ॥ २ ॥ जाईजरामरणसोगप-णासणस्स, कल्लाणपुक्खलविसालसुहावहस्स। को देवदानवनरिंदगणच्चिअस्स, धम्मस्स सारमुवलब्भ करे पमाय? ॥ ३ ॥ सिद्धे भो! पयओ णमो जिणमए नंदी सया संजमे, देवंनागसुवण्णकिंण्णरगणस्सब्भूअभाव-च्चिए। लोगो जत्थ पइट्ठिओ जगमिणं तेलुक्कमच्चासुरं, धम्मो वड्ढउ सासओ विजयऊ धम्मुत्तरं वड्ढउ ॥ ४ ॥ सुअस्स भगवओ करेमि काउस्सग्गं वंदण० अन्नत्थ०। (सूत्रम्)

अस्य व्याख्या—पुष्कराणि—पद्मानि तैर्वरः—प्रधानः पुष्करवरः २श्चासौ द्वीपश्चेति समासः, तस्यार्धं मानुषोत्तराचलार्वाग्-वर्ति तस्मिन्, तथा धातकीनां खण्डानि यस्मिन् स धातकीखण्डो द्वीपस्तस्मिंश्च, तथा जम्ब्वोपलक्षितस्तत्प्रधानो वा द्वीपो जम्बूद्वीपस्तस्मिंश्च, एतेष्वर्द्धतृतीयेषु द्वीपेषु महत्तरक्षेत्रप्राधान्याङ्गीकरणतः पश्चानुपूर्व्योपन्यस्तेषु यानि भरतैरावतविदेहानि प्राकृतशैल्या त्वेकवचननिर्देशः द्वन्द्वैकवद्भावाद् भरतैरावतविदेह इत्यपि भवति, तत्र धर्मादिकरणान्नमस्यामि—'दुर्गति-प्रसृतान् जीवान्, यस्माद् धारयते ततः। धत्ते चैतान् शुभस्थाने, तस्माद् धर्म्म इति स्मृतः ॥ १ ॥' स च द्विभेदः—श्रुतधर्मश्चारित्रधर्मश्च, श्रुतधर्मेणेहाधिकारः, तस्य भरतादिष्वादौ करणशीलास्तीर्थकरा एवातस्तेषां स्तुतिरुक्ता, साम्प्रतं

ततस्तावेव कस्मान्न क्रियेते ?, उच्यते, द्रव्यस्तवत्वादप्रधानत्वाद्, उक्तं च–'दव्वत्थउ भावत्थउ' इत्यादि, अतः श्रावकाः पूजनसत्कारावपि कुर्वन्त्येव,साधवस्तु प्रशस्ताध्यवसायनिमित्तमेवमभिदधति,तथा 'सम्माणवत्तियाए'त्ति सन्मानप्रत्ययं–सन्माननिमित्तं, तत्र स्तुत्यादिभिर्गुणोन्नतिकरणं सन्मानं, तथा मानसः प्रीतिविशेष इत्यन्ये, अथ वन्दनपूजनसत्कारसन्माना एव किंनिमित्तमित्यत आह–'बोहिलाभवत्तियाए' बोधिलाभप्रत्ययं–बोधिलाभनिमित्तं प्रेत्य जिनप्रणीतधर्मप्राप्तिर्बोधिलाभो भण्यते, अथ बोधिलाभ एव किंनिमित्तमित्यत आह 'निरुवसग्गवत्तियाए' निरुपसर्गप्रत्ययं–निरुपसर्गनिमित्तं, निरुपसर्गो–मोक्ष, अयं च कायोत्सर्गः क्रियमाणोऽपि श्रद्धा(दि)विकलस्य नाभिलषितार्थप्रसाधनायालमित्यत आह–'सद्धाए मेहाए धिईए धारणाए अणुप्पेहाए वड्ढमाणीए ठामि काउस्सग्गं'ति श्रद्धया हेतुभूतया तिष्ठामि कायोत्सर्गं न बलाभियोगादिना श्रद्धा–निजोऽभिलाषः, एवं मेधया–पटुत्वेन, न जडतया, अन्ये तु व्याचक्षते–मेधयेति मर्यादावर्त्तित्वेन नासमञ्जसतयेति, एवं धृत्या–मनःप्रणिधानलक्षणया न पुना रागद्वेषाकुलतया, धारणया–अर्हद्गुणाविस्मरणरूपया न तच्छून्यतया, अनुप्रेक्षया–अर्हद्गुणानामेव मुहुर्मुहुरविच्युतिरूपेणानुचिन्तनया न तद्वैकल्येन, वर्द्धमानयेति प्रत्येकमभिसम्बध्यते, श्रद्धया वर्द्धमानया एवं मेधयेत्यादि, एवं तिष्ठामि कायोत्सर्गम्, आह–उक्तमेव प्राक्करोमि कायोत्सर्गं साम्प्रतं तिष्ठामीति किमर्थमिति ?, उच्यते, 'वर्त्तमानसामीप्ये वर्तमानवद्वा (पा० ३ ३-१३१) इतिकृत्वा करोमि करिष्यामीति क्रियाभिमुख्यमुक्तमिदानीं त्वासन्नतरत्वात् क्रियाकालनिष्ठाकालयोः कथञ्चिदभेदात् तिष्ठाम्येव, आह–किं सर्वथा ?, नेत्याह–'अन्नत्थूससिएणमित्यादि पूर्ववत् यावद्वोसिरामि'त्ति, एयं च सुत्तं पढित्ता पणवीसूसासपरिमाणं काउस्सग्गं करेंति, 'दंसणविसुद्धीय तइउ'त्ति,

अस्य व्याख्या—सर्वलोकेऽर्हच्चैत्याना करोमि कायोत्सर्गमिति, तत्र लोक्यते—दृश्यते केवलज्ञानभास्वतेति लोक –चतुर्दशरज्ज्वात्मक परिगृह्यते इति, उक्तं च–"धर्मादीना वृत्तिर्द्रव्याणा भवति यत्र तत् क्षेत्रम्। तैर्द्रव्यै सह लोकस्तद्विपरीत ह्यलोकाख्यम् ॥ १ ॥" सर्व खल्वधस्तिर्यगूर्ध्वभेदभिन्न, सर्वश्चासौ लोकश्च २ तस्मिन् सर्वलोके, त्रैलोक्ये इत्यर्थ, तथाहि–अधोलोके चमरादिभवनेषु तिर्यग्लोके द्वीपाचलज्योतिष्कविमानादिषु सन्त्येवार्हच्चैत्यानि ऊर्द्ध्वलोके सौधर्मादिषु सन्त्येवार्हच्चैत्यानि, तत्राशोकाद्यष्टमहाप्रातिहार्यरूपा पूजामर्हन्तीत्यर्हन्त –तीर्थकरास्तेषा चैत्यानि–प्रतिमालक्षणानि अर्हच्चैत्यानि, इयमत्र भावना–चित्तम्–अन्त करण तस्य भावे कर्मणि वा वर्णदृढादिलक्षणे ष्यञि कृते चैत्य भवति, तत्रार्हता प्रतिमा प्रशस्तसमाधिचित्तोत्पादनादर्हच्चैत्यानि भण्यन्ते, तेषा किं ?–करोमीत्युत्तमपुरुषैकवचननिर्देशेनात्माऽभ्युपगम दर्शयति, किमित्याह–काय –शरीर तस्योत्सर्ग –कृताकारस्य स्थानमौनध्यानक्रियाव्यतिरेकेण क्रियान्तराध्यासमधिकृत्य परित्याग इत्यर्थ, त कायोत्सर्ग, आह–कायस्योत्सर्ग इति षष्ठ्या समास कृत, अर्हच्चैत्यानामिति प्रागुक्त, तत् किमर्हच्चैत्याना कायोत्सर्ग करोति ?, नेत्युच्यते, षष्ठीनिर्दिष्ट तत्पद पदद्वयमतिक्रम्य मण्डूकप्लुत्या वन्दनप्रत्ययमित्यादिभि सम्बध्यते, ततोऽर्हच्चैत्याना वन्दनप्रत्यय करोमि कायोत्सर्गमिति द्रष्टव्यम्, तत्र वन्दनम्–अभिवादन प्रशस्तकायवाङ्मन प्रवृत्तिरित्यर्थ, तत्प्रत्यय–तन्निमित्त, तत्फल मे कथ नाम कायोत्सर्गादित्यतोऽर्थमित्येव सर्वत्र भावना कार्या, तथा 'पूयणवत्तियाए त्ति पूजनप्रत्यय–पूजानिमित्त, तत्र पूजन–गन्धमाल्यादिभिरभ्यर्चन, तथा 'सक्कारवत्तियाए' त्ति सत्कारप्रत्यय–सत्कारनिमित्त, तत्र प्रवरवस्त्राभरणादिभिरभ्यर्चन सत्कारः, आह–यदि पूजनसत्कारप्रत्यय कायोत्सर्ग क्रियते

खमामि सव्वस्स अहयपि ॥ ३ ॥" इत्यादि 'दुरालोइयदुप्पडिक्कते य उस्सग्गे'त्ति एव खामित्ता आयरियमादी ततो दुरालो इय वा होज्जा दुप्पडिक्कत वा होज्जा अणाभोगादिकारणेण ततो पुणोवि कयसामाइया चरित्तविसोहणत्थमेव काउस्सग करेंतित्ति गाथार्थ ॥ १५२२ ॥ 'एस चरित्तुस्सग्गो' गाहा व्याख्या—एस चरित्तुसग्गोत्ति चरित्तातियारविसुद्धिनिमि त्तोत्ति भणिय होइ, अय च पचासुस्सासपरिमाणो ॥१५२३॥ ततो नमोक्कारेण पारेत्ता विसुद्धचरित्ता विसुद्धदेसयाण दसण विसुद्धिनिमित्त नामुक्कित्तण करेंति, चरित्त विसोहियमियाणि दसण विसोहिज्जातित्तिकट्टु, त पुण णामुक्कित्तणमेव करेंति, 'लोगस्सुज्जोयगरे'त्यादि, अय चतुर्विंशतिस्तवे न्यक्षेण व्याख्यात इति नेह पुनर्व्याख्यायते, चतुर्विंशतिस्तव चाभिधाय दर्शनविशुद्धिनिमित्तमेव कायोत्सर्गं चिकीर्षव पुनरिद सूत्र पठन्ति—

सव्वलोए अरिहतचेइयाण करेमि काउस्सग्ग वदणवत्तियाए पूअणवत्तियाए सक्कारवत्तियाए सम्माणवत्ति याए बोहिलाभवत्तियाए निरुवसग्गवत्तियाए सद्धाए मेहाए धिइए धारणाए अणुप्पेहाए वड्ढमाणीए ठामि काउस्सग्ग (सूत्र) ॥

---

१ क्षमे सर्वस्याहमपि ॥ ३ ॥ एव क्षमयित्वाऽऽचार्यादीन् ततो दुरालोचित वा भवेत् दुष्प्रतिक्रान्त वा भवेत् अनाभोगादिकारणेन तत पुनरपि कृत सामायिकाश्चारित्रविशोधनार्थमेव कायोत्सर्ग कुर्वन्ति । एष चारित्रोत्सर्ग इति चारित्रातिचारविशुद्धिनिमित्त इति भणित भवति अय च पञ्चाशदुच्छ्वासप रिमाण , ततो नमस्कारेण पारयित्वा विशुद्धचारित्रा विशुद्धदेशकाना दर्शनशुद्धिनिमित्त नामोत्कीर्तन कुर्वन्ति, चारित्र विशोधितमिदानीं दर्शन विशुध्य त्विति कृत्वा, तत्पुनर्नामोत्कीर्तनमेव कुर्वन्ति ।

आलोइअ निंदिउ गुरुसयासे। होइ अइरेगलहुओ ओहरियभरोव भारवहो ॥ २ ॥ तथा–उप्पण्णाणुप्पन्ना माया अणुम ग्गओ निहंतव्वा। आलोयणनिंदणगरहणाहि ण पुणो सिया बितियं ॥ ३ ॥ तस्स य पायच्छित्तं जं मग्गनिऊ गुरू उव इसति। तं तह अणुसरियव्वं अणवत्थपसंगभीएण ॥ ४ ॥ 'पडिक्कमण'त्ति–'आलोइऊण दोसे गुरुणा पडिदिण्णपायच्छित्ता उ। सामाइयपुव्वग समभा(वा)वठिया पडिक्कमति ॥ १ ॥ सम्ममुवउत्ता पयपएण पडिक्कमण कड्ढेंति, अणवत्थपसंगभीया, अणवत्थाए पुण उदाहरण तिलहारगकप्पट्ठगोत्ति, 'कितिकम्म'ति तओ पडिक्कमित्ता खामणानिमित्त पडिक्कतायवत्तनि- वेयणत्थं च वंदति, तओ आयरियमादी पडिक्कमणत्थमेव दंसेमाणा खामेंति, उक्त च–आयरिउवज्झाए सीसे साहम्मिए कुलगणे य। जे मे केऽवि कसाया सव्वे तिविहेण खामेमि ॥ १ ॥ सव्वस्स समणसंघस्स भगवओ अंजलिं करिय सीसे। सव्व खमावइत्ता खमामि सव्वस्स अहयंपि ॥ २ ॥ सव्वस्स जीवरासिस्स भावओ धम्मनिहियनियचित्तो। सव्व खमावइत्ता

---

१ आलोच्य निन्दित्वा गुरुसकाशे। भवत्यतिरेकेण लघुरुद्धृतभर इव भारवाहः ॥ २॥ उत्पन्नाऽनुत्पन्ना माया प्रतिमार्ग निहन्तव्या। आलोचनानिन्दना गर्हणाभिर्न स्याद् द्वितीयवारम् ॥३॥ तस्य च प्रायश्चित्तं यन्मार्गविदो गुरव उपदिशन्ति। तत्तथाऽनुचरितव्यमनवस्थाप्रसङ्गभीतेन ॥४॥ आलोच्य दोषान् गुरुणा प्रतिदत्तप्रायश्चित्तास्तु। सामायिकपूर्वं समभावावस्थिता प्रतिक्राम्यन्ति ॥ १ ॥ सम्यगुपयुक्ताः पदपदेन प्रतिक्रमणसूत्रं कथयन्त्यनवस्थाप्रसङ्गभीता, अन वस्थायां पुनरुदाहरणं तिलहारकशिशुरिति। ततः प्रतिक्रम्य क्षामणानिमित्तं प्रतिक्रान्ताआत्मवृत्तनिवेदनार्थं च वन्दन्ते ततः आचार्यादीन् प्रतिक्रमणार्थमेव दर्श यन्तः क्षमयन्ति। आचार्योपाध्यायान् शिष्यान् साधर्मिकान् कुलगणांश्च। ये मया केऽपि कषायिताः सर्वान् त्रिविधेन क्षमयामि ॥ १ ॥ सर्वश्रमणसङ्घस्य भगवतोऽञ्जलिं कृत्वा शीर्षे। सर्वं क्षमयित्वा क्षमे सर्वस्याहमपि ॥ २ ॥ सर्वस्मिन् जीवराशौ भावतो धर्मनिहितनिजचित्तः। सर्वं क्षमयित्वा

आचार्ये स्थिते दैवसिकमित्युक्त तद्गत विधिमभिधित्सुराह— जा देवसिय दुगुण चितइ' गाहा व्याख्या—निगदसिद्धा, नवर चेष्टा व्यापाररूपाऽनगन्तव्या ॥१५२१॥'नमोक्कारचउवीसग' गाहा व्याख्या–'नमोक्कारे'त्ति काउस्सग्गसमत्तीए नमोक्का रेण पारेंति नमो अरहताणति, 'चउवीसग'त्ति पुणो जेहि इम तित्थ देसिय तेसि तित्थगराण उसभादीण चउवीसत्थएण उक्कित्तण करेंति, लोगस्सुज्जोयगरेणति भणिय होति, 'कितिकम्मे'ति तओ वदिउकामा गुरु सडासय पडिलेहित्ता उवविसति, ताहे मुहणतग पडिलेहिय ससीसोवरिय काय पमज्जति, पमज्जित्ता परेण विणएण तिकरणविसुद्ध कितिकम्म करेंति, वन्दनकमित्यर्थ , उक्त च–"आलोयणवागरणासपुच्छणपूयणाए सज्झाए । अवराहे य गुरूण विणओ मूल च वदणग ॥१॥" मित्यादि 'आलोयण'ति एव च वदित्ता उत्थाय उभयकरगहियरओहरणाद्धावणयकाया पुधपरिचितिए दोसे जहारायणि याए सजयभासाए जहा गुरू सुणेइ तहा पवड्ढमाणसवेगा भयविप्पमुक्का अप्पणो विशुद्धिनिमित्तमालोयति, उक्त च– "विणएण विणयमूल गतूणायरियपायमूलमि । जाणाविज्ज सुविहिओ जह अप्पाण तह परपि ॥ १ ॥ कयपावोवि मणुस्सो

1 कायोत्सर्गसमाप्तौ नमस्कारेण पारयति नमोऽर्हद्भ्य इति चतुर्विंशतिरिति, पुनर्यैरिद तीर्थं दर्शित तेषां तीर्थकराणामृषभादीनां चतुर्विंशतिस्तवेनोत्की र्त्तन कुर्वन्ति लोकस्योद्योतकरेणेति भणित भवति, कृतिकर्मेति ततो वन्दितुकामा गुरु सदशकान् प्रमार्ज्योपविशन्ति ततो मुखानन्तक प्रतिलिख्य सशीर्षमु परितन काय प्रमार्जयन्ति, प्रमृज्य परेण विनयेन त्रिकरणविशुद्ध कृतिकर्म कुर्वन्ति । आलोचनाव्याकरणसप्रश्नपूजनासु स्वाध्याये । अपराधे च गुरूणां विनयो मूल च वन्दनक । एव च वन्दित्वोत्थायोभयकरगृहीतरजोहरणा अधावनतकाया पूर्वपरिचिन्तितान् दोषान् यथारत्नाधिक सयतभाषया यथा गुरु शृणोति तथा प्रवर्धमानसवेगा भयविप्रमुक्ता आत्मनो विशुद्धिनिमित्तमालोचयन्ति–विनयेन विनयमूल गत्वाऽऽचार्यपादमूले । ज्ञापयेत् सुविहितो यथाऽऽत्मान तथा परमपि ॥ १ ॥ कृतपापोऽपि मनुष्य

आलोइउ निंदिउ गुरुसयासे। होइ अइरेगलहूओ ओहरियभरोव्व भारवहो ॥ २ ॥ तथा—उप्पण्णाणुप्पन्ना माया अणुमग्गओ निहंतव्वा। आलोयणनिंदणगरहणाहिं ण पुणो सिया बितियं ॥ ३ ॥ तस्स य पायच्छित्तं जं मग्गविऊ गुरू उवइसति। तं तह अणुचरियव्वं अणवत्थपसंगभीएणं ॥ ४ ॥ 'पडिक्कमण'त्ति—'आलोइऊण दोसे गुरुणा पडिदिण्णपायच्छित्ता उ। सामाइयपुव्वगं समभा(वा)वट्ठिया पडिक्कमंति ॥ १ ॥ सम्ममुवउत्ता पयपएण पडिक्कमणं कड्ढेंति, अणवत्थपसंगभीया, अणवत्थाए पुण उदाहरणं तिलहारगकप्पट्ठगोत्ति, 'कितिकम्म'त्ति तओ पडिक्कमित्ता खामणानिमित्तं पडिक्कंतायवत्तनिवेयणत्थं च वंदंति, तओ आयरियमादी पडिक्कमणत्थमेव दंसेमाणा खामेंति, उक्तं च—आयरियउवज्झाए सीसे साहम्मिए कुलगणे य। जे मे केऽवि कसाया सव्वे तिविहेण खामेमि ॥ १ ॥ सव्वस्स समणसंघस्स भगवओ अंजलिं करिय सीसे। सव्वं खमावइत्ता खमामि सव्वस्स अहयंपि ॥ २ ॥ सव्वस्स जीवरासिस्स भावओ धम्मनिहियनियचित्तो। सव्वं खमावइत्ता

---

१ आलोच्य निन्दित्वा गुरुसकाशे। भवत्यतिरेकेण लघुरपहृतभर इव भारवाहः ॥ २ ॥ उत्पन्नाऽनुत्पन्ना माया प्रतिमार्गं निहन्तव्या। आलोचनानिन्दनागर्हणाभिर्न स्यात् द्वितीयवारम् ॥ ३ ॥ तस्य च प्रायश्चित्तं यन्मार्गविदो गुरव उपदिशन्ति। तत्तथाऽनुचरितव्यमनवस्थाप्रसङ्गभीतेन ॥ ४ ॥ आलोच्य दोषान् गुरुणा प्रतिदत्तप्रायश्चित्तास्तु। सामायिकपूर्वं समभावावस्थिताः प्रतिक्राम्यन्ति ॥ १ ॥ सम्यगुपयुक्ताः पदपदेन प्रतिक्रमणसूत्रं कथयन्त्यनवस्थाप्रसङ्गभीताः अनवस्थायां पुनरुदाहरणं तिलहारकाद्याः इति। ततः प्रतिक्रम्य क्षामणानिमित्तं प्रतिक्रान्तात्मवृत्तनिवेदनार्थं च वन्दन्ते ततः आचार्यादीन् प्रतिक्रमणार्थमेव दर्शयन्तः क्षमयन्ति। आचार्योपाध्यायान् शिष्यान् साधर्मिकान् कुलगणांश्च। ये मया केऽपि कषायिताः सर्वान् त्रिविधेन क्षमयामि ॥ १ ॥ सर्वश्रमणसङ्घस्य भगवतोऽञ्जलिं कृत्वा शीर्षे। सर्वं क्षमयित्वा क्षमे सर्वस्याहमपि ॥ २ ॥ सर्वस्मिन् जीवराशौ भावतो धर्मनिहितनिजचित्तः। सर्वं क्षमयित्वा

आचार्ये स्थिते दैवसिकमित्युक्त तद्गत विधिमभिधित्सुराह— आ देवसिय दुगुण चितइ' गाहा व्याख्या—निगदसिद्धा, नवर चेष्टा व्यापाररूपाऽवगन्तव्या ॥१५२१॥'नमोक्कारचउवीसग' गाहा व्याख्या–'नमोकारे'ति कोउस्सग्गसमत्तीए नमोकारेण पारेंति नमो अरहताणति, 'चउवीसग'त्ति पुणो जेहि इम तित्थ देसिय तेसि तित्थगराण उसभादीण चउवीसत्थएण उक्कित्तण करेंति, लोगस्सुज्जोयगरेणति भणिय होति, 'कितिकम्मे'ति तओ वदिउकामा गुरु सडासय पडिलेहित्ता उवविसति, ताहे मुहणतग पडिलेहिय ससीसोवरिय काय पमज्जति, पमज्जित्ता परेण विणएण तिकरणविसुद्ध कितिकम्म करेंति, वन्दनकमित्यर्थ , उक्त च–"आलोयणवागरणासपुच्छणपूयणाए सज्झाए । अवराहे य गुरूण विणओ मूल च वदणग॥१॥" मित्यादि 'आलोयण'ति एव च वदित्ता उत्थाय उभयकरगहियरओहरणाद्धावणयकाया पुव्वपरिचितिए दोसे जहारायणियाए सजयभासाए जहा गुरू सुणेइ तहा पवड्ढमाणसवेगा भयविप्पमुक्का अप्पणो विसुद्धिनिमित्तमालोयति, उक्त च– "विणएण विणयमूल गतूणायरियपायमूलमि । जाणाविज्ज सुविहिओ जह अप्पाण तह परपि ॥ १ ॥ कयपावोवि मणुस्सो

---

१ कायोत्सर्गसमाप्तौ नमस्कारेण पारयति नमोऽर्हद्भ्य इति, चतुर्विंशतिरिति पुनर्यैरिद तीर्थं दर्शित तेषां तीर्थकराणामृषभादीनां चतुर्विंशतिस्तवेनोत्कीर्त्तन कुर्वन्ति, लोकस्योद्योतकरेणेति भणित भवति कृतिकर्मेति ततो वन्दितुकामा गुरु सदशकान् प्रमार्ज्योपविशन्ति, ततो मुखानन्तक प्रतिलिख्य सशीर्षोपरितन काय प्रमार्जयन्ति, प्रमृज्य परेण विनयेन त्रिकरणविशुद्ध कृतिकर्म कुर्वन्ति । आलोचनाव्याकरणसप्रश्नपूजनासु स्वाध्याये । अपराधे च गुरूणां विनयो मूल च वन्दनक । एव च वन्दित्वोत्थायोभयकरगृहीतरजोहरणा अर्धावनतकाया पूर्वपरिचिन्तितान् दोषान् यथारत्नाधिक सयतभाषया यथा गुरु शृणोति तथा प्रवर्धमानसवेगा भयविप्रमुक्ता आत्मनो विशुद्धिनिमित्तमालोचयन्ति–विनयेन विनयमूल गत्वाऽऽचार्यपादमूल । ज्ञापयेत् सुविहितो यथाऽऽत्मान तथा परमपि ॥ १ ॥ कृतपापोऽपि मनुष्य

आलोइउ निदिउ गुरुसयासे। होइ अइरेगलहूओ ओहरियभरोव भारवहो ॥ २ ॥ तथा—उप्पण्णाणुप्पन्ना माया अणुमग्गओ निहतवा। आलोयणनिंदणगरहणाहि ण पुणो सिया बितिय ॥ ३ ॥ तस्स य पायच्छित्त ज मग्गनिऊ गुरू उवइसति। त तह अणुचरियव अणवत्थपसगभीएण ॥ ४ ॥ 'पडिक्कमण'ति—'आलोइऊण दोसे गुरुणा पडिदिण्णपायच्छित्ता उ। सामाइयपुवग समभा(वा)वठिया पडिकमति ॥ १ ॥ सम्मसुवउत्ता पयपएण पडिक्कमण कड्ढंति, अणवत्थपसगभीया, अणवत्थाए पुण उदाहरण तिल्हारगकप्पट्ठगोत्ति, 'कितिकम्म'ति तओ पडिक्कमित्ता खामणानिमित्त पडिक्कतायवत्तनिवेयणत्थ च वदति, तओ आयरियमादी पडिक्कमणत्थमेव दसेमाणा खामेंति, उक्त च—आयरिउवज्झाए सीसे साहम्मिए कुलगणे य। जे मे केऽवि कसाया सवे तिविहेण खामेमि ॥ १ ॥ सवस्स समणसघस्स भगवओ अजलि करिय सीसे। सव खमावइत्ता खमामि सवस्स अहयपि ॥ २ ॥ सघस्स जीवरासिस्स भावओ धम्मनिहियनियचित्तो। सव खमावइत्ता

---

१ आलोच्य निन्दित्वा गुरुसकाशे। भवत्यतिशयेन लघुरुद्धृतभर इव भारवाहः ॥ २ ॥ उत्पन्नाऽनुत्पन्ना माया अनुमार्ग निहन्तव्या। आलोचनानिन्दनागर्हणाभिर्न स्याद् द्वितीयवारम् ॥ ३ ॥ तस्य च प्रायश्चित्त यन्मार्गविदो गुरव उपदिशन्ति। तत्तथाऽनुचरितव्यमनवस्थाप्रसङ्गभीतेन ॥ ४ ॥ आलोच्य दोषान् गुरुणा प्रतिदत्तप्रायश्चित्तास्तु। सामायिकपूर्व समभावावस्थिता प्रतिक्राम्यन्ति ॥ १ ॥ सम्यगुपयुक्ता पदपदेन प्रतिक्रमणसूत्र कथय त्यनवस्थाप्रसङ्गभीता अनवस्थायां पुनरुदाहरण तिलहारकशिशुरिति। तत प्रतिक्रम्य क्षामणानिमित्त प्रतिक्रान्ताआत्मवृत्तनिवेदनार्थं च वन्दन्ते तत आचार्यादीन् प्रतिक्रमणार्थमेव दर्शयन्त क्षमयन्ति। आचार्योपाध्यायान् शिष्यान् साधर्मिकान् कुलगणांश्च। ये मया केऽपि कषायिता सर्वान् त्रिविधेन क्षमयामि ॥ १ ॥ सर्वश्रमणसङ्घस्य भगवत अञ्जलि कृत्वा शीर्षे। सर्व क्षमयित्वा क्षमे सर्वस्याहमपि ॥ २ ॥ सर्वस्मिन् जीवराशौ भावतो धर्मनिहितनिजचित्त। सर्व क्षमयित्वा

आचार्ये स्थिते दैवसिकमित्युक्त तद्गत विधिमभिधित्सुराह— जा देवसिय दुगुण चितइ' गाहा व्याख्या—निगदसिद्धा, नवर चेष्टा व्यापाररूपाऽवगन्तव्या ॥१५२१॥'नमोकारचउवीसग' गाहा व्याख्या–'नमोक्कारे'ति काउस्सग्गसमत्तीए नमोक्कारेण पारेंति नमो अरहताणति, 'चउवीसग'त्ति पुणो जेहि इम तित्थ देसिय तेसि तित्थगराण उसभादीण चउवीसत्थएण उक्कित्तण करेंति, लोगस्सुज्जोयगरेणति भणिय होति, 'कितिकम्मे'ति तओ वदिउकामा गुरु सडासय पडिलेहित्ता उवविसति, ताहे मुहणतग पडिलेहिय ससीसोवरिय काय पमज्जति, पमज्जित्ता परेण विणएण तिकरणविसुद्ध किंतिकम्म करेंति, वन्दनकमित्यर्थ , उक्त च–"आलोयणवागरणासपुच्छणपूयणाए सज्झाए । अवराहे य गुरूण विणओ मूल च वदणग ॥१॥" मित्यादि 'आलोयण'ति एव च वदित्ता उत्थाय उभयकरगहियरओहरणाद्धावणयकाया पुव्वपरिचिंतिए दोसे जहारायणियाए सजयभासाए जहा गुरू सुणेइ तहा पवड्ढमाणसवेगा भयविप्पमुक्का अप्पणो विशुद्धिनिमित्तमालोयति, उक्त च– "विणएण विणयमूल गतूणायरियपायमूलमि । जाणाविज्ज सुविहिओ जह अप्पाण तह परपि ॥ १ ॥ कयपावोवि मणुस्सो

---

१ कायोत्सर्गसमाप्तौ नमस्कारेण पारयति नमोऽर्हद्भ्य इति, चतुर्विंशतिरिति, पुनर्यैरिद तीर्थं दर्शित तेषां तीर्थकराणामृषभादीनां चतुर्विंशतिस्तवेनोत्कीर्तन कुर्वन्ति लोकस्योद्योतकरेणेति भणित भवति कृतिकर्मेति ततो वन्दितुकामा गुरु सदशकान् प्रमार्ज्योपविशन्ति, ततो मुखानन्तक प्रतिलिख्य सशीर्षोपरितन काय प्रमार्जयन्ति, प्रमृज्य परेण विनयेन त्रिकरणविशुद्ध कृतिकर्म कुर्वन्ति । आलोचनाव्याकरणसप्रश्नपूजनासु स्वाध्याये । अपराधे च गुरूणां विनयो मूल च वन्दनक । एव च वन्दित्वोत्थायोभयकरगृहीतरजोहरणा अर्धावनतकाया पूर्वपरिचिन्तितान् दोषान् यथारत्नाधिक सयतभाषया यथा गुरु शृणोति तथा प्रवर्धमानसवेगा भयविप्रमुक्ता आत्मनो विशुद्धिनिमित्तमालोचयन्ति–विनयेन विनयमूल गत्वाऽऽचार्यपादमूले । ज्ञापयेत् सुविहितो यथाऽऽत्मान तथा परमपि ॥ १ ॥ कृतपापोऽपि मनुष्य

आलोइउ निदिउ गुरुसयासे। होइ अइरेगलहूओ ओहरियभरोब भारवहो ॥ २ ॥ तथा–उप्पण्णाणुप्पन्ना माया अणुम ग्गओ निहतथा। आलोयणनिदणगरहणाहि ण पुणो सिया बितिय ॥ ३ ॥ तस्स य पायच्छित्त ज मग्गविऊ गुरू उव इसति। त तह अणुचरियध अणवत्थपसगभीएण ॥ ४ ॥ 'पडिक्कमण'ति–'आलोइऊण दोसे गुरुणा पडिदिण्णपायच्छित्ता उ। सामाइयपुधग समभा(वा)वठिया पडिक्कमति ॥ १ ॥ सम्ममुवउत्ता पयपएण पडिक्कमण कड्ढंति, अणवत्थपसगभीया, अणवत्थाए पुण उदाहरण तिलहारगकप्पट्ठगोत्ति, 'किइकम्म'ति तओ पडिक्कमित्ता खामणानिमित्त पडिक्कतायवत्तनि वेयणत्थ च वदति, तओ आयरियमादी पडिक्कमणत्थमेव दसेमाणा खामेंति, उक्त च–आयरिउवज्झाए सीसे साहम्मिए कुलगणे य। जे मे केऽवि कसाया सधे तिविहेण खामेमि ॥ १ ॥ सघस्स समणसघस्स भगवओ अजलि करिय सीसे। सव्व खमावइत्ता खमामि सवस्स अहयपि ॥ २ ॥ सघस्स जीवरासिस्स भावओ धम्मनिहियनियचित्तो। सव्व खमावइत्ता

---

१ आलोच्य निन्दित्वा गुरुसकाशे। भवत्यतिरेकेण लघुरपहृतभर इव भारवाहः ॥ २ ॥ उत्पन्नाऽनुत्पन्ना माया प्रतिमार्गं निहन्तव्या। आलोचनानिन्दना गर्हणाभिन स्यात् द्वितीयवारम् ॥ ३ ॥ तस्य च प्रायश्चित्त यन्मार्गविदो गुरव उपदिशन्ति। तत्तथाऽनुचरितव्यमनवस्थाप्रसङ्गभीतेन ॥ ४ ॥ आलोच्य दोषान् गुरुणा प्रतिदत्तप्रायश्चित्तास्तु। सामायिकपूर्वं समभावावस्थिताः प्रतिक्राम्यन्ति ॥ १ ॥ सम्यगुपयुक्ताः पदपदेन प्रतिक्रमणसूत्र कथयन्त्यनवस्थाप्रसङ्गभीताः, अन वस्थायां पुनरुदाहरण तिलहारकशिशुरिति। ततः प्रतिक्रम्य क्षामणानिमित्त प्रतिक्रान्ताआत्मवृत्तनिवेदनार्थं च वन्दन्ते, तत आचार्यादीन् प्रतिक्रमणार्थमेव दर्श यन्तः क्षमयन्ति। आचार्योपाध्यायान् शिष्यान् साधर्मिकान् कुलगणांश्च। ये मया केऽपि कषायिताः सर्वान् त्रिविधेन क्षमयामि ॥ १ ॥ सर्वश्रमणसङ्घस्य भगवतः अञ्जलिं कृत्वा शीर्षे। सर्व क्षमयित्वा क्षमे सर्वस्याहमपि ॥ २ ॥ सर्वस्मिन् जीवराशौ भावतो धर्मनिहितनिजचित्तः। सर्वं क्षमयित्वा

आचार्ये स्थिते दैवसिकमित्युक्त तद्गत विधिमभिधित्सुराह— जा देवसिय दुगुण चितइ' गाहा व्याख्या—निगदसिद्धा, नवर चेष्टा व्यापाररूपाऽवगन्तव्या ॥१५२१॥'नमोकारचउवीसग' गाहा व्याख्या–'नमोकारे'ति काउस्सग्गसमत्तीए नमोक्का रेण पारेंति नमो अरहताणति, 'चउवीसग'त्ति पुणो जेहि इम तित्थ देसिय तेसि तित्थगराण उसभादीण चउवीसत्थएण उक्कित्तण करेंति, लोगस्सुज्जोयगरेणति भणिय होति, 'कितिकम्मे'ति तओ वदिउकामा गुरु सडासय पडिलेहित्ता उवविसति, ताहे मुहणतग पडिलेहिय ससीसोवरिय काय पमज्जति, पमज्जित्ता परेण विणएण तिकरणविसुद्ध कितिकम्म करेंति, वन्दनकमित्यर्थ , उक्त च–"आलोयणवागरणासपुच्छणपूयणाए सज्झाए । अवराहे य गुरूण विणओ मूल च वदणग॥१॥" मित्यादि 'आलोयण'ति एव च वदित्ता उत्थाय उभयकरगहियरओहरणाद्धावणयकाया पुव्वपरिचिंतिए दोसे जहारायणि याए सजयभासाए जहा गुरू सुणेइ तहा पवड्ढमाणसवेगा भयविप्पमुक्का अप्पणो विसुद्धिनिमित्तमालोयति, उक्त च– "विणएण विणयमूल गतूणायरियपायमूलमि । जाणाविज्ज सुविहिओ जह अप्पाण तह परपि ॥ १ ॥ कयपावोवि मणुस्सो

---

१ कायोत्सर्गसमाप्तौ नमस्कारेण पारयति नमोऽर्हद्भ्य इति, चतुर्विंशतिरिति, पुनर्यैरिद तीर्थं दर्शित तेषां तीर्थकराणामृषभादीनां चतुर्विंशतिस्तवेनोत्की र्तन कुर्वन्ति, लोकस्योद्योतकरेणेति भणित भवति कृतिकर्मेति ततो वन्दितुकामा गुरु सदंशकान् प्रमार्ज्योपविशन्ति ततो मुखानन्तक प्रतिलिख्य सशीर्षो परितन काय प्रमार्जयन्ति, प्रमृज्य परेण विनयेन त्रिकरणविशुद्ध कृतिकर्म कुर्वन्ति । आलोचनाव्याकरणसप्रश्नपूजनासु स्वाध्याये । अपराधे च गुरूणां विनयो मूल च वन्दनक । एव च वन्दित्वोत्थायोभयकरगृहीतरजोहरणा अधावनतकाया पूर्वपरिचिन्तितान् दोषान् यथारत्नाधिक सयतभाषया यथा गुरुः शृणोति तथा प्रवर्धमानसवेगा भयविप्रमुक्ता आत्मनो विशुद्धिनिमित्तमालोचयन्ति–विनयेन विनयमूल गत्वाऽऽचार्यपादमूले । ज्ञापयेत् सुविहितो यथाऽऽत्मान तथा परमपि ॥ १ ॥ कृतपापोऽपि मनुष्य

आलोइउ निदिउ गुरसयासे। होइ अइरेगलहूओ ओहरियभरोव भारवहो ॥ २ ॥ तथा–उप्पण्णाणुप्पना माया अणुमग्गओ निहंतव्वा। आलोयणनिंदणगरहणाहि ण पुणो सिया बितिय ॥ ३ ॥ तस्स य पायच्छित्त ज मग्गविऊ गुरू उवइसति। त तह अणुचरियव्व अणवत्थपसंगभीएण ॥ ४ ॥ 'पडिक्कमण ति–'आलोइऊण दोसे गुरुणा पडिदिण्णपायच्छित्ता उ। सामाइयपुव्वग समभा(वा)वठिया पडिकमति ॥ १ ॥ सम्मभुवउत्ता पयपएण पडिक्कमण कहेंति, अणवत्थपसगभीया, अणवत्थाए पुण उदाहरण तिल्लहारगकप्पडगोत्ति, 'कितिकम्म'ति तओ पडिक्कमित्ता खामणानिमित्त पडिक्कतायवत्तनिवेयणत्थ च वदति, तओ आयरियमादी पडिक्कमणत्थमेव दसेमाणा खामेंति, उक्त च–आयरिउवज्झाए सीसे साहम्मिए कुलगणे य। जे मे केऽवि कसाया सव्व तिविहेण खामेमि ॥ १ ॥ सघस्स समणसघस्स भगवओ अजलि करिय सीसे। सव्व खमावइत्ता खमामि सव्वस्स अहयपि ॥ २ ॥ सव्वस्स जीवरासिस्स भावओ धम्मनिहियनियचित्तो। सव्व खमावइत्ता

---

१ आलोच्य निन्दित्वा गुरुसकाशे। भवत्यतिरेकलघुकोऽपहृतभार इव भारवाह ॥ २ ॥ उत्पन्नाऽनुत्पन्ना माया प्रतिमार्ग निहन्तव्या। आलोचनानिन्दनागर्हणाभिर्न पुनर्द्वितीयवारम् ॥ ३ ॥ तस्य च प्रायश्चित्त यन्मार्गविदो गुरव उपदिशन्ति। तत्तथाऽनुचरितव्यमनवस्थाप्रसङ्गभीतेन ॥ ४ ॥ आलोच्य दोषान् गुरुणा प्रतिदत्तप्रायश्चित्तास्तु। सामायिकपूर्व समभावावस्थिताः प्रतिक्राम्यन्ति ॥ १ ॥ सम्यगुपयुक्ता पदपदेन प्रतिक्रमणसूत्र कथयन्त्यनवस्थाप्रसङ्गभीता, अनवस्थाया पुनरुदाहरण तैलहारकर्पटिक इति। ततः प्रतिक्रम्य क्षामणानिमित्त प्रतिक्रान्तात्मवृत्तनिवेदनार्थं च वन्दन्ते ततआचार्यादीन् प्रतिक्रमणार्थमेव दर्शयन्तः क्षमयन्ति। आचार्योपाध्यायान् शिष्यान् साधर्मिकान् कुलगणांश्च। ये मया केऽपि कषायिताः सर्वान् त्रिविधेन क्षमयामि ॥ १ ॥ सर्वश्रमणसङ्घस्य भगवतोऽञ्जलिं कृत्वा शीर्षे। सर्वं क्षमयित्वा क्षमे सर्वस्याहमपि ॥ २ ॥ सर्वस्मिन् जीवराशौ भावतो धर्मनिहितनिजचित्त। सर्व क्षमयित्वा

आचार्ये स्थिते दैवसिकमित्युक्त तद्गत विधिमभिधित्सुराह— जा देवसिय दुगुण चितइ' गाहा व्याख्या—निगदसिद्धा, नवर चेष्टा व्यापाररूपाऽनगन्तव्या ॥१५२१॥'नमोक्कारचउवीसग' गाहा व्याख्या–'नमोक्कारे'त्ति काउस्सग्गसमत्तीए नमोक्कारेण पारेंति नमो अरहताणति, 'चउवीसग'त्ति पुणो जेहि इम तित्थ देसिय तेसि तित्थगराण उसभादीण चउवीसत्थएण उक्कित्तण करेंति, लोगस्सुज्जोयगरेणति भणिय होति, 'कितिकम्मे'ति तओ वदिउकामा गुरु सडासय पडिलेहित्ता उवविसति, ताहे मुहणतग पडिलेहिय ससीसोवरिय काय पमज्जति, पमज्जित्ता परेण विणएण तिकरणविसुद्ध कितिकम्म करेंति, वन्दनकमित्यर्थ , उक्त च–"आलोयणवागरणासपुच्छणपूयणाए सज्झाए । अवराहे य गुरूण विणओ मूल च वदणग॥१॥" मित्यादि 'आलोयण'ति एव च वदित्ता उत्थाय उभयकरगहियरओहरणाद्धायणयकाया पुव्वपरिचिंतिए दोसे जहारायणियाए सजयभासाए जहा गुरू सुणेइ तहा पवड्ढमाणसवेगा भयविप्पमुक्का अप्पणो विशुद्धिनिमित्तमालोयति, उक्त च–"विणएण विणयमूल गतूणायरियपायमूलमि । जाणाविज्ज सुविहिओ जह अप्पाण तह परपि ॥ १॥ कयपावोवि मणुस्सो

---

१ कायोत्सर्गसमाप्तौ नमस्कारेण पारयति नमोऽर्हद्भ्य इति, चतुर्विंशतिरिति, पुनर्यैरिद तीर्थं दर्शित तेषां तीर्थकराणामृषभादीनां चतुर्विंशतिस्तवेनोत्कीर्त्तन कुर्वन्ति, लोकस्योद्योतकरेणेति भणित भवति, कृतिकर्मेति ततो वन्दितुकामा गुरु सदशकान् प्रमार्ज्योपविशन्ति ततो मुखानन्तक प्रतिलिख्य सशीर्षोपरितन काय प्रमार्जयन्ति, प्रमृज्य परेण विनयेन त्रिकरणविशुद्ध कृतिकर्म कुर्वन्ति । आलोचनाव्याकरणसप्रश्नपूजनासु स्वाध्याये । अपराधे च गुरूणां विनयो मूल च वन्दनक । एव च वन्दित्वोत्थायोभयकरगृहीतरजोहरणा अर्धावनतकाया पूर्वपरिचिन्तितान् दोषान् यथारत्नाधिक सयतभाषया यथा गुरुः शृणोति तथा प्रवर्धमानसवेगा भयविप्रमुक्ता आत्मनो विशुद्धिनिमित्तमालोचयन्ति–विनयेन विनयमूल गत्वाऽऽचार्यपादमूले । ज्ञापयेत् सुविहितो यथाऽऽत्मान तथा परमपि ॥ १ ॥ कृतपापोऽपि मनुष्य

सए ठाणे'त्ति उक्तमन्यथा यस्य यदैव व्यापारपरिसमाप्तिर्भवति स तदैव सामयिक कृत्वा तिष्ठतीति गाथार्थ ॥१५१७॥ अय च विधि केनचित् कारणान्तरेण गुरोर्व्याघाते सति।'जइ पुण निव्वाघाओ' व्याख्या—यदि पुनर्निर्व्याघात एव सर्वे-षामावश्यक-प्रतिक्रमण तत कुर्वन्ति सर्वेऽपि सहैव गुरुणा 'सड्ढादिकहणवाघाते पच्छा गुरू ठति'त्ति निगदसिद्धमिति गाथार्थ ॥ १५१८ ॥ यदा च पश्चाद् गुरवस्तिष्ठन्ति तदा—'सेसा उ जहासत्ती' गाहा व्याख्या—शेपास्तु साधवो यथा शक्ति-शक्त्यनुरूप यो हि यावन्त काल स्थातु समर्थ 'आपुछित्ता गुरू ठति सट्ठाणे सामायिक काऊण, किंनिमित्त?—'सुत्त त्थसरणहेउ' सूत्रार्थस्मरणनिमित्त—'आयरिए ठियमि देवसिय' आयरिए पुरओ ठिए तस्स सामाइयावसाणे देवसिय अइ-यार चिंतेंति, अण्णे भणति—जाहे आयरिओ सामाइय कड्ढइ ताहे तेवि तयट्ठिया चेव सामाइयसुत्तमणुपेहति गुरुणा सह पच्छा देवसिय'ति गाथार्थ ॥ १५१९ ॥ शेपाश्च यथा शक्तिरित्युक्त, यस्य कायोत्सर्गेण स्थातु शक्तिरेव नास्ति स किं कुर्यादिति तद्गत विधिमभिधित्सुराह—'जो हुज्ज उ असमत्थो' गाहा व्याख्या—य कश्चित् साधुर्भवेदसमर्थ कायो त्सर्गेण स्थातु, स किंभूत इत्याह—बालो वृद्धो ग्लान 'परितंतो'त्ति परिश्रान्तो गुरुर्वैयावृत्यकरणादिना असावपि विकथादिविरहित सन् ध्यायेत् सूत्रार्थ 'जा गुरू ठति'त्ति यावद् गुरवस्तिष्ठन्ति कायोत्सर्गमिति गाथार्थ ॥ १५२० ॥

---

१ आपृच्छ्य गुरून् तिष्ठन्ति स्वस्थाने सामायिक कृत्वा, किंनिमित्त?, सूत्रार्थस्मरणहेतो । आचार्य स्थिते दैवसिक—आचार्य पुरत स्थिते तस्य सामा यिकावसाने दैवसिकमतिचार चिन्तयन्ति, अन्ये भणन्ति—यदा आचार्य सामायिक कथयन्ति तदा तेऽपि तदवस्थिता एव सामायिकसूत्रमनुप्रेक्षन्ते गुरुणा सह पश्चाद्दैवसिक

कायोत्सर्गभङ्गो 'दीहडक्को वे'ति सर्पदष्टे चात्मनि परे वा सहसा—अकाण्ड एवोच्चारयत, तथैव आक्रियन्त इत्याकारा स्तैराकारैरभग्न स्यात् कायोत्सर्ग एवमादिभिरिति गाथार्थ ॥ १५१६ ॥ अधुनौघत कायोत्सर्गविधिप्रतिपादनायाह—

ते पुण ससूरिए चिय पासवणुचारकालभूमीओ । पेहित्ता अत्थमिए ठतुस्सग्ग सए ठाणे ॥ १५१७ ॥
जइ पुण निव्वाघाए आवास तो करिति सव्वेवि । सड्ढाइकहणवाघाययाइ पच्छा गुरू ठति ॥ १५१८ ॥
सेसा उ जहासत्ति आपुछित्ताण ठति सट्ठाणे । सुत्तत्थसरणहेउ आयरिए ठियमि देवसिय ॥ १५१९ ॥
जो हुज्ज उ असमत्थो बालो वुड्ढो गिलाण परितंतो । सो विकहाइविरहिओ झाइज्जा जा गुरू ठति ॥ १५२० ॥
जा देवसिअ दुगुण चितइ गुरू अहिडओऽचिट्ठ । बहुवावारा इअरे एगगुण ताव चिंतति ॥ १५२१ ॥
पव्वइयाण व चिट्ठ नाऊण गुरू बहु बहुविहीअ । कालेण तदुचिएण पारेई थोवचिट्ठोऽवि ॥ (प्र०१) ॥
नमुक्कारचउवीसगकिइकम्मालोअण पडिक्कमण । किइकम्मदुरालोइअ दुप्पडिक्कते य उस्सग्गो ॥ १५२२ ॥
एस चरित्तुस्सग्गो दसणसुद्धीइ तइयओ होइ । सुअनाणस्स चउत्थो सिद्धाण थुई अ किइकम्म ॥ १५२३ ॥

व्याख्या—ते पुन —कायोत्सर्गकर्त्तार ससूर्य एव दिवसे प्रश्रवणोच्चारकालभूमय (मी) प्रत्युपेक्षन्ते, द्वादश प्रश्रवणभूमय आलयपरिभोगान्त षट् षट् बहि , एवमुच्चारभूमयो द्वादश, प्रमाण चासा तिर्यग् जघन्येन हस्तमात्रमधश्चत्वार्यङ्गुलानि यावत् अचेतन, उत्कृष्टतस्तु स्थण्डिल द्वादश योजनमान, न च तेनेहाधिकार , तिस्रस्तु कालभूमय —कालमण्डलाख्या , यावच्चैनमन्य च श्रमणयोग कुर्वन्ति कालवेलाया तावत् प्रायशोऽस्तमुपयात्येव सविता ततश्च 'अत्थमिए ठति उस्सग्ग

सए ठाणे'त्ति उक्तमन्यथा यस्य यदैव व्यापारपरिसमाप्तिर्भवति स तदैव सामयिक कृत्वा तिष्ठतीति गाथार्थ ॥१५१७॥ अय च विधि केनचित् कारणान्तरेण गुरोर्व्याघाते सति।'जइ पुण निव्वाघाओ' व्याख्या—यदि पुनर्निर्व्याघात एव सर्वे- षामावश्यक-प्रतिक्रमण तत कुर्वन्ति सर्वेऽपि सहैव गुरुणा 'सड्ढादिकहणवाघाते पच्छा गुरू ठति'त्ति निगदसिद्धमिति गाथार्थ ॥ १५१८ ॥ यदा च पश्चाद् गुरवस्तिष्ठन्ति तदा—'सेसा उ जहासत्ती' गाहा व्याख्या—शेषास्तु साधवो यथा शक्ति-शक्त्यनुरूप यो हि यावन्त कालं स्थातु समर्थ 'आपुच्छित्ता गुरू ठति सट्ठाणे सामायिक काऊण, किंनिमित्त ?–'सुत्त त्थसरणहेउ' सूत्रार्थस्मरणनिमित्त–'आयरिए ठियमि देवसिय' आयरिए पुरओ ठिए तस्स सामाइयावसाणे देवसिय अइ यार चिंतेंति, अण्णे भणति–जाहे आयरिओ सामाइय कड्ढइ ताहे तेवि तयट्ठिया चेव सामाइयसुत्तमणुपेहति गुरुणा सह पच्छा देवसिय'ति गाथार्थ ॥ १५१९ ॥ शेषाश्च यथा शक्तिरित्युक्त, यस्य कायोत्सर्गेण स्थातु शक्तिरेव नास्ति स किं कुर्यादिति तद्गत विधिमभिधित्सुराह—'जो हुज्ज उ असमत्थो' गाहा व्याख्या—य कश्चित् साधुर्भवेदसमर्थ कायो त्सर्गेण स्थातु, स किंभूत इत्याह–बालो वृद्धो ग्लान 'परितंतो'त्ति परिश्रान्तो गुरुर्वैयावृत्यकरणादिना असावपि विकथादिविरहित सन् ध्यायेत् सूत्रार्थ 'जा गुरू ठति'त्ति यावद् गुरवस्तिष्ठन्ति कायोत्सर्गमिति गाथार्थ ॥ १५२० ॥

---

१ आपृच्छ्य गुरून् तिष्ठन्ति स्वस्थाने सामायिक कृत्वा, किंनिमित्त ?, सूत्रार्थस्मरणहेतो । आचार्य स्थिते दैवसिक–आचार्ये पुरत स्थिते तस्य सामा यिकावसाने दैवसिकमतिचार चिन्तयन्ति, अन्ये भणन्ति–यदाऽऽचार्य सामायिक कथयन्ति तदा तेऽपि तदवस्थिता एव सामायिकसूत्रमनुप्रेक्षन्ते गुरुणा सह पश्चाद्दैवसिक

पीत्यर्थ , 'किमुत चेट्ठा उ'त्ति किं पुनश्चेष्टाकायोत्सर्गकारी, स तु सुतरा न निरणद्धि इत्यर्थ , किमित्यत आह–'सज्जमरण निरोहे'त्ति सद्योमरण निरोधे उच्छ्वासस्य, ततश्च 'सुहुमुस्सास तु जयणाए'त्ति सूक्ष्मोच्छ्वासमेव यतनया मुञ्चति, नोल्बण, मा भूत् सत्त्वघात इति गाथार्थ ॥ १५१० ॥ अधुना 'कासिते'त्यादिसूत्रार्थप्रचिकटिपयेदमाह—'कासखुयजंभिए' गाहा व्याख्या—इह कायोत्सर्गे कासक्षुतजृम्भितादीनि यतनया क्रियन्ते, किमिति ?–'मा हु सत्थमणिलोऽणिलस्स तिव्वुण्हो'त्ति मा शस्त्र भविष्यति कासितादिसमुद्भवोऽनिलो–वायुरनिलस्य–बाह्यस्य वायो , किंभूत ?–तीव्रोष्णः, बाह्यानिलापेक्षया अत्युष्ण इत्यर्थ । न च न क्रियन्ते न च निरुध्यन्त एव न 'असमाही य निरोहे'त्ति (सर्वथारोधे) असमाधिश्च चशब्दात् मरणमपि सम्भाव्यते कासितादिनिरोधे सति, 'मा मसगाई'त्ति मा मसकादयश्च कासितादिसमुद्भवपवनश्लेष्माभिहता मरिष्यन्ति जृम्भिते च वदनप्रवेश करिष्यन्ति ततो हस्तोऽग्रतो दीयत इति यतनेयमिति गाथार्थ ॥ १५११ ॥ आह–नि श्वसितेनेति सूत्रावयवो न व्याख्यायते इति किमत्र कारणम् ?, उच्यते, उच्छ्वसितेन तुल्ययोगक्षेमत्वादिति, इदानीम् 'उद्गारितेने'त्यादिसूत्रावयवव्याचिख्यासयाऽऽह—वातनिसर्ग –उक्तस्वरूप उद्गारोऽपि, तत्राय विधि –यतना शब्दस्य क्रियते न निसृष्ट मुच्यत इति, 'नेव य निरोहो'त्ति नैव च निरोध क्रियते, असमाधिभावादेव, उद्गारे वा हस्तोऽन्तरे दीयत इति 'भमलीमुच्छासु य निवेसो' मा सहसापतितस्यात्मविराधना भविष्यतीति गाथार्थ ॥ १५१२ ॥ साम्प्रत 'सूक्ष्मैरङ्गसञ्चारै'रित्यादिसूत्रावयवव्याचिख्यासयाऽऽह—वीर्यसयोगतया कारणेन सचारा सूक्ष्मबादरा देह अवश्यभाविनो, वीर्य वीर्यान्तरायक्षयोपशमक्षयज खल्वात्मपरिणामो भण्यते योगास्तु–मनोवाक्कायास्तत्र वीर्यसयोग

तयैवातिचाराः सूक्ष्मबादरा भवन्ति न केवलात् वीर्यादिति देह एव च भवति नादेहस्य, तत्र बही रोमञ्चादय आदि-शब्दादुत्कम्पग्रह 'अन्तो खेलानिलादीया' अन्त -मध्ये श्लेष्मानिलादयो विचर तीत्यर्थ , इति गाथार्थ ॥१५१३॥ अधुना 'सुक्ष्मैर्दृष्टिसञ्चारै'रिति सूत्रावयव व्याख्यानयति—अवलोकनमालोकस्तस्मिन्नवलोके चल अवलोकचल दर्शनलालसमित्यर्थ , किं ?—चक्षु –नयन, यतश्चैवमतो मनोवद्-अन्त करणमिव तच्चक्षुर्दुष्कर स्थिर कर्तुं, न शक्यत इत्यर्थ , यतो रूपैस्तदाक्षिप्यते स्वभावतो वा-स्वभावेन वा नैसर्गिकेण स्वय चलति, आत्मनैव चलतीति गाथार्थ ॥१५१४॥ यस्मादेव तस्मात् न करोति निमेष(रोध)यत्न कायोत्सर्गकारी, किमिति ?,-'तत्थुवओगे ण झाण झाएज्ज'त्ति तत्र-निर्निमेषयत्ने य उपयोगस्तेन सता मा न ध्यान ध्यायेत् अभिप्रेतमिति, 'एगनिस तु पवन्नो झायइ साहू अणिमिसच्छोऽवि' एकरात्रिकीं तु प्रतिमा प्रतिपन्नो महासत्त्वो ध्यायति समर्थ अनिमेषाक्षोऽपि-अनिमिषे अक्षिणी यस्य स अनिमिषाक्ष निश्चलनयन इति गाथार्थ ॥१५१५॥ अधुना एवमादिभिराकारैरित्यादिसूत्रावयवव्याचिख्यासयाह—'अगणि'त्ति यदा ज्योति स्पृशति तदा प्रावरणाय कल्पग्रहण कुर्वतो न कायोत्सर्गभङ्ग , आह-नमस्कारमेवाभिधाय किमिति तद्ग्रहण न करोति ? येन तद्भङ्गो न भवति, उच्यते, नात्र नमस्कारपारणमेवाविशिष्ट कायोत्सर्गमान क्रियते, किं तु यो यत्परिमाणो यत्र कायोत्सर्ग उक्तस्तत ऊर्ध्वं परिसमाप्तेऽपि तस्मिन्नमस्कारमपठतो भङ्ग इत्यादि, अपरिसमाप्तेऽपि च पठतो भङ्ग एव, स चात्र न भवतीति, एव सर्वत्र भावनीय, 'छिंदिज्ज व'त्ति मार्जारीमूषकादिभिर्वा पुरतो यायात्, अत्राप्यग्रत सरतो न कायोत्सर्गभङ्ग , 'बोहियखोभाइ'त्ति बोधिका -स्तेनकास्तेभ्य क्षोभ -सम्भ्रम , आदिशब्दाद्राजादिक्षोभ परिगृह्यते, तत्रास्थानेऽप्युच्चारयतो(ऽनुच्चारयतो)वा न

पीत्यर्थः, 'किमुत चेष्टा उ'त्ति किं पुनश्चेष्टाकायोत्सर्गकारी, स तु सुतरा न निरुणद्धि इत्यर्थ, किमित्यत आह–'सज्जमर
निरोहे'त्ति सद्योमरण निरोधे उच्छ्वासस्य, ततश्च 'सुहुमुस्सास तु जयणाए'त्ति सूक्ष्मोच्छ्वासमेत्र यतनया मुञ्चति, नोल्ब
मा भूत् सत्त्वघात इति गाथार्थ ॥ १५१० ॥ अधुना 'कासिते'त्यादिसूत्रार्थप्रचिकटिषयेदमाह—'कासखुयजभि
गाहा व्याख्या—इह कायोत्सगे कासक्षुतजृम्भितादीनि यतनया क्रियन्ते, किमिति ?–'मा हु सत्यमणिलोऽणिलस
तिव्युण्हो'त्ति मा शस्त्र भविष्यति कासितादिसमुद्भवोऽनिलो–वायुरनिलस्य–बाह्यस्य वायो, किभूत ?–तीव्रोष्ण, बाह्यानि
लापेक्षया अत्युष्ण इत्यर्थ । न च न क्रियन्ते न च निरुध्यन्त एव न 'असमाही य निरोहे'त्ति (सर्वथारोधे) असमाधि
चशब्दात् मरणमपि सम्भाव्यते कासितादिनिरोधे सति, 'मा मसगाई'त्ति मा मसकादयश्च कासितादिसमुद्भवपवनश्
ष्माभिहता मरिष्यन्ति जृम्भिते च वदनप्रवेश करिष्यन्ति ततो हस्तोऽग्रतो दीयत इति यतनेयमिति गाथार्थ ॥ १५११
आह–नि श्वसितेनेति सूत्रावयवो न व्याख्यायते इति किमत्र कारणम् ?, उच्यते, उच्छ्वसितेन तुल्ययोगक्षेमत्वादिति
इदानीम् 'उद्गारितेने'त्यादिसूत्रावयवव्याचिख्यासयाऽऽह—वातनिसर्ग –उक्तस्वरूप उद्गारोऽपि, तत्राय विधि –यतन
शब्दस्य क्रियते न निसृष्ट मुच्यत इति, 'नेव य निरोहो'त्ति नैव च निरोध क्रियते, असमाधिभावादेव, उद्गारे य
हस्तोऽन्तरे दीयत इति 'भमलीमुच्छासु य निवेसो' मा सहसापतितस्यात्मविराधना भविष्यतीति गाथार्थ ॥ १५१२ ॥
साम्प्रत 'सूक्ष्मैरङ्गसञ्चारै'रित्यादिसूत्रावयवव्याचिख्यासयाऽऽह—वीर्यसयोगतया कारणेन सचारा सूक्ष्मबादरा दे
अवश्यभाविनो, वीर्यं वीर्यान्तरायक्षयोपशमक्षयज खल्वात्मपरिणामो भण्यते योगास्तु–मनोवाक्कायास्तत्र वीर्यसयोग

द्विधा, शल्यमपीत्यर्थ । तत्र द्रव्यशुद्धिः रूपादिना वस्त्रादेर्भावशुद्धिः प्रायश्चित्तादिनाऽऽत्मन एव, द्रव्यशल्य कण्टक शिलीमुखफलादि, भावशल्य तु मायादि, सर्व ज्ञानावरणीयादि कर्म पाप वर्त्तते, किमिति ?—भ्राम्यते येन कारणेन तेन कर्मणा जीव ससारे-तिर्यग्नारकामरभवानुभवलक्षणे, तथा च दग्धरज्जुकल्पेन भवोपग्राहिणाऽल्पेनापि सता केवलिनो ऽपि न मुक्तिमासादयन्तीति दारुण ससारभ्रमणनिमित्त कर्मेति गाथार्थ ॥ १५०९ ॥ साम्प्रतम् 'अन्यत्रोच्छ्वसितेने' त्यवयव विवृणोति—

उस्सास न निरुभइ आभिग्गहिओवि किमुअ चिट्ठा उ ?। सज्जमरण निरोहे सुहुमुस्सास तु जयणाए ॥ १५१० ॥
कासखुअजभिए मा हु सत्थमणिलोऽनिलस्स तिव्वुण्हो। असमाही य निरोहे मा मसगाई अतो हत्थो ॥१५११॥
वायनिसग्गुड्डोए जयणासद्दस्स नेव य निरोहो। उड्डोए वा हत्थो भमलीमुच्छासु अ निवेसो ॥ १५१२ ॥
वीरियसजोगयाए सचारा सुहुमबायरा देहे । बाहिं रोमचाई अतो खेलाणिलाईया ॥ १५१३ ॥
आ(अव)लोअपरं चवरं मणुव्व त दुक्कर थिर काउ। रूवेहिं तय खिप्पइ सभावओ वा सय चलइ ॥ १५१४ ॥
न कुणइ निमेसजुत्त तत्थुवओगे ण झाण झाइज्जा। एगनिसिं तु पवन्नो झायइ साहू अणिमिसच्छोऽवि ॥१५१५॥
अगणीओ छिदिज्ज व बोहियखोभाइ दीहडक्को वा। आगारेहिं अभग्गो उस्सग्गो एवमाईहिं ॥ १५१६ ॥

उर्ध्वं प्रबल श्वास उच्छ्वासः त 'न निरुभइ'त्ति न निरुणद्धि, 'आभिग्गहिओवि' अभिगृह्यत इति अभिग्रह अभिग्रहेण निर्वृत्त आभिग्रहिक —कायोत्सर्गस्तदव्यतिरेकात् तत्कर्त्ताऽप्याभिग्रहिको भण्यते, असावप्यभिभवकायोत्सर्गकार्ये

इत्थ(द) गाथायुगल यथा सामायिकाध्ययने व्याख्यात तथैव द्रष्टव्यमिति, साम्प्रत 'तस्योत्तरीकरणेने'ति सूत्रावयव विवृण्वन्नाह—

खडियविराहियाण मूलगुणाण सउत्तरगुणाण । उत्तरकरण कीरइ जह सगडरहगगेहाण ॥ १५०७ ॥
पाव छिंदइ जम्हा पायच्छित्त तु भन्नई तेण । पाएणा वावि चित्त विसोहए तेण पच्छित्त ॥ १५०८ ॥
दव्वे भावे य दुहा सोही सल्ल च इक्कमिक्क तु । सव्व पाव कम्म भामिज्जइ जेण ससारे ॥ १५०९ ॥

व्याख्या—'खण्डितविराधिताना' खण्डिता —सर्वथा भग्ना विराधिता —देशतो भग्ना मूलगुणाना—प्राणातिपातादिवि निवृत्तिरूपाणा सह उत्तरगुणै —पिण्डविशुध्ध्यादिभिर्वर्त्तत इति सोत्तरगुणास्तेपामुत्तरकरण क्रियते, आलोचनादिना पुन सस्करणमित्यर्थ , दृष्टान्तमाह—यथा शकटरथाङ्गगेहाना—गन्त्रीचक्रगृहाणामित्यर्थः, तथा च शकटाना खण्डितविराधिताना अक्षावलकादिनोत्तरकरण क्रियत इति गाथार्थ ॥ १५०७ ॥ अधुना 'प्रायश्चित्तकरणेने'ति सूत्रावयव व्याचिख्यासुराह—'पाव' गाहा, व्याख्या—पाप—कर्मोच्यते तत् पाप छिनत्ति यस्मात् कारणात् प्राकृतशैल्या 'पायच्छित्त'ति भण्यते, तेन कारणेन, सस्कृते तु पाप छिनत्तीति पापच्छिदुच्यते, प्रायसो वा चित्त—जीव शोधयति—कर्ममलिन निर्मलीकरोति तेन कारणेन प्रायश्चित्तमुच्यते, प्रायो वा—बाहुल्येन चित्त स्वेन स्वरूपेण अस्मिन् सतीति प्रायश्चित्त, प्रायोग्रहण सवरादेरपि तथाविधचित्तसद्भावादिति गाथार्थ ॥ १५०८ ॥ अधुना 'विशोधिकरणे'त्यादिसूत्रावयवव्याचिख्यासयाऽऽह—'दव्वे भावे य दुहा सोही' गाहा—द्रव्यतो भावतश्च द्विविधा विशुद्धि , शल्य च, 'एक्कमेक्क तु'त्ति एकैक शुद्धिरपि द्रव्यभावभेदेन

आइमकाउस्सग्गे पडिकमणे ताव काउ सामइय। तो कि करेह बीय तइअ च पुणोऽवि उस्सग्गे? ॥ १५०२ ॥
समभावम्मि ठिपप्पा उस्सग्ग करिय तो पडिक्कमइ। एमेव य समभावे ठियस्स तइय तु उस्सग्गे ॥ १५०३ ॥
सज्झायज्झाणतवओसहेसु उवएसथुइपयाणेसु। सतगुणकित्तणेसु अ न हुति पुणरुत्तदोसा उ ॥ १५०४ ॥

व्याख्या—'आदिमकायोत्सर्गे' इति प्रथमकायोत्सर्गं कृत्वा सामायिकमिति योग 'पडिकमणे ताव चितिय काउ सामाइय'ति योगः, ता कि करेह तइय च सामाइय पुणोऽवि उस्सग्गो' य प्रतिक्रान्तोपरीति गाथार्थ ॥ १५०२ ॥ चालनाचेयम्, अत्रोच्यते—'समभावम्मि' गाहा व्याख्या—इह समभावस्थितस्य भावप्रतिक्रमण भवति नान्यथा, ततश्च समभावे-रागद्वेषमध्यवर्त्तिनि स्थित आत्मा यस्यासौ स्थितात्मा, 'उस्सग्ग काउ (करिय) तो पडिक्कमति' दिवसातिचारपरिज्ञानाय कायोत्सर्गं कृत्वा गुरोरतिचार निवेद्य तत्प्रदत्तप्रायश्चित्त समभावपूर्वकमेव प्रपद्य तत प्रतिक्रामति, 'एमेव य समभावे ठियस्स तइय तु उस्सग्ग' एवमेव च समभावे व्यवस्थितस्य सतश्चारित्रशुद्धिरपि भवतीतिकृत्वा तृतीय सामायिक कायोत्सर्गं प्रतिक्रान्तोत्तरकालभाविनि क्रियत इति गाथार्थ ॥ १५०३ ॥ प्रत्यवस्थानमिदम्-'सज्झायझाण' गाहा व्याख्या निगदसिद्धा, इदानीं 'जो मे देवसिओ अइयारो कओ' इत्यादि सूत्रमधो व्याख्यातत्वादनादृत्य 'तस्स मिच्छामि दुक्कड'ति सूत्रावयव व्याचिख्यासुराह—

मित्ति मिउमद्दवत्ते छत्ति अ दोसाण छायणे होइ। मित्ति य मेराइ ठिओ दुत्ति दुगुछामि अप्पाण ॥ १५०५ ॥
कत्ति कड मे पाव डत्ति य डेवेमि त उवसमेण। एसो मिच्छाउक्कडपयक्खरत्थो समासेण ॥ १५०६ ॥

कादौ विपये'आलोए देसिए य अतिचारे'त्ति अवलोकयेत्—निरीक्षेत दैवसिकानतिचारान्—अविधिमत्युपेक्षिताप्रत्युपेक्षिता दीनिति, तत 'सव्वे समणाइत्ता' सर्वानतिचारान् मुखवस्त्रिकाप्रत्युपेक्षणादारभ्य यावत् कायोत्सर्गावस्थानमत्रान्तरे य इति 'समाणइत्ता' समाप्य बुद्ध्यवलोकनेन समाप्ति नीत्वा एतावन्त एत इति, नात परमतिचारोऽस्ति ततो 'हृदये' चेतसि दोषान्—प्रतिपिद्धकरणादिलक्षणान् आलोचनीयानित्यर्थ, स्थापयेदिति गाथार्थ ॥ १४९९ ॥ कृत्वा हृदये दोषान् यथाक्रममिति प्रतिसेवनानुलोम्येन आलोचनानुलोम्येन च, प्रतिसेवनानुलोम्य नाम ये यथाऽऽसेविता इति, आलोचनानुलोम्य तु पूर्व लघव आलोच्यन्ते पश्चाद् गुरव इति, 'जा न ताव पारेति'त्ति यावन्न तावत् पारयति गुरुर्नमस्कारेण, 'ताव सुहुमाणु पाणु'त्ति तावदिति कालावधारण, सूक्ष्मप्राणापान, सूक्ष्मोच्छ्वासनिश्वास इत्यर्थ, किं ?—'धम्म सुक्क च झाएज्जा' धर्मध्यानं प्रतिक्रमणाध्ययनोक्तस्वरूप शुक्ल ध्यान च ध्यायेदिति गाथार्थ ॥ १५०० ॥ एव—

देसिय राइय पक्खिय चाउम्मासे तहेव वरिसे य । इक्किक्के तिन्नि गमा नायव्वा पचसेएसु ॥ १५०१ ॥

व्याख्या—'देवसिय'त्ति दैवसिके प्रतिक्रमणे दिवसेन निर्वृत्त दैवसिक, 'राइय'त्ति रात्रिके, 'पक्खिए'त्ति पाक्षिके 'चाउम्मासे'त्ति चातुर्मासिके तथैव 'वरिसि'त्ति तथैव वार्षिके च, वर्षेण निर्वृत्त वार्षिक—सांवत्सरिकमिति भावना, एवं कस्मिन् प्रतिक्रमणे दैवसिकादौ त्रयो गमा ज्ञातव्या, पञ्चस्वेतेषु दैवसिकादिषु, कथ त्रयो गमा ?, सामायिक कृत्वा कायोत्सर्गकरण, सामायिकमेव कृत्वा प्रतिक्रमण, सामायिकमेव कृत्वा पुन कायोत्सर्गम्, इह च यस्माद् दिवसादि तीर्थं दिवसप्रधान च तस्माद् दैवसिकमादाविति गाथार्थ ॥ १५०१ ॥ अत्राह चोदक —

आइमकाउस्सग्गे पडिकमणे ताव काउ सामइय । तो कि करेइ बीय तइअ च पुणोऽवि उस्सग्गे? ॥ १५०२ ॥
समभावंमि ठिपप्पा उस्सग्ग करिय तो पडिक्कमइ । एमेव य समभावे ठियस्स तइय तु उस्सग्गे ॥ १५०३ ॥
सज्झायझाणतवओसहेसु उवएसथुइपयाणेसु । सतगुणकित्तणेसु अ न हुंति पुणरुत्तदोसा उ ॥ १५०४ ॥

व्याख्या—'आदिमकायोत्सर्गे' इति प्रथमकायोत्सर्गं कृत्वा सामायिकमिति योग 'पडिक्कमणे ताव नितिय काउ सामाइय'ति योगः, ता कि करेइ तइय च सामाइय पुणोऽवि उस्सग्गो' य प्रतिक्रान्तोपरीति गाथार्थ ॥ १५०२ ॥ चालना चेयम्, अत्रोच्यते—'समभावमि' गाहा व्याख्या—इह समभावस्थितस्य भावप्रतिक्रमण भवति नान्यथा, ततश्च समभावे-रागद्वेषमध्यवर्तिनि स्थित आत्मा यस्यासौ स्थितात्मा, 'उस्सग्ग काउ (करिय) तो पडिकमति' दिवसातिचारपरिज्ञानाय कायोत्सर्गं कृत्वा गुरोरतिचार निवेद्य तत्प्रदत्तप्रायश्चित्त समभावपूर्वकमेव प्रपद्य तत प्रतिक्रामति, 'एमेव य समभावे ठियस्स तविय तु उस्सग्ग' एवमेव च समभावे व्यवस्थितस्य सतश्चारित्रशुद्धिरपि भवतीतिकृत्वा तृतीय सामायिक कायोत्सर्गे प्रतिक्रान्तोत्तरकालभाविनि क्रियत इति गाथार्थ ॥ १५०३ ॥ प्रत्यवस्थानमिदम्-'सज्झायझाण' गाहा व्याख्या निगदसिद्धा, इदानीं 'जो मे देवसिओ अइयारो कओ' इत्यादि सूत्रमधो व्याख्यातत्वादनादृत्य 'तस्स मिच्छामि दुक्कड'ति सूत्रावयव व्याचिख्यासुराह—

मित्ति मिउमद्दवत्ते छत्ति अ दोसाण छायणे होइ । मित्ति य मेराइ ठिओ दुत्ति दुगुछामि अप्पाण ॥ १५०५ ॥
कत्ति कड मे पाव डत्ति य डेवेमि त उवसमेण । एसो मिच्छाउक्कडपयक्खरत्थो समासेण ॥ १५०६ ॥

सन् निरेजकायो–निष्प्रकम्पदेह इति भावना, निरुद्धवाक्प्रसर –मौनव्यवस्थित सन् जानीते सुसमेकमना–एकाग्रचित्त, सन् कोऽसौ ?–मुनि –साधु , कि ?–दैवसिकातिचार आदिशब्दाद्रात्रिकग्रह इति गाथार्थ ॥ तत किमित्याह–यस्मात् कारणात् सम्यग्–अशठभावेन गुरुजनप्रकाशनेन–गुरुजननिवेदनेनेति हृदय, तुशब्दात् तदादिष्टप्रायश्चित्तकरणेन च शोधयत्यात्मानमसौ, अतिचारमलिन क्षालयतीत्यर्थ , तच्चातिचारपरिज्ञानमजिकल कायोत्सर्गव्यवस्थितस्य भवत्यत कायोत्सर्गस्थान कार्यमिति, किञ्च–यस्माज्जिनैर्भगवद्भिरय कायोत्सर्गो भणित–उक्त , तस्मात् कायोत्सर्गस्थान कार्यमिति गाथार्थ ॥ १–२ ॥ यतश्चैवमत 'काउस्सग्ग मुक्खपहदेसिय'ति मोक्षपन्थास्तीर्थकर एव भण्यते तत्प्रदर्शकत्वात्, कारणे कार्योपचारात्, तेन मोक्षपथेन देशित –उपदिष्ट मोक्षपथदेशितस्त, 'जाणिऊण'ति दिवसाद्यतिचारपरिज्ञानोपायतया विज्ञाय ततो धीरा –साधव , दिवसातिचारज्ञानार्थमित्युपलक्षण रात्र्यतिचारज्ञानार्थमपि, 'ठायति उस्सग्ग'ति तिष्ठन्ति कायोत्सर्गमित्यर्थ , ततश्च कायोत्सर्गस्थान कार्यमेव, सप्रयोजनत्वात्, तथाविधवैयावृत्यवदिति गाथार्थ ॥१८९७॥

साम्प्रत यदुक्त 'दिवसातिचारज्ञानार्थ'मिति, तत्रौघतो विषयद्वारेण तमतिचारमुपदर्शयन्नाह—

सयणासणण्णपाणे चेइय जइ सेज्ज काय उच्चारे । समितीभावणगुत्ती वितहायरणमि अइयारो ॥ १८९८ ॥

व्याख्या—शयनीयवितथाचरणे सत्यतिचार , एतदुक्त भवति–सस्तारकादेरविधिना ग्रहणादौ अतिचार इति,'आसण'त्ति आसनवितथाचरणे सत्यतिचार पीठकादेरविधिना ग्रहणादतिचार इति भावना, 'अण्णपाण'त्ति अन्नपानवितथाचरणे सत्यतिचार अन्नपानस्याविधिना ग्रहणादावतिचार इत्यर्थ , 'चेतिय'त्ति चैत्यवितथाचरणे सत्यतिचार , चैत्यविषय

वितथाचरणमविधिना वन्दने अकरणे चेत्यादि, 'जइ'त्ति यतिवितथाचरणे सत्यतिचार, यतिविषय च वितथाचरण यथार्हविनयाद्यकरणमिति, 'सेज्ज'त्ति शय्यावितथाचरणे सत्यतिचार, शय्या वसतिरुच्यते, तद्विषय वितथाचरणमविधिना प्रमार्जनादौ स्त्र्यादिससक्ताया वा वसत इत्यादि, 'काय' इति कायिकवितथाचरणे सत्यतिचार, वितथाचरण चास्थण्डिले कायिक व्युत्सृजत स्थण्डिले वाऽप्रत्युपेक्षितादावित्यादि, 'उच्चारे'त्ति उच्चारवितथाचरणे सत्यतिचार उच्चार-पुरीष भण्यते वितथाचरण चैतद्विषय यथा कायिकाया, 'समिति'त्ति समितिवितथाचरणे सत्यतिचार, समितयश्चेर्यासमिति प्रमुखा पञ्च यथा प्रतिक्रमणे, वितथाचरण चासामविधिनाऽऽसेवनेऽनासेवने चेत्यादि, 'भावने'ति भावनावितथाचरणे सत्यतिचार, भावनाश्चानित्यत्वादिगोचरा द्वादश, तथा चोक्तम्-'भावयितव्यमनित्यत्वमशरणत्व तथैकतान्यत्वे। अशुचित्व ससार कर्माश्रवसवरविधिश्च ॥ १ ॥ निर्जरणलोकविस्तरधर्मस्वाख्याततत्त्वचिन्ताश्च। बोधे सुदुर्लभत्व च भावना द्वादश विशुद्धा ॥ २ ॥" अथवा पञ्चविंशतिभावना यथा प्रतिक्रमणे, वितथाचरण चासामविधिसेवनेनेत्यादि, 'गुत्ति'ति गुप्तिवितथाचरणे सत्यतिचार, तत्र मनोगुप्तिप्रमुखास्तिस्रो गुप्तय यथा प्रतिक्रमणे, वितथाचरणमपि गुप्तिविषय यथा समितिष्विति गाथार्थ ॥१४९८॥ इत्थ सामान्येन विषयद्वारेणातिचारमभिधायाधुना कायोत्सर्गगतस्य मुने क्रियामभिधित्सुराह—

गोसमुहणतगाई आलोए देसिए य अइयारे । सव्वे समाणइत्ता हियए दोसे ठविज्जाहि ॥ १४९९ ॥
काउ हिअए दोसे जहक्कम जा न ताव पारेइ । ताव सुहुमाणुपाणू धम्म सुक्क च झाइज्जा ॥ १५०० ॥

गोप प्रत्यूषो भण्यते, 'मुहणतग' मुखवस्त्रिका आदिशब्दाच्छेषोपकरणग्रह, ततश्चैतदुक्त भवति-गोपादारभ्य मुखवस्त्रि-

सन् निरेजकायो—निष्प्रकम्पदेह इति भावना, निरुद्धवाक्प्रसर —मौनव्यवस्थित सन् जानीते सुखमेकमना—एकाग्रचित्त,
सन् कोऽसौ ?—मुनि —साधु , किं ?—दैवसिकातिचार आदिशब्दाद्रात्रिकग्रह इति गाथार्थ ॥ तत किमित्याह—यस्मात्
कारणात् सम्यग्—अशठभावेन गुरुजनप्रकाशनेन—गुरुजननिवेदनेनेति हृदय, तुशब्दात् तदादिष्टप्रायश्चित्तकरणेन च
शोधयत्यात्मानमसौ, अतिचारमलिन क्षालयतीत्यर्थ , तच्चातिचारपरिज्ञानमत्रिकल कायोत्सर्गव्यवस्थितस्य भवत्यत कायो
त्सर्गस्थान कार्यमिति, किंच—यस्माज्जिनैर्भगवद्भिरय कायोत्सर्गो भणित—उक्त , तस्मात् कायोत्सर्गस्थान कार्यमिति
गाथार्थ ॥ १–२ ॥ यतश्चैवमत 'काउस्सग्ग मुक्खपहदेसिय'ति मोक्षपन्थास्तीर्थकर एव भण्यते तत्प्रदर्शकत्वात्,
कारणे कार्योपचारात्, तेन मोक्षपथेन देशित —उपदिष्ट मोक्षपथदेशितस्त, 'जाणिऊण'ति दिवसाद्यतिचारपरिज्ञानो
पायतया विज्ञाय ततो धीरा —साधव , दिवसातिचारज्ञानार्थमित्युपलक्षण रात्र्यतिचारज्ञानार्थमपि, 'ठायति उस्सग्ग'ति
तिष्ठन्ति कायोत्सर्गमित्यर्थ , ततश्च कायोत्सर्गस्थान कार्यमेव, सप्रयोजनत्वात्, तथाविधवैयावृत्त्यवदिति गाथार्थ ॥१४९७॥
साम्प्रत यदुक्त 'दिवसातिचारज्ञानार्थ'मिति, तत्रौघतो विषयद्वारेण तमतिचारमुपदर्शयन्नाह—

सयणासणण्णपाणे चेइय जइ सेज्ज काय उच्चारे । समितीभावणगुत्ती वितहायरणंमि अइयारो ॥ १४९८ ॥

व्याख्या—शयनीयवितथाचरणे सत्यतिचार , एतदुक्त भवति—सस्तारकादेरविधिना ग्रहणादौ अतिचार इति,'आसण'त्ति
आसनवितथाचरणे सत्यतिचार पीठकादेरविधिना ग्रहणादतिचार इति भावना, 'अण्णपाण'त्ति अन्नपानवितथाचरण
सत्यतिचार अन्नपानस्याविधिना ग्रहणादावतिचार इत्यर्थ , 'चेतिय'त्ति चैत्यवितथाचरणे सत्यतिचार, चैत्यविषय

मम कायोत्सर्ग , कियन्त काल यावदित्याह–'जाव अरहताण भगवताण नमोकारेण न पारेमि' यावदर्हता भगवता नमस्कारेण न पारयामि, यावदिति कालावधारण, अशोकाद्यष्टमहाप्रातिहार्यादिरूपा पूजामर्हन्तीत्यर्हन्तस्तेषामर्हता भग –ऐश्वर्यादिलक्षण स विद्यते येषा ते भगवन्तस्तेषा भगवता सम्बन्धिना नमस्कारेण 'नमो अरहताण' इत्यनेन न पारयामि–न पार गच्छामि, तावत् किमित्याह–'ताव काय ठाणेण मोणेण झाणेण अप्पाण वोसिरामि'त्ति तावच्छब्देन कालनिर्देश माह, काय–देह स्थानेन–ऊर्ध्वस्थानेन तथा मौनेन–वाग्निरोधलक्षणेन, तथा ध्यानेन शुभेन, 'अप्पाण'ति प्राकृतशैल्या आत्मीय, अन्ये न पठन्त्येवैनमालापक, व्युत्सृजामि–परित्यजामि, इयमत्र भावना–काय स्थानमौनध्यानक्रियाव्यतिरेकेण क्रियान्तराध्यासद्वारेण व्युत्सृजामि, नमस्कारपाठ यावत् प्रलम्बभुजो निरुद्धवाक्प्रसर प्रशस्तध्यानानुगतस्तिष्ठामीति, तथाच कायोत्सर्गपरिसमाप्तौ नमस्कारमपठतस्तद्भङ्ग एव द्रष्टव्य इत्येष तावत् समासार्थ , अवयवार्थं तु भाष्यकारो वक्ष्यति, तत्रेच्छामि स्थातु कायोत्सर्गमित्याद्य सूत्रावयवमधिकृत्याह—कायोत्सर्गस्थान न कार्य, प्रयोजनरहितत्वात्, तथाविधपर्यटनवदिति, अत्रोच्यते, प्रयोजनरहितत्वमसिद्ध, यत —

काउस्सग्गमि ठिओ निरेयकाओ निरुद्धवइपसरो । जाणइ सुहमेगमणो मुणि देवसियाइअइयार ॥ १ ॥ (प्र०)
परिजाणिऊण य जओ सम्म गुरुजणपगासणेण तु। सोहेइ अप्पग सो जम्हा य जिणेहि सो भणिओ ॥ २ ॥(प्र०)
काउस्सग्ग मुक्खपहदेसिय जाणिऊण तो धीरा । दिवसाइयारजाणणट्टयाइ ठायति उस्सग्ग ॥ १४९७ ॥

व्याख्या—इद च सम्बद्धगाथाद्वयमन्यकर्तृक तथापि सोपयोगमितिकृत्वा व्याख्यायते, कायोत्सर्गे उक्तस्वरूपे स्थित

मित्यर्थं तस्या करण तेन हेतुभूतेन, विशुद्धिकरण च विशल्यकरणद्वारेण भवत्यत आह–'विसल्लीकरणेण' विगतानि शल्यानि–मायादीनि यस्यासौ विशल्यस्तस्य करण विशल्यकरण तेन हेतुभूतेन, 'पावाण कम्माण णिग्घायणट्ठाए ठामि काउस्सग्ग' पापाना ससारनिवन्धनाना कर्मणा–ज्ञानावरणीयादीना निर्घातार्थ–निर्घातननिमित्त व्यापत्तिनिमित्तमित्यर्थ, किं ?–'तिष्ठामि कायोत्सर्ग' कायस्योत्सर्ग –कायपरित्याग इत्यर्थ त, एतदुक्त भवति–अनेकार्थत्वाद् धातूना तिष्ठामीति–करोमि कायोत्सर्ग, व्यापारवत कायस्य परित्यागमिति भावना, किं सर्वथा ? नेत्याह–'अन्नत्थूससिएण'ति अन्यत्रोच्छ्वसितेन, उच्छ्वसित मुक्त्वा योऽन्यो व्यापारस्तेन व्यापारवत इत्यर्थ, एव सर्वत्र भावनीय, तत्रोर्ध्व प्रबल वा श्वसितमुच्छ्वसित तेन, 'नीससिएण'ति अध श्वसित नि श्वसित तेन नि श्वसितेन, 'खासिएण'ति कासित प्रतीत, 'छीएण'ति क्षुत प्रतीतमेव तेन तदपि, 'जभाइएण'ति जृम्भितेन, विवृतवदनस्य प्रबलपवननिर्गमो जृम्भितमुच्यते, 'उड्डुएण'ति उद्गारित प्रतीत, 'वायनिसग्गेण'ति अपानेन पवननिर्गमो वातनिसर्गो भण्यते तेन, 'भमलीए'त्ति भ्रमल्या, इयमाकस्मिकी शरीरभ्रमिलक्षणा प्रतीतैव 'पित्तसमूर्च्छया' पित्तमूर्च्छयाऽपि, पित्तप्राबल्यात् मनाग् मूर्च्छा भवति, 'सुहुमेहि अगसचालेहि' सूक्ष्मैरङ्गसञ्चारैर्लक्ष्यालक्ष्यैर्गात्रविचलनप्रकारै रोमोद्गमादिभि, 'सुहुमेहि खेलसचालेहिं' सूक्ष्मै खेलसञ्चारैर्यस्मात् सयोगिवीर्यसद्द्रव्यतया ते खल्वन्तर्भवन्ति 'सुहुमेहि दिट्ठिसचालेहि' सूक्ष्मैर्दृष्टिसञ्चारै –निमेषादिभि, 'एवमाइएहि आगारेहिं अभग्गो अविराहिओ होज्ज मे काउस्सग्गो' एवमादिभिरित्यादिशब्द वक्ष्याम, आक्रियन्त इत्याकारा आगृह्यन्त इति भावना, सर्वथा कायोत्सर्गापवादप्रकारा इत्यर्थ, तैराकारैर्विद्यमानैरपि न भग्नोऽभग्न, भग्न सर्वथा नाशित, न विराधितोऽविराधितो, विराधितो देशभग्नोऽभिधीयते, भवेत्

मम कायोत्सर्ग , कियन्त काल यावदित्याह—'जाव अरहताण भगवताण नमोकारेण न पारेमि' यावदर्हता भगवता नमस्कारेण न पारयामि, यावदिति कालावधारण, अशोकाद्यष्टमहाप्रातिहार्यादिरूपा पूजामर्हन्तीत्यर्हन्तस्तेषामर्हता भग -ऐश्वर्यादिलक्षण स विद्यते येषा ते भगवन्तस्तेषा भगवता सम्बन्धिना नमस्कारेण 'नमो अरहताण'इत्यनेन न पारयामि-न पार गच्छामि, तावत् किमित्याह—'ताव काय ठाणेण मोणेण झाणेण अप्पाण वोसिरामि'त्ति तावच्छब्देन कालनिर्देश माह, काय-देह स्थानेन-ऊर्ध्वस्थानेन तथा मौनेन-वाग्निरोधलक्षणेन, तथा ध्यानेन शुभेन, 'अप्पाण'ति प्राकृतशैल्या आत्मीय, अन्ये न पठन्त्येवैनमालापक, व्युत्सृजामि-परित्यजामि, इयमत्र भावना-काय स्थानमौनध्यानक्रियाव्यतिरेकेण क्रियान्तराध्यासद्वारेण व्युत्सृजामि, नमस्कारपाठ यावत् प्रलम्बभुजो निरुद्धवाक्प्रसर प्रशस्तध्यानानुगतस्तिष्ठामीति, तथाच कायोत्सर्गपरिसमाप्तौ नमस्कारमपठतस्तद्भङ्ग एव द्रष्टव्य इत्येष तावत् समासार्थ , अवयवार्थं तु भाष्यकारो वक्ष्यति, तत्रेच्छामि स्थातु कायोत्सर्गमित्याद्य सूत्रावयवमधिकृत्याह—कायोत्सर्गस्थान न कार्य, प्रयोजनरहितत्वात्, तथाविधपर्यटनवदिति, अत्रोच्यते, प्रयोजनरहितत्वमसिद्ध, यत —

काउस्सग्गमि ठिओ निरेयकाओ निरुद्धवइपसरो । जाणइ सुहमेगमणो मुणि देवसियाइअइयार ॥ १ ॥ (प्र०)
परिजाणिऊण य जओ सम्म गुरुजणपगासणेण तु। सोहेइ अप्पग सो जम्हा य जिणेहि सो भणिओ ॥ २॥(प्र०)
काउस्सग्ग मुक्खपहदेसिय जाणिऊण तो धीरा। दिवसाइयारजाणणट्ठयाइ ठायति उस्सग्ग ॥ १४९७ ॥

व्याख्या—इह च सम्बद्धगाथाद्वयम यकर्तृक तथापि सोपयोगमितिकृत्वा व्याख्यायते, कायोत्सर्गे उक्तस्वरूपे स्थित

अत्रान्तरे अध्ययनशब्दार्थो निरूपणीय , स चान्यत्र न्यक्षेण निरूपितत्वान्नेहाधिकृत , गतो नामनिष्पन्नो निक्षेप , साम्प्रत सूत्रालापकनिष्पन्नस्य निक्षेपस्यावसर , स च सूत्रे सति भवति, सूत्र च सूत्रानुगम इत्यादिप्रपञ्चो वक्तव्य यावत् तच्चद सूत्र–'करेमि भते! सामाइयमित्यादि यावत् अप्पाण वोसिरामि' अस्य सहितादिलक्षणा व्याख्या यथा सामायिकाध्ययने तथा मन्तव्या पुनरभिधाने च प्रयोजन वक्ष्याम , इदमपर सूत्र—

इच्छामि ठाइउ काउस्सग्ग जो मे देवसिओ अइआरो कओ काइओ वाइओ माणसिओ उस्सुत्तो उम्मग्गो अकप्पो अकरणिज्जो दुज्झाओ दुव्विचितिओ अणायारो अणिच्छिअव्वो असमणपाउग्गो नाणे दसणे चरित्ते सुए सामाइए तिण्ह गुत्तीण चउण्ह कसायाण पचण्ह महव्वयाण छण्ह जीवनिकायाण सत्तण्ह पिडेसणाण अट्ठण्ह पवयणमाऊण नवण्ह बभचेरगुत्तीण दसविहे समणधम्मे समणाण जोगाण ज खडिअ ज विराहिअ तस्स मिच्छामि दुक्कड ॥ (सूत्रम्)

अस्य व्याख्या—तल्लक्षण चेद–सहितेत्यादि, तत्र इच्छामि स्थातु कायोत्सर्ग यो मे दैवसिकोऽतिचार कृत इत्यादि सहिता, पदानि तु इच्छामि स्थातु कायोत्सर्ग मया दैवसिकोऽतिचार कृत इत्यादीनि, पदार्थस्तु 'इषु इच्छाया'मित्यस्यो त्तमपुरुषस्यैकवचनान्तस्य 'इषुगमियमा छ' इति (पा०७-३-७७) छत्वे इच्छामि भवति, इच्छामि–अभिलषामि स्थातुमिति 'ष्ठा गतिनिवृत्तौ' इत्यस्य तुमुप्रत्ययान्तस्य स्थातुमिति भवति, 'कायोत्सर्ग'मिति 'चिञ् चयने' अस्य घञन्तस्य 'निवासचितिशरीरोपसमाधानेष्वादेश्च क इति (पा० ३-३-४१) चीयते इति काय देह इत्यर्थ 'सृज विसर्गे' इत्यस्य उत्पूर्वस्य

घञि उत्सर्ग इति भवति, शेषपदार्थो यथा प्रतिक्रमणे तथैव, पदविग्रहस्तु यानि समासभाञ्जि पदानि तेषामेव भवति नान्येषामिति, तत्र इच्छामि स्थातु, क ?–कायोत्सर्ग–कायस्योत्सर्ग कायोत्सर्ग तमिति, शेषपदविग्रहो यथा प्रतिक्रमणे, एव चालना प्रत्यवस्थान च यथासम्भवमुपरिष्टाद् वक्ष्याम । तथेदमन्यत्तु सूत्रं—

तस्सुत्तरीकरणेण पायच्छित्तकरणेण विसोहीकरणेण विसल्लीकरणेण पावाण कम्माण निग्घायणट्ठाए ठामि काउस्सग्ग अन्नत्थ ऊससिएण नीससिएण खासिएण छीएण जभाइएण उड्डुएण वायनिसग्गेण भमलिए पित्तमुच्छाए सुहुमेहिं अगसचालेहिं सुहुमेहिं खेलसंचालेहिं सुहुमेहिं दिट्ठिसचालेहिं एवमाइएहिं आगारेहिं अभग्गो अविराहिओ हुज्ज मे काउस्सग्गो जाव अरिहताण भगवताण नमुक्कारेण न पारेमि ताव काय ठाणेण मोणेण झाणेण अप्पाण वोसिरामि ॥ (सूत्रम्) ॥

अस्य व्याख्या—'तस्योत्तरीकरणेन''तस्ये'ति तस्य–अनन्तर प्रस्तुतस्य श्रामण्ययोगसङ्घातस्य कथञ्चित् प्रमादात् खण्डितस्य विराधितस्य चोत्तरीकरणेन हेतुभूतेन 'ठामि काउस्सग्ग'मिति योग, तत्रोत्तरकरण पुन सस्कारद्वारेणोपरिकरणमुच्यते, उत्तर च तत् करण च इत्युत्तरकरण अनुत्तरमुत्तर क्रियत इत्युत्तरीकरण, कृति –करणमिति, तच्च प्रायश्चित्तद्वारेण भवति अत आह–'पायच्छित्तकरणेण' प्रायश्चित्तशब्दार्थं वक्ष्याम तस्य करण प्रायश्चित्तकरण तेन, अथवा सामायिकादीनि प्रतिक्रमणावसानानि विशुद्धा कर्त्तव्याया मूलकरण, इद पुनरुत्तरकरणमतस्तेनोत्तरकरणेन–प्रायश्चित्तकरणेनेति, क्रिया पूर्ववत्, प्रायश्चित्तकरण च विशुद्धिद्वारेण भवत्यत आह–'विसोहीकरणेण' विशोधन विशुद्धि अपराधमलिनस्यात्मन प्रक्षालन

अत्रान्तरे अध्ययनशब्दार्थो निरूपणीय , स चान्यत्र न्यक्षेण निरूपितत्वान्नेहाधिकृत , गतो नामनिष्पन्नो निक्षेप , साम्प्रत सूत्रालापकनिष्पन्नस्य निक्षेपस्यावसर , स च सूत्रे सति भवति, सूत्र च सूत्रानुगम इत्यादिप्रपञ्चो वक्तव्य यावत् तच्चद सूत्र–'करेमि भते! सामाइयमित्यादि यावत् अप्पाण वोसिरामि' अस्य सहितादिलक्षणा व्याख्या यथा सामायिकाध्ययने तथा मन्तव्या पुनरभिधाने च प्रयोजन वक्ष्याम , इदमपर सूत्र—

इच्छामि ठाइउ काउस्सग्ग जो मे देवसिओ अइआरो कओ काइओ वाइओ माणसिओ उस्सुत्तो उम्मग्गो अकप्पो अकरणिज्जो दुज्झाओ दुव्विचितिओ अणायारो अणिच्छिअव्वो असमणपाउग्गो नाणे दसणे चरित्ते सुए सामाइए तिण्ह गुत्तीण चउण्ह कसायाण पचण्ह महव्वयाण छण्ह जीवनिकायाण सत्तण्ह पिडेसणाण अट्ठण्ह पवयणमाऊण नवण्ह बभचेरगुत्तीण दसविहे समणधम्मे समणाण जोगाण ज खडिअ ज विराहिअ तस्स मिच्छामि दुक्कड ॥ (सूत्रम्)

अस्य व्याख्या—तल्लक्षण चेद–सहितेत्यादि, तत्र इच्छामि स्थातु कायोत्सर्ग यो मे दैवसिकोऽतिचार कृत इत्यादि सहिता, पदानि तु इच्छामि स्थातु कायोत्सर्ग मया दैवसिकोऽतिचार कृत इत्यादीनि, पदार्थस्तु 'इषु इच्छाया'मित्यस्यो त्तमपुरुषस्यैकवचनान्तस्य 'इषुगमिष्यमा छ' इति (पा०७-३-७७) छत्वे इच्छामि भवति, इच्छामि–अभिलषामि स्थातुमिति 'ष्ठा गतिनिवृत्तौ' इत्यस्य तुमुप्रत्ययान्तस्य स्थातुमिति भवति,'कायोत्सर्ग'मिति 'चिञ् चयने' अस्य घञन्तस्य 'निवासचितिशरीरोपसमाधानेष्वादेश्च क इति (पा० ३-३ ४१) चीयते इति काय देह इत्यर्थ 'सृज विसर्ग' इत्यस्य उत्पूर्वस्य

घञि उत्सर्ग इति भवति, शेषपदार्थो यथा प्रतिक्रमणे तथैव, पदविग्रहस्तु यानि समासभाञ्जि पदानि तेषामेव भवति नान्येषामिति, तत्र इच्छामि स्थातु, क ?–कायोत्सर्ग–कायस्योत्सर्ग कायोत्सर्ग तमिति, शेषपदविग्रहो यथा प्रति क्रमणे, एव चालना प्रत्यवस्थान च यथासम्भवमुपरिष्टाद् वक्ष्याम । तथेदमन्यत्तु सूत्र—

तस्सुत्तरीकरणेण पायच्छित्तकरणेण विसोहीकरणेण विसल्लीकरणेण पावाण कम्माण निग्घायणट्ठाए ठामि काउस्सग्ग अन्नत्थ ऊससिएण नीससिएण खासिएण छीएण जभाइएण उड्डुएण वायनिसग्गेण भमलिए पित्तमुच्छाए सुहुमेहिं अगसचालेहिं सुहुमेहिं खेलसंचालेहिं सुहुमेहि दिट्ठिसचालेहि एवमाइएहि आगारेहि अभग्गो अविराहिओ हुज्ज मे काउस्सग्गो जाव अरिहताण भगवताण नमुक्कारेण न पारेमि ताव काय ठाणेण मोणेण झाणेण अप्पाण वोसिरामि ॥ (सूत्रम्) ॥

अस्य व्याख्या—'तस्योत्तरीकरणेन''तस्ये'ति तस्य–अनन्तर प्रस्तुतस्य श्रामण्ययोगसङ्घातस्य कथञ्चित् प्रमादात् खण्डि तस्य विराधितस्य चोत्तरीकरणेन हेतुभूतेन 'ठामि काउस्सग्ग'मिति योग, तत्रोत्तरकरण पुन सस्कारद्वारेणोपरिकरण मुच्यते, उत्तर च तत् करण च इत्युत्तरकरण अनुत्तरमुत्तर क्रियत इत्युत्तरीकरण, कृति –करणमिति, तच्च प्रायश्चित्तद्वारेण भवति अत आह–'पायच्छित्तकरणेण' प्रायश्चित्तशब्दार्थं वक्ष्याम तस्य करण प्रायश्चित्तकरण तेन, अथवा सामायिकादीनि प्रतिक्रमणावसानानि विशुद्धो कर्त्तव्यायां मूलकरण, इद पुनरुत्तरकरणमतस्तेनोत्तरकरणेन–प्रायश्चित्तकरणेनेति, क्रिया पूर्व वत्, प्रायश्चित्तकरण च विशुद्धिद्वारेण भवत्यत आह–'विसोहीकरणेण' विशोधन विशुद्धि अपराधमलिनस्यात्मन प्रक्षालन

अत्रान्तरे अध्ययनशब्दार्थो निरूपणीय , स चान्यत्र न्यक्षेण निरूपितत्वान्नेहाधिकृत , गतो नामनिष्पन्नो निक्षेप , साम्प्रत सूत्रालापकनिष्पन्नस्य निक्षेपस्यावसर , स च सूत्रे सति भवति, सूत्र च सूत्रानुगम इत्यादिप्रपञ्चो वक्तव्य यावत् तच्चेद सूत्र–'करेमि भते! सामाइयमित्यादि यावत् अप्पाण वोसिरामि' अस्य सहितादिलक्षणा व्याख्या यथा सामायिकाध्ययने तथा मन्तव्या पुनरभिधाने च प्रयोजन वक्ष्याम , इदमपर सूत्र—

इच्छामि ठाइउ काउस्सग्ग जो मे देवसिओ अइआरो कओ काइओ वाइओ माणसिओ उस्सुत्तो उम्मग्गो अकप्पो अकरणिज्जो दुज्झाओ दुव्विचितिओ अणायारो अणिच्छिअव्वो असमणपाउग्गो नाणे दसणे चरित्ते सुए सामाइए तिण्ह गुत्तीण चउण्ह कसायाण पचण्ह महव्वयाण छण्ह जीवनिकायाण सत्तण्ह पिंडेसणाण अट्ठण्ह पवयणमाऊण नवण्ह बभचेरगुत्तीण दसविहे समणधम्मे समणाण जोगाण ज खडिअ ज विराहिअ तस्स मिच्छामि दुक्कड ॥ (सूत्रम्)

अस्य व्याख्या—तल्लक्षण चेद–सहितेत्यादि, तत्र इच्छामि स्थातु कायोत्सर्ग यो मे दैवसिकोऽतिचार कृत इत्यादि सहिता, पदानि तु इच्छामि स्थातु कायोत्सर्ग मया दैवसिकोऽतिचार कृत इत्यादीनि, पदार्थस्तु 'इषु इच्छाया'मित्यस्यो त्तमपुरुषस्यैकवचनान्तस्य 'इषुगमिष्यमा छ' इति (पा०७-३ ७७) छत्वे इच्छामि भवति, इच्छामि–अभिलषामि स्थातुमिति 'ष्ठा गतिनिवृत्तौ' इत्यस्य तुमूप्रत्ययान्तस्य स्थातुमिति भवति, 'कायोत्सर्ग'मिति 'चिञ् चयने' अस्य घञन्तस्य 'निवासच मिति(चिति)शरीरोपसमाधानेष्वादेश्च क इति (पा० ३-३ ४१) चीयते इति काय देह इत्यर्थ 'सृज विसर्गे' इत्यस्य उत्पूर्वस्य

अखइरो वा' यथा खदिरो भवति द्रुम एव, द्रुमस्तु खदिर अखदिरो वा—धवादिर्वेत्यय गाथार्थ ॥ १४८८ ॥ अन्ये पु
नरिद गाथाद्वयमतिक्रान्तगाथायवाक्षेपद्वारेणान्यथा व्याचक्षते, यदुक्त 'चित्त चिय त न त झाणती' त्येतदसत्, कथ?,
यदि ते 'चित्त झाण एव झाणमवि चित्तमायन्न' सामान्येन 'तेन र चित्त झाण' किमुच्यते 'चित्त चित्त न झाण'ति
'अह नेय झाणमन्न ते' चित्तात्, अत्र पाठान्तरेणोत्तरगाथा 'नियमा चित्त झाण झाण चित्त न यावि भइयव' यतोऽन्यत्कादि
चित्त न ध्यानमिति, 'जह खदिरो' इत्यादि निदर्शन पूर्व, अल प्रसङ्गेन, प्रकृत प्रस्तुम, प्रकृतश्च द्वितीय उच्छ्रिताभि
धान कायोत्सर्गभेद इति, स च व्याख्यात एव, नवर तत्र ध्यानचतुष्टयाध्यायी लेश्यापरिगतो वेदितव्य इति, अथेदानीं
तृतीय कायोत्सर्गभेद प्रतिपाद्यते—निगदसिद्धैव, अधुना चतुर्थ कायोत्सर्गभेद प्रदर्श्यते तत्रेय गाथा—निगदसिद्धैव,
नवर कारणिक एव ग्लानस्थविरादिर्निपण्णकारी वेदितव्य, वक्ष्यते च—'अतरतो उ' इत्यादि, अधुना पञ्चम कायोत्स
र्गभेद प्रदर्श्यते, तत्रेय गाथा—निगदसिद्धा, नवर प्रकरणान्निपण्ण स धर्मादीनि न ध्यायतीत्यवगन्तव्यम्, अधुना षष्ठ
कायोत्सर्गभेद प्रदर्श्यत, तत्रेय गाथा—निगदसिद्धा, अधुना सप्तम कायोत्सर्गभेद प्रतिपाद्यते, इह च—निगदसिद्धा, नवर
कारणिक एव ग्लानस्थविरादिर्वा निपण्णोऽपि कर्त्तुमसमर्थ स निप(व)ण्णकारी गृह्यते, साम्प्रतमष्टम कायोत्सर्गभेद प्रदर्श्यते,
निगदसिद्धा, इहापि च प्रकरणान्निप(व)ण्ण, स च धर्मादीनि न ध्यायतीत्यवगन्तव्यम्, अधुना नवम कायोत्सर्गभेद प्रदर्श्यते,
इह च—'अट्ट रुद्द च दुवे' गाहा निगदसिद्धा। 'अतरतो' गाहा निगदसिद्धैव, नवर 'कारणियसहवि य निसण्णो'त्ति यो हि
गुरुवैयावृत्त्यादिना व्यापृत कारणिक स समर्थोऽपि निपण्ण करोतीति ॥१४९५–१४९६॥ इत्थ तावत् कायोत्सर्ग उक्त,

त्रिविधे ध्याने सति पूर्वं यदुक्त चित्तस्यैकाग्रता भवति ध्यान 'अन्तोमुहुत्तकाल चित्तस्सेगग्गया भवति झाण'ति वचनात् चशब्दाद्यच्च तदूर्ध्वमुक्त–'भगियसुय गुणतो वट्टइ तिविहेवि झाणमि' तदेतत् परस्परविरुद्ध कथयतस्त्रिविधे ध्याने सति आपन्नमनेकविषय ध्यानमिति, तथा च मनसा किञ्चिद्ध्यायति वाचाऽभिधत्ते कायेन क्रिया करोतीति अनेकाग्रता, आचार्य इदमनादृत्य सामान्येनैकाग्र चित्त हृदि कृत्वा काक्काऽऽह–'चित्त चिय त न त झाण' यदनेकाग्र तच्चित्तमेव न ध्यानमिति गाथार्थ ॥१४८५॥ आह–उक्तन्यायादनेकाग्र त्रिविध ध्यान तस्य तर्हि ध्यानत्वानुपपत्ति, न, अभिप्रायापरिज्ञानात्, तथाहि–आ०—'मणसहिएण' मन सहितेनैव कायेन करोति, यदिति सम्बध्यते, उपयुक्तो यत् करोतीत्यर्थ, वाचा भाषते यच्च मन सहितया, तदेव भावकरण वर्त्तते, भावकरण च ध्यान, मनोरहित तु द्रव्यकरण भवति, ततश्च तदुक्त भवति–इहानेकाग्रतैव नास्ति सर्वेषामेव मन प्रभृतीनामेकविषयत्वात्, तथाहि–स यत् मनसा ध्यायति तदेव वाचाऽभिधत्ते तत्रैव च कायक्रियेति गाथार्थ ॥१४८६॥ इत्थ प्रतिपादिते सत्यपरस्त्वाह—'जइ ते चित्त झाण'यदि ते–तव चित्त ध्यान 'अन्तोमुहुत्तकाल चित्तस्सेगग्गया हवइ झाण'ति वचनात्, एव ध्यानमपि चित्तमापन्न, ततश्च कायिकवाचिकचित्त ध्यानासम्भव इत्यभिप्राय, तेन किल चित्तमेव ध्यान नान्यदिति हृदय, अथ नैवमिष्यते–मा भूत्, कायिकवाचिके ध्याने न भविष्यत इति, इत्थ तर्हि ध्यानमन्यत्ते–तव चित्तादिति गम्यते, यस्मान्नावश्य ध्यान चित्तमिति गाथार्थ ॥१४८७॥अत्र चाचार्य आह–अभ्युपगमाददोष, तथाहि–'नियमा चित्त झाण' नियमात्–नियमेन उक्तलक्षण चित्त ध्यानमेव, 'झाण चित्त न यावि भइयव्व' ध्यान तु चित्त न चाप्येव भक्तव्य–विकल्पनीय, अत्रैवार्थे दृष्टान्तमाह–'जह खइरो होइ दुमो दुमो य खइरो

शुभं ध्यायति ध्यानं नाशुभमिति गाथार्थ ॥ १४८१ ॥ किंच—'अचिरोववन्नगाणं' 'न चिरोपपन्नका अचिरोपपन्नका तेषामचिरोपपन्नकानामचिरजातानामित्यर्थ, मूर्च्छिताव्यक्तमत्तसुप्ताना—मूर्च्छितानामभिघातादिना अव्यक्तानाम्—अव्यक्त चेतसा मत्ताना मदिरादिना सुप्ताना निद्रया, इहाव्यक्तानामिति यदुक्त तत्राव्यक्तचेतस अव्यक्ता, तत् पुनरव्यक्त कीदृगित्याह—'ओहाडियमवत्त च होइ पाएण चित्त तु' 'ओहाडिय'न्ति स्थगित विषादिना तिरस्कृतस्वभाव अव्यक्त च—अव्यक्तमेव चशब्दोऽवधारणे भवति प्रायश्चित्तमपि, प्रायोग्रहणादन्यथाऽपि सम्भवमाहेति गाथार्थ ॥ १४८२ ॥ स्यादे तत्—एवभूतस्यापि चेतसो ध्यानताऽस्तु को विरोध इति ?, अत्रोच्यते, नैतदेव, यस्मात्—आलम्बने लग्न २ गाढमाल म्बने लग्न २ एकालम्बने स्थिरतया व्यवस्थितमित्यर्थ, चित्त—अन्त करण उक्त—भणित, निरेजन—निष्प्रकम्प ध्यान, यतश्चैवमत शेष—यदस्मादन्यत् तन्न भवति ध्यान, किंभूत ?—'मउयमवत्त भमन्त वा' मृदु—भावनायामकठोर अव्यक्त पूर्वोक्त भ्रमन्वा—अनवस्थित चेति गाथार्थ ॥१४८३॥ आह—यदि मृद्वादि चित्त ध्यान न भवति वस्तुत अव्यक्तत्वात् तत् कथमस्य पश्चादपि व्यक्तेति ?, अत्रोच्यते—'उम्हासेसोवि'उष्मावशेषो मनागपि उष्णमात्र इत्यर्थ, शिखी—अग्निर्भूत्वा लब्धेन्धन —प्राप्तकाष्ठादि सन् पुनर्ज्वलति,'इय' एव अव्यक्त चित्त मदिरादिसम्पर्कादिना भूत्वा व्यक्त पुनर्भवत्यग्निवदिति गाथार्थ ॥ १४८४ ॥ इत्थ प्रासङ्गिक कियदप्युक्त, अधुना प्रक्रान्तवस्तुशुद्धि क्रियते, किंच प्रक्रान्त?, कायिकादि त्रिविध ध्यान, यत उक्त—'भणियसुय गुणतो वट्टइ तिविहेऽवि झाणमि' इत्यादि, एव च व्यवस्थिते 'अन्तोमुहुत्तकाल चित्तस्सेग-ग्गया भवति झाण' यदुक्तमस्माद् विनेयस्य विरोधशङ्कया सम्मोह स्यादतस्तदपनोदाय शङ्कामाह—'पुव च ज तदुत्त' ननु

अट्ट रुद्द च दुवे झायइ झाणाइ जो ठिओ सतो । एसो काउस्सग्गो द॒वुसिओ भावउ निसन्नो ॥ १४८९ ॥
धम्म सुक्क च दुवे झायइ झाणाइ जो निसन्नो अ । एसो काउस्सग्गो निसनुसिओ होइ नायव्वो ॥ १४९० ॥
धम्म सुक्क च दुवे नवि झायइ नवि य अट्टरुद्दाइ । एसो काउस्सग्गो निसण्णओ होइ नायव्वो ॥ १४९१ ॥
अट्ट रुद्द च दुवे झायइ झाणाइँ जो निसन्नो य । एसो काउस्सग्गो निसन्नगनिसन्नओ नाम ॥ १४९२ ॥
धम्म सुक्क च दुवे झायइ झाणाइँ जो निवन्नो उ । एसो काउस्सग्गो निवनुसिओ होइ णायव्वो ॥ १४९३ ॥
धम्म सुक्क च दुवे नवि झायइ नवि य अट्टरुद्दाइ । एसो काउस्सग्गो निवण्णओ होइ नायव्वो ॥ १४९४ ॥
अट्ट रुद्द च दुवे झायइ झाणाइँ जो निवन्नो उ । एसो काउस्सग्गो निवन्नगनिवन्नओ नाम ॥ १४९५ ॥
अतरतो उ निसन्नो करिज्ज तहवि य सहू निवन्नो उ । सबाहुवस्सए वा कारणिपसइवि य निसन्नो ॥ १४९६ ॥

धर्म च शुक्ल च प्राक्प्रतिपादितस्वरूपे ते एव द्वे ध्यायति ध्याने य कश्चित् स्थित सन् एप कायोत्सर्ग उत्सृतोत्सृतो भवति ज्ञातव्य, यस्मादिह शरीरमुत्सृत भावोऽपि धर्मशुक्लध्यायित्वादुत्सृत एवेति गाथार्थ ॥ गत खल्वेको भेदोऽधुना द्वितीय प्रतिपाद्यते–'धम्म सुक्क' धर्म शुक्ल च द्वे नापि ध्यायति नापि आर्त्तरौद्रे एप कायोत्सर्गो द्रव्योत्सृतो भवतीति ज्ञातव्य इति गाथार्थ ॥ १४७९–१४८० ॥ आह–कस्या पुनरवस्थाया न शुभ ध्यानं ध्यायति नाप्यशुभमिति ?, अत्रो च्यते—'पयलायत' प्रचलायमान ईपत् स्वपन्नित्यर्थ, 'सुसुत्त'त्ति सुष्ठु सुप्त स खलु नैव शुभ ध्यायति ध्यान–धर्मशुक्ल- लक्षण अशुभ वा–आर्त्तरौद्रलक्षण न व्यापारित क्वचिद् वस्तुनि चित्त येन सोऽव्यापारितचित्त जाग्रदपि एवमेव–नैव

शुभं ध्यायति ध्यानं नाशुभमिति गाथार्थ ॥ १४८१ ॥ किच—'अचिरोववन्नगाण' 'न चिरोपपन्नका अचिरोपपन्नका तेषामचिरोपपन्नकानामचिरजातानामित्यर्थ, मूर्च्छिताव्यक्तमत्तसुप्ताना—मूर्च्छितानामभिघातादिना अव्यक्तानाम्—अव्यक्त चेतसा मत्ताना मदिरादिना सुप्ताना निद्रया, इहाव्यक्तानामिति यदुक्त तत्राव्यक्तचेतस अव्यक्ता, तत् पुनरव्यक्त कीदृगित्याह—'ओहाडियमवत्त च होइ पाएण चित्त तु' 'ओहाडिय न्ति स्थगित निपादिना तिरस्कृतस्वभाव अव्यक्त च— अव्यक्तमेव चशब्दोऽवधारणे भवति प्रायश्चित्तमपि, प्रायोग्रहणादन्यथाऽपि सम्भवमाहेति गाथार्थ ॥ १४८२ ॥ स्यादे- तत्—एवभूतस्यापि चेतसो ध्यानताऽस्तु को विरोध इति ?, अत्रोच्यते, नैतदेव, यस्मात्—आलम्बने लग्न २ गाढमाल म्बने लग्न २ एकालम्बने स्थिरतया व्यवस्थितमित्यर्थ, चित्त—अन्त करण उक्त—भणित, निरेजन—निष्प्रकम्प ध्यान, यतश्चैवमत शेष—यदस्मादन्यत् तन्न भवति ध्यान, किभूत ?—'मउयमवत्त भमन्त वा' मृदु—भावनायामकठोर अव्यक्त पूर्वोक्त भ्रमन्वा—अनवस्थित वेति गाथार्थ ॥१४८३॥ आह—यदि मृद्वादि चित्त ध्यान न भवति वस्तुत अव्यक्तत्वात् तत् कथमस्य पश्चादपि व्यक्तेति ?, अत्रोच्यते—'उम्हासेसोवि'उष्मावशेषो मनागपि उष्णमात्र इत्यर्थ, शिखी—अग्निर्भूत्वा लब्धेन्धन —प्राप्तकाष्ठादि सन् पुनर्ज्वलति,'इय' एव अव्यक्त चित्त मदिरादिसम्पर्कादिना भूत्वा व्यक्त पुनर्भवत्यग्निवदिति गाथार्थ ॥ १४८४ ॥ इत्थ प्रासङ्गिक कियदप्युक्त, अधुना प्रकान्तवस्तुशुद्धि क्रियते, किच प्रकान्त?, कायिकादि त्रिविध ध्यान, यत उक्त—'भणियमुय गुणतो वट्टइ तिविहेऽवि झाणमि' इत्यादि, एव च व्यवस्थिते 'अन्तोमुहुत्तकाल चित्तस्सेग ग्गया भवति झाण' यदुक्तमस्माद् विनेयस्य विरोधशङ्कया सम्मोह स्यादतस्तदपनोदाय शङ्कामाह—'पुव च ज तदुत्त' ननु

'तहेयपि' तथा एतदपि अधिकृत वेदितव्यमिति गाथार्थ ॥ १४७३ ॥ अधुना स्वरूपत कायिक मानस च ध्यानमावेदय न्नाह—'मा मे एजउ काउ'त्ति एजतु—कम्पता 'कायो' देह इति, एव अचलत एकाग्रतया स्थितस्येति भावना, किं ?, कायेन निर्वृत्त कायिकं भवति ध्यान, एवमेव मानस निरुद्धमनसो भवति ध्यानमिति गाथार्थ ॥ १४७४ ॥ इत्थ प्रतिपादिते सत्याह चोदक —'जह कायमणनिरोहे' ननु यथा कायमनसोर्निरोधे ध्यान प्रतिपादित भवता 'वायाइ जुज्जइ न एव'ति वाचि युज्यते नैवेति, कदाचिदप्रवृत्त्यैव निरोधाभावात्, तथाहि—न कायमनसी यथा सदा प्रवृत्ते तथा वागिति 'तम्हा वती उ झाण न होइ' तस्माद् वाग् ध्यान न भवत्येव, तुशब्दस्यैवकारार्थत्वात् व्यवहितप्रयोगाच्च, 'को वा विसेसोऽत्थ'त्ति को वा विशेषोऽत्र ? येनेत्थमपि व्यवस्थिते सति वाग् ध्यान भवतीति गाथार्थ ॥ १८७५ ॥ इत्थ चोदकेनोक्ते सत्याह गुरु – 'मा मे चलउ'त्ति मा मे चलतु—कम्पतामितिशब्दस्य व्यवहित प्रयोग त च दर्शयिष्याम , तनु —शरीरमिति—एव चलन क्रियानिरोधेन यथा तद् ध्यान कायिक 'निरेइणो' निरेजिनो—निष्प्रकम्पस्य भवति 'अजताभासविवज्जिस्स वाइय झाण मेव तु' अयताभाषाविवर्जिनो—दुष्टवाक्परिहर्तुरित्यर्थ , वाचिक ध्यानमेव यथा कायिक, तुशब्दोऽवधारणार्थ इति गाथार्थ ॥ १४७६ ॥ साम्प्रत स्वरूपत एव वाचिकध्यानमुपदर्शयन्नाह—'एवविहा गिरा' एवविधेति निरवद्या गी —वागुच्यते 'मे'त्ति मया वक्तव्या 'एरिस'त्ति ईदृशी सावद्या न वक्तव्या, एवमेकाग्रतया विचारितवाक्यस्य सतो भाषमाणस्य वाचिक ध्यानमिति गाथार्थ ॥ १४७७ ॥ एव तावद् व्यवहारतो भेदेन त्रिविधमपि ध्यानमावेदित, अधुनैकदैव एकत्रैव त्रिवि धमपि दर्श्यते—'मणसा वावारतो' मनसा—अन्त करणेनोपयुक्तः सन् व्यापारयन् काय—देह वाच—भारतीं च 'तप्परी

णामो' तत्परिणामो विवक्षितश्रुतपरीणाम , अथवा तत्परिणामो—योगत्रयपरिणाम स तथाविध शा तो योगत्रयपरिणामो यस्यासौ तत्परिणाम , भङ्गिकश्रुत—दृष्टिवादान्तर्गतमन्यद्‌ वा तथाविध 'गुणतो'त्ति गुणयन् वर्त्तते त्रिविधेऽपि ध्याने मनोवाक्‌कायव्यापारलक्षणे इति गाथार्थ ॥ १४७८ ॥ अवसितमानुषङ्गिक, साम्प्रत भेदपरिमाण प्रतिपादयताऽध उत्सृतोच्छ्रितादिभेदो यो नवधा कायोत्सर्ग उपन्यस्त स यथायोग व्याख्यायत इति, तत्र—

धम्म सुक्क च दुवे झायइ झाणाइँ जो ठिओ सतो । एसो काउस्सग्गो उसिउसिओ होइ नायव्वो ॥ १४७९ ॥
धम्म सुक्क च दुवे नवि झायइ नवि य अट्टरुद्दाइ । एसो काउस्सग्गो दव्वुसिओ होइ नायव्वो ॥ १४८० ॥
पयलायत सुसुत्तो नेव सुह झाइ झाणमसुह वा । अव्वावारियचित्तो जागरमाणोवि एमेव ॥ १४८१ ॥
अचिरोववन्नगाण मुच्छियअव्वत्तमत्तसुत्ताण । ओहाडियमव्वत्त च होइ पाएण चित्तति ॥ १४८२ ॥
गाढाल्पणलग्ग चित्त वुत्त निरेयण झाण । सेस न होइ झाण मउअमवत्त भमत वा ॥ १४८३ ॥
उल्हासेसोवि सिही होउ लद्धिधणो पुणो जलइ । इय अवत्त चित्त होउ वत्त पुणो होइ ॥ १४८४ ॥
पुव्व च ज तदुत्त थिरस्सेगग्गया हवइ झाण । आवन्नमणेगग्ग चित्त चिय त न त झाण ॥ १४८५ ॥
आ० मणसहिएण उ काएण कुणइ वायाइ भासई ज च । एय च भावकरण मणरहिय दव्वकरण च ॥ १४८६ ॥
चो० जइ ते चित्त झाण एव झाणमवि चित्तमावन्न । तेन र चित्त झाण अह नेव झाणमन्न ते ॥ १४८७ ॥
आ० नियमा चित्त झाण झाण चित्त न यावि भइयव्व । जह खइरो होइ दुमो दुमो य खइरो अखयरो वा ॥१४८८॥

'तहेयपि' तथा एतदपि अधिकृत वेदितव्यमिति गाथार्थ ॥ १४७३ ॥ अधुना स्वरूपत कायिक मानस च ध्यानमावेदयन्नाह—'मा मे एजउ काउ'त्ति एजतु—कम्पता 'कायो' देह इति, एव अचलत एकाग्रतया स्थितस्येति भावना, किं ?, कायेन निर्वृत्त कायिक भवति ध्यान, एवमेव मानस निरुद्धमनसो भवति ध्यानमिति गाथार्थ ॥ १४७४ ॥ इत्थ प्रतिपादिते सत्याह चोदक —'जह कायमणनिरोहे' ननु यथा कायमनसोर्निरोधे ध्यान प्रतिपादित भवता 'वायाइ जुज्जइ न एव'वि वाचि युज्यते नैवेति, कदाचिदप्रवृत्त्यैव निरोधाभावात्, तथाहि—न कायमनसी यथा सदा प्रवृत्ते तथा वागिति 'तम्हा वती उ झाण न होइ' तस्माद् वाग् ध्यान न भवत्येव, तुशब्दस्यैवकारार्थत्वात् व्यवहितप्रयोगाच्च, 'को वा विसेसोऽत्थ'त्ति को वा विशेषोऽत्र ? येनेत्थमपि व्यवस्थिते सति वाग् ध्यान भवतीति गाथार्थ ॥ १८७५ ॥ इत्थ चोदकेनोक्ते सत्याह गुरु —'मा मे चलउ'त्ति मा मे चलतु—कम्पतामितिशब्दस्य व्यवहित प्रयोग त च दर्शयिष्याम , तनु —शरीरमिति—एव चलन क्रियानिरोधेन यथा तद् ध्यान कायिक 'निरेइणो' निरेजिनो—निष्प्रकम्पस्य भवति 'अजताभासविवज्जिस्स वाइय झाण मेव तु' अयताभाषाविवर्जिनो—दुष्टवाक्परिहर्तुरित्यर्थ , वाचिक ध्यानमेव यथा कायिक, तुशब्दोऽवधारणार्थ इति गाथार्थ ॥ १४७६ ॥ साम्प्रत स्वरूपत एव वाचिकध्यानमुपदर्शयन्नाह—'एवविहा गिरा' एवविधेति निरवद्या गी —वागुच्यते 'मे'त्ति मया वक्तव्या 'एरिस'त्ति ईदृशी सावद्या न वक्तव्या, एवमेकाग्रतया विचारितवाक्यस्य सतो भाषमाणस्य वाचिक ध्यानमिति गाथार्थ ॥ १४७७ ॥ एव तावद् व्यवहारतो भेदेन त्रिविधमपि ध्यानमावेदित, अधुनैकदैव एकत्रैव त्रिविधमपि दर्श्यते—'मणसा वावारतो' मनसा—अन्त करणेनोपयुक्तः सन् व्यापारयन् काय—देह वाच—भारतीं च 'तप्परी

स्तीर्थकरा गणधराश्च, वक्ष्यते च–'भंगिअसुत गुणतो वट्टति तिविहेवि झाणमि'त्ति गाथार्थ ॥ १४७० ॥ पराभ्युपगतध्यानसाम्यप्रदर्शनेनानभ्युपगतयोरपि ध्यानता प्रदर्शयन्नाह—'जइ एगग्ग' गाहा, हे आयुष्मन् ! यदध्येकाग्र चित्त क्वचिद् वस्तुनि धारयतो वा स्थिरतया देहव्यापिविषयत् उक्त इति 'निरुभओ वावि'त्ति निरुन्धानस्य वा तदपि योगनिरोध इव केवलिन किमित्याह–ध्यान भवति मानस यथा ननु तथा इतरयोरपि द्वयोर्वाक्काययो, एवमेव–एकाग्रधारणादिनैव प्रकारेण तल्लक्षणयोगाद् ध्यान भवतीति गाथार्थ ॥ १४७१ ॥ इत्थ त्रिविधे ध्याने सति यस्य यदोत्कटत्व तस्य तदेतरसद्भावेऽपि प्राधान्याद् व्यपदेश इति, लोकलोकोत्तरानुगतश्चाय न्यायो वर्त्तते, तथा चाह—'देसिय' गाहा, देशयतीति देशिक –अग्रयायी देशिकेन दर्शितो मार्ग –पन्था यस्य स तथोच्यते व्रजन्–गच्छन् नरपती–राजा लभते शब्द–प्राप्नोति शब्द, किंभूतमित्याह–'रायत्ति एस वच्चति' राजा एष व्रजतीति, न चासौ केवल , प्रभूतलोकानुगतत्वात्, न च तदन्यव्यपदेश , तेषामप्राधान्यात्, तथा चाह–'सेसा अणुगामिणो तस्स'त्ति शेषा –अमात्यादय अनुगामिन अनुयायिनस्तस्य–राज्ञ इत्यत प्राधान्याद्राजेतिव्यपदेश इति गाथार्थ ॥१४७२॥ अय लोकानुगतो न्याय , अय पुनर्लोकोत्तरानुगत –'पढमिलु' प्रथम एव प्रथमिल्लुक , प्राथम्य चास्य सम्यग्दर्शनाख्यप्रथमगुणघातित्वात् तस्य प्रथमिल्लुकस्य उदये, कस्य?, क्रोधस्य अनन्तानुबन्धिन इत्यर्थ 'इतरेवि तिण्णि तत्थत्थि' शेषा अपि त्रय –अप्रत्याख्यानप्रत्याख्यानावरणसञ्ज्वलनादय स्तत्र–जीवद्रव्ये सन्ति, न चातीताद्यपेक्षया तत्सद्भाव प्रतिपाद्यते, यत आह—'न य ते ण सति तहिय'न च ते–अप्रत्याख्यानप्रत्याख्यानावरणादयो न सन्ति, किंतु सन्त्येव, न च प्राधान्य तेषामतो न व्यपदेश , आद्यस्यैव व्यपदेश ,–

न भवति जिणदिट्ठ झाण तिविहेवि जोगमि' तदेतन्न भवति यत् परेणाभ्यधायि, कुत ?, यस्माज्जि
नैर्दृष्ट ध्यान त्रिविधेऽपि योगे–मनोवाक्कायव्यापारलक्षण इति गाथार्थ ॥ १४६७ ॥ किं तु ?, कस्यचित्
कदाचित् प्राधान्यमाश्रित्य भेदेन व्यपदेश प्रवर्त्तते, तथा चामुमेव न्याय प्रदर्शयन्नाह—'वायाईधाऊण'
वातादिधातूना आदिशब्दात् पित्तश्लेष्मणोर्यो यदा भवत्युत्कट–प्रचुरो धातु कुपित इति स प्रोच्यत
उत्कटत्वेन प्राधान्यात्, 'न य इतरे तत्थ दो नत्थि'त्ति न चेतरौ तत्र द्वौ न स्त इति गाथार्थ ॥ १४६८ ॥ 'एमय
य जोगाण' एवमेव च योगाना–मनोवाक्कायाना त्रयाणामपि यो यदा उत्कटो योगस्तस्य योगस्य तदा–तस्मिन्
काले निर्देश, 'इयरे तत्थेक्क दो व णवा' इतरस्तत्रैको भवति द्वौ वा भवत, न वा भवत्येव, इयमत्र भावना–केवलिन
वाच्च उत्कटाया कायोऽप्यस्ति अस्मदादीना तु मन कायो न वेति, केवलिन शैलेश्यवस्थाया काययोगनिरोधकाले स एव
केवल इति, अनेन च शुभयोगोत्कटत्व तथा निरोधश्च द्वयमिति(मपि) ध्यानमित्यावेदित[व्य]मिति गाथार्थ ॥१४६९॥इत्थ
य उत्कटो योग तस्यैवेतरसद्भावेऽपि प्राधान्यात् सामान्येन ध्यान[त्व]मभिधायाधुना विशेषेण त्रिप्रकारमप्युपदर्शयन्नाह—
'काएवि य' कायेऽपि च अध्यात्म अधि आत्मनि वर्त्तत इति अध्यात्म ध्यानमित्यर्थ, एकाग्रतया एजनादिनिरोधात्,
'वायाए'त्ति तथा वाचि अध्यात्म एकाग्रतयैवायतभाषानिरोधात्,'मणस्स चेव जह होइ'त्ति मनसश्चैव यथा भवत्यध्यात्म एव
कायेऽपि वाचि चेत्यर्थ, एव भेदनाभिधायाधुनैकादावपि दर्शयन्नाह–कायवाङ्मनोयुक्त त्रिविध अध्यात्ममाख्यातवन्त·

स्तीर्थकरा गणधराश्च, वक्ष्यते च–'भणिअसुत गुणतो वट्टति तिन्हिवि झाणमि'त्ति गाथार्थ ॥ १४७० ॥ पराभ्युपगतध्यानसाम्यप्रदर्शनेनानभ्युपगतयोरपि ध्यानता प्रदर्शयन्नाह—'जइ एगग्ग' गाहा, हे आयुष्मन् ! यद्यप्येकाग्र चित्त क्वचिद् वस्तुनि धारयतो वा स्थिरतया देहव्यापिविपवत् उक्त इति 'निरुभओ वावि'त्ति निरुन्धानस्य वा तदपि योगनिरोध इव केवलिन किमित्याह–ध्यान भवति मानस यथा ननु तथा इतरयोरपि द्वयोर्वाक्काययो , एवमेव–एकाग्रधारणादिनैव प्रकारेण तल्लक्षणयोगाद् ध्यान भवतीति गाथार्थ ॥ १४७१ ॥ इत्थ त्रिविधे ध्याने सति यस्य यदोत्कटत्व तस्य तदेतरसद्भावेऽपि प्राधान्याद् व्यपदेश इति, लोकलोकोत्तरानुगतश्चाय न्यायो वर्त्तते, तथा चाह—'देसिय' गाहा, देशयतीति देशिक –अग्रयायी देशिकेन दर्शितो मार्ग –पन्था यस्य स तथोच्यते व्रजन्–गच्छन् नरपती–राजा लभते शब्द–प्राप्नोति शब्द, किंभूतमित्याह–'रायत्ति एस वच्चति' राजा एष व्रजतीति, न चासौ केवल , प्रभूतलोकानुगतत्वात्, न च तदन्यव्यपदेश , तेषामप्राधान्यात्, तथा चाह–'सेसा अणुगामिणो तस्स'त्ति शेषा –अमात्यादय अनुगामिन अनुयायारस्तस्य–राज्ञ इत्यत प्राधान्याद्राजेतिव्यपदेश इति गाथार्थ ॥१४७२॥ अय लोकानुगतो न्याय , अय पुनर्लोकोत्तरानुगत –'पढमिल्लु' प्रथम एव प्रथमिल्लुक , प्राधम्य चास्य सम्यग्दर्शनाद्यप्रथमगुणघातित्वात् तस्य प्रथमिल्लुकस्य उदये, कस्य?, क्रोधस्य अनन्तानुबन्धिन इत्यर्थ 'इतरेवि तिण्णि तत्थत्थि' शेषा अपि त्रय –अप्रत्याख्यानप्रत्याख्यानावरणसञ्ज्वलनादय स्तत्र–जीवद्रव्ये सन्ति, न चातीताद्यपेक्षया तत्सद्भाव प्रतिपाद्यते, यत आह—'न य ते ण सति तहिय' न च ते–अप्रत्याख्यानप्रत्याख्यानावरणादयो न सन्ति, किंतु सन्त्येव, न च प्राधान्य तेषामतो न व्यपदेश , आद्यस्यैव व्यपदेश ,–

न भवति जिणदिट्ठ झाण तिविहेवि जोगमि' तदेतन्न भवति यत् परेणाभ्यधायि, कुत ?, यस्माज्जि नैर्दृष्ट ध्यान त्रिविधेऽपि योगे–मनोवाक्कायव्यापारलक्षण इति गाथार्ध ॥ १४६७ ॥ कि तु ?, कस्यचित् कदाचित् प्राधान्यमाश्रित्य भेदेन व्यपदेश प्रवर्त्तते, तथा चामुमेव न्याय प्रदर्शयन्नाह—'वायाईधाऊण' वातादिधातूना आदिशब्दात् पित्तश्लेष्मणोर्यो यदा भवत्युत्कट–प्रचुरो धातु कुपित इति स प्रोच्यत उत्कटत्वेन प्राधान्यात्, 'न य इतरे तत्थ दो नत्थि'त्ति न चेतरौ तत्र द्वौ न स्त इति गाथार्ध ॥ १४६८ ॥ 'एमव य जोगाण' एवमेव च योगाना–मनोवाक्कायाना त्रयाणामपि यो यदा उत्कटो योगस्तस्य योगस्य तदा–तस्मिन् काले निर्देश, 'इयरे तत्थेक्क दो व णवा' इतरस्तत्रैको भवति द्वौ वा भवत, न वा भवत्येव, इयमत्र भावना–केवलिनः वाचि उत्कटाया कायोऽप्यस्ति असमदादीना तु मन कायो न वेति, केवलिन शैलेश्यवस्थाया काययोगनिरोधकाले स एव केवल इति, अनेन च शुभयोगोत्कटत्व तथा निरोधश्च द्वयमिति(मपि) ध्यानमित्यावेदित[व्य]मिति गाथार्ध ॥१४६९॥इत्थ य उत्कटो योग तस्यैवेतरसद्भावेऽपि प्राधान्यात् सामान्येन ध्यान[त्व]मभिधायाधुना विशेषेण त्रिप्रकारमप्युपदर्शयन्नाह— 'काएवि य' कायेऽपि च अध्यात्म अधि आत्मनि वर्त्तत इति अध्यात्म ध्यानमित्यर्थ, एकाग्रतया एजनादिनिरोधात्, 'वायाए'त्ति तथा वाचि अध्यात्म एकाग्रतयैवायतभाषानिरोधात्,'मणसस चेव जह होइ'त्ति मनसश्चैव यथा भवत्यध्यात्म एव कायेऽपि वाचि चेत्यर्थ, एव भेदेनाभिधायाधुनैकादावपि दर्शयन्नाह–कायवाङ्मनोयुक्त त्रिविध अध्यात्ममाख्यातवन्त-

इहानुप्रेक्षा ध्यानादौ ध्यानोपरमे भवतीतिकृत्वा भेदेनोपन्यस्तेति गाथार्थ ॥ १४६२ ॥ इह ध्यायति च शुभ ध्यानमि त्युक्त, तत्र किमिद ध्यानमित्यत आह—'अतोमुहुत्तकाल' द्विघटिको मुहूर्त्त भिन्नो मुहूर्त्तोऽन्तर्मुहूर्त इत्युच्यते, अन्तर्मु हूर्त्तकाल चित्तस्यैकाग्रता भवति ध्यान 'एकाग्रचित्तनिरोधो ध्यान'(तत्त्वार्थे अ० सूत्र ९२७) मितिकृत्वा, तत् पुनरार्त्त रौद्र धर्मे शुक्ल च ज्ञातव्यमित्येषा च स्वरूप यथा प्रतिक्रमणाध्ययने प्रतिपादित तथैव द्रष्टव्यमिति गाथार्थ ॥१४६२-१४६३॥ 'तत्थ उ दो आइल्ला' गाथा निगदसिद्धा । साम्प्रत यथाभूतो यत्र यथावस्थितो यच्च ध्यायति तदेतदभिधित्सुराह— 'सवरियासवदार त्ति सवृतानि-स्थगितानि आश्रवद्वाराणि-प्राणातिपातादीनि येन स तथाविध, क्व ध्यायति ?- 'अव्वाबाधे अकटए देसे'त्ति' अव्याबाधे-गान्धर्वादिलक्षणभावव्याबाधाविकले अकण्टके-पाषाणकण्टकादिद्रव्यकण्टक- विकले 'देशे' भूभागे, कथ व्यवस्थितो ध्यायति ?-'काऊण थिर ठाण ठितो निसण्णो निवन्नो वा' कृत्वा स्थिर-निष्कम्प [अथ]स्थान-अवस्थितिविशेषलक्षण स्थितो निषण्णो निवण्णो वेति प्रकटार्थ, चेतन-पुरुषादि अचेतन-प्रतिमादि वस्तु अवलम्ब्य-विषयीकृत्वा(त्य) घन-दृढ मनसा-अन्त करणेन यत् ध्यायति, कि ?तदाह-'झायति सुयमत्थ वा' ध्यायतीति सम्बध्यते, सूत्र-गणधरादिभिर्बद्ध अर्थ वा-तद्गोचर, किभूतमर्थमत आह-'दविय तप्पज्जवे वावि' द्रव्य तत्पर्यायान् वा, इह च यदा सूत्र ध्यायति तदा तदेव स्वगतधमरालोचयति, न त्वर्थ, यदा त्वर्थ न तदा सूत्रमिति गाथार्थ ॥ १४६४-१४६६ ॥ अधुना प्रागुक्तचोद्यपरिहारायाह—तत्र भणेत्-ब्रूयात् कश्चित्, कि ब्रूयादित्याह-'झाण जो माणसो परीणामो' ध्यान यो मानस परीणाम, 'ध्यै चिन्ताया'मित्यस्य चिन्तार्थत्वात्, इत्थमाशङ्क्योत्तरमाह-'त

वायाईधाऊण जो जाहे होइ उक्कडो धाऊ। कुविओत्ति सो पवुच्चइ न य इअरे तत्थ दो नत्थि ॥ १४६८ ॥
एमेव य जोगाण तिण्हवि जो जाहि उक्कडो जोगो। तस्स तहि निद्देसो इअरे तत्थिक्क दो व नवा ॥ १४६९ ॥
काएविय अज्झप्प वायाइ मणस्स चेव जह होइ। कायवयमणोजुत्त तिविह अज्झप्पमाहसु ॥ १४७० ॥
जइ एगग्ग चित्त धारयओ वा निरुभओ वावि। झाण होइ नणु तहा इअरेसुवि दोसु एमेव ॥ १४७१ ॥
देसियदसियमग्गो वच्चतो नरवई लहइ सद्द। रायत्ति एस वच्चइ सेसा अणुगामिणो तस्स ॥ १४७२ ॥
पढमिल्लुअस्स उदए कोहस्सिअरे चि तिन्नि तत्थत्थि। नय ते ण सति तहिय न य पाहन्न तहेयमि ॥ १४७३ ॥
मा मे एजउ काउत्ति अचलओ काइअ हवइ झाण। एमेव य माणसिय निरुद्धमणसो हवइ झाण ॥ १४७४ ॥
जह कायमणनिरोहे झाण वायाइ जुज्जइ न एव। तम्हा वई उ झाण न होइ को वा विसेसुत्थ ? ॥ १४७५ ॥
मा मे चलउत्ति तणू जह त झाण निरेइणो होइ। अजयाभासविवज्जस्स वाइअ झाणमेव तु ॥ १४७६ ॥
एवविहा गिरा मे वत्तव्वा एरिसा न वत्तव्वा। इय वेयालियवक्कस्स भासओ वाइय झाण ॥ १४७७ ॥
मणसा वावारतो काय वाय च तप्परीणामो। भगिअसुअ गुणतो वट्टइ तिविहेवि झाणमि ॥ १४७८ ॥

'देहमतिजड्डसुद्धी'ति देहजाड्यशुद्धि –श्लेष्मादिप्रहाणत मतिजाड्यशुद्धि तथावस्थितस्योपयोगविशेषत, 'सुहदुक्खति-तिक्खय'त्ति सुखदु खतितिक्षा सुखदु खातिसहनमित्यर्थ, 'अणुप्पेहा' अनित्यत्वाद्यनुप्रेक्षा च तथाऽवस्थितस्य भवति, तथा 'झायइ य सुह झाण' ध्यायति च शुभ ध्यान धर्मशुक्ललक्षण, एकाग्र –एकचित्त शेषव्यापाराभावात् कायोत्सर्ग इति,

इहानुप्रेक्षा ध्यानादौ ध्यानोपरमे भवतीतिकृत्वा भेदेनोपन्यस्तेति गाथार्थः ॥ १४६२ ॥ इह ध्यायति च शुभं ध्यानमि त्युक्तं, तत्र किमिदं ध्यानमित्यत आह—'अतोमुहुत्तकालं' द्विघटिको मुहूर्त्तः भिन्नो मुहूर्त्तोऽन्तर्मुहूर्त इत्युच्यते, अन्तर्मु हूर्त्तकालं चित्तस्यैकाग्रता भवति ध्यानं 'एकाग्रचित्तनिरोधो ध्यान'(तत्त्वार्थे अ० सूत्र ९२७) मितिकृत्वा, तत् पुनरार्त्तं रौद्रं धर्मं शुक्लं च ज्ञातव्यमित्येषां च स्वरूपं यथा प्रतिक्रमणाध्ययने प्रतिपादितं तथैव द्रष्टव्यमिति गाथार्थः ॥१४६२-१४६३॥ 'तत्थ उ दो आइल्ला' गाथा निगदसिद्धा । साम्प्रतं यथाभूतो यत्र यथावस्थितो यच्च ध्यायति तदेतदभिधित्सुराह— 'संवरियासवदार त्ति' संवृतानि-स्थगितानि आश्रवद्वाराणि-प्राणातिपातादीनि येन स तथाविधः, क्व ध्यायति?- 'अव्वाबाधे अकंटए देसे'त्ति' अव्याबाधे-गान्धर्वादिलक्षणभावव्याबाधाविकले अकण्टके-पाषाणकण्टकादिद्रव्यकण्टक विकले 'देशे' भूभागे, कथं व्यवस्थितो ध्यायति?-'काऊण थिरं ठाणं ठितो निसण्णो निवन्नो वा' कृत्वा स्थिरं-निष्कम्पं [अत्र]स्थानं-अवस्थितिविशेषलक्षणं स्थितो निषण्णो निवण्णो चेति प्रकटार्थं, चेतनं-पुरुषादि अचेतनं-प्रतिमादि वस्तु अवलम्ब्य-विषयीकृत्वा(त्य) घनं-दृढं मनसा-अन्तःकरणेन यद् ध्यायति, किं? तदाह-'झायति सुयमत्थं वा' ध्यायतीति सम्बध्यते, सूत्रं-गणधरादिभिर्बद्धं अर्थं वा-तद्गोचरं, किंभूतमर्थमत आह-'दवियं तप्पज्जवे वावि' द्रव्यं तत्पर्यायान् वा, इह च यदा सूत्रं ध्यायति तदा तदेव स्वगतधर्मरालोचयति, न त्वर्थं, यदा त्वर्थं न तदा सूत्रमिति गाथार्थः ॥ १४६४-१४६६ ॥ अधुना प्रागुक्तचोद्यपरिहारायाह—तत्र भणेत्-ब्रूयात् कश्चित्, किं ब्रूयादित्याह-'झाणं जो माणसो परीणामो' ध्यानं यो मानसः परीणामः, 'ध्यै चिन्तायां'मित्यस्य चिन्तार्थत्वात्, इत्थमाशङ्क्योत्तरमाह-'त

'अट्ठविहपि य कम्म' अष्टविध–अष्टप्रकारमपि, चशब्दो विशेषणार्थ तस्य च व्यवहित सम्बन्ध, अट्ठविहपि य कम्म अरिभूत च, ततश्चायमर्थ –यस्मात् ज्ञानावरणीयादि अरिभूत–शत्रुभूत वर्त्तते भवनिबन्धनत्वाच्चशब्दादचेतन च तेन कारणेन तज्जयार्थ–कर्मजयनिमित्त 'अब्भुट्ठिया उ'त्ति आभिमुख्येन उत्थिता एव एकान्तगर्वविकला अपि तपो द्वादश प्रकार सयम च सप्तदशप्रकार कुर्वन्ति निर्ग्रन्था –साधव इत्यत कर्मक्षयार्थमेव तदभिभवनाय कायोत्सर्ग कार्य एवेति गाथार्थ ॥ १४५६ ॥ तथा चाह—तस्स कसाया इति 'तस्य' प्रक्रान्तशत्रुसैन्यस्य कषाया प्रागुक्त पितशब्दार्थाश्चत्वार क्रोधादयो नायका –प्रधाना, 'काउस्सग्गमभग्ग करेंति तो तज्जयट्ठाए'त्ति काउस्सग्ग–अभिभवकायोत्सर्ग अभग्न–अपीडित कुर्वन्ति साधवस्ततस्तज्जयार्थ–कर्मजयनिमित्त तप सयमवदिति गाथार्थ ॥ १४५७ ॥ गत मूलद्वारगाथाया विधानमार्गणाद्वारम्, अधुना कालपरिमाणद्वारावसर, तत्रेय गाथा—सवत्सरमुत्कृष्ट कालप्रमाण, तथा च बाहुबलिना सवत्सर कायोत्सर्ग कृत इति, 'अन्तोमुहुत्त च' अभिभवकायोत्सर्गे अन्त्य–जघन्य कालपरिमाण, चेष्टाकायोत्सर्गस्य तु कालपरिमाणमनेकभेदभिन्न 'उवरि वोच्छ'त्ति उपरिष्टाद् वक्ष्याम इति गाथार्थ ॥ १४५८ ॥ उक्त तावदोघत कालपरिमाणद्वार, अधुना भेदपरिमाणद्वारमधिकृत्याह—

उसिउस्सिओ अ तह उस्सिओ अ उस्सियनिसन्नओ चेव। निसनुस्सिओ निसन्नो निस्सन्नगनिसन्नओ चेव १४५९॥
निवणुस्सिओ निवन्नो निवन्ननिवन्नगो अ नायव्वो। एएसि तु पयाण पत्तेय परूवण वुच्छ ॥ १४६० ॥
उस्सिअनिसन्नग निवन्नगे य इक्किक्कगमि उ पयमि। दव्वेण य भावेण य चउक्कभयणा उ कायव्वा ॥ १४६१ ॥

उस्सिउस्सिओ' उच्छ्रितोच्छ्रित उत्सृतश्च उत्सृतनिषण्णश्चैव निषण्णोत्सृत निषण्णो निषण्णनिषण्णश्चैवेति गाथार्थ ॥ 'निसणुस्सिओ निवन्नो' निषण्णोत्सृतः निष(व)ण्ण निषण्ण निषण्णश्च ज्ञातव्य, एतेषा तु पदाना प्रत्येक प्ररूपणा वक्ष्य इति गाथासमासार्थः, अवयवार्थ तु उपरिष्टाद्वक्ष्याम 'उस्सिय' उत्सृतो निषण्ण निषण्णनिषण्णेषु एकैकस्मिन्नेव पदे 'दव्वेण य भावेण य चउक्कभयणा उ कायव्वा' द्रव्यत उत्सृत ऊर्ध्वस्थानस्थ भावत उत्सृत धर्मध्यानशुक्लध्यायी, अन्यस्तु द्रव्यत उत्सृत ऊर्ध्वस्थानस्थ न भावत उत्सृत ध्यानचतुष्टयरहित कृष्णादिलेश्यागतपरिणाम इत्यर्थ, अन्यस्तु न द्रव्यत उत्सृत नोर्ध्व स्थानस्थ भावत उत्सृतः, शुभ ध्यायी अन्यस्तु न द्रव्यतो नापि भावत इत्यथ प्रतीतार्थ एवमन्यपदचतुर्भङ्गिका अपि वक्तव्या ॥ १४५९–१४६१ ॥ इत्थ सामान्येन भेदपरिमाणे दर्शिते सत्याह चोदकः, ननु कायोत्सर्गकरणे क पुनर्गुण इत्याहाचार्य –

देहमइजड्डसुद्धी सुहदुक्खतितिक्खया अणुप्पेहा। झायइ य सुह झाण एयग्गो काउस्सग्गमि ॥ १४६२ ॥

अतोमुहुत्तकाल चित्तस्सेगग्गया हवइ झाण। त पुण अट्ट रुद्द धम्म सुक्क च नायव्व ॥ १४६३ ॥

तत्थ य दो आइल्ला झाणा ससारवद्धणा भणिया।
मुक्खि य विमुक्खहेऊ तेसिऽहिगारो न इयरेसि ॥ १४६४ ॥

सपरिग्गासपदारा अव्याबाहे अकट्टए देसे। काऊण थिर ठाण ठिओ निसन्नो निवन्नो वा ॥ १४६५ ॥ चेयणमचेयण वा वत्थु अवलबिउ घण मणसा। झायइ सुअमत्थ वा दविय तप्पज्जए वावि ॥ १४६६ ॥ तत्थ उ भणिज्ज कोई झाण जो माणसो परीणामो। त न हवइ जिणदिट्ठ झाण तिविहेवि जोगमि ॥ १४६७ ॥

'अट्ठविहपि य कम्म' अष्टविध–अष्टप्रकारमपि, चशब्दो विशेषणार्थ तस्य च व्यवहित सम्बन्ध, अट्ठविहपि य कम्म
अरिभूत च, ततश्चायमर्थ –यस्मात् ज्ञानावरणीयादि अरिभूत–शत्रुभूत वर्त्तते भवनिबन्धनत्वाच्चशब्दादचेतन च तन
कारणेन तज्जयार्थ–कर्मजयनिमित्त 'अब्भुट्ठिया उ'त्ति आभिमुख्येन उत्थिता एव एकान्तगर्वविकला अपि तपो द्वादश
प्रकार सयम च सप्तदशप्रकार कुर्वन्ति निर्ग्रन्था –साधव इत्यत कर्मक्षयार्थमेव तदभिभवनाय कायोत्सर्ग कार्य
एवेति गाथार्थ ॥ १४५६ ॥ तथा चाह—तस्स कसाया इति 'तस्य' प्रकान्तशत्रुसैन्यस्य कषाया प्रागूनिरू
पितशब्दार्थाश्चत्वार क्रोधादयो नायका –प्रधाना, 'काउस्सग्गमभग्ग करेंति तो तज्जयट्ठाए'त्ति काउस्सग्ग–
अभिभवकायोत्सर्ग अभग्न–अपीडित कुर्वन्ति साधवस्ततस्तज्जयार्थ–कर्मजयनिमित्त तप सयमवदिति गाथार्थ
॥ १४५७ ॥ गत मूलद्वारगाथाया विधानमार्गणाद्वारम्, अधुना कालपरिमाणद्वारावसर, तत्रेय गाथा—
सवत्सरमुत्कृष्ट कालप्रमाण, तथा च बाहुबलिना सवत्सर कायोत्सर्ग कृत इति, 'अन्तोमुहुत्त च' अभिभवकायो
त्सर्गे अन्त्य–जघन्य कालपरिमाण, चेष्टाकायोत्सर्गस्य तु कालपरिमाणमनेकभेदभिन्न 'उवरि वोच्छ'ति उपरिष्टाद्
वक्ष्याम इति गाथार्थ ॥ १४५८ ॥ उक्त तावदोघत कालपरिमाणद्वार, अधुना भेदपरिमाणद्वारमधिकृत्याह—

उसिउस्सिओ अ तह उस्सिओ अ उस्सियनिसन्नओ चेव। निसनुस्सिओ निसन्नो निस्सन्नगनिसन्नओ चेव ॥ १४५९ ॥
निवणुस्सिओ निवन्नो निवन्ननिवन्नगो अ नायव्वो। एएसि तु पयाण पत्तेय परूवण वुच्छ ॥ १४६० ॥
उस्सिअनिसन्नग निवन्नगे य इक्किक्कगमि उ पयमि। दव्वेण य भावेण य चउक्कभयणा उ कायव्वा ॥ १४६१ ॥

उस्सग्ग विउस्सरणुज्झणा य अवगिरण छड्डुण विवेगो। वज्जण चयणुम्मुअणा परिसाडण साडणा चेव ॥१४५१॥
उस्सग्गे निक्खेवो चउक्कओ छक्कओ अ कायव्वो । निक्खेव काऊण परूवणा तस्स कायव्वा ॥ १ ॥

सो उस्सग्गो दुविहो चिट्ठाए अभिभवे य नायव्वो ।
भिक्खायरियाइ पढमो उवसग्गभिजुंजणे बिइओ ॥ १४५२ ॥

'नामठवणादविए' अर्थमधिकृत्य निगदसिद्धा, विशेपार्थं तु प्रतिद्वार प्रपञ्चेन वक्ष्याम, तत्रापि नामस्थापने गतार्थे, द्रव्योत्सर्गाभिधित्सया पुनराह—'दव्वुज्झणा उ ज जेण' द्रव्योज्झना तु द्रव्योत्सर्ग स्वयमेव 'ज'न्ति यद् द्रव्यमनेपणीय 'अवकिरति'त्ति योग अवकिरति—उत्सृजति 'जेणे'ति येन करणभूतेन पात्रादिनोत्सृजति,'जत्थ'त्ति यत्र द्रव्ये उत्सृजति द्रव्यभूतो वा—अनुपयुक्तो वा उत्सृजति एप द्रव्योत्सर्गोऽभिधीयते। क्षेत्रोत्सर्ग उच्यते 'ज जत्थ वावि खेत्ते'त्ति यत्क्षेत्र दक्षिणदेशाद्युत्सृजति यत्र वाऽपि क्षेत्रे उत्सर्गा व्यावर्ण्यते एप क्षेत्रोत्सर्ग, कालोत्सर्ग उच्यते—'ज जच्चिर जम्मि वा काले'त्ति यत्कालमुत्सृजति यथा भोजनमधिकृत्य रजनीं साधव 'जच्चिर'ति यावन्त कालमुत्सर्गः, यस्मिन् वा काले उत्सर्गो व्यावर्ण्यते एप कालोत्सर्ग इति गाथार्थ ॥ १४४८ ॥ भावोत्सर्गप्रतिपादनायाह—

'भावे पसत्थमियर' 'भावे'त्ति द्वारपरामर्श, भावोत्सर्गो द्विधा—प्रशस्त—शोभन वस्त्वधिकृत्य 'इतर'ति अप्रशस्तमशोभन च, तथा येन भावेनोत्सर्जनीयवस्तुगतेन खरादिना 'अवकिरति जन्तु' उत्सृजति यत् तत्र भावेनोत्सर्ग इति तृतीयासमास, तत्र असयम प्रशस्ते भावोत्सर्ग त्यजति, अप्रशस्ते तु सयम त्यजतीति गाथार्थ ॥ १४४९ ॥ यदुक्त येन वा

एक्को काओ दुहा जाओ' एक काय –क्षीरकाय द्विधा जात , घटद्वये न्यासात्, तत्र एकस्तिष्ठति, एको मारितः, जीवन् मृतेन मारितस्तदेतल्लवेति–ब्रूहि हे मानव ! केन कारणेन ?, कथानक यथा प्रतिक्रमणाध्ययने परिहरणायामिति गाथार्थः, भारकायश्चात्र क्षीरभृतकुम्भद्वयोपेता कापोती भण्यते, भारश्चासौ कायश्च भारकाय , अण्णे भणति– भारकाय कापोत्येवोच्यते इति ॥ १४४५ ॥ भावकायप्रतिपादनायाह—

'दुगतिगचउरो' द्वौ त्रयश्चत्वार पञ्च वा भावा–औदयिकादय प्रभूता वाऽन्येऽपि 'यत्र' सचेतनाचेतने वस्तुनि विद्यन्ते स भवति भावकाय , भावाना कायो भावकाय इति, 'जीवमजीवे विभासा उ' जीवाजीवयोविभाषा खल्वागमानुसारेण कार्येति गाथार्थ ॥ १४४६ ॥ मूलद्वारगाथाया कायमधिकृत्य गत निक्षेपद्वारम्, अधुनैकाधिकान्युच्यन्ते, तत्र गाथा— काय शरीर देह॰ बोन्दी चय उपचयश्च सङ्घात उच्छ्रय समुच्छ्रयश्च कडेवर भस्त्रा तनु पाणुरिति गाथार्थ ॥ २३१ ॥ मूलद्वारगाथाया कायमधिकृत्योक्तान्येकार्थिकानि, अधुना उत्सर्गमधिकृत्य निक्षेप एकाधिकानि चोच्यन्ते, तत्र निक्षेपमधिकृत्याह—

नामठवणादविए खित्ते काले तहेव भावे य । एसो उस्सग्गस्स उ निक्खेवो छव्विहो होइ ॥ १४४७ ॥
दव्वुज्झणा उ ज जेण जत्थ अवकिरइ दव्वभूओ वा । ज जत्थ वावि खित्ते ज जचिर जमि वा काले ॥ १४४८ ॥
भावे पसत्थमियर जेण व भावेण अवकिरइ ज तु । अस्सजम पसत्थे अपसत्थे सजम चयइ ॥ १४४९ ॥
खरफरुसाइसचेयणमचेयण दुरभिगधविरसाई । दवियमवि चयइ दोसेण जेण भावुज्झणा सा उ ॥ १४५० ॥

उस्सग्ग विउस्सरणुज्झणा य अवगिरण छड्डुण विवेगो। वज्जण चयणुम्मुअणा परिसाडण साडणा चेव ॥१४५१॥
उस्सगे निक्खेवो चउक्कओ छक्कओ अ कायव्वो । निक्खेव काऊण परूवणा तस्स कायव्वा ॥ १ ॥

सो उस्सग्गो दुविहो चिट्ठाए अभिभवे य नायव्वो ।
भिक्खायरियाइ पढमो उवसग्गभिजुजणे बिइओ ॥ १४५२ ॥

'नामठवणादविए' अर्थमधिकृत्य निगदसिद्धा, विशेषार्थं तु प्रतिद्वार मपञ्चेन वक्ष्याम, तत्रापि नामस्थापने गतार्थे, द्रव्योत्सर्गाभिधित्सया पुनराह—'दव्वुज्झणा उ ज जेण' द्रव्योज्झना तु द्रव्योत्सर्ग स्वयमेव 'ज'न्ति यद् द्रव्यमनेषणीय 'अवकिरति'त्ति योग अवकिरति–उत्सृजति 'जेणे'त्ति येन करणभूतेन पात्रादिनोत्सृजति,'जत्थ'त्ति यत्र द्रव्ये उत्सृजति द्रव्यभूतो वा–अनुपयुक्तो वा उत्सृजति एष द्रव्योत्सर्गोऽभिधीयते। क्षेत्रोत्सर्ग उच्यते 'ज जत्थ वावि खेत्ते'त्ति यत्क्षेत्र दक्षिणदेशाद्युत्सृजति यत्र वाऽपि क्षेत्रे उत्सर्गा व्यावर्ण्यत एष क्षेत्रोत्सर्ग, कालोत्सर्ग उच्यते–'ज जच्चिर जम्मि वा काले'त्ति यत्कालमुत्सृजति यथा भोजनमधिकृत्य रजनीं साधव 'जच्चिर'ति यावन्त कालमुत्सर्गा, यस्मिन् वा काले उत्सर्गो व्यावर्ण्यते एष कालोत्सर्ग इति गाथार्थ ॥ १४४८ ॥ भावोत्सर्गप्रतिपादनायाह—

'भावे पसत्थमियर' 'भावे'त्ति द्वारपरामर्श, भावोत्सर्गो द्विधा–प्रशस्त–शोभन वस्त्वधिकृत्य 'इतर'ति अप्रशस्तमशोभन च, तथा येन भावेनोत्सर्जनीयवस्तुगतेन खरादिना 'अवकिरति जन्तु' उत्सृजति यत् तत्र भावेनोत्सर्ग इति तृतीयासमास, तत्र असयम प्रशस्ते भावोत्सर्गे त्यजति, अप्रशस्ते तु सयम त्यजतीति गाथार्थ ॥ १४४९ ॥ यदुक्त येन वा

एक्को काओ दुहा जाओ' एक काय –क्षीरकाय द्विधा जात , घटद्वये न्यासात्, तत्र एकस्तिष्ठति, एको मारितः, जीवन् मृतेन मारितस्तदेतद्भवेति–ब्रूहि हे मानव ! केन कारणेन ?, कथानक यथा प्रतिक्रमणाध्ययने परिहरणायामिति गाथार्थः, भारकायश्चात्र क्षीरभृतकुम्भद्वयोपेता कापोती भण्यते, भारश्चासौ कायश्च भारकायः, अण्णे भणति–भारकायः कापोत्येवोच्यते इति ॥ १४४५ ॥ भावकायप्रतिपादनायाह—

'दुगतिगचउरो' द्वौ त्रयश्चत्वार पञ्च वा भावा–औदयिकादय प्रभूता वाऽन्येऽपि 'यत्र' सचेतनाचेतने वस्तुनि विद्यन्ते स भवति भावकाय , भावाना कायो भावकाय इति, 'जीवमजीवे विभासा उ' जीवाजीवयोर्विभाषा खल्वागमानुसारेण कार्येति गाथार्थ ॥ १४४६ ॥ मूलद्वारगाथाया कायमधिकृत्य गत निक्षेपद्वारम्, अधुनैकार्थिकान्युच्यन्ते, तत्र गाथा—काय शरीर देह वोन्दी चय उपचयश्च सङ्घात उच्छ्रयः समुच्छ्रयश्च कडजर भस्त्रा तनु पाणुरिति गाथार्थ ॥ २३१ ॥ मूलद्वारगाथाया कायमधिकृत्योक्तान्येकार्थिकानि, अधुना उत्सर्गमधिकृत्य निक्षेप एकार्थिकानि चोच्यन्ते, तत्र निक्षेपमधिकृत्याह—

नामठवणादविए खित्ते काले तहेव भावे य। एसो उस्सग्गस्स उ निक्खेवो छव्विहो होइ ॥ १४४७ ॥
दव्वुज्झणा उ ज जेण जत्थ अवकिरइ दव्वभूओ वा। ज जत्थ वावि खित्ते ज जचिर जमि वा काले ॥ १४४८॥
भावे पसत्थमियर जेण व भावेण अवकिरइ ज तु। अस्सजम पसत्थे अपसत्थे सजम चयइ ॥ १४४९ ॥
खरफरुसाइसचेयणमचेयण दुरभिगधविरसाई। दवियमवि चयइ दोसेण जेण भावुज्झणा सा उ ॥ १४५० ॥

यमिति, एतदुक्त भवति—वर्त्तमानभवे स्थित. पुरस्कृतभव पश्चात्कृतभव च आयुष्ककर्म सद्रव्यतया स्पृशति, प्रकाशेनादित्यवदिति गाथार्थ ॥ १४४२ ॥ अधुना मातृकाकाय प्रतिपाद्यते, [मातृकऽपि] मातृकापदानि 'उप्पण्णेति वे'त्यादीनि तत्समूहो मातृकाकाय, अन्योऽपि तथाविधपदसमूहो बह्वर्थ इति, तथाचाह भाष्यकार —'माउयपय'ति मातृकापदमिति 'णेम' 'णेम'ति चिह्न, नवरम-योऽपि य पदसमूह-पदसङ्घात स पदकायो भण्यते मातृकापदकाय इति भावना, विशिष्ट पदसमूह, कि०?—'जे एगपए बहू अत्था' यस्मिन्नेकपदे बहव अर्थास्तेषा पदाना य समूह इति, पाठान्तर वा 'जस्सेकपदे बहू अत्थ'त्ति गाथार्थ ॥ १४४३ ॥ सग्रहकायप्रतिपादनायाह—'सगहकाओ णेगा' सग्रहण सग्रह स एव काय, स किंविशिष्ट ? इत्याह—'णेगावि जत्थ एगवयणेण घेप्पति'त्ति प्रभूता अपि यत्रैकवचनेन दिश्यन्तो गृह्यन्ते, यथा शालिर्ग्राम सेना जातो वसति निविष्टत्ति, यथासङ्ख्य, प्रभूतेष्वपि स्तम्बेषु सत्सु जात शालिरिति व्यपदेश, प्रभूतेष्वपि पुरुषविल्यादिषु वसति ग्राम, प्रभूतेष्वपि हस्त्यादिषु निविष्टा सेनेति, अय शाल्यादिरर्थ सग्रहकायो भण्यते इति गाथार्थ ॥ १४४४ ॥ साम्प्रत पर्यायकाय दर्शयति—

'पज्जवकाओ' पर्यायकाय पुनर्भवति, पर्याया—वस्तुधर्मा यत्र—परमाण्वादौ पिण्डिता बहव, तथा च परमाणावपि कस्मिंश्चित् साव्यवहारिके यथा वर्णगन्धरसस्पर्शा अनन्तगुणा अन्यापेक्षया, तथा चोक्तम्—"कारणमेव तदन्त्य सूक्ष्मो नित्यश्च भवति परमाणु । एकरसवर्णगन्धो द्विस्पर्श कार्यलिङ्गश्च ॥ १ ॥" स चैकस्तिक्तादिरसस्तदन्यापेक्षया तिक्ततर तिक्ततमादिभेदादानन्त्य प्रतिपद्यते, पञ्चवर्णादिष्वपि विभाषेत्यय गाथार्थ ॥ अधुना भारकायस्तत्र गाथा—

याह चोदक —'दुहओऽणतररहिया''दुहउ'त्ति वर्त्तमानभावस्थितस्य उभयत एष्यकालेऽती तकाले च 'अणतररहिय'त्ति अनन्तरौ एष्यातीतौ अनन्तरौ च तौ रहितौ च वर्त्तमानभवभावेनेति प्रकरणाद् गम्यते अनन्तररहितौ तावपि 'जइ'त्ति यदि तस्योच्यते 'एत्र तो भवा अणतगुण'त्ति एव सति ततो भवा अनन्तगुणा , तद्भवद्वयव्यतिरिक्ता वर्त्तमानभवभावेन रहिता एष्या अतिक्रान्ताश्च तेऽप्युच्येरस्ततश्च तदपेक्षयापि द्रव्यत्वकल्पना स्यात्, अथोच्येत–भवत्वेवमेव का नो हानिरिति ?, उच्यते, एकस्य–पुरुपादेरेककाले–पुरुपादिकाले भवा न युज्यन्ते–न घटन्ते अनेके–बहव इति गाथार्थ ॥१४३९॥ इत्थ चोदकेनोक्त गुरुराह–'दुहओऽणतरभविय' दुहउ'त्ति वर्त्तमानभवे वर्त्तमानस्य उभयत एष्येऽतीते चानन्तरभविक,पुरस्कृतपश्चात्कृतभव सम्बन्धीत्युक्त भवति,यथा तिष्ठति आयुष्कमेव तुशब्दस्यावधारणार्थत्वात्,न शेष कर्म विवक्षित यद् बद्धमय गाथार्थ ॥१४४०॥ पुरस्कृतभवसम्बन्धि त्रिभागावशेपायुष्क सामान्येन तस्मिन्नेव भवे वर्त्तमानो बध्नाति, पश्चात्कृतसम्बन्धि पुनस्तस्मिन्नेव भवे वेदयति । अतिप्रसङ्गनिवृत्त्यर्थमाह–'होज्जियरेसुवि जइ त दव्वभवा होज्ज ता तेऽवि' भवेत् इतरेष्वपि–प्रभूतेष्वतीतेषु यद् बद्धमनागतेषु च यद् भोक्ष्यते यदि तस्मिन्नेव भवे वर्त्तमानस्य द्रव्यभवा भवेयुस्ततस्तेऽपि, तदायुष्ककर्मसम्बन्धादिति हृदय, न चैतदस्ति, तस्मादसच्चोदकवचनमिति गाथार्थ ॥१४४१॥ अस्यैवार्थस्य प्रसाधक लोकप्रतीत निदर्शनमभिधातुकाम आह—'सझासु दोसु सूरो' सन्ध्या च सन्ध्या च सन्ध्ये तयो सन्ध्ययोर्द्वयो प्रत्यूपप्रदोपप्रतिबद्धयो सूर्य–आदित्य अदृश्यमानोऽपि–अनुपलभ्यमानोऽपि प्रापणीय–प्राप्य समतिक्रान्त–समतीत च यथाऽवभासते–प्रकाशयति क्षेत्र, तद्यथा–प्रत्युप सन्ध्याया पूर्वविदेह भरत च, प्रदोपसन्ध्याया तु भरतमपरविदेह च, तथैव–यथा सूर्य इदमपि प्रक्रान्त ज्ञातव्य–विज्ञे

यमिति, एतदुक्त भवति—वर्त्तमानभवे स्थित पुरस्कृतभव पश्चात्कृतभव च आयुष्ककर्म सद्द्रव्यतया स्पृशति, प्रकाशेनादित्यवदिति गाथार्थ ॥ १४४२ ॥ अधुना मातृकाकायः प्रतिपाद्यते, [मातृकेऽपि] मातृकापदानि 'उप्पण्णेति वे'त्यादीनि तत्समूहो मातृकाकाय, अन्योऽपि तथाविधपदसमूहो बह्वर्थ इति, तथाचाह भाष्यकार —'माउयपय'ति मातृकापदमिति 'णेम' 'णेम'ति चिह्न, नवरमन्योऽपि य पदसमूह—पदसङ्घात स पदकायो भण्यते मातृकापदकाय इति भावना, विशिष्ट पदसमूह, कि०?—'जे एगपए बहू अत्था' यस्मिन्नेकपदे बहव अर्थास्तेषा पदाना य समूह इति, पाठान्तर वा 'जस्सेकपदे बहू अत्थ'त्ति गाथार्थः ॥ १४४३ ॥ सग्रहकायप्रतिपादनायाह—'सगहकाओ णेगा' सग्रहण सग्रह स एव काय, स किंविशिष्ट ? इत्याह—'णेगावि जत्थ एगवयणेण घेप्पति'त्ति प्रभूता अपि यत्रैकवचनेन दिश्यन्तो गृह्यन्ते, यथा शालिर्ग्राम सेना जातो वसति निविष्ठत्ति, यथासङ्ख्य, प्रभूतेष्वपि स्तम्बेषु सत्सु जात शालिरिति व्यपदेश, प्रभूतेष्वपि पुरुषविलयादिषु वसति ग्राम, प्रभूतेष्वपि हस्त्यादिषु निविष्टा सेनेति, अय शाल्यादिरर्थ सङ्ग्रहकायो भण्यते इति गाथार्थ ॥ १४४४ ॥ साम्प्रत पर्यायकाय दर्शयति—

'पज्जवकाओ' पर्यायकाय पुनर्भवति, पर्याया—वस्तुधर्मा यत्र—परमाण्वादौ पिण्डिता बहव, तथा च परमाणावपि कस्मिंश्चित् साव्यवहारिके यथा वर्णगन्धरसस्पर्शा अनन्तगुणा अन्यापेक्षया, तथा चोक्तम्—"कारणमेव तदन्त्य सूक्ष्मो नित्यश्च भवति परमाणु । एकरसवर्णगन्धो द्विस्पर्श कार्यलिङ्गश्च ॥ १ ॥" स चैकस्तिक्तादिरसस्तदन्यापेक्षया तिक्ततर तिक्ततमादिभेदादानन्त्य प्रतिपद्यते, पञ्चवर्णादिष्वपि विभाषेत्यय गाथार्थ ॥ अधुना भारकायस्तत्र गाथा—

अस्तीत्ययं त्रिकालवचनो निपात, अभूवन् भवन्ति
तन्नेद गाथाशकल 'अत्थित्तिबहुपदेसा तेणं पचत्थिकाया उ' ... न्यूना नाप्यधिका इति, अनेन
भविष्यन्ति चेति भावना, बहुप्रदेशास्तु यतस्तेन पञ्चैवास्तिकाया तुशब्दस्यावधारणार्थत्वान्न्यूना ... परिहृतमवग
च धर्माधर्माकाशानामेकद्रव्यत्वादस्तिकायत्वानुपपत्तिरद्धासमयस्य च ए (अने)कत्वादस्तिकायत्वापत्तिरित्येतत् ... पुद्गलास्तिकायश्चेत्यस्ति
न्तव्य, ते चामी पञ्च, तद्यथा-धर्मास्तिकायोऽधर्मास्तिकाय आकाशास्तिकाय जीवास्तिकायः
काया इति हृदयमय गाथार्थ ॥ साम्प्रत द्रव्यकायावसरस्ततस्तत्प्रतिपादनायाह—
'ज तु पुरक्खड'त्ति यद् द्रव्यमिति योग तुशब्दो विशेषणार्थ कि विशिनष्टि?-जीवपुद्गलद्रव्य, न धर्मास्तिकायादि,
ततश्चैतदुक्त भवति-यद् द्रव्य-यद् वस्तु पुरस्कृतभावमिति-पुर -अग्रत कृतो भावो येनेति समास, भाविनो भावस्य
योग्यमभिमुखमित्यर्थ । 'पच्छाकड व भावाओ'त्ति वाशब्दस्य व्यवहित सम्बन्ध, ततश्चैव प्रयोग -पश्चात्कृतभाव, वाशब्दो
विकल्पवचन पश्चात् कृत प्राप्योज्झितो भाव -पर्यायविशेषलक्षणो येन स तथोच्यते, एतदुक्त भवति-यस्मिन् भावे वर्त्तत
द्रव्य ततो य पूर्वमासीद् भाव तस्मादपेत पश्चात्कृतभावमुच्यते, 'त होति दवदविय' तदित्थभूत द्विप्रकारमपि भाविनो
भूतस्य च भावस्य योग्य 'दव'ति वस्तु वस्तुवचनो ह्येको द्रव्यशब्द, कि?-भवति द्रव्य, भवतिशब्दस्य व्यवहितः सम्बन्ध,
इत्थ द्रव्यलक्षणमभिधायाधुनोदाहरणमाह-'जह भविओ दवदेवादि' यथेत्युदाहरणोपन्यासार्थ भव्यो-योग्य द्रव्यदेवा-
दिरिति, इयमत्र भावना-यो हि पुरुषादिर्मृत्वा देवत्व प्राप्स्यति बद्धायुष्क अभिमुखनामगोत्रो वा स योग्यत्वाद् द्रव्य
देवोऽभिधीयते, एवमनुभूतदेवभावोऽपि, आदिशब्दाद् द्रव्यनारकादिग्रह परमाणुमहश्च, तथाहि-असावपि द्व्यणुकादि-

काययोग्यो भवत्येव, ततश्चेत्थभूत द्रव्य कायो भण्यत इति गाथार्थ ॥१४३६॥ आह–किमिति तुशब्दविशेषणाज्जीवपुद्गलद्रव्यमङ्गीकृत्य धर्मास्तिकायादीनामिह व्यवच्छेदः कृत इति ?, अत्रोच्यते, तेषा यथोक्तप्रकारद्रव्यलक्षणायोगात्, सर्वदैवास्तिकायत्वलक्षणभावोपेतत्वाद्, आह च भाष्यकारः—'जइ अत्थिकायभावो' यद्यस्तिकायभाव अस्तिकायत्वलक्षण, 'इय एसो होज्ज अत्थिकायाण' 'इय' एव यथा जीवपुद्गलद्रव्ये विशिष्टपर्याय इति एष्यन्–आगामी भवेत्, केषाम् ?–अस्तिकायाना–धर्मास्तिकायादीनामिति, व्याख्यानाद् विशेषप्रतिपत्ति, तथा पश्चात्कृतो वा यदि भवेत् 'तो ते हविज्ज दव्वत्थिकाय'त्ति ततस्ते भवेयुरिति द्रव्यास्तिकाया इति गाथार्थ यतश्च—'तीयमणागय' अतीतम्–अतिक्रान्तमनागत भाव यद्–यस्मात् कारणादस्तिकायाना–धर्मास्तिकायादीना नास्ति–न विद्यते अस्तित्व–विद्यमानत्व, कायत्वापेक्षया सदैव योगादिति हृदय, 'तेण र'त्ति तेन किल केवल–शुद्ध 'तेसु' धर्मास्तिकायादिषु नास्ति–न विद्यते, किं ?–'दव्वत्थिकाय'त्ति द्रव्यास्तिकायत्व, सदैव तद्भावयोगादिति गाथार्थ ॥१४३७॥ आह–यद्येव द्रव्यदेवाद्युदाहरणोक्तमपि द्रव्य न प्राप्नोति, सदैव सद्भावयोगात्, तथाहि–स एव तस्य भावो यस्मिन् वर्त्तते इति। अत्र गुरुराह—'काम भवियसुरादि' काममित्यनुमत यथा 'भवियसुरादिसु' भव्याश्च ते सुरादयश्चेति विग्रह आदिशब्दात् द्रव्यनारकादिग्रह तेषु–तद्विषये विचारे भावः स एव यत्र वर्त्तते तदानीं मनुष्यादिभाव इति, किंतु एष्यो–भावी न तावज्जायते तदा, 'तेण र ते दव्वदेव'त्ति तेन ते किल द्रव्यदेवा इति, योग्यत्वाद्, योग्यस्य च द्रव्यत्वात्, न चैतद् धर्मास्तिकायादीनामस्ति, एष्यकालेऽपि तद्भावयुक्तत्वादेवेति गाथार्थ ॥१४३८॥ यथोक्त द्रव्यलक्षणमवगम्य तद्भावेऽतिप्रसङ्गं च मनस्याधा

तत्रेद गाथाशकल 'अत्थित्तिबहुपदेसा तेण पचत्थिकाया उ' अस्तीत्यय त्रिकालवचनो निपातः, अभूवन् भवन्ति भविष्यन्ति चेति भावना, बहुप्रदेशास्तु यतस्तेन पञ्चैवास्तिकाया तुशब्दस्यावधारणार्थत्वान्न न्यूना नाप्यधिका इति, अनेन च धर्माधर्माकाशानामेकद्रव्यत्वादस्तिकायत्वानुपपत्तिरद्धासमयस्य च ए (अने)कत्वादस्तिकायत्वापत्तिरित्येतत् परिहृतमवगन्तव्य, ते चामी पञ्च, तद्यथा—धर्मास्तिकायोऽधर्मास्तिकाय आकाशास्तिकाय जीवास्तिकायः पुद्गलास्तिकायश्चेत्यस्तिकाया इति हृदयमय गाथार्थ ॥ साम्प्रत द्रव्यकायावसरस्ततस्तत्प्रतिपादनायाह—

'ज तु पुरक्खड'त्ति यद् द्रव्यमिति योग तुशब्दो विशेषणार्थ किं विशिनष्टि?—जीवपुद्गलद्रव्य, न धर्मास्तिकायादि, ततश्चैतदुक्त भवति—यद् द्रव्य—यद् वस्तु पुरस्कृतभावमिति—पुर —अग्रतः कृतो भावो येनेति समास, भाविनो भावस्य योग्यमभिमुखमित्यर्थ । 'पच्छाकड व भावाओ'त्ति वाशब्दस्य व्यवहित सम्बन्ध, ततश्चैव प्रयोग —पश्चात्कृतभाव, वाशब्दो विकल्पवचन पश्चात् कृत प्राप्योज्झितो भाव —पर्यायविशेषलक्षणो येन स तथोच्यते, एतदुक्त भवति—यस्मिन् भावे वर्त्तत द्रव्य ततो य पूर्वमासीद् भाव तस्मादपेत पश्चात्कृतभावमुच्यते, 'त होति दयदविय' तदित्थभूत द्विप्रकारमपि भाविनो भूतस्य च भावस्य योग्य 'दव'ति वस्तु वस्तुवचनो ह्येको द्रव्यशब्द, किं—भवति द्रव्य, भवतिशब्दस्य व्यवहितः सम्बन्धः, इत्थ द्रव्यलक्षणमभिधायाधुनोदाहरणमाह—'जह भविओ दबदेवादि' यथेत्युदाहरणोपन्यासार्थ भव्यो—योग्य द्रव्यदेवादिरिति, इयमत्र भावना—यो हि पुरूषादिर्मृत्वा देवत्व प्राप्स्यति बद्धायुष्क अभिमुखनामगोत्रो वा स योग्यत्वाद् द्रव्यदेवोऽभिधीयते, एवमनुभूतदेवभावोऽपि, आदिशब्दाद् द्रव्यनारकादिग्रह परमाणुग्रहश्च, तथाहि—असावपि द्व्यणुकादि-

काययोग्यो भवत्येव, ततश्चेत्थंभूत द्रव्य कायो भण्यत इति गाथार्थ ॥१४३६॥ आह–किमिति तुशब्दविशेषणाज्जीवपुद्गलद्रव्यमङ्गीकृत्य धर्मास्तिकायादीनामिह व्यवच्छेदः कृत इति ?, अत्रोच्यते, तेषा यथोक्तप्रकारद्रव्यलक्षणायोगात्, सर्वदैवास्तिकायत्वलक्षणभावोपेतत्वात्, आह च भाष्यकारः—'जइ अत्थिकायभावो' यद्यस्तिकाय भाव अस्तिकायत्वलक्षण, 'इय एसो होज्ज अत्थिकायाण' 'इय' एव यथा जीवपुद्गलद्रव्ये विशिष्टपर्याय इति एष्यन्–आगामी भवेत्, केषाम् ?–अस्तिकायाना–धर्मास्तिकायादीनामिति, व्याख्यानाद् विशेषप्रतिपत्ति, तथा पश्चात्कृतो वा यदि भवेत् 'तो ते हविज्ज दव्वत्थिकाय'त्ति ततस्ते भवेयुरिति द्रव्यास्तिकाया इति गाथार्थ यतश्च—'तीयमणागय' अतीतम्–अतिक्रान्तमनागत भाव यद्–यस्मात् कारणादस्तिकायाना–धर्मास्तिकायादीना नास्ति–न विद्यत अस्तित्व–विद्यमानत्व, कायत्वापेक्षया सदैव योगादिति हृदय, 'तेण र'त्ति तेन किल केवल–शुद्ध 'तेषु' धर्मास्तिकायादिषु नास्ति–न विद्यते, किं ?–'दव्वत्थिकाय'त्ति द्रव्यास्तिकायत्व, सदैव तद्भावयोगादिति गाथार्थ ॥ १४३७॥ आह–यद्येव द्रव्यदेवाद्युदाहरणोक्तमपि द्रव्य न प्राप्नोति, सदैव सद्भावयोगात्, तथाहि–स एव तस्य भावो यस्मिन् वर्त्तते इति। अत्र गुरुराह—'काम भवियसुरादि' काममित्यनुमत यथा'भवियसुरादिषु' भव्याश्च ते सुरादयश्चेति विग्रह आदिशब्दात् द्रव्यनारकादिमह तेषु–तद्विषये विचारे भावः स एव यत्र वर्त्तते तदानीं मनुष्यादिभाव इति, किंतु एष्यो–भावी न तावज्जायते तदा, 'तेण र ते दव्वदेव'त्ति तेन ते किल द्रव्यदेवा इति, योग्यत्वाद्, योग्यस्य च द्रव्यत्वात्, न चैतद् धर्मास्तिकायादीनामस्ति, एष्यकालेऽपि तद्भावयुक्तत्वादेवेति गाथार्थ ॥१४३८॥यथोक्त द्रव्यलक्षणमवगम्य तद्भावेऽतिप्रसङ्ग च मनस्याधा

तत्रेद गाथाशकल 'अत्थित्तिवहुपदेसा तेण पचत्थिकाया उ' अस्तीत्यय त्रिकालवचनो निपात, अभूवन् भवन्ति भविष्यन्ति चेति भावना, वहुप्रदेशास्तु यतस्तेन पञ्चैवास्तिकाया तुशब्दस्यावधारणार्थत्वान्न न्यूना नाप्यधिका इति, अनेन च धर्माधर्माकाशानामेकद्रव्यत्वादस्तिकायत्वानुपपत्तिरद्धासमयस्य च ए (अने)कत्वादस्तिकायत्वापत्तिरित्येतत् परिहृतमवग न्तव्य, ते चामी पञ्च, तद्यथा-धर्मास्तिकायोऽधर्मास्तिकाय आकाशास्तिकाय जीवास्तिकायः पुद्गलास्तिकायश्चेत्यस्ति काया इति हृदयमय गाथार्थ ॥ साम्प्रत द्रव्यकायावसरस्ततस्तत्प्रतिपादनायाह—

'ज तु पुरक्खड'त्ति यद् द्रव्यमिति योग तुशब्दो विशेषणार्थ किं विशिनष्टि?—जीवपुद्गलद्रव्य, न धम्मास्तिकायादि, ततश्चैतदुक्त भवति—यद् द्रव्य—यद् वस्तु पुरस्कृतभावमिति—पुर —अग्रत कृतो भावो येनेति समास, भाविनो भावस्य योग्यमभिमुखमित्यर्थ । 'पच्छाकड व भावाओ'त्ति वाशब्दस्य व्यवहित सम्बन्ध, ततश्चैव प्रयोग —पश्चात्कृतभाव, वाशब्दो विकल्पवचन पश्चात् कृत प्राप्योज्झितो भाव —पर्यायविशेषलक्षणो येन स तथोच्यते, एतदुक्त भवति—यस्मिन् भावे वर्त्तत द्रव्य ततो य पूर्वमासीद् भाव तस्मादपेत पश्चात्कृतभावमुच्यते, 'त होति दवदविय' तदित्थभूत द्विप्रकारमपि भाविनो भूतस्य च भावस्य योग्य 'दव'ति वस्तु वस्तुवचनो ह्येको द्रव्यशब्द, किं?—भवति द्रव्य, भवतिशब्दस्य व्यवहित सम्बन्ध, इत्थ द्रव्यलक्षणमभिधायाधुनोदाहरणमाह—'जह भविओ दवदेवादि' यथेत्युदाहरणोपन्यासार्थ भव्यो—योग्य द्रव्यदेवादिरिति, इयमत्र भावना—यो हि पुरुषादिर्मृत्वा देवत्व प्राप्स्यति बद्धायुष्क अभिमुखनामगोत्रो वा स योग्यत्वाद् द्रव्य देवोऽभिधीयते, एवमनुभूतदेवभावोऽपि, आदिशब्दाद् द्रव्यनारकादिग्रह परमाणुग्रहश्च, तथाहि—असावपि द्व्यणुकादि-

काययोग्यो भवत्येव, ततश्चेत्थंभूत द्रव्य कायो भण्यत इति गाथार्थ ॥१४३६॥ आह–किमिति तुशब्दविशेषणाज्जीवपुद्गलद्रव्यमङ्गीकृत्य धर्मास्तिकायादीनामिह व्यवच्छेद कृत इति ?, अत्रोच्यते, तेषा यथोक्तप्रकारद्रव्यलक्षणायोगात्, सर्वदैवास्तिकायत्वलक्षणभावोपेतत्वाद्, आह च भाष्यकारः—'जइ अत्थिकायभावो' यद्यस्तिकायभाव - अस्तिकायत्वलक्षण, 'इय एसो होज्ज अत्थिकायाण' 'इय' एव यथा जीवपुद्गलद्रव्ये विशिष्टपर्याय इति एष्यन्–आगामी भवेत्, केषाम् ?–अस्तिकायाना–धर्मास्तिकायादीनामिति, व्याख्यानाद् विशेषप्रतिपत्तिः, तथा पश्चात्कृतो वा यदि भवेत् 'तो ते हविज्ज दवत्थिकाय'त्ति ततस्ते भवेयुरिति द्रव्यास्तिकाया इति गाथार्थ यतश्च—'तीयमणागय' अतीतम्–अतिक्रान्तमनागत भाव यद्–यस्मात् कारणादस्तिकायाना–धर्मास्तिकायादीना नास्ति–न विद्यते अस्तित्व–विद्यमानत्व, कायत्वापेक्षया सदैव योगादिति हृदय, 'तेण र'त्ति तेन किल केवल–शुद्ध 'तेसु' धर्मास्तिकायादिषु नास्ति–न विद्यते, किं ?–'दवत्थिकाय'त्ति द्रव्यास्तिकायत्व, सदैव तद्भावयोगादिति गाथार्थ ॥ १४३७॥ आह–यद्येव द्रव्यदेवाद्युदाहरणोक्तमपि द्रव्य न प्राप्नोति, सदैव सद्भावयोगात्, तथाहि–स एव तस्य भावो यस्मिन् वर्तते इति। अत्र गुरुराह—'काम भवियसुरादि' काममित्यनुमत यथा 'भवियसुरादिसु' भव्याश्च ते सुरादयश्चेति विग्रह आदिशब्दात् द्रव्यनारकादिग्रह तेसु–तद्विषये विचारे भावः स एव यत्र वर्तते तदानीं मनुष्यादिभाव इति, किंतु एष्यो–भावी न तावज्जात तदा, 'तेण र ते दवदेव'त्ति तेन ते किल द्रव्यदेवा इति, योग्यत्वाद्, योग्यस्य च द्रव्यत्वात्, न चैतद् धर्मास्तिकायादीनामस्ति, एष्यकालेऽपि तद्भावयुक्तत्वादेवेति गाथार्थ ॥१४३८॥ यथोक्त द्रव्यलक्षणमवगम्य तद्भावेऽतिप्रसङ्ग च मनस्याधा

काय तथा भावकायश्चेति गाथासमासार्थ ॥ व्यासार्थ तु प्रतिद्वारमेव व्याख्यास्याम , तत्र नामकायप्रतिपादनायाह—
'काओ कस्सवि'त्ति काय कस्यचित् पदार्थस्य सचेतनाचेतनस्य वा नाम क्रियत स नामकाय , नामाश्रित्य कायो नाम
काय , तथा देहोऽपि–शरीरसमुच्छ्रयोऽपि उच्यते काय , तथा काचमणिरपि कायो भण्यते, प्राकृते तु काय । तथा बद्ध
मपि किञ्चिल्लेखादि 'निकायमाहसु'त्ति निकाचितमाख्यातवन्त , प्राकृतशैल्या निकायेति गाथार्थ , गत नामद्वार,
अधुना स्थापनाद्वार व्याख्यायते—'अक्खे वराडए' अक्षे–चन्दनके वराटके वा–कपर्दके वा काष्ठे–कुट्टिमे पुस्ते वा–
वस्त्रकृते चित्रकर्मणि वा प्रतीते, किमित्याह–सतो भाव सद्भाव तथ्य इत्यर्थ तमाश्रित्य,तथा असतोभाव असद्भाव अतथ्य
इत्यर्थ , त चाश्रित्य, किं ?–स्थापनाकाय विजानाहीति गाथार्थ ॥ १४३१ ॥ सामान्येन सद्भावासद्भावस्थापनो
दाहरणमाह—'लेप्पगहत्थी' यदिह लेप्यकहस्ती हस्तीति स्थापनाया निवेश्यते 'एस सब्भाविया भवे ठवण'त्ति
एषा सद्भावस्थापना भवतीति, भवत्यसद्भावे पुनहस्तीति निराकृति–हस्त्याकृतिशून्य एव चतुरङ्गादाविति।
तदेव स्थापनाकायोऽपि भावनीय इति गाथार्थ ॥ १४३२ ॥ शरीरकायप्रतिपादनायाह—'ओरालियवेउव्विय' उदार
पुद्गलैर्निर्वृत्तमौदारिक विविधा क्रिया विक्रिया तस्या भव वैक्रिय प्रयोजनार्थिना आह्रियत इत्याहारक तेजोमय तैजस
कर्मणा निर्वृत्त कार्म्मण, औदारिक वैक्रिय आहारक तैजस कार्मण चैव एष पञ्चविध खलु शीर्यन्त इति शरीराणि
शरीराण्येव पुद्गलसङ्घातरूपत्वात् काय शरीरकाय विज्ञातव्य इति गाथार्थ ॥ गतिकायप्रतिपादनायाह—
'चउसुवि गइ' इयमप्यन्यकर्तृकी गाथा सोपयोगेति च व्याख्यायते–चतसृष्वपि गतिषु–नारकतिर्यग्नरामरलक्षणासु

'देहो'त्ति शरीरसमुच्छ्रयो नारकादीना य स गतौ काय इतिकृत्वा गतिकायो भण्यते, अत्रान्तरे आह चोदक –'एसो सरीरकाउ'त्ति नन्वेष शरीरकाय उक्त, तथाहि–नौदारिकादिव्यतिरिक्ता नारकतिर्यगादिदेहा इति, आचार्य आह–'विसे सणा होति गतिकाओ'विशेपणाद्–विशेपणसामर्थ्याद् भवति गतिकाय, विशेपण चात्र गतौ कायो गतिकाय, यथा द्विवि धा ससारिण –त्रसा स्थावराश्च, पुनस्त एव स्त्रीपुनपुसकविशेपेण भिद्यन्त इत्येवमत्रापीति गाथार्थः॥ अथवा सर्वसत्त्वानाम पान्तरालगतौ य काय स गतिकायो भण्यते, तथा चाह—'जेणु वगहिओ' येनोपगृहीत–उपकृतो व्रजति–गच्छति भवादन्यो भव भवान्तर तत्, एतदुक्त भवति–मनुष्यादिर्मनुष्यभवात् च्युत येनाश्रयेणा(श्रितोऽ)पान्तराले देवादिभव गच्छति स ग तिकायो भण्यते, त कालमानतो दर्शयति–यच्चिरेण 'कालेण'त्ति स च यावता कालेन समयादिना व्रजति तावन्तमेव कालमसौ गतिकायो भण्यते एप खलु गतिकाय, स्वरूपेणे व दर्शयन्नाह–'सतेयग कम्मगसरीर' कार्मणस्य प्राधान्यात् सह तैजसेन वर्तत इति सतैजस कार्मणशरीर गतिकायस्तदाश्रयेणापान्तरालगतौ जीवगतेरिति भावनी(यम)य गाथार्थ ॥ निकायकाय प्रतिपा द्यते तत्र—'नियय'त्ति गाथार्द्ध व्याख्यायते 'निययमहिओ व काओ जीवनिकाय'त्ति नियतो–नित्य कायो निकाय, नित्यता चास्य त्रिष्वपि कालेपु भावात् अधिको वा कायो निकाय, यथा अधिको दाहो निदाह इति, आधिक्य चास्य धर्माधर्मास्ति कायापेक्षया स्वभेदापेक्षया वा, तथाहि–एकादयो यावदसख्येया पृथिवीकायिकास्तावत् कायस्त एव स्वजातीयान्यप्रक्षेपापेक्षया निकाय इति, एवमन्येष्वपि विभापेत्येव जीवनिकायसामान्येन निकायकायो भण्यते, अथवा जीवनिकाय पृथिव्यादिभेदभिन्न षड्विधोऽपि निकायो भण्यते तत्समुदाय, एव च निकायकाय इति, गत निकायकायद्वार। अधुनाऽस्तिकाय प्रतिपाद्यते,

काय तथा भावकायश्चेति गाथासमासार्थ ॥ व्यासार्थं तु प्रतिद्वारमेव व्याख्यास्याम , तत्र नामकायप्रतिपादनायाह— 'काओ कस्सवि'त्ति काय कस्यचित् पदार्थस्य सचेतनाचेतनस्य वा नाम क्रियते स नामकाय , नामाश्रित्य कायो नाम काय , तथा देहोऽपि–शरीरसमुच्छ्रयोऽपि उच्यते काय , तथा काचमणिरपि कायो भण्यते, प्राकृते तु काय । तथा यद्व मपि किञ्चिल्लेखादि 'निकायमाहसु'त्ति निकाचितमाख्यातवन्त , प्राकृतशैल्या निकायेति गाथार्थः, गत नामद्वार, अधुना स्थापनाद्वार व्याख्यायते—'अक्खे वराडए' अक्षे–चन्दनके वराटके वा–कपर्दके वा काष्ठ–कुट्टिमे पुस्ते वा– वस्त्रकृते चित्रकर्मणि वा प्रतीते, किमित्याह–सतो भाव सद्भाव तथ्य इत्यर्थ तमाश्रित्य,तथा असतोभाव असद्भाव अतथ्य इत्यर्थ , त चाश्रित्य, किं ?–स्थापनाकाय विजानाहीति गाथार्थ ॥ १४३१ ॥ सामान्येन सद्भावासद्भावस्थापनो दाहरणमाह—'लेप्पगहत्थी' यदिह लेप्यकहस्ती हस्तीति स्थापनाया निवेश्यते 'एस सब्भाविया भवे ठवण'त्ति एषा सद्भावस्थापना भवतीति, भवत्यसद्भावे पुनहस्तोति निराकृति–हस्त्याकृतिशून्य एव चतुरङ्गादाविति। तदेव स्थापनाकायोऽपि भावनीय इति गाथार्थ ॥ १४३२ ॥ शरीरकायप्रतिपादनायाह—'ओरालियवेउव्वि' उदारं पुद्गलैर्निर्वृत्तमौदारिक विविधा क्रिया विक्रिया तस्या भव वैक्रिय प्रयोजनार्थिना आह्रियत इत्याहारक तेजोमय तैजस कर्मणा निर्वृत्त कार्म्मण, औदारिक वैक्रिय आहारक तैजस कार्मण चैव एव पञ्चविध खलु शीर्यन्त इति शरीराणि शरीराण्येव पुद्गलसङ्घातरूपत्वात् काय शरीरकाय विज्ञातव्य इति गाथार्थ ॥ गतिकायप्रतिपादनायाह— 'चउसुवि गइ' इयमप्यन्यकर्तृकी गाथा सोपयोगेति च व्याख्यायते–चतसृष्वपि गतिषु–नारकतिर्यग्नरामरलक्षणासु

तीयमणागयभाव जमत्थिकायाण नत्थि अत्थित्त । तेन र केवलग्गु नत्थी दव्वत्थिकायत्त ॥ १४३७ ॥
काम भवियसुराइसु भावो सो चेव जत्थ वट्टंति । एस्सो न लाव जायइ तेन र ते दव्वदेवुत्ति ॥ १४३८ ॥
दुहओऽणतररहिया जइ ग्व तो भवा अणतगुणा । एगस्स एगकाले भवा न जुज्जंति उ अणेगा ॥ १४३९ ॥
दुहओऽणतरभविय जह चिट्ठइ आउअ तु ज बद्ध । छुज्जियरेसुवि जइ त दव्वभवा छुज्ज तो तेऽवि ॥ १४४० ॥
ससासु दोसु सूरो अदिस्समाणोऽवि पप्प समईय । जह ओभासइ खित्त तहेव एयपि नायव्व ॥ १४४१ ॥
माउपपयति नेय नवर अन्नोवि जो पयसमूहो । सो पयकाओ भन्नइ जे एगपए बहू अत्था २३१ ॥ (भा०) ॥
सगहकाओऽणेगावि जत्थ एगवयणेण धिप्पति । जह सालिगामसेणा जाओ वसही (ति) निविट्ठत्ति ॥१४४२॥
पज्जवकाओ पुण दुति पज्जया जह र पिंडिया बहवे । परमाणुमिविक्कमिवि जह वन्नाई अणतगुणा ॥ १४४३ ॥
एगो काओ दुहा जाओ एगो चिट्ठइ एगो मारिओ । जीवतो अ मएण मारिओ त लव माणवा केण हेउणा? ॥१४४४॥
दुग तिग चउरो पच य भावा बहुआ व जत्थ वट्टति । सो होइ भावकाओ जीवमजीवे विभासा उ ॥ १४४५ ॥
काए सरीर देहे बुंदी य चय उवचए य सघाए । उस्सय समुस्सए वा कलेवरे भत्थ तण पाणू ॥ १४४६ ॥

तत्र 'कायस्स उ निक्खेवो' कायस्य तु निक्षेप कार्य इति 'बारसउ'त्ति द्वादशप्रकार । 'छक्कओ य उस्सग्गे' षट्क धोत्सर्गविषय षट्प्रकार इत्यर्थ, पश्चार्द्ध निगदसिद्ध तत्र कायनिक्षेपप्रतिपादनायाह—'नाम ठवणा' नामकाय स्थापनाकाय शरीरकाय गतिकाय निकायकाय अस्तिकाय द्रव्यकायश्च मातृकाय सग्रहकाय पर्यायकाय भार-

काए उस्सग्गमि य निक्खेवे हुति दुन्नि उ विगप्पा । एएसि दुण्हपी पत्तेय परूवण वुच्छं ॥ २२८ ॥ (भा०) ॥

'काए उस्सग्गमि य' काये कायविषय उत्सर्गे च–उत्सर्गविषयश्च एव निक्षेपे–निक्षेपविषयौ भवत द्वौ एव विकल्पौ–द्वावेव भेदौ, अनयोर्द्वयोरपि कायोत्सर्गविकल्पयो प्रत्येक प्ररूपणा वक्ष्य इति गाथार्थ ॥ २२८ ॥

कायस्स उ निक्खेवो बारसओ छक्कओ अ उस्सग्गे । एएसि तु पयाण पत्तेय परूवण वुच्छ ॥ १४२९ ॥
नाम ठवणसरीरे गई निकायत्थिकाय दविए य । माउय सगह पज्जव भारे तह भावकाए य ॥ १४३० ॥
काओ कस्सइ नाम कीरइ देहोवि वुच्चई काओ । कायमणिओवि वुच्चइ बद्धमवि निकायमाहसु ॥ १४३१ ॥
अक्खे वराडए वा कट्ठ पुत्थे य चित्तकम्मे य । सब्भावमसब्भाव ठवणाकाय वियाणाहि ॥ १४३२ ॥
लिप्पगहत्थी हत्थित्ति एस सब्भाविया भवे ठवणा । होइ असब्भावे पुण हत्थित्ति निरागिई अक्खो ॥१४३३॥
ओरालियवेउव्वियआहारगतेयकम्मए चेव । एसो पचविहो खलु सरीरकाओ मुणेयव्वो ॥ १४३४ ॥
चउसुवि गईसु देहो नेरइयाईण जो स गइकाओ । एसो सरीरकाओ विसेसणा होइ गइकाओ ॥ १॥ (प्र०) ॥
जेणुवगहिओ वच्चइ भवतर जचिरेण कालेण । एसो खलु गइकाओ सतेयग कम्मगसरीर ॥ १४३५ ॥
नियमहिओ व काओ जीवनिकाओ निकायकाओ य। अत्थित्तिबहुपएसा तेण पचत्थिकाया उ॥ १४३६ ॥
ज तु पुरक्खडभाव दविय पच्छाकड व भावाओ । त होइ दव्वदविय जह भविओ दव्वदेवाई ॥२२९॥ (भा०)
जइ अत्थिकायभावो अपएसो हुज्ज अत्थिकायाण । पच्छाकडुव्व तो ते हविज्ज दव्वत्थिकाया व॥२३०॥(भा०)॥

तीपमणागयभाव जमत्थिकायाण नत्थि अतिथत्त। तेन र केवलण्सु नत्थी द्व्वत्यिकायत्त ॥ १४३७ ॥
काम भवियसुराइसु भावो सो चेव जत्थ वट्टति। ण्स्सो न ताव जायइ तेन र ते द्व्वदेवुत्ति ॥ १४३८ ॥
दुहओऽणतररहिया जइ ण्व तो भवा अणतगुणा। एगस्स एगकाले भवा न जुज्जति उ अणेगा ॥ १४३९ ॥
इहओऽणतरभविय जह चिट्ठइ आउअ तु ज घद्ध। ढुज्जियरेसुवि जइ त द्व्वभवा हुज्ज तो तेऽवि ॥ १४४० ॥
सक्षासु दोसु सरो अदिस्समाणोऽवि पण्प समईय। जह ओभासइ खित्त तहेव एयपि नायव्व ॥ १४४१ ॥
माउपपपति नेप नवर अक्षोवि जो पयसमूहो। सो पयकाओ भन्नइ जे एगपए घहु अत्था २३१ ॥ (भा०)॥
सगहकाओऽणेगावि जत्थ ण्गवयणेण घिप्पति। जह सालिगामसेणा जाओ वसही (ति) निविट्ठत्ति ॥१४४२॥
पज्जयकाओ पुण इति पज्जवा जत्थ पिंढिया सव्वे। परमाणुमिविक्कमिवि जह वनाई अणतगुणा ॥ १४४३ ॥
ण्गो काओ दुहा जाओ ण्गो चिट्ठइ ण्गो मारिओ। जीवतो अ मण्ण मारिओ त ल्वमाणवा केण हेउणा? ॥१४४४॥
दुग तिग चउरो पच य भावा घहुआ य जत्थ वट्टति। सो होइ भावकाओ जीवमजीवे विभासा उ ॥ १४४५ ॥
काण् सरीर देहे बुदी य चय उवचण य सघाण्। उस्सय समुस्सण् वा कलेवरे भत्थ तण पाणू ॥ १४४६ ॥
तत्र 'कायस्स उ निक्खेवो' कायस्य तु निक्षेप कार्य इति 'वारसउ'त्ति द्वादशप्रकार। 'छकओ य उस्सग्गे' षट्क ध्योत्सर्गविषय षट्प्रकार इत्यर्थ, पश्चार्द्ध निगदसिद्ध तत्र कायनिक्षेपप्रतिपादनायाह—'नाम ठवणा' नामकाय स्थापनाकाय शरीरकाय गतिकाय निकायकाय अस्तिकाय द्रव्यकायश्च मातृकाय सग्रहकाय पर्यायकाय भार-

काए उस्सग्गमि य निक्खेवे हुति दुन्नि उ विगप्पा । एएसिं दुण्हपी पत्तेय परूवण वुच्छ ॥ २२८ ॥ (भा०) ॥

'काए उस्सग्गमि य' काये कायविषय उत्सर्गे च–उत्सर्गविषयश्च एव निक्षेपे–निक्षेपविषयौ भवत द्वौ एव विकल्पौ–द्वावेव भेदौ, अनयोर्द्वयोरपि कायोत्सर्गविकल्पयो प्रत्येक प्ररूपणा वक्ष्य इति गाथार्थ ॥ २२८ ॥

कायस्स उ निक्खेवो बारसओ छक्कओ अ उस्सग्गे । एएसि तु पयाण पत्तेय परूवण वुच्छ ॥ १४२९ ॥
नाम ठवणसरीरे गई निकायत्थिकाय दविए य । माउय सगह पज्जव भारे तह भावकाए य ॥ १४३० ॥
काओ कस्सइ नाम कीरइ देहोवि वुच्चई काओ । कायमणिओवि वुच्चइ घट्टमवि निकायमाहसु ॥ १४३१ ॥
अक्खे वराडए वा कट्ठे पुत्थे य चित्तकम्मे य । सब्भावमसब्भाव ठवणाकाय वियाणाहि ॥ १४३२ ॥
लिप्पगहत्थी हत्थित्ति एस सब्भाविया भवे ठवणा । होइ असब्भावे पुण हत्थित्ति निरागिई अक्खो ॥१४३३॥
ओरालियवेउव्वियआहारगतेयकम्मए चेव । एसो पचविहो खलु सरीरकाओ मुणेयव्वो ॥ १४३४ ॥
चउसुवि गईसु देहो नेरइयाईण जो स गइकाओ । एसो सरीरकाओ विसेसणा होइ गइकाओ ॥ १॥ (प्र०) ॥
जेणुवगाहिओ वचइ भवतर जचिरेण कालेण । एसो खलु गइकाओ सतेयग कम्मगसरीर ॥ १४३५ ॥
नियमहिओ व काओ जीवनिकाओ निकायकाओ य। अत्थित्तिबहुपएसा तेण पचत्थिकाया उ॥ १४३६॥
ज तु पुरक्खडभाव दविय पच्छाकड च भावाओ । त होइ दव्वदविय जह भविओ दव्वदेवाई ॥२२९॥ (भा०)
जइ अत्थिकायभावो अपएसो हुज्ज अत्थिकायाण । पच्छाकडुव्व तो ते हविज्ज दव्वत्थिकाया य॥२३०॥(भा०)॥

तपसा शुधिव्यादिसघट्टनादिजन्यो निर्विंगतिकादिना षण्मासान्तेन, तेनाप्यशुद्ध्यमानस्तथाभूत गुरुतर छेदविशेषा विशोधयन्तीति गाथार्थ ॥ १५१९–१४२७ ॥ एव सप्तप्रकारभावव्रणचिकित्सापि प्रदर्शिता, मूलादीनि तु त्रिपयनिरूप णद्वारेण स्वस्थानादवसेयानि, नेह वितन्यन्ते, इत्युक्तमानुपङ्गिक, प्रस्तुत प्रस्तुम –एवमनेनानेकस्वरूपेण–सम्बन्धेनायातस्य कायोत्सर्गाध्ययनस्य चत्वार्यनुयोगद्वाराणि सप्रपञ्चानि वक्तव्यानि, तत्र नामनिष्पन्ने निक्षेपे कायोत्सर्गाध्ययनमिति कायोत्सर्ग अध्ययन च, तत्र कायोत्सर्गमधिकृत्य द्वारगाथामाह निर्युक्तिकार —

निक्खेवे १ गट्ठ २ विहाणमग्गणा ३ काल ४ भेयपरिमाणे ५ ।
असढ ६ सढे ७ विहि ८ दोसा ९ कस्सत्ति १० फल च ११ दाराइ ॥ १४२८ ॥

'निक्खवेगट्ठविहाण' निक्खवेति कायोत्सर्गस्य नामादिलक्षणो निक्षेप कार्य 'एगट्ठ'त्ति एकार्थिकानि वक्तव्यानि 'विहाणमग्गण' त्ति विधान भेदोऽभिधीयते भेदमार्गणा कार्या 'कालभेदपरिमाणे'त्ति कालपरिमाणमभिभवकायोत्सर्गादीना वक्तव्य, भेदपरिमाणमुच्छ्रितादिकायोत्सर्गभेदाना वक्तव्य यावन्तस्त इति, 'असढसढे'त्ति अशठ शठश्च कायोत्सर्गकर्ता वक्तव्य 'विहि त्ति कायोत्सर्गकरणविधिर्वाच्य 'दोस'त्ति कायोत्सर्गदोषा वक्तव्या 'कस्सत्ति' कस्य कायोत्सर्ग इति वक्तव्य 'फल'त्ति ऐहिकामुष्मिकभेद फल वक्तव्य 'दाराइ'ति एतावन्ति द्वाराणीति गाथासमासार्थ ॥ १४२८ ॥ व्यासार्थ तु प्रतिद्वार भाष्यकृद्देवाभिधास्यति । तत्र कायस्योत्सर्ग कायोत्सर्ग इति द्विपद नामेतिकृत्वा कायस्य उत्सर्गस्य च निक्षेप कार्य इति । तथा चाह भाष्यकार —

स्पन्दनादिलक्षणा वार्यते–निषिध्यते, पञ्चमे शल्ये उद्धृते व्रणोऽस्यास्तीति व्रणी तस्य व्रणिन रौद्रतरत्वाच्छल्यस्येति गाथार्थः॥

'रोहेइ वण छट्ठे' इति रोहयति व्रण षष्ठे शल्ये उद्धृते सति हितमितभोजी हित–पथ्य मित–स्तोक अभुञ्जन्वेति, याव च्छल्येन दूषित 'तत्तियमित्त'ति तावन्मात्र छिद्यते, सप्तमे शल्य उद्धृते कि ?–पूतिमासादीति गाथार्थ ॥ 'तहविय अठाये'ति तथापि च 'अट्ठायमाणे'त्ति अतिष्ठति सति विसर्पतीत्यर्थ , गोनसभक्षितादौ रुक्क(रुम्फ)केनापि क्रियते, तदङ्गछेद सहास्थिक , शेषरक्षार्थमिति गाथार्थ ॥ एव तावद् द्रव्यव्रणस्तच्चिकित्सा च प्रतिपादिता, अधुना भावव्रण प्रतिपाद्यते—

'मुलूत्तरगुणरूवस्स' गाहा,इयमन्यकर्तृकी सोपयोगा चेति व्याख्यायते, मूलगुणा –प्राणातिपातादिविरमणलक्षणा पिण्ड विशुद्ध्यादयस्तु उत्तरगुणा , एते एव रूप यस्य स मूलगुणोत्तरगुणरूपस्तस्य, तायिन , परमश्चासौ चरणपुरपश्चेति समास तस्य अपराधा –गोचरादिगोचरा त एव शल्यानि तेभ्य प्रभव –सम्भवो यस्य स तथाविध भावव्रणो भवति ज्ञातव्य इति गाथार्थ ॥ साम्प्रतमस्यानेकभेदभिन्नस्य भावव्रणस्य निचित्रप्रायश्चित्तभैषजेन चिकित्सा प्रतिपाद्यते, तत्र—

'भिक्खायरियाइ' भिक्षाचर्यादि शुध्यत्यतिचार कश्चिद्विकटनयैव–आलोचनयैवेत्यर्थ , आदिशब्दाद् विचारभूम्यादिग मनजो गृह्यते, इह चातिचार एव व्रण २, एव सर्वत्र योज्य, 'वितिउ'त्ति द्वितीयो व्रण अप्रत्युपेक्षिते खेलविवेकादौ हा असमितोऽस्मीति सहसा अगुप्तो वा मिथ्यादुष्कृतमिति विचिकित्सेत्यय गाथार्थ ॥ 'शब्दादिषु इष्टानिष्टेषु राग द्वेष वा मनसा(मनाक) गत अत्र 'तइओ' तृतीयो व्रण मिश्रभैषज्यचिकित्स्य , आलोचनाप्रतिक्रमणशोध्य इत्यर्थ., ज्ञात्वा अनषणीय भक्तादि विगिञ्चना चतुर्थ इति गाथार्थ ॥ 'उस्सग्गेणवि सुज्झइ' कायोत्सर्गेणापि शुद्ध्यति अतिचार कश्चित्, कश्चित्

तपसा पृथिव्यादिसघट्टनादिजन्यो निर्विंगतिकादिना पण्मासान्तेन, तेनाप्यशुद्ध्यमानस्तथाभूत गुरुतर छेदविशेषा विशोधयन्तीति गाथार्थ ॥ १४१९–१४२७ ॥ एव सप्तप्रकारभावव्रणचिकित्सापि प्रदर्शिता, मूलादीनि तु विषयनिरूप णद्वारेण स्वस्थानादवसेयानि, नेह वितन्यन्ते, इत्युक्तमानुषङ्गिक, प्रस्तुत प्रस्तुम —एवमनेनानेकस्वरूपेण–सम्बन्धेनायातस्य कायोत्सर्गाध्ययनस्य चत्वार्यनुयोगद्वाराणि सप्रपञ्चानि वक्तव्यानि, तत्र नामनिष्पन्ने निक्षेप कायोत्सर्गाध्ययनमिति कायोत्सर्ग अध्ययन च, तत्र कायोत्सर्गमधिकृत्य द्वारगाथामाह निर्युक्तिकार —

निक्खेवे १ गट्ठ २ विहाणमग्गणा ३ काल ४ भेयपरिमाणे ५ ।
असढ ६ सढे ७ विहि ८ दोसा ९ कस्सत्ति १० फल च ११ दाराइ ॥ १४२८ ॥

'निक्खेवेगट्ठविहाण' निक्खेवेति कायोत्सर्गस्य नामादिलक्षणो निक्षेप कार्य 'एगट्ठ'त्ति एकार्थिकानि वक्तव्यानि 'विहाणमग्गण' त्ति विधान भेदोऽभिधीयते भेदमार्गणा कार्या 'कालभेदपरिमाणे'त्ति कालपरिमाणमभिभवकायोत्सर्गादीना वक्तव्य, भेदपरिमाणमुच्छ्रितादिकायोत्सर्गभेदाना वक्तव्य यावन्तस्त इति, 'असढसढे'त्ति अशठ शठश्च कायोत्सर्गकर्ता वक्तव्य 'विहि'त्ति कायोत्सर्गकरणविधिर्वाच्य 'दोस'त्ति कायोत्सर्गदोषा वक्तव्या 'कस्सत्ति' कस्य कायोत्सर्ग इति वक्तव्य 'फल'त्ति ऐहिकामुष्मिकभेद फल वक्तव्य 'दाराइ'ति एतावन्ति द्वाराणीति गाथासमासार्थ ॥ १४२८ ॥ व्यासार्थ तु सविस्तर भाष्यकृदेवाभिधास्यति । तत्र कायस्योत्सर्ग कायोत्सर्ग इति द्विपद नामेतिकृत्वा कायस्य उत्सर्गस्य च निक्षेप कार्य इति । तथा चाह भाष्यकार —

मूलुत्तरगुणरूवस्स ताइणो परमचरणपुरिसस्स । अवराहसल्लपभवो भाववणो होइ नायव्वो ॥ १ ॥ (प्र०) ॥
भिक्खापरियाइ सुज्झइ अइआरो कोइ वियडणाए उ । बीओ असमिओमित्ति कीस सहसा अगुत्तो वा ? ॥१४२५
सद्दाइएसु राग दोस च मणा गओ तइयगंमि । नाउ अणेसणिज्ज भत्ताइविगिंचण चउत्थे ॥ १४२६ ॥
उस्सग्गेणवि सुज्झइ अइआरो कोइ कोइ उ तवेण । तेणवि असुज्झमाण छेयविसेसा विसोहिंति ॥ १४२७ ॥

द्विविधो–द्विप्रकारः 'कायंमि वणो'त्ति चीयत इति काय –शरीरमित्यर्थ तस्मिन् व्रण –क्षतलक्षणः, द्वैविध्य दर्शयति–तस्मादुद्भवोऽस्येति तदुद्भवो–गण्डादि आगन्तुकश्च ज्ञातव्य , आगन्तुक कण्टकादिप्रभव , तत्रागन्तुकस्य क्रियते शल्योद्धरण नेतरस्य–तदुद्भवस्येति गाथार्थ ॥ यद्यस्य यथोद्ध्रियते–उत्तरपरिकर्म क्रियते द्रव्यव्रण एव तदेतदभिधित्सुराह–'तणुओ अतिक्खतुंडो' इति तनुरेव तनुक कृशमित्यर्थ , न तीक्ष्णतुण्डमतीक्ष्णमुखमिति भावना, नास्मिन् शोणित विद्यत इत्यशोणित केवल नवर त्वग्लग्न, उद्धृत्य 'अवउज्झत्ति सल्लो'त्ति परित्यज्यते शल्य प्राकृतशैल्या तु पुलिङ्गनिर्देश', 'सल्लो न मलिज्जइ वणो य' न च मृद्यते व्रणः, अल्पत्वात् शल्यस्येति गाथार्थ ॥ प्रथमशल्यजे अय विधि , द्वितीयादिशल्यजे पुनरय–'लग्गुद्धियंमि' लग्नमुद्धृत लग्नोद्धृत तस्मिन् द्वितीये कस्मिन् ?–अदूरगते शल्य इति योग , मनाग् दृढलग्न इति भावना, अत्र 'मद्दिज्जइ पर ति मृद्यते यदि पर व्रण इति उद्धरण शल्यस्य, मर्दन व्रणस्य, पूरण कर्णमलादिना तस्यैतानि क्रियन्ते दूरगते तृतीय शल्य इति गाथार्थ ॥ 'मा वेयणा उ तो उद्धरेत्तु गालंति सोणिय चउत्थे । रुज्झउ लहुंति चिट्ठा वारिज्जइ' इति मा वेदना भविष्यतीति तत उद्धृत्य शल्य गालयन्ति शोणित चतुर्थे शल्य इति, तथा रुह्यता शीघ्रमिति चेष्टा–परि

अथ कायोत्सर्गाध्ययन

व्याख्यात प्रतिक्रमणाध्ययनमधुना कायोत्सर्गाध्ययनमारभ्यते, अस्य चायमभिसम्बन्ध –अनन्तराध्ययने वन्दनाद्यकरणादिना स्खलितस्य निन्दा प्रतिपादिता, इह तु स्खलितविशेषतोऽपराधव्रणविशेषसभवादेतावताऽशुद्धस्य सत प्रायश्चित्तभेषजेनापराधव्रणचिकित्सा प्रतिपाद्यते, यद्वा प्रतिक्रमणाध्ययने मिथ्यात्वादिप्रतिक्रमणद्वारेण कर्मनिदानप्रतिषेधः प्रतिपादित , यथोक्त–'मिच्छत्तपडिक्कमण' मित्यादि, इह तु कायोत्सर्गकरणत प्रागुपात्तकर्मक्षय प्रतिपाद्यते, वक्ष्यते च–"जह करगओ निकतइ दारु जतो पुणोऽवि वच्चतो। इय किंतति सुविहिया काउस्सग्गेण कम्माइ ॥ १ ॥ काउस्सग्गे जह सुट्ठियस्स भज्जति अगमगाइ। इय भिंदति सुविहिया अट्ठविह कम्मसघाय ॥ २ ॥" इत्यादि, अथवा सामायिके चारित्रमुपवर्णित, चतुर्विंशतिस्तवे त्वर्हता गुणस्तुति , सा च ज्ञानदर्शनरूपा, एवमिद त्रितयमुक्त, अस्य च वितथासेवनमैहिकामुष्मिकापायपरिजिहीर्षुणा गुरोर्निवेदनीय, तच्च वन्दनपूर्वकमित्यतस्तन्निरूपित, निवेद्य च भूय शुभेष्वेव स्थानेषु प्रतीप क्रमणमासेवनीयमित्यनन्तराध्ययने तन्निरूपित, इह तु तथाप्यशुद्धस्यापराधव्रणचिकित्सा प्रायश्चित्तभेषजात् प्रतिपाद्यते, तत्र प्रायश्चित्तभेषजमेव तावद्विचित्र प्रतिपादयन्नाह—

आलोयण पडिक्कमणे मीस विवेगे तहा विउस्सग्गे। तव छेय मूल अणवट्ठया य पारचिए चेव ॥ १४१८ ॥

'आलोयण'ति आलोचना प्रयोजनतो हस्तशताद् वहिर्गमनागमनादौ गुरोर्विकटना, 'पडिक्कमणे'त्ति प्रतीप क्रमण

---

१ यथा क्रकचो निकृन्तति दारु यान् पुनरपि व्रजन्। एव कृन्तन्ति सुविहिता कायोत्सर्गेण कर्माणि ॥ १ ॥ कायोत्सर्गे यथा सुस्थितस्य भज्यन्ते अङ्गोपाङ्गानि। एव भिन्दन्ति सुविहिता अष्टविध कर्मसघातम् ॥ २ ॥

मूलुत्तरगुणरूवस्स ताइणो परमचरणपुरिसस्स । अवराहसल्लपभवो भाववणो होइ नायव्वो ॥ १ ॥ (प्र०) ॥
भिक्खायरियाइ सुज्झइ अइआरो कोइ वियडणाए उ । बीओ असमिओमित्ति कीस सहसा अगुत्तो वा ? ॥१४२५
सद्दाइएसु राग दोस च मणा गओ तइयगंमि । नाउ अणेसणिज्ज भत्ताइविगिंचण चउत्थे ॥ १४२६ ॥
उस्सग्गेणवि सुज्झइ अइआरो कोइ कोइ उ तवेण । तेणवि असुज्झमाण छेयविसेसा विसोहिंति ॥ १४२७ ॥

द्विविधो–द्विप्रकार 'कायंमि वणो'त्ति चीयत इति काय –शरीरमित्यर्थ तस्मिन् व्रण –क्षतलक्षण , द्वैविध्य दर्शयति–तस्मादुद्भवोऽस्येति तदुद्भवो–गण्डादि आगन्तुकश्च ज्ञातव्य , आगन्तुक कण्टकादिप्रभव , तत्रागन्तुकस्य क्रियते शल्योद्धरण नेतरस्य–तदुद्भवस्येति गाथार्थ ॥ यद्यस्य यथोद्ध्रियते–उत्तरपरिकर्म क्रियते द्रव्यव्रण एव तदेतदभिधित्सुराह–'तणुओ अतिक्खतुंडो' इति तनुरेव तनुक कृशमित्यर्थ , न तीक्ष्णतुण्डमतीक्ष्णमुखमिति भावना, नास्मिन् शोणित विद्यत इत्यशोणित केवल त्वग्लग्न, उद्धृत्य 'अवउज्झत्ति सल्लो'त्ति परित्यज्यते शल्य प्राकृतशैल्या तु पुल्लिङ्गनिर्देश , 'सल्लो न मलिज्जइ वणो य' न च मृद्यते व्रण:, अल्पत्वात् शल्यस्येति गाथार्थ ॥ प्रथमशल्यजे अय विधि , द्वितीयादिशल्यजे पुनरय–'लग्गुद्धियंमि' लग्नमुद्धृत लग्नोद्धृत तस्मिन् द्वितीये कस्मिन् ?–अदूरगते शल्य इति योग , मनाग् दृढलग्न इति भावना, अत्र 'मलिज्जइ पर ति मृद्यते यदि पर व्रण इति उद्धरण शल्यस्य, मर्दन व्रणस्य, पूरण कर्णमलादिना तस्यैतानि क्रियन्ते दूरगते तृतीये शल्य इति गाथार्थ ॥ 'मा वेयणा उ तो उद्धरेत्तु गालंति सोणिय चउत्थे । रुज्झउ लहुंति चिट्ठा वारिज्जइ' इति मा वेदना भविष्यतीति तत उद्धृत्य शल्य गालयन्ति शोणित चतुर्थे शल्य इति, तथा रुह्यता शीघ्रमिति चेष्टा–परि

अथ कायोत्सर्गाध्ययन

व्याख्यात प्रतिक्रमणाध्ययनमधुना कायोत्सर्गाध्ययनमारभ्यते, अस्य चायमभिसम्बन्ध –अनन्तराध्ययने वन्दनाद्यकरणादिना स्खलितस्य निन्दा प्रतिपादिता, इह तु स्खलितविशेपतोऽपराधव्रणविशेपसभवादेतावताऽशुद्धस्य सत प्रायश्चित्तभेपजेनापराधव्रणचिकित्सा प्रतिपाद्यते, यद्वा प्रतिक्रमणाध्ययने मिथ्यात्वादिप्रतिक्रमणद्वारेण कर्मनिदानप्रतिपेध प्रतिपादित , यथोक्त–'मिच्छत्तपडिक्कमण' मित्यादि, इह तु कायोत्सर्गकरणत प्रागुपात्तकर्मक्षय प्रतिपाद्यते, वक्ष्यते च–"जह करगओ निकतइ दारु जतो पुणोऽवि वच्चतो। इय किंतति सुविहिया काउस्सग्गेण कम्माइ ॥ १ ॥ काउस्सग्गे जह सुट्ठियस्स भज्जति अगमगाइ। इय भिदति सुविहिया अट्ठविह कम्मसघाय ॥ २ ॥" इत्यादि, अथवा सामायिके चारित्रमुपवर्णित, चतुर्विंशतिस्तवे त्वर्हता गुणस्तुति , सा च ज्ञानदर्शनरूपा, एवमिद त्रितयमुक्त, अस्य च वितथासेवनमैहिकामुष्मिकापायपरिजिहीर्षुणा गुरोर्निवेदनीय, तच्च वन्दनपूर्वकमित्यतस्तन्निरूपित, निवेद्य च भूय शुभेष्वेव स्थानेषु प्रतीप क्रमणमासेवनीयमित्यनन्तराध्ययने तन्निरूपित, इह तु तथाप्यशुद्धस्यापराधव्रणचिकित्सा प्रायश्चित्तभेषजात् प्रतिपाद्यते, तत्र प्रायश्चित्तभेपजमेव तावद्विचित्र प्रतिपादयन्नाह—

आलोयण पडिक्कमणे मीस विवेगे तहा विउस्सग्गे। तव छेय मूल अणवट्ठया य पारचिए चेव ॥ १४१८ ॥

'आलोयण'त्ति आलोचना प्रयोजनतो हस्तशताद् बहिर्गमनागमनादौ गुरोर्विकटना, 'पडिक्कमणे'त्ति प्रतीप क्रमण

---

१ यथा क्रकचो निकृन्तति दारु यान् पुनरपि व्रजन्। एव कृन्तन्ति सुविहिता कायोत्सर्गेण कर्माणि ॥ १ ॥ कायोत्सर्गे यथा सुस्थितस्य भज्यन्ते अङ्गोपाङ्गानि। एव भिन्दन्ति सुविहिता अष्टविध कर्मसघातम् ॥ २ ॥

प्रतिक्रमण, सहसाऽसमितादौ मिथ्यादुष्कृतकरणमित्यर्थ ,'मीस'त्ति मिश्र शब्दादिषु रागादिकरणे, निकटना मिथ्यादुष्कृतं चेत्यर्थ , 'विवेगे'त्ति विवेक अनेषणीयस्य भक्तादे कथञ्चित् गृहीतस्य परित्याग इत्यर्थ , तथा 'विउस्सग्गे'त्ति तथा व्युत्सर्ग कुस्वप्नादौ कायोत्सर्ग इति भावना, 'तवे'त्ति कर्म तापयतीति तप –पृथिव्यादिसंघट्टनादौ निर्विग(कृ)तिकादि, 'छेदे'त्ति तपसा दुर्दमस्य श्रमणपर्यायच्छेदनमिति हृदय, 'मूल'त्ति प्राणातिपातादौ पुनर्व्रतारोपणमित्यर्थ ,'अणवट्ठया य'त्ति हस्ततालादिप्रदानदोषात् दुष्टतरपरिणामत्वाद् व्रतेषु नावस्थाप्यते इत्यनवस्थाप्य तद्भावोऽनवस्थाप्यता, 'पारचिए चेव'त्ति पुरुषविशेषस्य स्वलिङ्गराजपत्न्याद्यासेवनाया पाराञ्चिक भवति, पार–प्रायश्चित्तान्तमञ्चति–गच्छतीति पाराञ्चिक, न तत ऊर्द्धं प्रायश्चित्तमस्तीति गाथार्थ ॥ १४१८ ॥ एव प्रायश्चित्तभैषजमुक्त, साम्प्रत व्रण प्रतिपाद्यते, स च द्विभेद –द्रव्यव्रणो भावव्रणश्च, द्रव्यव्रण शरीरक्षतलक्षण , असावपि द्विविध एव, तथा चाह—

दुविहो कायम्मि वणो तदुब्भवागंतुओ अ णायव्वो । आगंतुयस्स कीरइ सल्लुद्धरण न इयरस्स ॥ १४१९ ॥
तणुओ अतिक्खतुंडो असोणिओ केवल तयालग्गो । अवउज्झत्ति सल्लो सल्लो न मलिज्जइ वणो उ ॥ १४२० ॥
लग्गुद्धियम्मि बीए मलिज्जइ पर अदूरगे सल्ले । उद्धरणमलणपूरण दूरयरगए तइयगम्मि ॥ १४२१ ॥
मा वेअणा उ तो उद्धरित्तु गालंति सोणिय चउत्थे । रुज्झइ लहुति चिट्ठा वारिज्जइ पंचमे वणिणो ॥ १४२२ ॥
रोहेइ वण छट्ठे हियमियभोई अभुंजमाणो वा । तित्तिअमित्त छिज्जइ सत्तमए पूइमसाई ॥ १४२३ ॥
तहविय अठायमाणो गोणसखइयाइ रुप्फए वावि । कीरइ तयगछेओ सअट्ठिओ सेसरक्खट्ठा ॥ १४२४ ॥

अजीवेसु दस भेदा, एते खतिपय अमुयतेण लद्धा । एव मद्दवादिसु एकेके दस २ लब्भति, एव सत, एते सोतिंदियमसुय तेण लद्धा, एव चक्खिदियादियेसुवि एकेके सय २ जाता सता ५००, एतेवि आहारसण्णाऽपरिच्चायगेण लद्धा, भयादि-सण्णादिसुवि पत्तेय २ पच सया, जाता दो सहस्सा, एते न करेंतित्ति एतेण लद्धा न कारवेदिएतेणवि दो करते पाणु-जाणति एतेणवि दो सहस्सा २०००, जाता ६ सहस्सा, एते मणेण लद्धा ६०००, वायाएवि ६०००, काएणवि छत्ति ६०००, जाता अट्ठारसत्ति १८००० । 'अक्षताचारचारित्रिण' अक्षताचार एव चारित्र, तान् 'सर्वान्' गच्छगतनिर्गतभेदान् 'शिरसा' उत्तमाङ्गेन मनसा—अन्त करणेन मस्तकेन वन्दत(वन्दे) इति वाचा, इत्थमभिवन्द्य साधून् पुनरोघत सकल-सत्वक्षामणमैत्रीप्रदर्शनायाह—

खामेमि सव्व जीवे, सव्वे जीवा खमतु मे । मेत्ती मे सव्वभूएसु, वेर मज्झ न केणइ ॥ १ ॥

एवमह आलोइय निन्दिय गरहिय दुगुछिय सम्म । तिविहेण पडिक्कतो वदामि जिणे चउवीस ॥ २ ॥ (सूत्र)

निगदसिद्धा एव, सवे जीवा खमतु मेत्ति, मा तेषामप्यक्षान्तिप्रत्यय कर्मबन्धो भवत्विति करुणयेदमाह । समाप्तौ स्वरूपप्रदर्शनपुर सर मङ्गलगाहा—एवेत्यादि निगदसिद्धा, एव दैवसिक प्रतिक्रमणमुक्त, रात्रिकमप्येवम्भूतमेव, नवर यत्रैव दैवसिकातिचारोऽभिहितस्तत्र रात्रिकातिचारो वक्तव्य । आह—यद्येव 'इच्छामि पडिक्कमिउ गोयरचरियाए' इत्यादि सूत्रमनर्थक, रात्रावस्य असभवादिति, उच्यते, स्वप्नादौ सभवादित्यदोष । इत्युक्तोऽनुगम, नया प्राग्वत् ॥

इत्याचार्यश्रीमद्धरिभद्रसूरिशक्रनिवृत्तायां आवश्यकवृत्तौ शिष्यहितायां प्रतिक्रमणाध्ययन समास ॥

इति श्रीमत्सूरिपुरन्दरभवविरहोपाधिशोभितश्रीमद्धरिभद्र-
सूरिविहितविवृतियुत श्रीआवश्यकसूत्रीय चतुर्थ प्रति-
क्रमणाख्यमध्ययन सपूर्णतामगमत् उत्तरार्धे पूर्वविभागः

अड्ढाइज्जेसु दीवसमुद्देसु पनरससु कम्मभूमीसु जावंति केइ साह्रु रयहरणगुच्छपडिग्गहधारा पचमह्व्वयधारा। अड्ढारसहस्ससीलगधारा अक्खयायारचरित्ता ते सव्वे सिरसा मणसा मत्थएण वदामि। (सूत्र)

अर्द्धतृतीयेषु द्वीपसमुद्रेषु—जम्बूद्वीपधातकीखण्डपुष्करार्द्धेषु पञ्चदशसु कर्मभूमिषु—पञ्चभरतपञ्चैरावतपञ्चविदेहाभिधानासु यावन्त केचन साधव रजोहरणगुच्छप्रतिग्रहधारिण, निह्नवादिव्यवच्छेदायाह—पञ्चमहाव्रतधारिणः, पञ्च महाव्रतानि—प्रतीतानि, अतस्तदेकाङ्गविकलप्रत्येकबुद्धसङ्ग्रहायाह—अष्टादशशीलाङ्गसहस्रधारिण, तथाहि—केचिद् भगवन्तो रजोहरणादिधारिणो न भवन्त्यपि, तानि चाष्टादशशीलाङ्गसहस्राणि दर्श्यन्ते, तत्रेय करणगाथा—जोए करणे सन्ना इदिय भोमाइ समणधम्मे य। सीलगसहस्साण अड्ढारसगस्स निप्फत्ती ॥ १ ॥

स्थापना त्वियं—

म०	व०	का०							
ण क०	ण का०	ण अ०							
आ०	भ०	मै०	प०						
सो०	च०	घा०	र०	फा०					
पु०	आ०	ते०	वा०	व०	बे०	ते०	च०	प०	अ०
ख०	मा०	आ०	मु०	त०	स०	स०	सो०	आ०	व०

इय भावना—मणेण ण करेइ आहारसण्णाविप्पजढो सोतिंदियसवुडो खतिसपन्नो पुढवीकायसरक्खओ १, मणेण ण करइ आहारसण्णाविप्पजढो सोतिंदियसवुडो खतिसपन्नो आउकायसरक्खओ २ एव तेउ ३ वाउ ४ वणस्सति ५ बि० ६ ति० ७ च० ८ प० ९

जे नो करिंति मणसा निज्जियआहारसन्नसोइंदि पुढवीकायारभे खतिजुआ ते मुणि वन्दे ॥ १ ॥

अज्ञानभेदपरिहरणायैवाह—'अकिरियं परियाणामि किरियं उवसंपज्जामि' अक्रिया—नास्तिवादः क्रिया—सम्यग्वादः । तृतीयं बन्धकारणमाश्रित्याह—'मिच्छत्तं परियाणामि सम्मत्तं उवसंपज्जामि' मिथ्यात्व—पूर्वोक्तं सम्यक्त्वमपि, एतदङ्गत्वादेवाह—'अबोहिं परियाणामि बोहिं उवसंपज्जामि' अबोधिः—मिथ्यात्वकार्यं बोधिस्तु सम्यक्त्वस्येति, इदानीं सामान्येनाह—'अमग्गं परियाणामि मग्गं उवसंपज्जामि' अमार्गो—मिथ्यात्वादि मार्गस्तु सम्यग्दर्शनादिरिति। इदानीं छद्मस्थत्वादशेषशुद्ध्यर्थमाह—

जं संभरामि जं च न संभरामि जं पडिक्कमामि जं च न पडिक्कमामि तस्स सव्वस्स देवसियस्स अइयारस्स पडिक्कमामि समणोऽहं संजयविरयपडिहयपच्चक्खायपावकम्मो अनियाणो दिट्ठिसंपण्णो मायामोसविवज्जिओ॥(सूत्र)

यत् किञ्चित् स्मरामि यच्च छद्मस्थानाभोगान्नेति, तथा 'जं पडिक्कमामि जं च न पडिक्कमामि' यत् प्रतिक्रमामि आभोगादिविदितं यच्च न प्रतिक्रमामि सूक्ष्ममविदितं, अनेन प्रकारेण यः कश्चिदतिचारः कृतः 'तस्स सव्वस्स देवसियस्स अइयारस्स पडिक्कमामि'त्ति कण्ठ्यं, इत्थं प्रतिक्रम्य पुनरकुशलप्रवृत्तिपरिहारायात्मानमालोचयन्नाह—'समणोऽहं संजयविरयपडिहयपच्चक्खायपावकम्मो अणियाणो दिट्ठिसंपन्नो मायामोसविवज्जिओ'त्ति श्रमणोऽहं तत्रापि न चरकादिः, किं तर्हि ?, संयतः सामस्त्येन यतः इदानीं, विरतो—निवृत्तः अतीतस्यैष्यस्य च निन्दासंवरणद्वारेण अत एवाह—प्रतिहतप्रत्याख्यातपापकर्मा, प्रतिहतम्—इदानीमकरणतया प्रत्याख्यातमतीतं निन्दया एष्यमकरणतयेति, प्रधानोऽयं दोष इतिकृत्वा तच्छून्यतामात्मनो भेदेन प्रतिपादयन्नाह—'अनिदानो' निदानरहितः, सकलगुणमूलभूतगुणयुक्ततां दर्शयन्नाह—'दृष्टिसंपन्नः' सम्यग्दर्शनयुक्त इत्यर्थः । वक्ष्यमाणद्रव्यवन्दनपरिहारायाह—मायामृषाविवर्जकः (विवर्जित)—मायागर्भमृषावादपरिहारोपयुक्तो भवति । एवंभूतः सन् किं ?—

अण्णाण परिआणामि नाण उवसपज्जामि अकिरिय परियाणामि किरिय उवसपज्जामि मिच्छत्त परियाणामि सम्मत्त उवसपज्जामि अबोहि परियाणामि बोहि उवसपज्जामि अमग्ग परियाणामि मग्ग उवसपज्जामि (सूत्र)

य एप नैर्ग्रन्थ्यप्रावचनलक्षणो धर्म उक्त त धर्म श्रद्दध्महे (धे) सामान्येनैवमयमिति 'पत्तियामि'त्ति प्रतिपद्यामहे (द्ये) प्रीतिकरणद्वारेण 'रोएमि'त्ति रोचयामि, अभिलापातिरेकेणासेवनाभिमुखतया, तथा प्रीती रुचिश्च भिन्ने एव, यत क्वचिद्दध्यादौ प्रीतिसद्भावेऽपि न सर्वदा रुचि, 'फासेमि'त्ति स्पृशामि आसेवनाद्वारेणेति 'अणुपालेमि' अनुपालयामि पौन पुन्यकरणेन 'त धम्म सद्दहतो' इत्यादि, त धर्म श्रद्दधानः प्रतिपद्यमान रोचयन् स्पृशन् अनुपालयन् 'तस्स धम्मस्स अब्भुट्ठिओमि आराधनाए'त्ति तस्य धर्मस्य प्रागुक्तस्य अभ्युत्थितोऽस्मि आराधनायाम्–आराधनविपये 'विरतोमि विराधनाए'त्ति विरतोऽस्मि–निवृत्तोऽस्मि विराधनाया–विराधनाविपये, एतदेव भेदेनाह–'असजम परियाणामि, सजम उवसपज्जामि' असयम–प्राणातिपातादिरूप प्रतिजानामीति ज्ञपरिज्ञया विज्ञाय प्रत्याख्यानपरिज्ञया प्रत्याख्यामीत्यर्थ, तथा सयम–प्रागुक्तस्वरूप उपसपद्यामहे(द्ये),प्रतिपद्याम(हे)इत्यर्थ, तथा 'अवभ परियाणामि बभ उवसपज्जामि' अब्रह्म–वस्त्यनियमलक्षण विपरीत ब्रह्म, शेप पूर्ववत्, प्रधानासयमाङ्गत्वाचाब्रह्मणो निदानपरिहारार्थमनन्तरमिदमाह, असयमाङ्गत्वादेवाह–'अकप्प परियाणामि कप्प उवसपज्जामि' अकल्पोऽकृत्यमाख्यायते कल्पस्तु कृत्य इति, इदानी द्वितीय वन्धकारणमाश्रित्याह, यत उक्त [च]–"अस्सजमो य एक्को अण्णाण अविरई य दुविह" इत्यादि । 'अण्णाण परियाणामि नाण उवसपज्जामि' अज्ञान सम्यग्ज्ञानादन्यत् ज्ञान तु भगवद्वचन,

अज्ञानभेदपरिहरणार्थेवाह–'अकिरिय परियाणामि किरिय उवसपज्जामि' अक्रिया–नास्तिवाद क्रिया–सम्यग्वाद । तृतीय बन्धकारणमाश्रित्याह–'मिच्छत्त परियाणामि सम्मत्त उवसपज्जामि' मिथ्यात्व–पूर्वोक्त सम्यक्त्वमपि,एतदङ्गत्वादेवाह–'अबोहिं परियाणामि बोहि उवसपज्जामि' अबोधि –मिथ्यात्वकार्य बोधिस्तु सम्यक्त्वस्येति, इदानीं सामान्येनाह–'अमग्ग परियाणामि मग्ग उवसपज्जामि' अमार्गो–मिथ्यात्वादि मार्गस्तु सम्यग्दर्शनादिरिति। इदानीं छद्मस्थत्वादशेषशुद्ध्यर्थमाह—

ज सभरामि ज च न सभरामि ज पडिक्कमामि ज च न पडिक्कमामि तस्स सव्वस्स देवसियस्स अइयारस्स पडिक्कमामि समणोऽह सजयविरयपडिहयपचक्खायपावकम्मो अनियाणो दिट्ठिसपण्णो मायामोसविवज्जिओ।(सूत्र)

यत् किञ्चित् स्मरामि यच्च छद्मस्थानाभोगान्नेति, तथा 'ज पडिक्कमामि ज च न पडिक्कमामि' यत् प्रतिक्रमामि आभोगादिविदित यच्च न प्रतिक्रमामि सूक्ष्ममविदित, अनेन प्रकारेण य कश्चिदतिचार कृत 'तस्स सवस्स देवसियस्स अतियारस्स पडिक्कमामि'त्ति कण्ठ्य, इत्थ प्रतिक्रम्य पुनरकुशलप्रवृत्तिपरिहारायात्मानमालोचयन्नाह–'समणोऽह सजयविरयपडिहयपच्चक्खायपावकम्मो अणियाणो दिट्ठिसपन्नो मायामोसविवज्जिओ'त्ति श्रमणोऽह तत्रापि न चरकादि, किं तर्हि ?, सयत सामस्त्येन यत इदानीं, विरतो–निवृत्त अतीतस्यैष्यस्य च निन्दासवरणद्वारेण अत एवाह–प्रतिहत प्रत्याख्यातपापकर्मा, प्रतिहतम्–इदानीमकरणतया प्रत्याख्यातमतीत निन्दया एष्यमकरणतयेति, प्रधानोऽय दोष इतिकृत्वा तच्छून्यतामात्मनो भेदेन प्रतिपादयन्नाह–'अनिदानो' निदानरहित, सकलगुणमूलभूतगुणयुक्तता दर्शयन्नाह–'दृष्टिसपन्न' सम्यग्दर्शनयुक्त इत्यर्थ । वक्ष्यमाणद्रव्यवन्दनपरिहारायाह—मायामृषाविवर्जक (विवर्जित)–मायागर्भमृषावादपरिहारीत्युक्त भवति । एवभूत सन् किं ?—

'इदमेवे'ति सामायिकादि प्रत्याख्यानपर्यन्त द्वादशाङ्ग वा गणिपिटक, निर्ग्रन्था –बाह्याभ्यन्तरग्रन्थनिर्गता साधव निर्ग्रन्थानामिद नैर्ग्रन्थ्य 'प्रावचन'मिति प्रकर्षेणाभिविधिनोच्यन्ते जीवादयो यस्मिन् तत्प्रावचनम्, इदमेव नैर्ग्रन्थ्य प्रावचन किमत आह–सता हित सत्य, सन्तो–मुनयो गुणा पदार्थो वा सद्भूत वा सत्यमिति, नयदर्शनमपि स्वविषये सत्य भवत्यत आह–'अणुत्तर'ति नास्योत्तर विद्यत इत्यनुत्तर, यथावस्थितसमस्तवस्तुप्रतिपादकत्वात् उत्तममित्यर्थ, यदि नामेदमीत्थम्भूतमन्यदप्येवम्भूत भविष्यतीत्यत आह–'केवलिय' केवलमद्वितीय नापरमित्थभूतमित्यर्थ यदि नामेदमित्थभूत तथाप्यन्यस्याप्यसभवादपवर्गप्रापकैर्गुणै प्रतिपूर्ण न भविष्यतीत्यत आह–'पडिपुन्न'ति प्रतिपूर्णमपवर्गप्रापकैर्गुणैर्भृतमित्यर्थ, भृतमपि कदाचिदात्मभरितया न तन्नयनशील भविष्यतीत्यत आह–'नेयाउय'ति नयनशील नैयायिक, मोक्षगमकमित्यर्थ, नैयायिकमप्यसशुद्ध–सकीर्ण नाक्षेपेण नैयायिक भविष्यति इत्यत आह–'ससुद्ध'ति सामस्त्येन शुद्ध सशुद्ध, एकान्ताकलङ्कमित्यर्थ, एवभूतमपि कथञ्चित्तथास्वाभाव्यान्नालभवति बन्धननिकृन्तनाय (इदमपि तथा) भविष्यतीत्यत आह–'सल्लगत्तण'ति कृन्ततीति कर्त्तन शल्यानि–मायादीनि तेषा कर्त्तन, भवनिबन्धनमायादिशल्यच्छेदकमित्यर्थ, परमतनिषेधार्थ त्वाह–'सिद्धिमग्ग मुत्तिमग्ग' सेधन सिद्धि –हितार्थप्राप्ति सिद्धेर्मार्ग सिद्धिमार्ग, मोचन मुक्ति –अहितार्थकर्मविच्युतिस्तस्या मार्गो मुक्तिमार्ग इति, मुक्तिमार्ग–केवलज्ञानादिहितार्थप्राप्तिद्वारेणाहितकर्मविच्युतिद्वारेण च मोक्षसाधकमिति भावना, अनेन च केवलज्ञानादिविकला सकर्मकाश्च मुक्ता इति दुर्नयनिरासमाह, विप्रतिपत्तिनिरा

सार्थमाह—'निज्जाणमग्ग निव्वाणमग्ग' यान्ति तदिति यान 'कृत्यल्युटो बहुल' (पा० ३–३–११३) इति वचनात् कर्मणि ल्युट्, निरुपम यान निर्यान, ईषत्प्राग्भाराख्य मोक्षपदमित्यर्थ, तस्य मार्गो निर्याणमार्ग इति, निर्याणमार्ग–विशिष्टस्थानप्राप्तिकारणमित्यर्थः, अनेनानियतसिद्धिक्षेत्रप्रतिपादनपरदुर्णयनिरासमाह, निर्वृतिर्निर्वाण–सकलकर्मक्षयजमात्यन्तिक सुखमित्यर्थः, निर्वाणस्य मार्गो निर्वाणमार्ग इति, निर्वाणमार्ग परमनिर्वृतिकारणमिति हृदय, अनेन च नि सुखदु खा मुक्तात्मान इति प्रतिपादनपरदुर्णयनिरासमाह, निगमयन्नाह–इद च "अवितहमविसधि सव्वदुक्खप्पहीणमग्ग" अवितथ–सत्य अविसन्धि–अव्यवच्छिन्न, सर्वदा अवरविदेहादिषु भावात्, सर्वदु खप्रहीणमार्ग–सर्वदु खप्रहीणो–मोक्षस्तत्कारणमित्यर्थ, साम्प्रत परार्थकरणद्वारेणास्य चिन्तामणित्वमुपदर्शयन्नाह–"एत्थट्ठि (इत्थट्ठि) या जीवा 'सिज्झति'त्ति 'अत्र' नैर्ग्रन्थे प्रवचने स्थिता जीवा सिध्यन्तीत्यणिमादिसयमफल प्राप्नुवन्ति 'बुज्झती'ति बुध्यन्ते केवलिनो भवन्ति 'मुचति'त्ति मुच्यन्ते भवोपग्राहिकर्मणा 'परिनिव्वायति'त्ति परि–समन्तात् निर्वान्ति, किमुक्त भवति ?–'सव्वदुक्खाणमत करिति'त्ति सर्वदु खाना शारीरमानसभेदाना अन्त–विनाश कुर्वन्ति–निर्वर्त्तयन्ति । इत्थमभिधायाधुनाऽत्र चिन्तामणिकल्पे कर्ममलप्रक्षालनसलिलौघ श्रद्धानमाविष्कुर्वन्नाह—

त धम्म सद्दहामि पत्तियामि रोएमि फासेमि अणुपालेमि, त धम्म सद्दहतो पत्तिअतो रोयतो फासतो अणुपालतो तस्स धम्मस्स अब्भुट्ठिओमि आराहणाए विरओमि विराहणाए असजम परिआणामि सजम उवसपज्जामि अबभ परिआणामि बभ उवसपज्जामि अकप्प परियाणामि कप्प उवसपज्जामि

पगडीओ बधति हस्सठितियाओ य दीहठितियाओ करेइ मदाणुभावा य तिव्वाणुभावाओ करेइ, अप्पपदेसाओ बहुपदेसाओ करेइ । एवकारी य नियमा दीहकाल ससार निवत्तेइ । अहवा नाणायारविराहणाए दसणविराहणा, णाण-दसणविराहणाहि नियमा चरणविराहणा, एव तिण्ह विराहणाए अमोक्खे, अमोक्खे नियमा ससारो, तम्हा असज्झाइए ण सज्झाइयमिति गाथार्थ ॥ १४१५ ॥

असज्झाइयनिज्जुत्ती कहिया भे धीरपुरिसपन्नत्ता । सजमतवड्ढगाण निग्गथाण महरिसीण ॥ १४१६ ॥

असज्झाइयनिज्जुत्ति जुजता चरणकरणमाउत्ता । साहू खवेति कम्म अणेगभवसचियमणत ॥ १४१७ ॥

असज्झाइयनिज्जुत्ती समत्ता ॥

व्याख्या—गाथाद्वय निगदसिद्ध ॥ १४१६–१४१७ ॥ अस्वाध्यायिकनिर्युक्ति समाप्ता ॥

तथा सज्झाए न सज्झाइय 'तस्स मिच्छामिदुक्कड' तथा स्वाध्यायिके–अस्वाध्यायिकविपर्ययलक्षणे न स्वाध्यायित । इत्थमाशातनया योऽतिचार कृतस्तस्य मिथ्यादुष्कृतमिति पूर्ववत् ।

एय सुत्तनिबद्ध अत्थेणऽण्णपि होति विण्णेय । त पुण अव्वामोहत्थमोहओ सपवक्खामि ॥ १ ॥ तेत्तासाए उवरि चोत्तीस बुद्धवयणअतिसेसा । पणतीस वयणअतिसय छत्तीस उत्तरज्झयणा ॥ २ ॥ एव जह समवाए जा सयभिसरिक्ख

---

१ प्रकृतीर्बध्नाति ह्रस्वस्थितिकाश्च दीर्घस्थितिका करोति म दानुभावाश्च तीव्रानुभावा करोति अल्पप्रदेशाग्रा बहुप्रदेशाग्राः करोति एवकारी च नियमात् दीर्घकालिक ससार निवर्त्तयति, अथवा ज्ञानाचारविराधनायां दर्शनविराधना ज्ञानदर्शनविराधनयोर्नियमाच्चरणविराधना, एव त्रयाणां विराध नयाऽमोक्ष , अमोक्षे नियमात् ससार , तस्मादस्वाध्यायिके न स्वाध्येयमिति

[illegible] सवतारे । तथा चोक्तं–सयभिसया नक्खत्ते सएगतारे तहेव पण्णत्ते ॥ इय सखअसखेहि तहय अणतेहिं ठाणेहिं ॥ ३ ॥ संजममसजमस्स य पडिसिद्धादिकरणाइयारस्स । होति पडिक्कमण तू तेत्तीसेहि तु ताइ पुण ॥ ४ ॥ अवराहपदे सुत्ते अतग्गय होति णियम सव्वेवि । सव्वो चऽइयारगणो दुगसजोगादि जो एस ॥ ५ ॥ एगविहस्सासजमस्सऽहव दीहपज्जवसमूहो । एवऽतियारविसोहि काउ कुणती णमोक्कार ॥ ६ ॥

णमो चउवीसाए इत्यादि, अथवा प्राकनाशुभसेयनाया प्रतिक्रान्त अपुन कारणाय प्रतिक्रामन् नमस्कारपूर्वक प्रतिक्रमन्नाह—

नमो चउवीसाए तित्थगराण उसभादिमहावीरपज्जवसाणाण (सूत्रम्)

नमश्चतुर्विंशतितीर्थकरेभ्य ऋषभादिमहावीरपर्यवसानेभ्य , प्राकृते षष्ठी चतुर्थ्यर्थे एव भवति, तथा चोक्त—"बहुवयणेण दुवयण छट्ठिविभत्तीएँ भण्णइ चउत्थी । जह हत्था तह पाया नमोऽत्थु देवाहिदेवाण ॥ १ ॥" इत्थ नमस्कृतस्य प्रस्तुतस्य व्यावर्णनायाह—

इणमेव निग्गथ पावयण सच्च अणुत्तर केवलिय पडिपुण्ण नेआउय ससुद्ध सल्लगत्तण सिद्धिमग्ग मुत्तिमग्ग निज्जाणमग्ग निव्वाणमग्ग अवितहमविसधि सव्वदुक्खप्पहीणमग्ग, इत्थ ठिया जीवा सिज्झति बुज्झति मुच्चति परिनिव्वायति सव्वदुक्खाणमत करेति (सूत्र)

---

१ बहुवचनेन द्विवचन षष्ठीविभक्त्या भण्यते चतुर्थी । यथा हस्तौ तथा पादौ नमोऽस्तु देवाधिदेवेभ्य ॥ १ ॥

पगडीओ बधति हस्सठितियाओ य दीहठितियाओ करेइ मदाणुभावा य तिव्वाणुभावाओ करेइ, अप्पपदेसाओ बहुपदेसाओ करेइ । एवकारी य नियमा दीहकाल ससार निवत्तेइ । अहवा नाणायारविराहणाए दसणविराहणा, णाण दसणविराहणाहि नियमा चरणविराहणा, एव तिण्ह विराहणाए अमोक्खे, अमोक्खे नियमा ससारो, तम्हा असज्झाइए ण सज्झाइयमिति गाथार्थ ॥ १४१५ ॥

असज्झाइयनिज्जुत्ती कहिया भे धीरपुरिसपन्नत्ता । सजमतवड्ढगाण निग्गथाण महरिसीण ॥ १४१६ ॥
असज्झाइयनिज्जुत्ति जुजता चरणकरणमाउत्ता । साहू खवेति कम्म अणेगभवसचियमणत ॥ १४१७ ॥

असज्झाइयनिज्जुत्ती समत्ता ॥

व्याख्या—गाथाद्वय निगदसिद्ध ॥ १४१६–१४१७ ॥ अस्वाध्यायिकनिर्युक्ति समाप्ता ॥

तथा सज्झाए न सज्झाइय 'तस्स मिच्छामिदुक्कड' तथा स्वाध्यायिके—अस्वाध्यायिकविपर्ययलक्षणे न स्वाध्यायित । इत्थमाशातनया योऽतिचार कृतस्तस्य मिथ्यादुष्कृतमिति पूर्ववत् ।

एय सुत्तनिबद्ध अत्थेणऽण्णपि होति विण्णेय । त पुण अन्नामोहत्थमोहओ सपवक्खामि ॥ १ ॥ तेत्तासाए उवरि चोत्तीस बुद्धवयणअतिसेसा । पणतीस वयणअतिसय छत्तीस उत्तरज्झयणा ॥ २ ॥ एव जह समवाए जा सयभिसरिक्ख

---

१ प्रकृतीबध्नाति ह्रस्वस्थितिकाश्च दीर्घस्थितिका करोति मन्दानुभावाश्च तीव्रानुभावा करोति अल्पप्रदेशाग्रा बहुप्रदेशाग्राः करोति एवकारी च नियमात् दीर्घकालिक ससार निवर्त्तयति, अथवा ज्ञानाचारविराधनायां दर्शनविराधना ज्ञानदर्शनविराधनयोर्नियमाच्चरणविराधना, एव त्रयाणां विराधनयाऽमोक्ष , अमोक्षे नियमात् ससारः, तस्मादस्वाध्यायिके न स्वाध्येयमिति

गणिसद्माइमहिओ रागे दोसम्मि न सहए सद्द। सव्वमसज्झायमय एमाई हुति मोहाओ ॥ १४१३ ॥

व्याख्या—'महितो'त्ति हृष्टस्तुष्टो नन्दितो वा परेण गणिनायगो वाहरिज्जतो वा भवति, तदभिलाषी असज्झाइएवि सज्झाय करेइ, एव रागे, दोसे कि वा गणी वाहरिज्जति वायगो वा, अहपि अहिज्जामि जेण एयस्स पडिसवत्तीभूओ भवामि, जम्हा जीवसरीरावयवो असज्झाइय तम्हा असज्झाइयमय—न श्रद्धातीत्यर्थ ॥ १४१३ ॥ इमे य दोसा—

उम्माय च लभेज्जा रोगायक व पाउणे दीह। तित्थयरभासियाओ भस्सइ सो सजमाओ वा ॥ १४१४ ॥

व्याख्या—खेत्तादिगो उम्माओ चिरकालिओ रोगो, आसुघाती आयको, एतेण वा पावेज्जा, धम्माओ भसेज्जा—मिच्छ दिट्ठी वा भवति, चरित्ताओ वा परिवडइ ॥ १४१४ ॥

इहलोए फलमेव परलोए फल न दिति विज्जाओ। आसायणा सुयस्स उ कुव्वइ दीह च ससार ॥ १४१५ ॥

व्याख्या—सुयणाणायारविवरीयकारी जो सो णाणावरणिज्ज कम्म बधति, तदुदया य विज्जाओ कओवयारा अवि फल न देति, न सिध्यन्ति इत्यर्थ। विहीए अकरण परिभवो, एव सुयासायणा, अविहीए वट्टतो नियमा अट्ठ

---

१ परेण गणी वाचको व्याह्रियमाणो वा भवति। अस्वाध्यायिकेऽपि स्वाध्याय करोति, एव रागे, द्वेषे कि वा गणी व्याह्रियते वाचको वा अहमप्यध्येष्ये यदनस्य प्रतिसपत्नीभूतो भवामि, यस्मात् जीवशरीरावयवोऽस्वाध्यायिक तस्मादस्वाध्यायिकमय। इमे च दोषा—क्षिप्तचित्तादिक उन्माद चिरकालिको रोग आशुघाती आतङ्क, एतेन वा प्राप्नुयात्, धर्मात् भ्रश्येत्—मिथ्यादृष्टिर्वा भवेत्, चारित्राद्वा परिपतेत्। श्रुतज्ञानाचारविपरीतकारी य स ज्ञानावरणीय कर्म बध्नाति, तदुदयाच्च विद्या कृतोपचारा अपि फल न ददति, विधेरकरण परिभव एव श्रुताशातना अविधौ वर्त्तमानो नियमात् अष्ट

व्याख्या—अभ्यतरा मूत्रपुरीषादय , 'तेहि चेव बाहिरे उवलित्तो न कुणइ, अणुवलित्तो पुण अब्भिंतरगतेसुवि तेसु
अह अच्चण करेइ ॥ १४१० ॥ किं चान्यत्—
आउट्टियाऽवराह सन्निहिया न खमए जहा पडिमा । इह परलोए दंडो पमत्तछलणा इह सिआ उ ॥ १४११ ॥
व्याख्या—जा पडिमा 'सन्निहिय'त्ति देवयाहिट्ठिया सा जइ कोइ अणाढिएण 'आउट्टि'त्ति जाणतो बाहिरमल-
लित्तो त पडिम छिवइ अच्चण व से कुणइ तो ण खमए–खित्तादि करेइ रोग वा जणेइ मारइ वा, 'इय'त्ति एव जो
असज्झाइए सज्झाय करेइ तस्स णाणायारविराहणाए कम्मबधो, एसो से परलोए उ दडो, इहलोए पमत्त देवया
छलेज्जा, स्यात् आणाइ विराहणा धुवा चेव ॥ १४११ ॥ कोई इमेहि अप्पसत्थकारणेहि असज्झाइए सज्झाय करेज्जा—
रागेण व दोसेण वऽसज्झाए जो करेइ सज्झाय । आसायणा व का से? को वा भणिओ अणायारो? ॥ १४१२ ॥
व्याख्या—रागेण वा दोसेण वा करेज्जा, अहवा दरिसणमोहमोहिओ भणेज्जा–का अमुत्तस्स णाणस्स आसायणा ?
को वा तस्स अणायारो ?, नास्तीत्यर्थ ॥ १४१२ ॥ तेसिमा विभासा—

१ तैरेव बहिरुपलिप्तो न करोति, अनुपलिप्त पुनरभ्य तरगतेष्वपि तेष्वथार्चनां करोति, या प्रतिमा देवताधिष्ठिता सा यदि कोऽपि अनादरेण जानानो बाह्यमललिप्तस्तां प्रतिमां स्पृशति अर्चन वा तस्या करोति तर्हि न क्षमते–क्षिप्तचित्तादि करोति रोग वा जनयति मारयति वा एव योऽस्वाध्यायिके स्वाध्याय करोति तस्य ज्ञानाचारविराधनया कर्मबन्ध , एष तस्य पारलौकिकस्तु दण्ड इहलोके प्रमत्त देवता छलयेत्, आज्ञादिविराधना ध्रुवा । कश्चिद् भिरमैरप्रशस्तकारणैरस्वाध्यायिके स्वाध्याय कुर्यात् । रागेण वा द्वेषेण वा कुर्यात् अथवा दर्शनमोहमोहितो भणेत्–अमूर्तस्य ज्ञानस्य काऽऽशातना ? को वा तस्यानाचार ? तेषामिय विभाषा

देवपसो एस, अपि लोयधम्मविरुद्ध च तं न कायव, अविहीए पमत्तो लब्भइ, त देवया छलेज्जा, जहा विज्जासाहणवइगुण्णयाए विज्जा न सिज्झइ तहा इहपि कम्मक्खओ न होइ। वैगुण्य–वैधर्म्यं विपरीतभाव इत्यर्थं। धम्मयाते सुयधम्मस्स एस धम्मो जं असज्झाइए सज्झाइयवज्जण, करतो य सुयणाणायार विराहेइ, तम्हा मा कुणसु ॥ १४०८ ॥ चोदक आह–जइ दतमंससोणियाए असज्झाओ नणु देहो पयमओ एव, कह तेण सज्झाय कुणह ?, आचार्य आह—

काम देहावयवा दताई अवजुआ तहवि वज्जा। अणवज्जुआ न वज्जा लोए तह उत्तरे चेव ॥ १४०९ ॥

व्याख्या—काम चोदकाभिप्रायअणुमयत्थे सच्च तम्मओ देहो, तहवि जे सरीराओ अवज्जुत्तत्ति–पृथग्भूता ते वज्जणिज्जा। जे पुण अणवज्जुत्ता–तथत्था ते नो वज्जणिज्जा, इत्युपदर्शने। एव लोके दृष्ट लोकोत्तरेऽप्येवमेवेत्यर्थ ॥ १४०९ ॥ किं चान्यत्—

अब्भितरमललित्तोवि कुणइ देवाण अचण लोग। बाहिरमललित्तो पुण न कुणइ अवणेइ य तओ ण ॥ १४१० ॥

---

१ उपदेश एष, यदपि लोकधर्मविरुद्ध च तत्र कर्तव्य, अविधौ प्रमत्तो जायते त देवता छलयेत् यथा विद्यासाधनवैगुण्यतया विद्या न सिध्यति तथेहापि कर्मक्षयो न भवति। धर्मतया–श्रुतधर्मस्यैष धर्मः यदस्वाध्यायिके स्वाध्यायस्य वर्जन, कुर्वंश्च श्रुतज्ञानाचार विराधयति, तस्मात् मा कार्षीः। यदि दन्तमांसशोणिताद्यस्वाध्यायिक ननु देह एतन्मय एव कथ तेन स्वाध्याय कुरुत ?, चोदकाभिप्रायानुमतार्थे, सत्य तन्मयो देह, तथापि ये शरीरात् पृथग्भूतास्ते वर्जनीयाः, ये पुनः तत्रस्थास्ते न वर्जनीयाः।

व्याख्या—घंणे धोवमि निप्पगले हत्थसय बाहिरओ पट्टग दाउ वाएइ, परिगलमाणेण भिन्ने तमि पट्टगे तस्स उवरि छार दाउ पुणो पट्टग देइ वाएइ य, एव तइयपि पट्टग बधेज्ज वायण देज्जा, तओ पर गलमाणे हत्थसय बाहिर गतु घण पट्टगे य धोविय पुनरनेनेव क्रमेण वाएइ । अहवा अण्णत्थ पढति ॥ १४०५ ॥

एमेव य समणीण वणमि इअरमि सत्त बधा उ । तहविय अठायमाणे धोएउ अह्य अन्नत्थ ॥ १४०६ ॥

व्याख्या—इयर तु–उतुत, तत्थवि एय चेव नवर सत्त बधा उक्कोसेण कायवा, तहवि अट्ठायते हत्थसय बाहिरओ धोवेउ पुणो वाएति । अहवा अण्णत्थ पढति ॥ १४०६ ॥

एएसामन्नयरेऽसज्झाए अप्पणो उ सज्झाय । जो कुणइ अजयणाए सो पावइ आणमाईणि ॥ १४०७ ॥

व्याख्या—निगदसिद्धा ॥ १४०७ ॥ न केवलमाज्ञाभङ्गादयो दोषा भवन्ति, इमे य—

सुअनाणमि अभत्ती लोअविरुद्ध पमत्तछलणा य । विज्जासाहणवइगुन्नधम्मया एव मा कुणसु ॥ १४०८ ॥

व्याख्या—सुयणाणे अणुवयारओ अभत्ती भवति, अहवा सुयणाणभत्तिराएण असज्झाइए सज्झाय मा कुणसु,

---

१ घणे धौते निष्पगले हस्तशतात् बहि पट्टक दत्वा वाचयति परिगलता भिन्ने तस्मिन् पट्टके तस्योपरि भस्म दत्वा पुनः पट्टक ददाति वाचयति च एव तृतीयमपि पट्टक बध्नीयात् वाचनां च दद्यात्, तत पर गलति हस्तशतात् बहिर्गत्वा घण पट्टकांश्च धावित्वा वाचयति, अथवाऽन्यत्र पठन्ति । इतरस्वार्त्तव, तत्राप्येतदेव नवर सप्त बन्धा उत्कृष्टेन कर्त्तव्या तथाप्यतिष्ठति हस्तशताद्बहिर्धावित्वा पुनर्वाचयति, अथवाऽन्यत्र पठन्ति, इम च । श्रुतज्ञानेऽनुपचारतोऽभक्तिर्भवति, अथवा श्रुतज्ञानभक्तिरागेणास्वाध्यायिके स्वाध्याय मा कार्षी

वेवपत्तो एत, जंपि लोयधम्मविरुद्ध च तं न कायव, अविहीए पमत्तो लभइ, त देवया छलेज्जा, जहा विज्जासाहणवइगुण्णयाए विज्जा न सिज्झइ तहा इहपि कम्मक्खओ न होइ। वैगुण्य-वैधर्म्यं विपरीतभाव इत्यर्थ। धम्मयाते सुयधम्मस्स एस धम्मो जं असज्झाइए सज्झाइयवज्जण, करतो य सुयणाणायार विराहेइ, तम्हा मा कुणसु ॥ १४०८ ॥ चोदक आह—जइ दंतमंससोणियाए असज्झाओ नणु देहो एयमओ एव, कह तेण सज्झाय कुणह ?, आचार्य आह—

काम देहावयवा दताई अवज्जुआ तहवि वज्जा। अणवज्जुआ न वज्जा लोए तह उत्तरे चेव ॥ १४०९ ॥

व्याख्या—काम चोदकाभिप्रायअणुमयत्थे सच्च तम्मओ देहो, तहवि जे सरीराओ अवज्जुत्तत्ति-पृथग्भूता ते वज्जणिज्जा। जे पुण अणवज्जुत्ता-तात्थ्था ते नो वज्जणिज्जा, इत्युपदर्शने। एवं लोके दृष्ट लोकोत्तरेऽप्येवमेवेत्यर्थ ॥ १४०९ ॥ किं चान्यत्—

अब्भितरमललित्तोवि कुणइ देवाण अचण लोए। बाहिरमललित्तो पुण न कुणइ अवणेइ य तओ ण ॥ १४१० ॥

---

१ उत्तम एव, यदपि लोकधर्मविरुद्ध च तन्न कर्तव्य अविधौ प्रमत्तो जायते त देवता छलयेत्, यथा विद्यासाधनवैगुण्यतया विद्या न सिध्यति तथेहापि कर्मक्षयो न भवति। धर्मतया—श्रुतधर्मस्य एष धर्मो यदस्वाध्यायिके स्वाध्यायस्य वर्जन कुर्वन् श्रुतज्ञानाचार विराधयति, तस्मात् मा कार्षी। यदि दन्तमांसशोणितादिभिरस्वाध्यायिक ननु देह एतन्मय एव, कथ तेन स्वाध्याय कुरुथ ? चोदकाभिप्रायानुमतार्थे, सत्य तन्मयो देह तथापि ये शरीरात् पृथग्भूतास्ते वर्जनीया, ये पुनः तत्रस्थास्ते न वर्जनीया।

पट्ठवेंति, जइ सुद्ध तो करेंति सज्झाय, नववारहए खुताइणा णियमा हओ, (ततो)पढमाए पोरिसीए न करेंति सज्झायमिति गाथार्थ ॥ १३९९ ॥

पट्ठवियम्मि सिलोगे छीए पडिलेह तिन्नि अन्नत्थ । सोणिय मुत्तपुरीसे घाणालोअ परिहरिज्जा ॥ १४०० ॥

व्याख्या—जदा पट्ठवणाए तिन्नि अज्झयणा समत्ता, तदा उवरिमेगो सिलोगो कड्ढियघो, तम्मि समत्ते पट्ठवण समप्पइ, बितियपादो गयत्थो 'सोणिय'त्ति अस्य व्याख्या—

आलोअम्मि चिलमिणी गधे अन्नत्थ गतु पकरति । वाघाइयकालमी दडग मरुआ नवरि नत्थि ॥ १४०१ ॥

व्याख्या—जत्थ सज्झाय करेंतेहिं सोणियवच्चिगा दीसति तत्थ न करेंति सज्झाय, कडग चिलिमिलिं घा अतर दातु करेंति, जत्थ पुण सज्झाय चेव करेन्ताण मुत्तपुरीसकलेवरादीयाण गधे अण्णम्मि वा असुभगधे आगच्छते तत्थ सज्झाय न करेंति, अण्णपि बधणसेहणादिआलोय परिहरेज्जा, एय सव्व निव्वाघाए काले भणिय ॥ वाघाइमकालोऽपि एव चेव, नवर गडगमरुगदिट्ठता न सभवति ॥ १४०१ ॥

१ प्रस्थापयति, यदि शुद्ध तर्हि कुर्वन्ति स्वाध्याय नववारहते क्षुतादिना नियमात् हतस्तत प्रथमायां पौरुष्यां न कुर्वन्ति स्वाध्याय। यदि प्रस्थापने त्रीण्यध्ययनानि समाप्तानि तदोपर्येक श्लोक कथयित य तस्मिन् समाप्ते प्रस्थापन समाप्यते, द्वितीयपादो गतार्थ यत्र स्वाध्याय कुर्वद्भिः शोणितवर्चिका दृश्यन्ते तत्र न कुर्वन्ति स्वाध्याय कटक चिलिमिलिं वाऽन्तरा दत्त्वा कुर्वन्ति, यत्र पुन स्वाध्यायमेव कुर्वतां मूत्रपुरीषादिकलेवरादिकानां गन्धोऽन्यो वा गन्धोऽशुभ आगच्छति तत्र स्वाध्याय न कुर्वन्ति, अन्यमपि बन्धनसेधनाद्यालोक परिहरेत्, एतत् सर्व निर्व्याघाते काले भणित, व्याघातकालोऽप्येवमेव, नवर गण्डगमरुकदृष्टान्तौ न सभवत ।

एगसामन्नघरेऽसज्झाए जो करेइ सज्झाय । सो आणाअणवत्थ मिच्छत्त विराहण पावे ॥ १४०२ ॥

व्याख्या—निगदसिद्धा ॥ १४०२ ॥ 'असज्झाइय तु दुविह' इत्यादिमूलद्वारगाथाया परसमुत्थमस्वाध्यायिकद्वार समपास गत, इदानीमात्मसमुत्थास्वाध्यायिकद्वारावयवार्थप्रतिपादनायाह—

आयसमुत्थमसज्झाइय तु एगविध होइ दुविह वा । एगविह समणाण दुविह पुण होइ समणीण ॥ १४०३ ॥

व्याख्या—पूर्वार्द्ध कण्ठ्य, पश्चार्द्धव्याख्या त्विय-एगविह समणाण तच्च व्रणे भवति, समणीण दुविह-व्रणे ऋतुसभवे चेति गाथार्थ ॥ १४०३ ॥ एव व्रणे विधान—

धोयमि उ निप्पगले बधा तिन्नेव हुति उक्कोस । परिगलमाणे जयणा दुविहमि य होइ कायव्वा ॥ १४०४ ॥

व्याख्या—पढम चिय वणो हत्थसय बाहि धोवित्तु निप्पगलो कओ, ततो परिगलते तिण्णि बधा जाव उक्कोसेण गालतो बाएइ, तत्थ जयणा वक्खमाणलक्खणा, 'दुविह'मिति दुविह वणसभव उउय च । दुविहेऽवि एव पट्टग-जयणा कायव्वा ॥ १४०४ ॥

समणो उ वणिव्व भगदरिव्व बध करित्तु वाएइ । तहवि गलते छार दाउ दो तिन्नि बधा उ ॥ १४०५ ॥

---

1 एकविध श्रमणानां तच्च व्रण भवति, श्रमणीनां द्विविध । एव व्रणे विधान-प्रथममेव व्रणो हस्तशतात् बहि प्रक्षाल्य निष्प्रगल कृत तत परिगलति त्रयो बन्धा यावदुत्कृष्टेन गलन्नपि वाचयति, तत्र यतना वक्ष्यमाणलक्षणा द्विविध व्रणसभवमार्त्तव च द्विविधेऽप्येव पट्टकयतना कर्त्तव्या

पट्ठवेंति, जइ सुद्ध तो करेंति सज्झाय, नववारहए खुताइणा णियमा हओ, (ततो) पढमाए पोरिसीए न करति सज्झायामाव
गाथार्थ ॥ १३९९ ॥

पट्ठवियमि सिलोगे छीए पडिलेह तिन्नि अन्नत्थ । सोणिय मुत्तपुरीसे घाणालोअ परिहरिज्जा ॥ १४०० ॥

व्याख्या—जदा पट्ठवणाए तिन्नि अज्झयणा समत्ता, तदा उवरिमेगो सिलोगो कड्ढियव्वो, तमि समत्ते पट्ठवण सम
प्पइ, वितियपादो गयत्थो 'सोणिय'त्ति अस्य व्याख्या—

आलोअमि चिलमिणी गधे अन्नत्थ गतु पकरति । वाघाइयकालमी दडग मरुआ नवरि नत्थि ॥ १४०१ ॥

व्याख्या—जत्थ सज्झाय करेंतेहिं सोणियवच्चिगा दीसति तत्थ न करेंति सज्झाय, कडग चिलिमिलिं वा अतरे
दातु करेंति, जत्थ पुण सज्झाय चेव करेन्ताण मुत्तपुरीसकलेवरादीयाण गधे अण्णमि वा असुभगधे आगच्छते तत्थ
सज्झाय न करेंति, अण्णपि बधणसेहणादिआलोय परिहरेज्जा, एय सव्व निव्वाघाए काले भणिय ॥ वाघाइमकालेऽवि
एव चेव, नवर गडगमरुगादिट्ठता न सभवति ॥ १४०१ ॥

---

१ प्रस्थापयन्ति, यदि शुद्ध तर्हि कुर्वन्ति स्वाध्याय नववारहते क्षुतादिना नियमाद् हतस्तत प्रथमाया पौरुष्यां न कुर्वन्ति स्वाध्याय। यदि प्रस्थापन त्रीण्यध्ययनानि समाप्तानि तदोपर्येक श्लोक कथयितव्य तस्मिन् समाप्ते प्रस्थापन समाप्यते द्वितीयपादो गतार्थ यत्र स्वाध्याय कुर्वद्भि शोणितबिन्दुका दृश्यन्ते तत्र न कुर्वन्ति स्वाध्याय, कटक चिलिमिलि वाऽन्तरा दत्त्वा कुर्वन्ति यत्र पुन स्वाध्यायमेव कुर्वतां मूत्रपुरीषादिकलेवरादिकानां गन्धोऽन्यो वा गन्धोऽशुभ आगच्छति तत्र स्वाध्याय न कुर्वन्ति, अन्यमपि बन्धनसेधनाद्यालोक परिहरेत्, एतत् सर्व निर्व्याघाते काले भणित, व्याघातकालेऽप्येव मेव, नवर गण्डगमरुकदृष्टान्तौ न सभवत ।

एएसामन्नयरेऽसज्झाए जो करेइ सज्झाय । सो आणाअणवत्थ मिच्छत्त विराहण पावे ॥ १४०२ ॥

व्याख्या—निगदसिद्धा ॥ १४०२ ॥ 'असज्झाइय तु दुविह' इत्यादिमूलद्वारगाथाया परसमुत्थमस्वाध्यायिकद्वार समपञ्च गत, इदानीमात्मसमुत्थास्वाध्यायिकद्वारावयवार्थप्रतिपादनायाह—

आयसमुत्थमसज्झाइय तु एगविध होइ दुविह वा । एगविह समणाण दुविह पुण होइ समणीण ॥ १४०३ ॥

व्याख्या—पूर्वार्द्ध कण्ठ्य, पश्चार्द्धव्याख्या त्विय–एगविह समणाण तच्च व्रणे भवति, समणीण दुविह–व्रणे ऋतुसभवे चेति गाथार्थ ॥ १४०३ ॥ एव व्रणे विधान—

धोयमि उ निप्पगले बधा तिन्नेव हुति उक्कोस । परिगलमाणे जयणा दुविहमि य होइ कायव्वा ॥ १४०४ ॥

व्याख्या—पढम चिय वणो हत्थसय बाहि धोवित्तु निप्पगलो कओ, ततो परिगलते तिण्णि बधा जाव उक्कोसेण गाळतो वाएइ, तत्थ जयणा वक्खमाणलक्खणा, 'दुविह'मिति दुविह वणसभव उउय च । दुविहेऽवि एस पट्टग-जयणा कायव्वा ॥ १४०४ ॥

समणो उ वणिव्व भगदरिव्व बध करित्तु वाएइ । तहवि गलते छार दाउ दो तिन्नि बधा उ ॥ १४०५ ॥

---

1 एकविध श्रमणानां तच्च व्रणे भवति, श्रमणीनां द्विविध । एव व्रणे विधान–प्रथममेव व्रणो हस्तशतात् बहि प्रक्षाल्य निष्प्रगल कृत तत परिगलति त्रयो बन्धा यावदुत्कृष्टेन गलनाभिवतो वाचयति, तत्र यतना वक्ष्यमाणलक्षणा द्विविध व्रणसभवमार्त्तव च द्विविधेऽप्येव पट्टकयतना कर्त्तव्या

पट्ठवेंति, जइ सुद्ध तो करेंति सज्झाय, नववारहए खुताइणा णियमा हओ, (ततो)पढमाए पोरिसीए न करेंति सज्झायमिति गाथार्थ ॥ १३९९ ॥

पट्ठवियमि सिलोगे छीए पडिलेह तिन्नि अन्नत्थ । सोणिय मुत्तपुरीसे घाणालोअ परिहरिज्जा ॥ १४०० ॥

व्याख्या—जदा पट्ठवणाए तिन्नि अज्झयणा समत्ता, तदा उवरिमेगो सिलोगो कड्डियघो, तमि समत्ते पट्ठवण समप्पइ, बितियपादो गयत्थो 'सोणिय'त्ति अस्य व्याख्या—

आलोअमि चिलमिणी गधे अन्नत्थ गतु पकरति । वाघाइयकालमी दडग मरुआ नवरि नत्थि ॥ १४०१ ॥

व्याख्या—जत्थ सज्झाय करेंतेहिं सोणियवच्चिगा दीसति तत्थ न करेंति सज्झाय, कडग चिलिमिलिं या अतरे दातु करेंति, जत्थ पुण सज्झाय चेव करेन्ताण मुत्तपुरीसकलेवरादीयाण गधे अण्णमि वा असुभगधे आगच्छते तत्थ सज्झाय न करेंति, अण्णपि बधणसेहणादिआलोय परिहरेज्जा, एय सब निघाघाए काले भणिय ॥ वाघाइमकालोऽपि एव चेव, नवर गडगमरुगदिट्ठता न सभवति ॥ १४०१ ॥

---

१ प्रस्थापयन्ति, यदि शुद्ध तर्हि कुर्वन्ति स्वाध्याय, नववारहते क्षुतादिना नियमात् हतस्तत प्रथमायां पौरुष्यां न कुर्वन्ति स्वाध्याय। यदि प्रस्थापने त्रीण्यध्ययनानि समाप्तानि तदोपर्येक श्लोक कथयित व्य, तस्मिन् समाप्ते प्रस्थापन समाप्यते, द्वितीयपादो गतार्थ, यत्र स्वाध्याय कुर्वद्भि शोणितवर्चिका दृश्यन्ते तत्र न कुर्वन्ति स्वाध्याय, कटक चिलिमिलिं वाऽन्तरा दत्वा कुर्वन्ति, यत्र पुन स्वाध्यायमेव कुर्वतां मूत्रपुरीषादिकलेवरादिकानां गन्धोऽन्यो वा गन्धोऽशुभ आगच्छति तत्र स्वाध्याय न कुर्वन्ति, अन्यमपि बन्धनसेधनाद्यालोक परिहरेत्, एतत् सर्वं निर्व्याघाते काले भणित, व्याघातकालोऽप्येवमेव, नवर गण्डगमरुकदृष्टान्तौ न सभवत ।

तामवसं, त अप्पेणवि वीसरेण उवहणइ, महंत उस्सुभरोवणेण उवहणइ, पाभाइयकालगहणविही गया, इयाणि पाभाइयपट्ठवणविही, 'गोसे दर' पच्छद्ध, 'गोसि'त्ति, उदितमादिच्चे, दिसालोय करेत्ता पट्ठवेंति, 'दरपट्ठविए'त्ति अद्ध पट्ठविए जइ छीतादिणा भग्ग पट्ठवण अण्णो दिसालोय करेत्ता तत्थेव पट्ठेनेति, एव ततियवाराए। दिसावलोयकरणे इम कारण—

आइन्न पिसिय महिया पेहित्ता तिन्नि तिन्नि ठाणाइ। नववारहए काले हउत्ति पढमाइ न पढंति ॥ १३९९ ॥

व्याख्या—'आइण्णा पिसिय'त्ति आइण्ण–पोग्गल त कागमादीहिं आणिय होज्जा, महिया वा पडिउमारद्धा, एवमाई एगठाणे ततो वारा उवहए हत्थसयबाहिं अण्ण ठाण गतु पेहंति–पडिलेहेंति, पट्ठवितित्ति वुत्त भवति, तत्थवि पुव्वुत्त विहिणा तिन्नि वारा पट्ठवेंति, एव बितियठाणेवि असुद्धे तओवि हत्थसय अन्न ठाण गतु तिन्नि वारा पुव्वुत्तविहाणेण

---

१ तावदल्पक, तदल्पेनापि विस्वरेणोपहन्ति, महान् बदभुभररोदनेनोपहन्ति, प्राभातिककालग्रहणविधिर्गत इदानीं प्राभातिकप्रस्थापनविधि – उदित आदित्ये दिगवलोक कृत्वा प्रस्थापयन्ति, अर्धप्रस्थापिते यदि क्षुतादिना भग्न प्रस्थापन अन्यो दिगवलोक कृत्वा तत्रैव प्रस्थापयति, एव तृतीयवाराया मपि दिगवलोककरणे इद पुन कारण। आकीर्ण–पुद्गल तत् काकादिभिरानीत भवेत् महिका वा पतितुमारब्धा एवमादिभिरेकस्थाने उपहते त्रीन् वारान् हस्तशतात् बहिरन्यस्मिन् स्थाने गत्वा प्रतिलेखयन्ति प्रस्थापयन्ति इत्युक्त भवति तत्रापि पूर्वोक्तविधिना तिस्रो वारा प्रस्थापयन्ति, एव द्वितीयस्थाने ऽप्यशुद्धे ततोऽपि हस्तशतात्परतोऽन्यस्मिन् स्थाने गत्वा त्रीन् वारान् पूर्वोक्तविधानेन

एंक्कमि वा गिण्हतीति ॥ २२५ ॥ 'परवयणे खरमाई' अस्य व्याख्या 'चोएइ खरो पच्छद्धं' चोदक आह—जदि रदतिमणिट्ठे काल वहो ततो खरेण रडिते बारह वरिसे उवहमउ, अण्णेसुवि अणिट्ठइंदियविसएसु एव चेव कालवहो भवतु?, आचार्य आह—

चोअग माणुसऽणिट्ठे कालवहो सेसगाण उ पहारो । पावासुआइ पुव्विं पन्नवणमणिच्छ उग्घाडे ॥२२६(भा०)॥

व्याख्या—माणुससरे अणिट्ठे कालवहो 'सेसग'त्ति तिरिया तेसिं जइ अणिट्ठो पहारसद्दो सुवइ तो कालवधो, 'पावासिय'त्ति मूलगाथाया योऽवयव अस्य व्याख्या—'पावासुयाय' पच्छद्धं, जइ पाभाइयकालग्गहणवेलाए पावासियभज्जा पइणो गुणे सभरती दिवे दिवे रोएती, रुवणवेलाए पुव्वयरो कालो घेत्तव्वो, अहवा सावि पच्चुसे रोवेज्जा ताहे दिया गतु पण्णविज्जइ, पण्णवणमनिच्छाए उग्घाडणकाउस्सग्गो कीरइ ॥ २२६ ॥ 'एवमादीणि'त्ति अस्यावयवस्स व्याख्या—

वीसरसद्दरुअंते अव्वत्तगडिंभगंमि मा गिण्हे । गोसे दरपट्ठविए छीए छीए तिगी पेहे ॥ २२७ (भा०)॥

व्याख्या—अच्चायासेण रुयत वीरस भन्नइ, त उवहणए, ज पुण महुरसद्द घोलमाण च त न उवहणति, जावमनपिर

---

१ एकस्मिन् वा गृह्णन्ति । चोदयति खर पश्चार्धं, यदि रोदत्यनिष्टे कालवधो रटिते तत खरेण द्वादश वर्षाण्युपहन्यतां (काल)म् अन्यपि अनिष्टेन्द्रियविषय ष्वप्येवमेव कालवधो भवतु । मनुष्यस्वरेऽनिष्टे कालवध शेषा—तिर्यञ्चस्तेषा यदि अनिष्ट प्रहारशब्द श्रूयते तर्हि कालवध यदि प्राभातिककालग्रहणवेलाया प्रोषितपतिका स्त्री पत्युर्गुणान् स्मरती दिवसे २ रोदिति, रोदनवेलाया पूर्वमेव कालो ग्रहीतव्य अथ च साऽपि प्रत्युषसि रुयात् तदा दिवसे गत्वा प्रज्ञाप्यते, प्रज्ञापनामनिच्छ या उद्घाटनकायोत्सर्ग क्रियते । अत्यायासेन रोदन तत् विरस भण्यते, तदुपहन्ति, यत् पुनर्घोलमान मधुर स्वर च तन्नोपहन्ति यावदजल्पाक

तामवत्त, त अप्पेणवि वीसरेण उवहणइ, महंत उस्सुभरोवणेण उवहणइ, पाभाइयकालग्गहणविही गया, इयाणि पाभाइयपट्ठवणविही, 'गोसे दर' पच्छद्ध, 'गोसि'त्ति, उदितमादिच्चे, दिसालोय करेत्ता पट्ठवेंति, 'दरपट्ठविए'त्ति अद्ध पट्ठविए जइ छीतादिणा भग्ग पट्ठवण अण्णो दिसालोय करेत्ता तत्थेव पट्ठवेति, एव ततियवाराए। दिसावलोयकरणे इम कारण—

आइन्न पिसिय मरिया पेहित्ता तिन्नि तिन्नि ठाणाइ। नववारहए काले हउत्ति पढमाइ न पढति ॥ १३९९ ॥

व्याख्या—'आइण्णा पिसिय'त्ति आइण्ण–पोग्गल त कागमादीहिं आणिय होज्जा, महिया वा पडिउमारद्धा, एवमाई एगठाणे ततो घारा उवहए हत्थसयबाहिं अण्ण ठाण गतु पेहति–पडिलेहेंति, पट्ठवितित्ति वुत्त भवति, तत्थवि पुव्वुत्त विहिणा तिन्नि वारा पट्ठवेंति, एव वितियठाणेवि असुद्धे तओवि हत्थसय अन्न ठाण गतु तिन्नि वारा पुव्वुत्तविहाणेण

---

१ तावदल्पक शब्देनापि विस्वरेणोपहन्ति, महान् स्वभुभरोद्गनेनोपहन्ति प्राभातिककालग्रहणविधिर्गत इदानीं प्राभातिकप्रस्थापनविधि – उदिते आदित्ये दिगवलोक कृत्वा प्रस्थापयन्ति, अर्धप्रस्थापिते यदि क्षुतादिना भग्न प्रस्थापन अन्यो दिगवलोक कृत्वा तत्रैव प्रस्थापयति, एव तृतीयवारायाम् अपि दिगवलोककरणे इद पुन कारण। आकीर्ण–पुद्गल तत् काकादिभिरानीत भवेत् महिका वा पतितुमारब्धा एवमादिभिरेकस्थाने उपहते त्रीन् वारान् हस्तशतात् बहिरन्यस्मिन् स्थाने गत्वा प्रतिलेखयन्ति प्रस्थापयन्ति इत्युक्त भवति, तत्रापि पूर्वोक्तविधिना तिस्रो वारा प्रस्थापयन्ति, एव द्वितीयस्थाने ऽप्यशुद्धे ततोऽपि हस्तशतात् परतो न्यस्मिन् स्थाने गत्वा त्रीन् वारान् पूर्वोक्तविधानेन

कारणतो णं सुज्झति वा पाओसिएण वा सुपडियग्गिएण पढति न गेण्हति, वेरत्तिय कारणओ न गिण्हति न सुज्झइ वा, पाओसिय अड्ढरत्तेण वा पढति, तिन्नि वा णो गेण्हति, पाभाइय कारणओ न गिण्हइ न सुज्झइ वा वेरत्तिएणेव दिवसओ पढति ॥ १३९७ ॥ इयाणि पाभाइयकालग्गहणविहि पत्तेय भणामि—

पाभाइयकालम्मि उ सचिक्खे तिन्नि छीयरुन्नाणि । परवयणे खरमाई पावासुय एवमादीणि ॥ १३९८ ॥

व्याख्या त्वस्या भाष्यकार स्वयमेव करिष्यति । तत्थ पाभाइयम्मि काले गहणविही पट्ठवणविही य, तत्थ गहणविही इमा—

नवकालवेलसेसे उवग्गहियअट्ठया पडिक्कमइ । न पडिक्कमइ वेगो नववारहए धुवमसज्झाओ ! ॥(भा०२२४)॥

व्याख्या—दिवसओ सज्झायविरहियाण देसादिकहासंभववज्जणट्ठा मेहावीतराण य पलिभंगवज्जणट्ठा, एव सव्वेसिमणुग्गहट्ठा नवकालग्गहणकाला पाभाइए अणुण्णाया, अओ नवकालग्गहणवेलाहि सेसाहिं पाभाइयकालग्गाही

---

१ कारणतो न शुध्यति वा, प्रादोपिकेण वा सुप्रतिजागरितेन पठन्ति न गृह्णन्ति, वैरात्रिक कारणतो न गृह्णन्ति न शुध्यति वा प्रादोपिकार्धरात्रिकाभ्यामथ पठन्ति, त्रीन् वा न गृह्णन्ति, प्राभातिक कारणतो न गृह्णाति न शुध्यति वा, वैरात्रिकेणात्र दिवसे पठन्ति । इदानीं प्राभातिककालग्रहणविधिं पृथक् भणामि—तत्र प्राभातिके काले ग्रहणविधि प्रस्थापनविधिश्च—तत्र ग्रहणविधिरयं दिवसे स्वाध्यायविरहितानां देशादिकथासंभववर्जनाय मेधाविनामितरेषां च विघ्नवर्जनार्थं, एवं सर्वेषामनुग्रहार्थाय नवकालग्रहणकाला प्राभातिकेऽनुज्ञाताः अतो नवकालग्रहणवेलासु शेषासु प्राभातिककालग्राही

कालस्स पडिक्कमति, सेसावि त वेल पडिक्कमंति वा न वा, एगो नियमा न पडिक्कमइ, जइ छीयरुदिदादीहि न सुज्झइ तो सो चेव वेरत्तिओ सुपडियग्गिओ होहितित्ति । सोवि पडिक्कंतेसु गुरुणो काल निवेदित्ता अणुदिए सूरिए कालस्स पडिक्कमति, जइ घेप्पतो नववारे उवहओ कालो तो नज्जइ धुवमसज्झाइयमत्थित्ति न करेंति सज्झाय ॥ २२४ ॥ नववारगहणविही इमो–'सचिक्खे तिण्णि छीतरुण्णाणि'त्ति अस्य व्याख्या—

इक्किक तिन्नि वारे छीयाइहयम्मि गिण्हए काल ।
चोएइ खरो बारस अणिट्ठविसए अ कालवहो ॥ २२५ ॥ (भा०) ॥

व्याख्या—एक्कस्स गिण्हओ छीयरुदादिहए सचिक्खइत्ति ग्रहणाद्विरमतीत्यर्थ, पुणो गिण्हइ, एवं तिण्णि वारा, तओ परं अण्णो अण्णम्मि थंडिले तिण्णि वाराउ, तस्सवि उवहए अण्णो अण्णम्मि थंडिले तिण्णि वारा, तिण्ह असई दोण्णि जणा णव वाराओ पूरेइ, दोण्हवि असतीए एक्को चेव णववाराओ पूरेइ, थंडिलेसुवि अववाओ, तिसु दोसु वा

१ कालस्य प्रतिक्राम्यति शेषास्तु तस्यां वेलायां प्रतिक्राम्यन्ति वा न वा, एको नियमाद्य प्रतिक्राम्यति, यदि क्षुतरोदनादिभिन शुध्यति तदा स एव वैरात्रिक सुप्रतिजागरितः भविष्यतीति । सोऽपि प्रतिक्राम्य गुरो काल निवेद्यानुदिते सूर्ये कालात् प्रतिक्राम्यति, यदि गृह्यमाणो नववारानुपहत काल स्तर्ह ज्ञायते ध्रुवमस्वाध्यायिकमस्ति इति न कुर्वन्ति स्वाध्याय । नववारग्रहणविधिरय–एकस्मिन् गृह्णति क्षुतरदितादिभिर्हते प्रतीक्षते । पुनर्गृह्णाति, एव त्रीन् वारान्, ततः परमन्योऽन्यस्मिन् स्थण्डिले त्रीन् वारान्, तस्याप्युपहतेऽन्योऽन्यस्मिन् स्थण्डिले त्रीन् वारान्, त्रिष्वसत्सु द्वौ जनौ नव वारान् पूरयत द्वयोरप्यसतोरेक एव नव वारान् पूरयति, स्थण्डिलेष्वप्यसत्सु अपवादः, त्रिषु द्वयोर्वा

कारणतो णं सुज्झति वा पाओसिएण वा सुपडियग्गिएण पढति न गेण्हति, वेरत्तिय कारणओ न गिण्हति न सुज्झइ वा, पाओसिय अड्ढरत्तेण वा पढति, तिन्नि वा णो गेण्हति, पाभाइय कारणओ न गिण्हइ न सुज्झइ वा वेरत्तिएणेव दिवसओ पढति ॥ १३९७ ॥ इयाणि पाभाइयकालग्गहणविहि पत्तेय भणामि—

पाभाइयकालमि उ सचिक्खे तिन्नि छीयरुन्नाणि । परवयणे खरमाई पावासुय एवमादीणि ॥ १३९८ ॥

व्याख्या त्वस्या भाष्यकार स्वयमेव करिष्यति । तत्थ पाभाइयमि काले गहणविही पट्ठवणविही य, तत्थ गहणविही इमा—

नवकालवेलसेसे उवग्गहियअट्ठया पडिक्कमइ । न पडिक्कमइ वेगो नववारहए धुवमसज्झाओ ! ॥(भा०२२४)॥

व्याख्या—दिवसओ सज्झायविरहियाण देसादिकहासभववज्जणट्ठा मेहावीतराण य पलिभगवज्जणट्ठा, एव सव्वेसिमणुग्गहट्ठा नवकालग्गहणकाला पाभाइए अणुण्णाया, अओ नवकालग्गहणवेलाहि सेसाहि पाभाइयकालग्गाही

---

१ कारणतो न शुध्यति वा, प्रादोषिकेण वा सुप्रतिजागरितेन पठन्ति न गृह्णन्ति, वैरात्रिक कारणतो न गृह्णन्ति न शुध्यति वा, प्रादोषिकार्धरात्रिकाभ्यामथ पठन्ति, त्रीन् वा न गृह्णन्ति, प्राभातिक कारणतो न गृह्णाति न शुध्यति वा वैरात्रिकेणैव दिवसे पठन्ति । इदानीं प्राभातिककालग्रहणविधि पृथक् भणामि—तत्र प्राभातिके काले ग्रहणविधि प्रस्थापनविधिश्च—तत्र ग्रहणविधिरयं दिवसे स्वाध्यायविरहितानां देशादिकथासंभववर्जनाय मेधाविनामितरेषां च विघ्नवर्जनार्थं, एवं सर्वेषामनुग्रहाय नवकालग्रहणकाला प्राभातिकेऽनुज्ञाताः, अतो नवकालग्रहणवेलासु शेषासु प्राभातिककालग्राही

पडिजग्गियम्मि पढमे बीयपिवज्झा हवंति तिन्नेव। पाओसिय वेरत्तिय अड्ढउवओगा उ दुण्णि भवे ॥१३१७॥

गाथाद्वयस्यापि व्याख्या—वेरत्तिए अगहिए सेसेसु तिसु गहिएसु तिण्णि, अड्ढरत्तिए वा अगहिए तिण्णि, दोण्णि कह ?, उच्यते, पाउसियअड्ढरत्तिएसु गहिएसु सेसेसु अगहिएसु दोण्णि भवे, अहवा पाउसियवेरत्तिए गहिए य दोन्नि, अहवा पाउसियपाभाइएसु अगहिएसु दोण्णि, एत्थवि कप्पे पाउसिए चेव अणुवहएण उवओगओ सुपडियग्गिएण सव्वकालेण पढति न दोसो, अहवा वेरत्तिय अड्ढरत्तियेऽगहिए दोण्णि अहवा अड्ढरत्तियपाभाइयगहिएसु दोण्णि अहवा वेरत्तियपाभाइएसु गहिएसु, जदा एक्को तदा अण्णतर गेण्हइ। कालचउक्ककारणा इमे कालचउक्के गहण उस्सग्गविही चेव, अहवा पाओसिए गहिए उवहए अड्ढरत्ते पेत्तु सज्झाय करेंति, पाभाइओ दिवसट्ठा घेतव्वो चेव, एव कालचउक्क दिट्ठ, अणुवहए पाओसिए सुपडियग्गिए सव्व राइं पढति, अड्ढरत्तिएणवि वेरत्तिय पढति, वेरत्तिएणवि अणुवहएण सुपडियग्गिएण पाभाइय असुद्धे उद्दिट्ठ दिवसओवि पढति। कालचउक्क अग्गहणकारणा इमे—पाउसिय न गिण्हति असिवादिकारणओ न सुज्झति वा, अड्ढरत्तिय न गिण्हति

१ वार्त्रिकेऽगृहीते शेषेषु त्रिषु गृहीतेषु त्रय अर्धरात्रिके वाऽगृहीते त्रय, द्वौ कथ ?, उच्यते प्रादोषिकार्धरात्रिकयोर्गृहीतयो शेषयोरगृहीतयोर्द्वौ भवत, अथवा प्रादोषिकवार्त्रिकयोर्गृहीतयोर्द्वौ च अथवा प्रादोषिकप्राभातिकयोरगृहीतयोर्द्वौ अत्रापि कल्पे प्रादोषिकेणानुपहतेनैवोपयोगत सुप्रतिजागरितेन सर्वकालेषु पठति न दोष, अथवा वैरात्रिके अर्धरात्रिकेऽगृहीते द्वौ अथवा अर्धरात्रिकप्राभातिकयोर्गृहीतयोर्द्वौ अथवा वैरात्रिकप्राभातिकयोर्गृहीतयोर्द्वौ, यदैकस्तदाऽन्यतरं गृह्णाति। कालचतुष्ककारणानीमानि—कालचतुष्कग्रहण उत्सर्गविधिरेव अथवा प्रादोषिके गृहीते उपहतेऽर्धरात्रे गृहीत्वा स्वाध्याय कुर्वन्ति प्राभातिको दिवसाय ग्रहीतव्य एव, एव कालचतुष्क दृष्ट, अनुपहते प्रादोषिके सुप्रतिजागरिते सर्वां रात्रिं पठन्ति, अर्धरात्रिकेणापि वैरात्रिके पठन्ति वैरात्रिकेणाप्यनुपहतेन सुप्रतिजागरितेन प्राभातिके कालेऽशुद्धे उद्दिष्टे दिवसतोऽपि पठति। कालचतुष्काग्रहणकारणानीमानि—प्रादोषिक न गृह्णन्ति अशिवादिकारणत न शुध्यति वा, अर्धरात्रिक न गृह्णन्ति

भवति, एकमि अगहिए इत्यर्थ , बितिए हाणिपदे कए दुग भवति, द्वयोरग्रहणत इत्यर्थ , एवममायाविणो तिन्नि वा अगिण्हतस्स एक्को भवति, अहवा मायाविमुक्कस्स कारणे एकमपि कालमगृह्णतो न दोष , प्रायश्चित्त न भवतीति गाथार्थ ॥ १३९४ ॥ कह पुण कालचउक्क ?, उच्यते—

फिडियमि अड्ढरत्ते काल घित्तु सुवति जागरिया । ताहे गुरू गुणती चउत्थि सव्वे गुरू सुअइ ॥ १३९५ ॥

व्याख्या—पादोसिय काल घेत्तु सवे सुत्तपोरिसि काउ पुन्नपोरिसीए सुत्तपाढी सुवति, अत्थचिंतया उक्कालियपाढिणो य जागरति, जाव अड्ढरत्तो, ततो फिडिए अड्ढरत्ते काल घत्तु जागरिया सुयति, ताहे गुरू उट्ठेत्ता गुणेंति, जाव चरिमो पत्तो, चरिमजामे सवे उट्ठित्ता वेरत्तिय घेत्तु सज्झाय करेंति, ताहे गुरू सुवति । पत्ते पाभाइयकाले जो पाभाइय काल घेच्छिहिति सो कालस्स पडिक्कमिउ पाभाइयकाल गेण्हइ, सेसा कालवेलाए पाभाइयकालस्स पडिक्कमति, ततो आवस्सय करेंति, एव चउरो काला भवति ॥ १३९५ ॥ तिण्णि कह ?, उच्यते, पाभाइए अगहिए सेसा तिन्नि, अहवा—

गहियमि अड्ढरत्ते वेरत्तिय अगहिए भवइ तिन्नि । वेरत्तिय अड्ढरत्ते अइ उवओगा भवे दुण्णि ॥ १३९६ ॥

---

१ भवति, एकस्मिन्नगृहीते । द्वितीयस्मिन् हानिपदे कृते द्विक भवति एवममायाविनस्त्रीन् वाऽगृह्णत एको भवति अथवा कथ पुनः कालचतुष्क ? । प्रादोषिक काल गृहीत्वा सर्व सूत्रपौरुषीं कृत्वा पूर्णाया पौरुष्या सूत्रपाठिन स्वपन्ति अर्थचिन्तका उत्कालिकपाठकाश्च जागरन्ति यावदर्धरात्र , ततः स्फिटितेऽधरात्रे काल गृहीत्वा जागरिता स्वपन्ति तदा गुरव उत्थाय गुणयन्ति यावच्चरम प्राप्त , चरमे यामे सर्व उत्थाय वैरात्रिक गृहीत्वा स्वाध्याय कुर्वन्ति, तदा गुरव स्वपन्ति, प्राप्ते प्राभातिककाले य प्राभातिक काल ग्रहीष्यति स काल प्रतिक्रम्य प्राभातिककाल गृह्णाति, शेषा कालवेलायां प्राभा तिककालस्य प्रतिक्राम्यन्ति, तत आवश्यक कुर्वन्ति, एव चत्वार काला भवन्ति त्रय कथ ?, उच्यते, प्राभातिकेऽगृहीत शेषास्त्रय , अथवा–

गिण्हइ, तत्थवि उक्कुडिओ निसण्णो वा, नवर पडियरगोवि अतो ठिओ चेव पडियरइ, एस पाभाइए गच्छुवग्गहट्ठा अववायविही, सेसा काला ठाणासति न घेत्तवा, आइण्णतो वा जाणियव्व ॥ १३९२ ॥ कस्स कालस्स क दिसमभि मुहेहिं ठायवमिति भाण्यते—

पाओसि अड्ढरत्ते उत्तरदिसि पुव्व पेहए काल । वेरत्तियमि भयणा पुव्वदिसा पच्छिमे काले ॥ १३९३ ॥

व्याख्या—पाओसिए अड्ढरत्तिए नियमा उत्तराभिमुहो ठाइ, 'वेरत्तिए भयण'त्ति इच्छा उत्तराभिमुहो पुव्वाभिमुहो वा, पाभाइए नियमा पुव्वामुहो ॥ १३९३ ॥ इयाणि कालग्गहणपरिमाण भण्णइ—

कालचउक्क उक्कोसएण जहन्न तिय तु बोद्धव्व । बीयपएण तु दुग मायामयविप्पमुक्काण ॥ १३९४ ॥

व्याख्या—उस्सग्गे उक्कोसेण चत्तारि काला घेप्पति, उस्सग्गे चेव जहण्णेण तिगं भवति, 'बितियपए'त्ति अववाओ, तेण कालदुग भवति, अमायाविन: कारणे अगृह्यमाणस्येत्यर्थ , अहवा उक्कोसेण चउक्क भवति, जहण्णेण हाणिपदे तिग

---

१ गृह्णाति, तत्राप्यूर्ध्वस्थितो निषण्णो वा, नवरं प्रतिचारकोऽपि अन्त स्थित एव प्रतिचरति, एष प्राभातिके ग च्छोपग्रहार्थायापवादविधि ,शेषा काला स्थानासति न ग्रहीतव्या , आचरणातो वा ज्ञातव्य । कस्मिन् काले कां दिशमभिमुखै स्थातव्यमिति । प्रादोषिके अर्धरात्रिके नियमादुत्तरो मुखस्तिष्ठति, वैरात्रिके भजनेति इच्छा उत्तराभिमुख पूर्वाभिमुखो वा, प्राभातिके नियमात् पूर्वा मुख । इदानीं कालग्रहणपरिमाण भण्यते–उत्सर्ग उत्कृष्टतश्च त्वार काला गृह्यन्ते, उत्सर्गे एव जघन्येन त्रिक भवति, द्वितीयपदमिति अपवाद , तेन कालद्विक भवति । अथवोत्कृष्टतश्चतुष्क भवति, जघन्येन हानिपदे त्रिक

व्याख्या—जत्थ ठिओ वासाकाले तिन्निवि दिसा पेक्खइ तत्थ ठिओ पाभाइय काल गेण्हइ, सेसेसु तिसुवि कालेसु वासासु (उडुबद्धे सव्वेसु) जत्थ ठिओ चउरोवि दिसाभागे पेच्छइ तत्थ ठिओऽवि गेण्हइ ॥ १३९० ॥ 'उडुबद्धे तारगा तिन्नि' अस्य व्याख्या—

तिसु तिन्नि तारगाओ उडुमि पाभातिए अदिट्ठेऽवि । वासासु [य] तारगाओ चउरो छन्ने निविट्ठोऽवि ॥१३९१॥

व्याख्या—तिसु कालेसु पाओसिए अड्ढरत्तिए वेरत्तिए, जति तिन्नि ताराओ जहण्णेण पेच्छंति तो गिण्हति, उडुबद्धे चेव अब्भादिसथडे जइवि एक्कपि तार न पिच्छति तहावि पाभाइय काल गेण्हति, वासाकाले पुण चउरोवि काला अब्भाइसथडे तारासु अदीसतासुवि गेण्हति ॥ १३९१ ॥ 'छन्ने निविट्ठो'त्ति अस्य व्याख्या—

ठाणासइ बिंदूसु अ गिण्ह चिट्ठोवि पच्छिम काल । पडियरइ बहि एक्को एक्को [य] अतट्ठिओ गिण्हे ॥१३९२॥

व्याख्या—जदिवि वसहिस्स बाहि कालग्गाहिस्स ठाओ नत्थि ताहे अतो छण्णे उद्धट्ठिओ गेण्हति, अह उद्धट्ठियस्सवि अतो ठाओ नत्थि ताहे छण्णे चेव निविट्ठो गिण्हइ, बाहिट्ठिओवि एक्को पडियरइ, वासबिंदुसु पडतीसु नियमा अतोठिओ

---

१ यत्र स्थितो वर्षारात्रकाले तिस्रोऽपि दिश प्रेक्षते तत्र स्थित प्राभातिक काल गृह्णाति, शेषेषु त्रिष्वपि कालेषु वर्षासु यत्र स्थितश्चतुरो दिशिभा गान् प्रेक्षते तत्र स्थितोऽपि गृह्णाति । ऋतुबद्धे तारकास्तिस्र । त्रिषु कालेषु प्रादोषिके अर्धरात्रिके वैरात्रिके यदि तिस्रस्तारका जघन्येन प्रेक्षते तदा गृह्णीयात्, ऋतुबद्धे एव अभ्राद्याच्छादिते यद्यपि एकामपि तारिकां न पश्यन्ति तथापि प्राभातिक काल गृह्णाति, वर्षाकाले पुनश्चत्वारोऽपि काला अभ्राद्याच्छादिते तारास्व दृश्यमानास्वपि गृह्णन्ति । छन्ने निविष्ट इति । यद्यपि वसतेर्बहि कालग्राहिण स्थान नास्ति तदाऽन्तश्छन्न ऊर्ध्वस्थितो गृह्णाति, अथोर्ध्वस्थितस्याप्यन्त स्थान नास्ति तदा छन्ने एव निविष्टो गृह्णाति, बहि स्थितोऽप्येक प्रतिचरति, वर्षाबिन्दुषु पतत्सु नियमादन्त स्थितो

पाओसियं दंडधर एकं मोत्तु सेसा सबे जुगव पट्ठवेंति, सेसेसु तिसु अड्ढरत्त वेरत्तिय पाभाइए य सम वा विसम वा पट्ठवेंति ॥ १३८७ ॥ किं चान्यत्—

इंदियमाउत्ताण हणंति कणगा उ तिन्नि उक्कोस । वासासु य तिन्नि दिसा उउबद्धे तारगा तिन्नि ॥ १३८८ ॥

व्याख्या—सुट्ठु इंदियउवओगउवउत्तेहि सबकाला पडिजागरियबा–घेत्तबा, कणगेसु कालसखाकओ विसेसो भण्णइ–तिण्णि गिम्हे उवहणतित्ति, तेण उक्कोस भण्णइ, चिरेण उवघाउत्ति, तेण सत्त(तिण्णि)जहण्ण सेस मज्झिम, अस्य व्याख्या—

कणगा हणंति काल ति पच सत्तेव गिम्हि सिसिरवासे । उक्का उ सरेहागा रेहारहितो भवे कणओ ॥ १३८९ ॥

व्याख्या—कणगा गिम्हे तिन्नि सिसिरे पच वासासु सत्त उवहणंति, उक्का पुणेगावि, अय चासि विसेसो–कणगो सण्हरेहो पगासरहिओ य, उक्का महतरेहा पकासकारिणी य, अहवा रेहारहिओ निप्फुलिगो पभाकरो उक्का चेव ॥१३८९॥ 'वासासु तिण्णि दिसा' अस्य व्याख्या—

वासासु य तिन्नि दिसा हवंति पाभाइयंमि कालंमि । सेसेसु तीसु चउरो उडुंमि चउरो चउदिसिंपि ॥ १३९० ॥

---

१ प्रादोषिक दण्डधरमेकं मुक्त्वा शेषा सर्वे युगपत् प्रस्थापयन्ति, शेषेषु त्रिषु अर्धरात्रिके वैरात्रिके प्राभातिके च सम वा वियुक्ता वा प्रस्थापयन्ति । सुष्ठु इन्द्रियोपयोगोपयुक्तैः सर्वे काला प्रतिजागरितव्या–ग्रहीतव्या, कनकविषये कालकृत सख्याविशेषो भण्यते–त्रयो ग्रीष्म उपघ्नन्तीति तेनोत्कृष्ट भण्यते चिरेणोपघात इति, तेन सप्त जघन्यत शेष मध्यम । कनका ग्रीष्मे त्रय शिशिरे पञ्च वर्षासु सप्तोपघ्नन्ति उल्का पुनरेकापि अय चानयोर्विशेष –कनक श्लक्ष्णरेख प्रकाशरहित, उल्का महद्रेखा प्रकाशकारिणी च, अथवा रेखारहितो विस्फुलिङ्ग प्रभाकर उल्कैव । वर्षासु तिस्रो दिश

दंडधरो पुच्छइ अण्णो वा, तेवि सच्च(ध)कहेंति, जति सव्वेहिवि भणिय—न किंचि सुय दिट्ठ वा, तो सुद्धे करेंति सज्झाय। अह एगेणवि किंचि विज्जुमादि फुड दिट्ठ गज्जियादि वा सुय तो असुद्धे न करेंतित्ति गाथार्थः ॥ १३८५ ॥ अह सकिय—

इक्कस्स दोण्ह व संकियमि कीरइ न कीरती तिण्ह। सगणमि सकिए परगण तु गतु न पुच्छति ॥ १३८६ ॥

व्याख्या—जदि एगेण सदिद्ध—दिट्ठ सुय वा, तो कीरइ सज्झाओ, दोण्हवि सदिद्धे कीरति, तिण्ह विज्जुमादि एग-सदेहे ण कीरइ सज्झाओ, तिण्ह अण्णाण्णसदेहे कीरइ, सगणमि सकिए परवयणाओऽसज्झाओ न कीरइ। खेत्तविभागेण तेसि चेव असज्झाइयसभवो ॥ १३८६ ॥ 'ज एत्थ णाणत्त तमह वोच्छ समासेण'ति—अस्यार्थ

कालचउक्के णाणत्तग तु पाओसियमि सव्वेवि। समय पट्ठवयती सेसेसु सम च विसम वा ॥ १३८७ ॥

व्याख्या—एय सव्व पाओसियकाले भणिय, इयाणि चउसु कालेसु किंचि सामण्ण किंचि विससिय भणामि

---

१ दण्डधर पृच्छति अन्यो वा, तेऽपि सत्य कथयन्ति, यदि सर्वैरपि भणित—न किञ्चित् दृष्ट श्रुत वा, तदा शुद्धे कुर्वन्ति स्वाध्याय अथैकेनापि किञ्चिद्विद्युदादि स्फुट दृष्ट गर्जितादि वा श्रुत तदाऽशुद्धे न कुर्वन्ति। अथ शङ्कित—यद्येकेन सदिग्ध—दृष्ट श्रुत वा तर्हि क्रियते स्वाध्याय द्वयोरपि सदेहे क्रियते, त्रयाणां विद्युदादिके एक (समान) सदेहे न क्रियते स्वाध्यायः, त्रयाणाम न्यान्यसदेहे क्रियते, स्वगणे शङ्किते परवचनात् अस्वाध्यायो न क्रियते क्षेत्रविभागेन तेषाम वास्वाध्यायिकसभव। यदत्र नानात्व तदह वक्ष्ये समासेनेति। एतत् सव प्रादोषिककाले भणित, इदानीं चतुर्ष्वपि कालेषु किञ्चित् सामान्य किञ्चित् विशेषित भणामि—

मेसकाले उस्सग्गं करेंति, उस्सारिएऽवि पंचमंगलय कड्ढति, ताहे वदण दाउ निवेएति–सुद्धो पाओसिओ कालोत्ति, ताहे डंडधरं मोत्तु सेसा सव्वे जुगव पट्ठवेंति, किं कारणम् ?, उच्यते, पुवुत्त ज मरुगदिट्ठतोत्ति ॥ १३८३ ॥

सन्निहियाण वडारो पट्ठविय पमादि णो दए काल । बाहि ठिए पडियरए विसई ताएऽवि दंडधरो ॥ १३८४ ॥

व्याख्या—वडो वंटगो विभागो एगट्ठ, आरिओ आगारिओ सारिओ वा एगट्ठ, वडेण आरिओ वडारो, जहा सो वडारो सन्निहियाण मरुगाण लब्भइ न परोक्खस्स तहा देसकहादिपमादिस्स पच्छा काल न देंति, 'दारे'ति अस्य व्याख्या 'बाहि ठिए' पच्छद्धं कठ ॥ १३८४ ॥ सवेहिवि पच्छद्ध अस्य व्याख्या—

पट्ठविए वदिए या ताहे पुच्छति किं सुय ? भंते ! । तेवि य कहेंति सव्व ज जेण सुय व दिट्ठ वा ॥ १३८५ ॥

व्याख्या—दडधरेण पट्ठविए वदिए, एव सवेहि वि पट्ठविए वदिए पुच्छा भवइ–अज्जो ! केण किं दिट्ठ सुय वा ?

---

१ मायकालमुत्सर्गं कुर्वन्ति, उत्सारितेऽपि पञ्चमङ्गल कथयन्ति, ततो वन्दन दत्त्वा निवेदयत–प्रादोषिक काल शुद्ध इति, तदा दण्डधर मुक्त्वा शेषा सर्वे युगपत् स्वाध्याय प्रस्थापयन्ति, किं कारण ?, उच्यते, पूर्वमुक्त यस्मात् मरुकदृष्टान्त इति । वाटो वण्टको विभाग एकार्था , आरिक आगारिक सारिक इति एकार्था । वाटनारिको वाटारः, यथा स वाटार सन्निहितमरुकैर्लभ्यते न परोक्षेण, तथा देशादिविकथाप्रमादवत पश्चात् काल न ददति । द्वार मित्यस्य व्याख्या–बहिःस्थितः पश्चार्ध, कण्ठ्य । सर्वैरपि पश्चार्ध । दण्डधरेण प्रस्थापिते वन्दिते, एव सर्वैरपि प्रस्थापिते वन्दिते पृच्छा भवति–आर्य ! केनचित् किञ्चिद् दृष्ट श्रुत वा ?,

आसज्ज न करेइ । कालभूमीउ गुरुसमीव पट्ठवियस्स(पट्ठियस्स) जइ अतरेण साणमज्जाराई छिंदति, सेसपदा पुव्वभणिया, एएसु सव्वेसु कालवधो भवति ॥ १ ॥

गोणाइ कालभूमीइ हुज्ज संसप्पगा व उट्ठिज्जा ।
कविहसिअ विज्जुयमी गज्जिय उक्काइ कालवहो ॥ २ ॥ (प्र० सिद्ध०) ॥

व्याख्या—पढमयाए आपुच्छित्ता गुरु कालभूमि गओ, जइ कालभूमिए गोण निसन्न ससप्पगादि वा उट्ठि(ट्ठि)यादि पेच्छेज्ज तो नियत्तए, जइ काल पडिलेहतस्स गिण्हतस्स वा निवेयणाए वा गच्छतस्स कविहसियादि, तेहिं कालवहो भवति, कविहसिय नाम आगासे विकृत मुख वानरसरिस हास करेज्जा । सेसा पया गतार्था इति गाथार्थ ॥ २ ॥ कालग्गाही णिव्वाघातेण गुरुसमीवमागतो—

इरियावहिया हत्थतरेऽवि मगल निवेयणा दारे । सव्वेहि वि पट्ठविए पच्छा करण अकरण वा ॥ १३८३ ॥

व्याख्या—जदिवि गुरुस्स हत्थतरमेत्ते कालो गहिओ तहावि कालपवेयणाए इरियावहिया पडिक्कमियव्वा, पचुरसास

१—आशय्य न करोति कालग्रहणभूमे प्रस्थितस्य गुरुसमीप यद्यन्तरा श्वमार्जारादि छिन्दति, शेषाणि पदानि पूर्वं भणितानि, एतेषु सर्वेषु कालवधो भवति । प्रथमतया आपृच्छय गुरु कालभूमिं गत यदि कालभूमौ गां निषण्ण ससर्पकादि वा उत्थिता(ट्ठा)दि पश्येत् तर्हि निवर्तत, यदि काल प्रतिलिखतो गृह्णत निवेदने वा गच्छत कपिहसितादि, तै कालवधो भवति, कपिहसित नामाकाशे वानरसदृश विकृत मुख हास कुर्यात्, शेषाणि पदानि गतार्थानि । कालग्राही गुरुसमीपे निर्व्याघातेनागत । यद्यपि गुरोर्हस्तान्तरमात्र कालो गृहीतस्तथापि कालप्रवेदने ईर्यापथिकी प्रतिक्रान्तव्या, पञ्चोच्छ्वास—

मेत्तकाले चस्सग्गं करेंति, उस्सारिएऽवि पंचमंगलय कड्ढति, ताहे वदण दाउ निवेएति–सुद्धो पाओसिओ कालोत्ति, ताहे डंडधरं मोत्तु सेसा सव्वे जुगव पट्ठवेंति, किं कारणम् ?, उच्यते, पुव्वुत्त ज मरुगदिट्ठतोत्ति ॥ १३८३ ॥

सन्निहियाण वडारो पट्ठविय पमादि णो दए काल । बाहि ठिए पडियरए विसई ताएऽवि दडधरो ॥ १३८४ ॥

व्याख्या—वडो घंटगो विभागो एगट्ठ, आरिओ आगारिओ सारिओ वा एगट्ठ, वडेण आरिओ वडारो, जहा सो वडारो सन्निहियाण मरुगाण लब्भइ न परोक्खस्स तहा देसकहादिपमादिस्स पच्छा काल न देंति, 'दारे'ति अस्य व्याख्या 'बाहि ठिए' पच्छद्धं कंठ ॥ १३८४ ॥ सव्वेहिवि पच्छद्ध अस्य व्याख्या—

पट्ठविए वदिए या ताहे पुच्छति किं सुय ? भते ! । तेवि य कहेंति सव्व ज जेण सुय व दिट्ठ वा ॥ १३८५ ॥

व्याख्या—दडधरेण पट्ठविए वदिए, एव सव्वेहि वि पट्ठविए वदिए पुच्छा भवइ–अज्जो ! केण कि दिट्ठ सुय वा ?

---

1 मात्रकालमुत्सर्गं कुर्वन्ति, उत्सारितेऽपि पञ्चमङ्गल कर्षयन्ति, ततो वन्दन दत्वा निवेदयन्ति–प्रादोषिक काल शुद्ध इति तदा दण्डधर मुक्त्वा शेषाः सर्वे युगपत् स्वाध्याय प्रस्थापयन्ति, किं कारण ?, उच्यते, पूर्वमुक्त यस्मात् मरुकदृष्टान्त इति । वाटो घण्टको विभाग एकार्थः आरिक आगारिक सारिक इति एकार्थः । वाटेनारिको वाटारः, यथा स वाटार सन्निहितमरुकैर्लभ्यते न परोक्षेण, तथा देशादिविकथाप्रमादवत पश्चात् काल न ददति । द्वार द्वितीयस्य व्याख्या–बहिःस्थित पश्चार्धं, कण्ठ्य । सर्वैरपि पश्चार्धं । दण्डधरेण प्रस्थापिते वन्दिते एव सर्वैरपि प्रस्थापिते वन्दिते पृच्छा भवति–आर्य ! केनचित् किंचित् दृष्ट श्रुत वा ?,

बिंदू छीए[य] परिणय सगणे वा सकिए भवे तिण्ह । भासत मूढ सकिय इंदियविसए य अमणुण्णे ॥१३८०॥

व्याख्या—गेण्हतस्स अगे जइ उदगबिंदू पडेज्जा, अहवा अगे पासओ वा रुधिरबिंदू, अप्पणा परेण वा जदि छाय, अज्झयण वा करेंतस्स जइ अन्नओ भावो परिणओ, अनुपयुक्त इत्यर्थ, 'सगणे'त्ति सगच्छे तिण्ह साहूण गज्जिए सरा, एव विज्जुच्छीयाइसुवि, ॥ १३८० ॥ 'भासत' पच्छद्धस्स पूर्वन्यस्तस्य वा विभासा—

मूढो व दिसिज्झयणे भासतो यावि गिण्हति न सुज्झे। अन्न च दिसज्झयणे सकतोऽनिट्ठविसए वा ॥ १३८१ ॥

व्याख्या—दिसामोहो से जाओ अहवा मूढो दिस पडुच्च अज्झयण वा, कह ?, उच्यते, पढमे उत्तराहुत्तण ठायव्व सो पुण पुव्वहुत्तो ठायति, अज्झयणेसुवि पढम चतुवीसत्थओ सो पुण मूढत्तणओ दुमपुप्फिय सामण्णपुव्वय कड्ढति। फुडमेव वजणाभिलावेण भासतो वा कड्ढति, वुडवुडेंतो वा गिण्हइ, एव न सुज्झति, 'सकतो'त्ति पुव्व उत्तराहुत्तण ठातियव्व, ततो पुव्वहुत्तेण ठातव्व, सो पुण उत्तराउ अवराहुत्तो ठायति, अज्झयणेसु वि चउवीसत्थयाउ अन्न चेव खुड्डियायारगादि

१ गृह्णतोऽङ्गे यद्युदकबिन्दु पतेत् अथवाऽङ्गे पार्श्वयोर्वा रुधिरबिन्दु, आत्मना परेण वा यदि क्षुत, अध्ययन वा कुर्वतो यद्यन्यतो भाव परिणत, स्वगच्छे त्रयाणां साधूनां गर्जिते शङ्का, एव विद्युत्क्षुतादिष्वपि भाषमाण-पश्चार्धस्य विभाषा । दिग्मोहमस्य जातोऽथवा मूढो दिश प्रतीत्याध्ययन वा, कथ ?, उच्यते प्रथममुत्तरोन्मुखेन स्थातव्य स पुन पूर्वो मुखस्तिष्ठति अध्ययनेष्वपि प्रथम चतुर्विंशतिस्तव स पुनर्मूढत्वात् द्रुमपुष्पिक श्रामण्यपूर्वक वा कथयति । स्फुटमेव व्यञ्जनाभिलापेन भाषमाणो वा कथयति मूढमूढायमानो वा गृह्णाति एव न शुध्यति शङ्कमान इति पूर्व मुत्तरोन्मुखेन स्थातव्य तत पूर्वा मुखेन स्थातव्य स पुनरुत्तरस्या अपरो मुखस्तिष्ठति, अध्ययनेष्वपि चतुर्विंशतिस्तवादन्यदेव क्षुल्लकाचारादि-

अज्झयणं संकमइ, अहवा सकइ किं अमुगिए दिसाए ठिओ ण वत्ति, अज्झयणेत्ति किं कड्ढिय णवित्ति। 'इंदिय विसए य अमणुण्णे'त्ति अणिट्ठो पत्तो, जहा सोइंदिएण रइय यतरेण वा अट्टहास कय, रूवे विभीसिगादि विकृतरूप दट्ठं, गंधे कलेवरादिगन्धो रसस्तत्रैव स्पर्शाऽग्निज्वालादि, अहवा इट्ठेसु राग गच्छइ, अणिट्ठेसु इंदियविसएसु दोसन्ति गाथार्थः ॥ १३८१ ॥ एवमादिउवघायवज्जिय काल घेत्तु कालनिवेयणाए गुरुसमीव गच्छतस्स इम भण्णइ—

जो गच्छतमि विही आगच्छतमि होइ सो चेव। ज एत्थ णाणत्त तमह वोच्छ समासेण ॥ १३८२ ॥

व्याख्या—एसा भद्दबाहुकया गाहा-ऍीसे अतिदेसे कएवि सिद्धसेणखमासमणो पुव्वद्धभणिय अतिदेस वक्खाणेइ—

निसीहिआ आसज्ज अकरणे खलिय पडिय वाघाए।
अपमज्जिय भीए वा छीए छिन्ने य कालवहो ॥ १ ॥ (प्र० सिद्ध०) ॥

व्याख्या—जदि णितो आवस्सिय न करेइ, पविसतो निसीहिय करेइ अहवा करणमिति (आसज्ज अकरणे इति)

---

१ अध्ययन संक्रामति, अथवा शक्नुत किममुकस्यां दिशि स्थितो नवति अध्ययनेऽपि किं कृष्ट नवेति, इन्द्रियविषयश्चामनोज्ञ इत्यनिष्ट प्राप्त यथा श्रोत्रेन्द्रियेण रचित व्यन्तरेण वा अट्टहासं कृत रूप विभीषिकादि विकृत रूप दृष्ट गन्धे कलेवरादिगन्ध । अथवेष्टेषु राग गच्छति अनिष्टेष्विन्द्रियविषयेषु द्वेषमिति । एवमाद्युपघातवर्जित काल गृहीत्वा कालनिवेदनाय गुरुसमीप गच्छत इद भण्यते । एषा भद्रबाहुकृता गाथा एतस्यां अतिदेशे कृतेऽपि सिद्धसेन क्षमाश्रमण पूर्वार्धभणित अतिदेश व्याख्यानयति । यदि निर्गच्छन्त आवश्यिकीं न कुर्वन्ति प्रविशन्तो नैषेधिकीं (न) कुर्वन्ति अथवाऽऽशय्यमकरणे

बिदू छीए[य] परिणय सगणे वा सकिए भवे तिण्ह । भासत मूढ सकिय इंदियविसए य अमणुण्णे ॥१३८०॥

व्याख्या—गेण्हतस्स अगे जइ उदगबिदू पडेज्जा, अहवा अगे पासओ वा रुधिरबिदू, अप्पणा परेण वा जदि छीय, अज्झयण वा करेंतस्स जइ अन्नओ भावो परिणओ, अनुपयुक्त इत्यर्थ, 'सगणे'त्ति सगच्छ तिण्ह साहूण गज्जिए सका, एव विज्जुच्छीयाइसुवि, ॥ १३८० ॥ 'भासत' पच्छद्धस्स पूर्वन्यस्तस्य वा विभासा—

मूढो व दिसिज्झयणे भासतो यावि गिण्हति न सुज्झे। अन्न च दिसज्झयणे सकतोऽनिट्ठविसए वा ॥ १३८१ ॥

व्याख्या—दिसामोहो से जाओ अहवा मूढो दिस पडुच्च अज्झयण वा, कह ?, उच्यते, पढमे उत्तराहुत्तण ठायव्व सो पुण पुव्वहुत्तो ठायति, अज्झयणेसुवि पढम चतुवीसत्थओ सो पुण मूढत्तणओ दुमपुप्फिय सामण्णपुव्वय कड्ढति । फुडमेव वजणाभिलावेण भासतो वा कड्ढति, बुडबुडेंतो वा गिण्हइ, एव न सुज्झति, 'सकतो'त्ति पुव्व उत्तराहुत्तण ठातियव्व, ततो पुव्वहुत्तेण ठातव्व, सो पुण उत्तराउ अवराहुत्तो ठायति, अज्झयणेसु वि चउवीसत्थयाउ अन्न चेव खुड्डियायारगादि

---

१ गृह्णतोऽङ्गे यद्युदकबिन्दु पतेत् अथवाऽङ्गे पार्श्वयोर्वा रुधिरबिन्दु, आत्मना परेण वा यदि क्षुत अध्ययन वा कुर्वतो यद्यन्यतो भावः परिणत, स्वगच्छे त्रयाणा साधूना गर्जिते शङ्का, एव विद्युत्क्षुतादिष्वपि भाषमाण-पश्चार्धस्य विभाषा । दिग्मोहस्तस्य जातोऽथवा मूढो दिग प्रतीत्याध्ययन वा, कथ ?, उच्यते, प्रथममुत्तरामुखेन स्थातव्य स पुन पूर्वामुखस्तिष्ठति अध्ययनेष्वपि प्रथम चतुर्विंशतिस्तव स पुनर्मूढत्वात् द्रुमपुष्पिक श्रामण्यपूर्वक वा कथयति । स्फुटमेव व्यञ्जनाभिलापेन भाषमाणो वा कथयति, मूकमूकायमानो वा गृह्णाति एव न शुध्यति, शङ्कमान इति पूर्व मुत्तरामुखेन स्थातव्य तत पूर्वामुखेन स्थातव्य स पुनरुत्तरस्या अपरो मुखस्तिष्ठति, अध्ययनेष्वपि चतुर्विंशतिस्तवादन्यदेव क्षुल्लकाचारादि-

निसीहिया नमुक्कारे काउस्सग्गो य पञ्चमंगलए । किइकम्म च करिन्ता बीओ कालं तु पडियरइ ॥ १३७८ ॥

व्याख्या—पेविसंतो तिण्णि निसीहियाओ करेइ नमोखमासमणाणं च नमुक्कारं करेइ, इरियावहियाए पञ्चउस्सासकालियं उस्सग्गं करेइ, उस्सारिए नमोअरहंताणं पञ्चमंगलं चेव कहइ, ताहे 'कितिकम्मं'ति बारसावत्तं वंदणं देइ, भणइ य—संदिसह पाउसियं कालं गेण्हामो, गुरुवयणं गेण्हहत्ति, एवं जाव कालग्गाही संदिसावेत्ता आगच्छइ ताव बितिओ दंडधरो सो कालं पडियरइ, गाथार्थः ॥ १३७८ ॥ पुणो पुव्वुत्तेण विहिणा निग्गओ कालग्गाही—

थोवावसेसियाए संझाए ठाति उत्तराहुत्तो । चउवीसगदुमपुप्फियपुव्वगमेक्केक्कि अ दिसाए ॥ १३७९ ॥

व्याख्या—'उत्तराहुत्तो' उत्तरामुहो दंडधारीवि वामपासे ऋजुतिरियदंडधारी पुव्वाभिमुहो ठाति, कालगहणनिमित्तं च अट्ठुस्सासकालियं काउस्सग्गं करेइ, अण्णे पंचुस्सासियं करेइ, उस्सारिते चउवीसत्थयं दुमपुप्फियं सामण्णपुव्वं च, एते तिण्णि अक्खलिए अणुपेहेत्ता पच्छा पुव्वाए एते चेव अणुपेहेति, एवं दक्खिणाए अवराए इति गाथार्थः ॥ १३७९ ॥

गेण्हंतस्स इमे उवघाया जाणियव्वा—

---

१ प्रविशन् तिस्रो नैषेधिकी करोति क्षमाश्रमणांश्च नमस्करोति ईर्यापथिक्यां पञ्चोच्छ्वासकालिकमुत्सर्गं करोति, उत्सारिते नमोऽर्हद्भ्य (कथयित्वा) पञ्चमङ्गलमेव कथयति, तदा कृतिकर्मेति द्वादशावर्त्त वन्दनं ददाति, भणति च—संदिशत प्रादोषिकं कालं गृह्णामि गुरुवचनं गृह्णीतेति, एवं यावत् कालग्राही संदिश्यागच्छति तावद्द्वितीयो दण्डधरः स कालं प्रतिचरति, पुनः पूर्वोक्तेन विधिना निर्गतः कालग्राही। दण्डधारोऽपि वामपार्श्वे ऋजुतिर्यग्दण्डधारी पूर्वाभिमुखः तिष्ठति, कालग्रहणनिमित्तमष्टोच्छ्वासकालिकं कायोत्सर्गं करोति अन्ये (भणन्ति)—पञ्चोच्छ्वासिकं करोति उत्सारिते चतुर्विंशतिस्तवं द्रुमपुष्पिका श्रामण्यपूर्वकं च, एतानि त्रीण्यस्खलितान्यनुप्रेक्ष्य पश्चात् पूर्वस्यामेतान्येवानुप्रेक्षते एवं दक्षिणस्यामपरस्यां । गृह्णत इमे उपघाता ज्ञातव्या –

कालवेल तुलति, अहवा तिसु उत्तरादियासु सञ्झाए गिण्हति 'चरिम'ति अवराए अवगयसञ्झाएवि गेण्हति तहावि न दोसोत्ति गाथार्थ ॥ १३७६ ॥ सो कालग्गाही वेल तुलेत्ता कालभूमीओ सदिसावणनिमित्त गुरुपायमूल गच्छति। तत्थेमा विही—

आउत्तपुव्वभणिय अणपुच्छा खलियपडियवाघाओ। भासत मूढसकिय इदियविसए तु अमणुण्णे ॥ १३७७ ॥

व्याख्या—जहा निग्गच्छमाणो आउत्तो निग्गतो तहा पविसतोवि आउत्तो पविसति, पुव्वनिग्गओ चेव जइ अणापुच्छाए काल गेण्हति, पविसतोवि जइ खलइ पडइ जम्हा एत्थवि कालुघ उग्घाओ, अहवा घाउत्ति लेट्ठुइगालादिणा। 'भासत मूढसकिय इदियविसए अमणुण्णो' इत्यादि पच्छद्ध सान्यासिकमुपरि वक्ष्यमाण। अहवा इत्थवि इमो अत्थो भाणियव्वो—वदण देंतो अन्न भासतो देइ वदणवुग उवओगेण उ न ददाति किरियासु वा मूढो आवत्तादीसु वा सका कया न कयत्ति वदण देंतस्स इदियविसओ वा अमणुण्णमागओ ॥ १३७७ ॥

---

१ कालवेलां तोलयत, अथवोत्तरादिषु तिसृषु सन्ध्यायां गृह्णन्ति चरमामिति अपरस्यामपगतसन्ध्यायामपि गृह्णन्ति, तथापि न दोष इति। स कालग्राही वेलां तोलयित्वा कालभूमिसदिशाननिमित्त गुरुपादमूले गच्छति, तत्राय विधिः यथा निर्गच्छन्नायुक्तो निर्गतस्तथा प्रविशन्नपि आयुक्तः प्रविशति, पूर्वनिर्गत एव यद्यनापृच्छय काल गृह्णाति प्रविशन्नपि यदि स्खलति पतति यस्मादत्रापि काल इवोद्घात, अथवा घात इति लेष्टुङ्गारादिना, भाषमाणस्यादि, अथवाऽत्राप्ययमर्थो भणितव्यः—वन्दन ददद् अन्यत् भाषमाणो ददाति वन्दनद्विकमुपयोगेन न ददाति क्रियासु वा मूढ आवर्तादिषु वा शङ्का कृता न कृता बतिवन्दन ददतोऽमनोज्ञो वेन्द्रियविषय आगत

निसीहिया नमुक्कारे काउस्सग्गे य पंचमंगलए। किइकम्मं च करिन्ता बीओ कालं तु पडियरइ ॥१३७८॥

व्याख्या—पविसंतो तिण्णि निसीहियाओ करेइ नमोखमासमणाणं च नमुक्कारं करेइ, इरियावहियाए पंचउस्सासकालियं उस्सग्गं करेइ, उस्सारिए नमोअरहंताणं पंचमंगलं चेव कड्ढइ, ताहे 'किइकम्म'ति बारसावत्तं वंदणं देइ, भणइ य—संदिसह पाउसियं कालं गेण्हामो, गुरुवयणं गेण्हहत्ति, एवं जाव कालग्गाही संदिसावेत्ता आगच्छइ ताव बितिओ दंडधरो सो कालं पडियरइ, गाथार्थः ॥१३७८॥ पुणो पुव्वुत्तेण विहिणा निग्गओ कालग्गाही—

थोवावसेसियाए संझाए ठाति उत्तराहुत्तो। चउवीसगदुमपुप्फियपुव्वगमेक्केक्कि अ दिसाए ॥१३७९॥

व्याख्या—'उत्तराहुत्तो' उत्तरामुहो दंडधारीवि वामपासे उज्जुतिरियदंडधारी पुव्वाभिमुहो ठाति, कालगहणनिमित्तं च अट्ठुस्सासकालियं काउस्सग्गं करेइ, अण्णे पंचुस्सासियं करेइ, उस्सारिते चउवीसत्थयं दुमपुप्फियं सामण्णपुव्वं च, एते तिण्णि अक्खलिए अणुपेहेत्ता पच्छा पुव्वाए एते चेव अणुपेहेति, एवं दक्खिणाए अवराए इति गाथार्थः ॥१३७९॥ गेण्हंतस्स इमे उवघाया जाणियव्वा—

---

१ प्रविशन् तिस्रो नैषेधिकी: करोति क्षमाश्रमणांश्च नमस्करोति ईर्यापथिक्यां पञ्चोच्छ्वासकालिकमुत्सर्गं करोति, उत्सारिते नमोऽर्हद्भ्य (कथयित्वा) पञ्चमङ्गलमेव कथयति, तदा कृतिकर्मेति द्वादशावर्तं च वन्दनं ददाति, भणति च—संदिशत प्रादोषिकं कालं गृह्णामि, गुरुवचनं गृहाणेति एवं यावत् कालग्राही संदिश्यापृच्छ्यागच्छति तावद् द्वितीयो दण्डधरः स कालं प्रतिचरति, पुनः पूर्वोक्तेन विधिना निर्गतः कालग्राही। दण्डधार्यपि वामपार्श्वे ऋजुतिर्यग्दण्डधारी पूर्वाभिमुखः तिष्ठति, कालग्रहणनिमित्तं चाष्टोच्छ्वासकालिकं कायोत्सर्गं करोति, अन्ये (भणन्ति)—पञ्चोच्छ्वासिकं करोति उत्सारिते चतुर्विंशतिस्तवं द्रुमपुष्पिकां श्रामण्यपूर्वकं च, एतानि त्रीण्यस्खलितान्यनुप्रेक्ष्य पश्चात् पूर्वस्यामेतान्येवानुप्रेक्षते एवं दक्षिणस्यामपरस्यां। गृह्णत इमे उपघाता ज्ञातव्याः—

कालवेल तुलति, अहवा तिसु उत्तरादियासु सज्झाए गिण्हति 'चरिम'ति अवराए अवगयसज्झाएवि गेण्हति तहावि दोसोत्ति गाथार्थ ॥ १३७६ ॥ सो कालग्गाही वेल तुलेत्ता कालभूमीओ सदिसावणनिमित्त गुरुपायमूल गच्छति तत्थेमा विही—

आउत्तपुव्वभणिय अणपुच्छा खलियपडियवाघाओ। भासत मूढसकिय इदियविसए तु अमणुण्णे ॥ १३७७

व्याख्या—जहा निग्गच्छमाणो आउत्तो निग्गतो तहा पविसतोवि आउत्तो पविसति, पुव्वनिग्गओ चेव जइ अणापुच्छाए काल गेण्हति, पविसतोवि जइ खलइ पडइ जम्हा एत्थवि कालुघ उग्घाओ, अहवा घाउत्ति लेट्ठुइगालादिणा 'भासत मूढसकिय इदियविसए अमणुण्णे' इत्यादि पच्छद्ध सान्यासिकमुपरि वक्ष्यमाण । अहवा इत्थवि इमो अत्थं भाणियव्वो—वदण देंतो अन्न भासतो देइ वदणदुग उवओगेण उ न ददाति किरियासु वा मूढो आवत्तादीसु या सका कया न कयत्ति वदणं देंतस्स इदियविसओ वा अमणुण्णमागओ ॥ १३७७ ॥

---

१ कालवेलां तोलयत अथवोत्तरादिपु तिसृपु सन्ध्यायां गृह्णन्ति चरमामिति अपरस्यामपगतसन्ध्यायामपि गृह्णन्ति तथापि न दोष इति । स कालग्राही वेला तोलयित्वा कालभूमिसदिशननिमित्त गुरुपादमूले गच्छति तत्राय विधिः यथा निर्गच्छन्नायुक्तो निर्गतस्तथा प्रविशन्नपि आयुक्तः प्रविशति, पूर्वनिर्गत एव यद्यनापृच्छय काल गृह्णाति प्रविशन्नपि यदि स्खलति पतति यस्मादत्रापि काल इवोद्घात अथवा घात इति लेष्टुङ्गारादिना, भाषमाणेत्यादि, अथवाऽत्रायमर्थो भणितव्यः—वन्दन ददद् अन्यत् भाषमाणो ददाति वन्दनद्विकमुपयोगेन न ददाति क्रियासु वा मूढ आवर्त्तादिपु वा शङ्का कृता न कृता वेति वन्दन ददतोऽमनोज्ञो वेन्द्रियविषय आगत

आघोसिए बहूहिं सुयंमि सेसेसु निवडए दंडो । अह तं बहूहि न सुयं दंडिज्जइ गंडओ ताहे ॥ १३७४ ॥

व्याख्या—जहा लोए गामादिंदंडगेण आघोसिए बहूहि सुए थेवेहि असुए गामादिठिइं अकरेंतस्स दंडो भवति, बहूहिं असुए गंडस्स दंडो भवति, तहा इहपि उवसंहारेयव्वं। ततो दंडधरे निग्गए कालग्गही उट्ठेइत्ति गाथार्थ ॥१३७४॥ सो य इमेरिसो—

पियधम्मो दढधम्मो संविग्गो चेव वज्जभीरू य । खेअण्णो य अभीरू कालं पडिलेहए साहू ॥ १३७५ ॥

व्याख्या—पियधम्मो दढधम्मो य, एत्थ चउभंगो, तत्थिमो पढमभंगो, निच्चं संसारभउव्विग्गो संविग्गो, वज्ज–पावं तस्स भीरू–जहा तं न भवति तहा जयइ, एत्थ कालविहीजाणगो खेदण्णो, सत्तवंतो अभीरू । एरिसो साहू कालपडिलेहओ, प्रतिजागरकश्च ग्राहकश्चेति गाथार्थ ॥ १३७५ ॥ ते य तं वेलं पडियरंता इमेरिसं कालं तुलेंति

कालो संझा य तहा दोवि समप्पंति जह समं चेव। तह तं तुलेंति कालं चरिमं च दिसं असज्झाए॥ १३७६॥

व्याख्या—संझाए धरंतीए कालग्गहणमाढत्तं तं कालग्गहणं सज्झाए य जं सेसं एते दोवि समं जहा समप्पंति तहा तं

---

१ यथा लोके ग्रामादिदण्डकेनाघोषिते बहुभि श्रुते स्तोकैरश्रुते ग्रामादिस्थितिमकुर्वतो दण्डो भवति बहुभिरश्रुते गण्डकस्य दण्डो भवति तथे हाप्युपसंहारयितव्यं, ततो दण्डधरे निर्गते कालग्राहुत्तिष्ठति। स च ईदृश –प्रियधर्मा दृढधर्मा च अत्र चत्वारो भङ्गा, तत्राय प्रथमो भङ्ग नित्य संसारभयोद्विग्न संविग्न, वज्र–पाप तस्मात् भीरु –यथा तन्न भवति तथा यतते अत्र कालविधिज्ञायक खेदज्ञ, सत्त्ववानभीरु, ईदृश साधु कालप्रतिचरक ता च तां वेलां प्रतिचरन्त ईदृश काल तोलयत, सन्ध्यायां विद्यमानायां कालग्रहणमारब्ध, तत् कालग्रहण स्वाध्यायश्च यत् शेष एते द्वे अपि समं यथा समाप्नुतस्तथा ता

[1]वा इदियविसओ 'दिस'त्ति दिसामोहो दिसाओ वा तारगाओ वा न दीसति वास वा पडइ, असज्झाइय वा जाय तो कालवहोत्ति गाथार्थ ॥ १३७१ ॥ कि च—

जइ पुण गच्छताण छीय जोइ ततो नियत्तेति । निव्वाघाए दोण्णि उ अच्छति दिसा निरिक्खता ॥ १३७२ ॥

व्याख्या—तेसि चेव गुरुसमीवा कालभूमी गच्छताण अतरे जइ छीत जोति वा फुसइ तो नियत्तति । एवमाइका रणेहि अवाहया ते दोवि निवाघाएण कालभूमी गया, सडासगादिविहीए पमज्जित्ता निसना उद्धट्ठिया वा एपेको दो दिसाओ निरिक्खतो अच्छइत्ति गाथार्थ ॥ १३७२ ॥ कि च-तत्थ कालभूमिए ठिया-

सज्झायमचितता कणग दट्ठूण पडिनियत्तति । पत्ते य दडधारी मा बोल गडए उवमा ॥ १३७३ ॥

व्याख्या—तत्थ सज्झाय (अ) करेंता अच्छन्ति, कालवेल च पडियरेइ, जइ गिम्हे तिण्णि सिसिर पच वासासु सत्त कणगा रति (पडति) पेच्छेज्ज तहा निनियत्तति, अह निवाघाएण पत्ता काल ग्गहणवेला ताहे जो दडधारी सो अतो पविसित्ता भणइ–वहुपडिपुण्णा कालवेला मा बोल करेह, एत्थ गडगोवमा पुव्वभणिया कज्जइत्ति गाथार्थ ॥ १३७३ ॥

---

१ वेन्द्रियविषयो दिगिति दिग्मोहो दिशो वा तारका वा न दृश्यन्ते वर्षा वा पतति अस्वाध्यायिक वा जात ताह कालवध । तयारेव गुरुसमीपान् कालभूमि गच्छतोर तरा यदि क्षुत ज्योतिर्वा स्पृशति तदा निवर्त्तेते एवमादिकारणैर याहता ता द्वावपि निर्व्याघातेन कालभूमि गता सदन्तकादिविधिना प्रमृज्य निषण्णा ऊर्ध्वस्थितो वा एकैको द्वे दिशो निरीक्षमाणस्तिष्ठति तत्र कालभूमौ स्थितौ । तत्र स्वाध्याय कुर्व ता तिष्ठत कालवेला च प्रतिचरत यदि ग्रीष्म त्रीन् शिशिरे पञ्च वर्षासु सप्त कणकान् पश्येता पततस्तदा विनिवर्त्तते अथ निर्व्याघातेन प्राप्ता कालग्रहणवेला तदा यो दण्डधर सोऽन्त प्रविश्य भणति-बहुप्रतिपूर्णा कालवेला मा बोल कुरुत, अत्र गण्डकोपमा पूर्वभणिता क्रियते ।

आघोसिए बहूहिं सुयमि सेसेसु निवडए दडो । अह त बहूहि न सुय दडिज्जइ गडओ ताहे ॥ १३७४ ॥

व्याख्या—जेहा लोए गामादिंदडगेण आघोसिए बहूहि सुए थेवेहि असुए गामादिठिइ अकरेंतस्स दडो भवति, बहूहि असुए गडस्स दडो भवति, तहा इहपि उवसहारेयव्व। ततो दडधरे निगए कालग्गही उट्ठेइत्ति गाथार्थ ॥ १३७४ ॥ सो य इमेरिसो—

पियधम्मो दढधम्मो सविग्गो चेव वज्जभीरू य । खेअण्णो य अभीरू काल पडिलेहए साहू ॥ १३७५ ॥

व्याख्या—पियधम्मो दढधम्मो य, एत्थ चउभगो, तत्थिमो पढमभगो, निच्च ससारभउविग्गो सविग्गो, वज्ज–पाव तस्स भीरू–जहा त न भवति तहा जयइ, एत्थ कालविहीजाणगो खेदण्णो, सत्तवतो अभीरू । एरिसो साहू कालपडिलेहओ, प्रतिजागरकश्च ग्राहकश्चेति गाथार्थ ॥ १३७५ ॥ ते य त वेल पडियरता इमेरिस काल तुलेंति

कालो सझा य तहा दोवि समप्पति जह सम चेव । तह त तुलेंति काल चरिम च दिस असज्झाए ॥ १३७६ ॥

व्याख्या—संझाए धरंतीए कालगहणमाढत्त त कालग्गहण सज्झाए य ज सेस एते दोवि सम जहा समप्पति तहा त

---

१ यथा लोके ग्रामादिदण्डकेनाघोषिते बहुभि श्रुते स्तोकाश्रुते ग्रामादिस्थितिमकुर्वतो दण्डो भवति बहुभिरश्रुते गण्डकस्य दण्डो भवति तथे हाप्युपसहर्तव्य, ततो दण्डधरे निर्गते कालग्राह्युत्तिष्ठति । स च ईदृश –प्रियधर्मा दृढधर्मा च अत्र चत्वारो भङ्गा तत्राय प्रथमो भङ्ग, नित्य ससार भयोद्विग्न सविग्न, वज्र–पाप तस्माद् भीरु –यथा तन्न भवति तथा यतते, अत्र कालविधिज्ञायक खेदज्ञ, स त्ववानभीरु ईदृश साधु कालप्रतिचरक, तां च तां वेलां प्रतिचरन्त। ईदृश काल तोलयत, सन्ध्यायां विद्यमानायां कालग्रहणमारब्ध, तत् कालग्रहण स ध्यायाश्च यत् शेष एते द्वे अपि सम यथा समाप्नुतस्तथा ता

आवासग तु काउं जिणोवइट्ठ गुरूवएसेण । तिण्णि-थुई पडिलेहा कालस्स इमा विही तत्थ ॥ १३६८ ॥

व्याख्या—जिणेहि गणहराण उवइट्ठ ततो परपरएण जाव अम्ह गुरूउवएसेण आगय त काउ आवस्सय अण्णे तिण्णि थुतीओ करिति, अहवा एगा एगसिलोगिया, बितिया बिसिलोइया ततिया [त] तियसिलोगिया, तसिं समत्तीए कालप-डिलेहणविही कायवा ॥ १३६८ ॥ अच्छउ ताव विही इमो, कालभेओ ताव वुच्चइ

दुविहो उ होइ कालो वाघाइम एतरो य नायव्वो । वाघातो घघसालाएँ घट्टण सड्ढकहण वा ॥ १३६९ ॥

व्याख्या—पुवद्ध कठ, पच्छद्धस्स व्याख्या—जा अतिरित्ता वसही कप्पडिगसेविया य सा घघसाला, ताए अतिंताण घट्टणपडणाइ वाघायदोसो, सड्ढकहणेण य वेलाइक्कमणदोसोत्ति । एवमादि ॥ १३६९ ॥

वाघाए तइओ सि दिज्जइ तस्सेव ते निवेएति । इयरे पुच्छति दुवे जोग कालस्स घेच्छामो ॥ १३७० ॥

व्याख्या—तमि वाघातिमे दोण्णि जे कालपडियरगा ते निगच्छति, तेसि ततिओ उवज्झायादि दिज्जइ, ते काल-

---

१ जिनैर्गणधरेभ्य उपदिष्ट तत परम्परकेण यावदस्माक गुरूपदेशेन आगत तत् कृत्वाऽऽवश्यक अन्ये तिस्र स्तुतीः कुर्वन्ति अथवा एका एकश्लोकिका द्वितीया द्विश्लोकिका तृतीया त्रिश्लोकिका, तासा समाप्तौ कालप्रतिलेखनाविधि कर्त्तव्यः । तिष्ठतु तावत् विधिरय, कालभेदस्तावदुच्यते । पूर्वार्ध कण्ठ्य, पश्चार्धस्य व्याख्या—याऽतिरिक्ता वसतिः कार्पटिकासेविता च सा घङ्घशाला तस्या गच्छतां घट्टनपतनादिर्व्याघातदोष , श्राद्धकथनेन च वेलातिक्रमणदोष इति, एवमादि । तस्मिन् व्याघातवति द्वौ यौ कालप्रतिचारकौ तौ निर्गच्छत , तयोस्तृतीय उपाध्यायादिर्दीयते, तौ काल-

ण्णाहिणो आपुच्छण संदिसावण कालपवेयण च सव्वं तस्सेव करेंति, एत्थ गडगदिट्ठंतो न भवइ, इयरे उवउत्ता चिठंति, सुद्धे काले तत्थेव उवज्झायस्स पवेएंति। ताहे दंडधरो बाहिं कालपडिचरगो चिट्ठइ, इयरे दुयगावि अतो पविसति, ताहे उवज्झायस्स समीवे सव्वे जुगवं पट्ठवेंति, पच्छा एगो नीति दंडधरो अतीति, तेण पट्ठविए सज्झाय करेंति, ॥ १३७० ॥ निव्वाघाए पच्छद्धं अस्यार्थः—

आपुच्छण किइकम्मे आवासिय पडियरिय वाघाते। इंदिय दिसा य तारा वासमसज्झाइयं चेव ॥ १३७१ ॥

व्याख्या—निव्वाघाते दोन्नि जणा गुरुं आपुच्छति कालं घेच्छामो, गुरुणा अणुण्णाया 'कितिकम्म'ति वंदणं काउं दंडगं घेत्तुं उवउत्ता आवासियमासज्जं करेन्ता पमज्जन्ता य निग्गच्छति, अतरे य जइ पक्खलति पडति वा वत्थादि वा विलग्गति कितिकम्मादि किंचि वितहं करेंति ततो कालवाघाओ, इमा काल भूमीपडियरणविही, इंदिएहिं उवउत्ता पडियरति, 'दिस'त्ति जत्थ चउरोवि दिसा दीसति, उडुंमि जइ तिन्नि तारा दीसति, जइ पुण न उवउत्ता अणिट्ठो

१ नाहिणा आपृच्छासंदिशापनकालप्रवेदनानि सर्व तस्य एव कुरुत, अत्र गण्डगदृष्टान्तो न भवति, इतरे उपयुक्तास्तिष्ठन्ति शुद्धे काले तत्रैवोपाध्यायाय प्रवेदयतः, तदा दण्डधरो बहिः कालं प्रतिचरन् तिष्ठति, इतरौ द्वावपि अन्तः प्रविशतः तदोपाध्यायस्य समीपे सर्वे युगपत् प्रस्थापयन्ति पश्चादेको निर्गच्छति दण्डधर आगच्छति, तेन प्रस्थापिते स्वाध्याय कुर्वन्ति। निर्व्याघाते द्वौ जनौ गुरुमापृच्छेते कालं ग्रहीष्याव, गुरुणाऽनुज्ञातौ कृतिकर्मेति वन्दनं कृत्वा दण्डकं गृहीत्वोपयुक्तौ आवश्यिकीमासज्जां कुर्वन्तौ प्रमार्जयन्तौ च निर्गच्छतः, अन्तरा च यदि प्रस्खलतः पततो वा वस्त्रादि वा विलगति कृतिकर्मादि वा किंचिद्वितथं कुरुतस्तदा कालव्याघातः, अथ कालभूमिप्रतिचरणविधिः, इन्द्रियैरुपयुक्तौ प्रतिचरतः, दिग् इति यत्र चतस्रोऽपि दिशो दृश्यन्ते, ऋतौ यदि त्रिस्रस्तारका दृश्यन्ते, यदि पुनर्नोपयुक्तौ अनिष्टो

आवासग तु काउ जिणोवइट्ठ गुरूवएसेण । तिण्णि-थुई पडिलेहा कालस्स इमा विही तत्थ ॥ १३६८ ॥

व्याख्या—जिणेहि गणहराण उवइट्ठ ततो परपरएण जाव अम्ह गुरूउएसेण आगय त काउ आवस्सय अण्णे तिण्णि थुतीओ करिति, अहवा एगा एगसिलोगिया, बितिया बिसिलोइया ततिया [त] तियसिलोगिया, तेसिं समत्तीए कालप-डिलेहणविही कायव्वा ॥ १३६८ ॥ अच्छउ ताव विही इमो, कालभेओ ताव वुच्चइ

दुविहो उ होइ कालो वाघाइम एतरो य नायव्वो । वाघातो घघसालाएँ घट्टण सड्ढकहण वा ॥ १३६९ ॥

व्याख्या—पुवद्ध कठ, पच्छद्धस्स व्याख्या—जा अतिरित्ता वसही कप्पडिगसेविया य सा घघसाला, ताए अतिंताण घट्टणपडणाइ वाघायदोसो, सड्ढकहणेण य वेलाइक्कमणदोसोत्ति । एवमादि ॥ १३६९ ॥

वाघाए तइओ सि दिज्जइ तस्सेव ते निवेएति । इयरे पुच्छति दुवे जोग कालस्स घेच्छामो ॥ १३७० ॥

व्याख्या—तमि वाघातिमे दोण्णि जे कालपडियरगा ते निगच्छति, तेसि ततिओ उवज्झायादि दिज्जइ, ते काल-

---

१ जिनैर्गणधरेभ्य उपदिष्ट तत परम्परकेण यावदस्माक गुरूपदेशेन आगत तत् कृत्वाऽऽवश्यक अन्ये तिस्र स्तुती कुर्वन्ति अथवा एका एकश्लोकिका द्वितीया द्विश्लोकिका तृतीया त्रिश्लोकिका, तासां समाप्तौ कालप्रतिलेखनाविधि कर्तव्य । तिष्ठतु तावत् विधिरय, कालभेदस्तावदुच्यते । पूर्वार्ध कण्ठ्य, पश्चार्धस्य व्याख्या—याऽतिरिक्ता वसति कार्पटिकासेविता च सा घट्टशाला तस्यां गच्छतां घ`नपतनादिर्व्याघातदोष , श्राद्धकथनेन च वेलातिक्रमणदोष इति, एवमादि । तस्मिन् व्याघातवति द्वौ यौ कालप्रतिचारकौ तौ निर्गच्छत तयोस्तृतीय उपाध्यायादिर्दीयते, तौ काल–

ग्गाहिणो आपुच्छण संदिसावण कालपवेयण च सव तस्सेव करेंति, एत्थ गडगदिट्ठंतो न भवइ, इयरे उवउत्ता चिट्ठति, सुद्धे काले तत्थेव उवज्झायस्स पवेयंति। ताहे दडधरो बाहिं कालपडिचरगो चिट्ठइ, इयरे दुयगावि अतो पविसति, ताहे उवज्झायस्स समीवे सवे जुगव पट्ठवेंति, पच्छा एगो नीति दडधरो अतीति, तेण पट्ठविए सज्झाय करेंति, ॥ १३७० ॥ निवाघाए पच्छद्ध अस्यार्थः—

आपुच्छण किइकम्मे आवासिय पडियरिय वाघाते। इदिय दिसा य तारा वासमसज्झाइयं चेव ॥ १३७१ ॥

व्याख्या—निवाघाते दोन्नि जणा गुरु आपुच्छति काल घेच्छामो, गुरुणा अणुण्णाया 'कितिकम्म'ति वदण काउ दडग घेत्तु उवउत्ता आवासियमासज्ज करेन्ता पमज्जन्ता य निग्गच्छति, अतरे य जइ पक्खलति पडति वा वत्थादि वा विलग्गति कितिकम्मादि किंचि वितह करेंति ततो कालवाघाओ, इमा काल भूमीपडियरणविही, इदिएहि उवउत्ता पडियरति, 'दिस'त्ति जत्थ चउरोवि दिसा दीसति, उडुमि जइ तिन्नि तारा दीसति, जइ पुण न उवउत्ता अणिट्ठो

---

१ ग्राहिणो आपृच्छासंदिशनकालप्रवेदनानि सर्व तस्यैव कुरुत अत्र गण्डगदृष्टान्तो न भवति इतरे उपयुक्तास्तिष्ठन्ति शुद्धे काले तत्रैवोपाध्यायाय प्रवेदयतः, तदा दण्डधरो बहिः काल प्रतिचरन् तिष्ठति, इतरौ द्वावपि अन्तः प्रविशतः, तदोपाध्यायस्य समीपे सर्वे युगपत् प्रस्थापयन्ति पश्चादेको निर्गच्छति दण्डधर आगच्छति, तेन प्रस्थापिते स्वाध्याय कुर्वन्ति। निर्व्याघाते द्वौ जनौ गुरुमापृच्छेते काल ग्रहीष्याव, गुरुणाऽनुज्ञातौ कृतिकर्मेति वन्दन कृत्वा दण्डक गृहीत्वोपयुक्तौ आवश्यिकीमासज्जां कुर्वन्तौ प्रमार्जयन्तौ च निर्गच्छत, अन्तरा च यदि प्रस्खलत पततो वा वस्त्रादि वा विलगति कृतिकर्मादि वा किञ्चिद्वितथ कुरुतस्तदा कालव्याघात, अथ कालभूमिप्रतिचरणविधि, इन्द्रियैरुपयुक्ता प्रतिचरत, दिश इति यत्र चतस्रोऽपि दिशो दृश्यन्ते, ऋतौ यदि त्रिस्तारका दृश्यन्ते, यदि पुनर्नोपयुक्ता अनिष्टो

आवस्सग तु काउं जिणोवइट्ठं गुरूवएसेण । तिण्णि-थुई पडिलेहा कालस्स इमा विही तत्थ ॥ १३६८ ॥

व्याख्या—जिंणेहि गणहराण उवइट्ठ ततो परपरएण जाव अम्ह गुरूनएसेण आगय त काउ आवस्सय अण्णे तिण्णि थुतीओ करिति, अहवा एगा एगसिलोगिया, बितिया बिसिलोइया ततिया [त] तियसिलोगिया, तेसिं समत्तीए कालपडिलेहणविही कायव्वा ॥ १३६८ ॥ अच्छउ ताव विही इमो, कालभेओ ताव वुच्चइ

दुविहो उ होइ कालो वाघाइम एतरो य नायव्वो । वाघातो घघसालाएँ घट्टण सड्ढकहण वा ॥ १३६९ ॥

व्याख्या—पुवद्ध कठ, पच्छद्धस्स व्याख्या—जा अतिरित्ता वसही कप्पडिगसेविया य सा घघसाला, ताए अतिताण घट्टणपडणाइ वाघायदोसो, सड्ढकहणेण य वेलाइक्कमणदोसोत्ति । एवमादि ॥ १३६९ ॥

वाघाए तइओ सि दिज्जइ तस्सेव ते निवेएति । इयरे पुच्छति दुवे जोग कालस्स घेच्छामो ॥ १३७० ॥

व्याख्या—तमि वाघातिमे दोण्णि जे कालपडियरगा ते निगच्छति, तेसि ततिओ उवज्झायादि दिज्जइ, ते काल-

---

१ जिनैर्गणधरेभ्य उपदिष्ट तत परम्परकेण यावदस्माक गुरूपदेशेन आगत तत् कृत्वाऽऽवश्यक अन्ये तिस्र स्तुतीः कुर्वन्ति अथवा एका एकश्लोकिका द्वितीया द्विश्लोकिका तृतीया त्रिश्लोकिका, तासां समाप्तौ कालप्रतिलेखनाविधि कर्त्तव्यः । तिष्ठतु तावत् विधिरय, कालभेदस्तावदुच्यते । पूर्वार्ध कण्ठ्य, पश्चार्धस्य व्याख्या—याऽतिरिक्ता वसति कार्पटिकासेविता च सा घट्टशाला तस्यां गच्छतां घट्टनपतनादिर्व्याघातदोष , श्राद्धकथनेन च वेलातिक्रमणदोष इति, एवमादि । तस्मिन् व्याघातवति द्वौ यौ कालप्रतिचारकौ तौ निर्गच्छत तयोस्तृतीय उपाध्यायादिर्दीयते, तौ काल—

[1]गाहिणो आपुच्छण संदिसावण कालपवेयण च सव तस्सेव करेंति, एत्थ गडगदिठ्ठतो न भवइ, इयरे उवउत्ता चिठ्ठति, सुद्धे काले तत्थेव उवज्झायस्स पवेएंति । ताहे दडधरो बाहिं कालपडिचरगो चिट्ठइ, इयरे दुयगावि अतो पविसति, ताहे उवज्झायस्स समीवे सबे जुगव पट्ठवेंति, पच्छा एगो नीति दडधरो अतीति, तेण पट्ठविए सज्झाय करेंति, ॥ १३७० ॥ निवाघाए पच्छद्ध अस्यार्थः—

आपुच्छण किइकम्मे आवासिय पडियरिय वाघाते । इदियं दिसा य तारा वासमसज्झाइयं चेव ॥ १३७१ ॥

व्याख्या—निवाघाते दोन्नि जणा गुरु आपुच्छति काल घेच्छामो, गुरुणा अणुण्णाया 'कितिकम्म'ति वदण काउ दडग घेत्तु उवउत्ता आवासियमासज्ज करेन्ता पमज्जन्ता य निगच्छति, अतरे य जइ पक्खलति पडति वा वत्थादि वा विलग्गति कितिकम्मादि किंचि वितह करेंति ततो कालवाघाओ, इमा काल भूमीपडियरणविही, इदिएहि उवउत्ता पडियरति, 'दिस'त्ति जत्थ चउरोवि दिसा दीसति, उडुमि जइ तिन्नि तारा दीसति, जइ पुण न उवउत्ता अणिट्ठो

---

१ ग्राहिणा आपृच्छासंदिशनकालप्रवेदनानि सर्वं तस्यै एव कुरुत, अत्र गण्डगदृष्टान्तो न भवति, इतरे उपयुक्तास्तिष्ठन्ति शुद्धे काले तत्रैवोपाध्यायाय प्रवेदयतः, तदा दण्डधरो बहिः कालं प्रतिचरन् तिष्ठति, इतरौ द्वावपि अन्तः प्रविशतः तदोपाध्यायस्य समीपे सर्वे युगपत् प्रस्थापयन्ति पश्चादेको निर्गच्छति दण्डधर आगच्छति, तेन प्रस्थापिते स्वाध्याय कुर्वन्ति । निर्व्याघाते द्वौ जनौ गुरुमापृच्छेते कालं ग्रहीष्याव, गुरुणाऽनुज्ञातौ कृतिकर्मेति वन्दनं कृत्वा दण्डकं गृहीत्वोपयुक्तौ आवश्यिकीमासज्य कुर्वन्तौ प्रमार्जयन्तौ च निर्गच्छतः, अन्तरा च यदि प्रस्खलतः पततो वा वस्त्रादि वा विलगति कृतिकर्मादि वा किञ्चिद्वितथं कुरुतस्तदा कालव्याघातः, अथ कालभूमिप्रतिचरणविधिः, इन्द्रियैरुपयुक्तौ प्रतिचरतः, दिश इति यत्र चतस्रोऽपि दिशो दृश्यन्ते, ऋतौ यदि तिस्रस्तारका दृश्यन्ते, यदि पुनर्नोपयुक्तौ अनिष्टो

एमेव य पासवणे वारस चउवीसतिं तु पेहेत्ता । कालस्स य तिन्नि भवे अह सूरो अत्थमुवयाई ॥ १३६४ ॥

व्याख्या—पासवणे एएणेव कमेण वारस एव चउवीस अतुरियमसभत उवउत्तो पडिलेहेत्ता पच्छा तिन्नि काल गहणथंडिले पडिलेहेति । जहण्णेण हत्थतरिए, 'अह'त्ति अनतर थंडिलपडिलेहाजोगाणतरमेव सूरो अत्थमति, ततो आवस्सग करेइ ॥ १३६४ ॥ तस्सिमो विही—

अह पुण निव्वाघाओ आवास तो करेंति सव्वेऽवि । सड्ढाइकहणवाघायायाइ पच्छा गुरू ठति ॥ १३६५ ॥

व्याख्या—अथेत्यानन्तर्ये सूरत्थमणाणतरमेव आवस्सय करेंति, पुनर्विशेषणे, दुविहमावस्सगकरण विसेसेइ–निव्वाघाय वाघाइम च, जदि निव्वाघाय ततो सव्वे गुरुसहिया आवस्सय करेंति, अह गुरू सड्ढेसु धम्म कहेंति तो आवस्सगस्स साहूहि सह करणिज्जस्स वाघाओ भवति, जमि वा काले त करणिज्ज त हासेंतस्स वाघाओ भनइ, तओ गुरू निसिज्ज हरो य पच्छा चरित्तातियारजाणणट्ठा काउस्सग्ग ठाहिति ॥ १३६५ ॥

१ प्रश्रवणेऽनेनैव क्रमेण द्वादश एव चतुर्विंशतिमत्वरितम सभ्रमसुपयुक्त प्रतिलिख्य पश्चात् त्रीणि कालग्रहणस्थण्डिलानि प्रतिलेखयन्ति जघन्येन हस्तान्तरिते, अथेत्यनन्तर स्थण्डिलप्रतिलेखनायोगानन्तरमेव सूर्योऽस्तमेति, तत आवश्यक कुर्वन्ति । तस्याय विधि –सूर्यास्तमयनानन्तरमथावश्यक कुर्वन्ति द्विविधमावश्यककरण विशेषयति–निर्व्याघात व्याघातवच्च यदि निर्व्याघात तत सर्वे गुरुसहिता आवश्यक कुर्वन्ति अथ गुरु श्राद्धानां धर्म कथयति तदाऽऽवश्यकस्य साधुभि सह करणीयस्य व्याघातो भवति यस्मिन् वा काले तद् कर्तव्य त ह्रासयतो व्याघातो भण्यते ततो गुरोर्निषद्याधरश्च पश्चात् चारित्रातिचारज्ञानार्थं कायोत्सर्ग स्थास्यत ।

सेसा उ जहासत्ति आपुच्छित्ताण ठंति सट्ठाणे । सुत्तत्थकरणहेउ आयरिएँ ठियमि देवसिय ॥ १३६६ ॥

व्याख्या—सेसा साहू गुरु आपुच्छित्ता गुरुगणस्स मग्गओ आसन्ने दूरे आधाराइणियाए ज जस्स ठाण त सठाण, तत्थ पडिक्कमंताण इमा ठवणा । गुरू पच्छा ठायतो मज्झेण गतु सठाणे ठायइ, जे वामओ ते अणतर सवेण गतु सठाणे ठायन्ति, जे दाहिणओ अणतरसवेण गतु ठायत्ति, त च अणागय ठायति सुत्तत्थसरणहेउ, तत्थ य पुव्वामेव ठायता करेमि भत ! सामाइयमिति सुत्त करेंति, पच्छा जाहे गुरू सामाइय करेत्ता वोसिरामित्ति भणित्ता ठिया उस्सग्ग, ताहे देवसियाइयार चितति, अन्ने भणति—जाहे गुरू सामाइय करेंति ताहे पुव्वट्ठियावि त सामाइय करेंति, सेस कठ ॥ १३६६ ॥

जो हुज्ज उ असमत्थो बालो वुड्ढो गिलाण परितंतो । सो विकहाइ विरहिओ अच्छिज्जा निज्जरापेही ॥ १३६७ ॥

व्याख्या—परिस्सतो—पाहुणगादि सोवि सज्झायझाणपरो अच्छति, जाहे गुरू ठति ताहे तेवि बालादिया ठायति एएण विहिणा ॥ १३६७ ॥

---

१ शेषा साधवो गुरुमापृच्छ्य गुरुस्थानस्य पृष्ठत आसन्ने दूरे यथारात्निकतया यस्य यत् स्थान तत् स्वस्थान तत्र प्रतिक्राम्यतामिय स्थापना—गुरु पश्चात् तिष्ठन् मध्येन गत्वा स्वस्थाने तिष्ठति, ये वामतस्तेऽनन्तर सव्येन गत्वा स्वस्थाने तिष्ठन्ति, ये दक्षिणतोऽनन्तरापसव्येन गत्वा तिष्ठन्ति तत्र चानागत तिष्ठन्ति सूत्रार्थस्मरणहेतो , तत्र च पूर्वमेव तिष्ठन्त करोमि भद त ! सामायिकमिति सूत्र कथयन्ति पश्चाद्यदा गुरव सामायिक कृत्वा व्युत्सृजामीति भणित्वा स्थिता कायोत्सर्ग तदा दैवसिकातिचार चिन्तयन्ति, अन्ये भणन्ति—यदा गुरव सामायिक कुर्वन्ति तदा पूर्वं स्थिता अपि तत् सामायिक कुर्वन्ति शेष कण्ठ्यम् । परिश्रान्त —प्राघूर्णकादि सोऽपि स्वाध्यायध्यानपरस्तिष्ठति, यदा गुरवस्तिष्ठन्ति तदा तेऽपि बालाद्यास्तिष्ठन्त्य एतेन विधिना ।

उक्तार्थेय, चोदक आह—साहुवसहिसमीवेण मयसरीरस्स निज्जमाणस्स जइ पुप्फवत्थादि पडइ असज्झाइय, आचार्य आह—

निज्जत मुत्तूण परवयणे पुप्फमाइपडिसेहो । जम्हा चउप्पगार सारीरमओ न वज्जति ॥ १३६० ॥

व्याख्या—मयसरीर उभओ वसहीए हत्थसतब्भतर जाव निज्जइ ताव त असज्झाइय, सेसा परवयणभणिया पुप्फाई पडिसेहियवा—असज्झाइय न भवति, जम्हा सारीरमसज्झाइय चउव्विह—सोणिय मस चम्म अट्ठिय च तओ तेसु सज्झाओ न वज्जणिज्जो इति गाथार्थ ॥ १३६० ॥

एसो उ असज्झाओ तव्वज्जिउऽझाउ तत्थिमा मेरा । कालपडिलेहणाए गडगमरुएहिं दिट्ठतो ॥ १३६१ ॥

व्याख्या—एसो सजमघाताइओ पचविहो असज्झाओ भणिओ, तेहि चेव पचहि वज्जिओ सज्झाओ भवति, 'तत्थ'त्ति तमि सज्झायकाले 'इमा' वक्ष्यमाणा 'मेर'त्ति सामाचारी—पडिक्कमित्तु जाव वेला न भवति ताव कालपडिलेहणाए कयाए

---

१ साधुवसते समीपे मृतकशरीरस्य नीयमानस्य यदि पुष्पवस्त्रादि पतेत् अस्वाध्यायिक मृतकशरीर वसतेरुभयत हस्तशताभ्यन्तरं यावन्नीयते ताव तदस्वाध्यायिक, शेषा परवचनभणिता पुष्पादय प्रतिषेद्धव्या —अस्वाध्यायिक न भवति यस्मात् शारीरमस्वाध्यायिक चतुर्विध–शोणित मांस चर्म अस्थि च, ततस्तेषु स्वाध्यायो न वर्जनीय ॥ एतत् सयमघातादिक पञ्चविधमस्वाध्यायिक भणित, तैरेव पञ्चभिर्वर्जित स्वाध्यायो भवति, तत्रेति तस्मिन् स्वाध्याय काले इय–वक्ष्यमाणा मेरेति–समाचारी–प्रतिक्रम्य यावद्वेला न भवति तावत् कालप्रतिलेखनायां कृतायां

गेहणकाले पत्ते गेडगदिट्ठंतो भविस्सइ, गहिए सुद्धे काले पट्ठवणवेलाए मरुयगदिट्ठतो भविस्सतित्ति गाथार्थः ॥ १३६१ ॥
साम्प्रतं —किमर्थं कालग्रहणम् ?, अत्रोच्यते—

पंचविहअसज्झायस्स जाणणट्ठाय पेहए कालं । चरिमा चउभागवसेसियाइ भूमिं तओ पेहे ॥ १३६२ ॥

व्याख्या—पञ्चविधः संयमघातादिकोऽस्वाध्यायः तत्परिज्ञानार्थं प्रेक्षते (कालं) कालवेला, निरूपयतीत्यर्थः । कालो निरूपणीय , कालनिरूपणमन्तरेण न ज्ञायते पञ्चविधसंयमघातादिकं । जइ अघेत्तु करेंति ता चउलहुगा, तम्हा कालपडिलेहणाए इमा सामाचारी–दिवसचरिमपोरिसीए चउभागावसेसाए कालग्गहणभूमिओ ततो पडिलेहियव्वा, अहवा तओ उच्चारपासवणकालभूमीयत्ति गाथार्थः ॥ १३६२ ॥

अहियासियाइ अंतो आसन्ने चेव मज्झि दूरे य । तिन्नेव अणहियासी अंतो छ च्च बाहिरओ ॥ १३६३ ॥

व्याख्या—'अंतो'त्ति निवेसणस्स तिन्नि–उच्चारअहियासियथंडिले आसण्णे मज्झे दूरे य पडिलेहेइ, अणहियासिया थंडिलेवि अंतो एव चेव तिण्णि पडिलेहेति, एव अंतो थंडिला छ, बाहिं पि निवेसणस्स एव चेव छ भवति, एत्थ अहियासिया दूरयरे अणहियासिया आसन्नयरे कायव्वा ॥ १३६३ ॥

---

1 ग्रहणकाले प्राप्ते गण्डकदृष्टान्तो भविष्यति, गृहीते शुद्धे च काले प्रस्थापनवेलायां मरुकदृष्टान्तो भविष्यतीति । यद्यगृहीत्वा कुर्वन्ति तदा चतुर्लघुकाः, तस्मात् कालप्रतिलेखनायामियं सामाचारी–दिवसचरमपौरुष्यां चतुर्भागावशेषायां कालग्रहणभूमयस्ततः प्रतिलेखितव्याः, अथवा तिस्र–उच्चारप्रश्रवणकालभूमयः । अन्तरिति–निवेशनस्य त्रीणि उच्चाराध्यासितस्थण्डिलानि आसन्ने मध्ये दूरे च प्रतिलेखयति, अनध्यासितस्थण्डिला यपि अन्तरेवमेव त्रीणि प्रतिलेखयन्ति, एवमन्तः स्थण्डिलानि षट्, बहिरपि निवेशनादेवमेव षट् भवन्ति, अत्राध्यासितानि दूरतरे अनध्यासितानि आसन्नतरे कर्त्तव्यानि।

तो उग्घाडकाउस्सग्गं काउ सज्झाय करेंति । सेसट्ठिएसु जीवमुक्कदिणाऽऽरब्भ उ हत्थसतब्भतरठिएसु बारसवरिसे असज्झाइय, गाथापूर्वार्द्धं, पश्चार्द्धस्य तु भाष्यकार एव व्याख्या कुर्वन्नाह,—

सीयाणे ज दिट्ठ न त मुत्तूणऽनाहनिहयाणि । आडबरे य रुद्दे माइसु हिट्ठट्ठिया बारे ॥ २२२ ॥ (भा०) ॥

व्याख्या—'सीयाणे'त्ति सुसाणे जाणिऽट्ठियाणि दड्ढाणि उदगवाहेण वूढाणि न ताणि अट्ठियाणि असज्झाइय करेंति, जाणि पुण तत्थ अण्णत्थ वा अणाहकडेवराणि परिट्ठवियाणि सणाहाणि वा इधणादिअभावे 'निहय'त्ति निक्खित्ताणि ते असज्झाइय करेंति । पाणत्ति मायगा, तेसि आडबरो जक्खो हिरिमेक्कोऽवि भण्णइ, तस्स हेट्ठा सज्जोमयट्ठीणि ठविज्जति, एव रुद्दघरे मादिघरे य, ते कालओ बारस वरिसा, खेत्तओ हत्थसय परिहरणिज्जा इति गाथार्थ ॥ २२२ ॥

आवासिय च वूढ सेसे दिट्ठमि मग्गण विवेगो । सारीरगाम वाडग साहीइ न नीणिय जाव ॥ १३५८ ॥

एताए पुव्वद्धस्स इमा विभासा—

असिवोमाघयणेसु बारस अविसोहियमि न करति । झामिय वूढे कीरइ आवासिय सोहिए चेव ॥ १३५९ ॥

---

१ स्तदोद्घाटकायोत्सर्गं कृत्वा स्वाध्याय कुर्वन्ति । शेषास्थितेषु जीवमोचनदिनादारभ्य तु हस्तशताभ्यन्तरस्थितेषु द्वादश वर्षाण्यस्वाध्यायिक सीयाणमिति श्मशाने यान्यस्थीनि दग्धानि उदकवाहेन व्यूढानि न तान्यस्थीनि अस्वाध्यायिक कुर्वन्ति यानि पुनस्तत्रान्यत्र वाऽनाथकलेवराणि परिष्ठापितानि सनाथानि वा इन्धनाद्यभावे निक्षिप्तानि ता यस्वाध्यायिक कुर्वन्ति । पाणा इति मातङ्गास्तेषामाडम्बरो यक्षो ह्रीमकोऽपि भण्यते तस्याधस्तात् सद्यो मृतास्थीनि स्थाप्यन्ते, एव रुद्रगृहे मातृगृहे च तानि कालतो द्वादश वर्षाणि, क्षेत्रतो हस्तशत परिहरणीयानि । एतस्या पूर्वार्धस्य विभाषा ।

अस्य गाथाद्वयस्य व्याख्या—जं सीयाण जत्थ घा असिवोमे मताणि बहूणि छड्डियाणि, 'आघातण'ति जत्थ वा महासंगामे मया बहू, एएसु ठाणेसु अविसोहिएसु कालओ बारस वरिसे, खेत्तओ हत्थसय परिहरति, सज्झाय न करती त्यर्थ । अह एए ठाणा दवग्गिमाइणा दड्ढा उदगवाहो वा तेणतेण वूढो गामनगरेण वा आवासतेण अप्पणो घरट्ठाणा सोहिया, सेसपि ज गिहीहि न सोहिय, पच्छा तत्थ साहू ठिया अप्पणो वसही समंतेण मग्गि ता ज दिट्ठ त विगिचित्ता अदिट्ठे वा तिण्णि दिणा उग्घाडणकाउस्सग्ग करेत्ता असढभावा सज्झाय करेंति । 'सारीरगाम' पच्छद्ध, इमा विभासा सरीरेत्ति मयस्स सरीरय जाव डहरगामे ण निप्फिडिय ताव सज्झाय ण करेंति, अह नगरे महते वा गामे तत्थ वाड गसाहीउ जाव न निप्फेडिय ताव सज्झाय परिहरति, मा लोगो निहुक्खत्ति भणेज्जा ॥ तथा चाह भाष्यकार —

डहरगगामममए वा न करति जाव ण नीणिय होइ। पुरगामे व महते वाडगसाही परिहरती ॥ २२३ ॥ (भा०)॥

१ यत्र श्मशान यत्र वा शिवावमपोद्धृतकानि बहूनि स्थकानि, आघातनमिति यत्र वा महासङ्ग्रामे मृतानि बहूनि, एतेषु स्थानेष्वविशोधितेषु कालतो द्वादश वर्षाणि क्षेत्रतो हस्तशत परिहरन्ति–स्वाध्याय न कुर्वन्तीत्यर्थ । अथैतानि स्थानानि दवाग्न्यादिना दग्धानि उदकवाहो वा तेनाध्वना –यूढ ग्राम नगरेण वा …वसता… मनो गृहस्थानानि शोधितानि शेषमपि यद्गृहस्थैर्न शोधित पश्चात् तत्र साधव स्थिता, आत्मनो वसति समन्तात् मार्गयन्तो यद्दृष्ट तत् त्यक्त्वा दृष्ट वा त्रीन् दिवसान् उद्घाटनकायोत्सर्ग कृत्वाऽशठभावा स्वाध्याय कुर्वन्ति । 'शारीरग्राम' पश्चार्ध, इय विभाषा–शरीरमिति मृतस्य शरीर यावल्लघुग्रामे न निष्काशितं तावत् स्वाध्याय न कुर्वन्ति, अथ नगरे महति वा ग्रामे तत्र वाटकात् शाखाया वा यावन्न निष्काशित तावत् स्वाध्याय परिहरन्ति, मा लोको निर्दुःखा इति भणतु।

तो उग्घाडकाउस्सग्गं काउ सज्झाय करेंति । सेसट्ठिएसु जीवमुक्कदिणाऽऽरब्भ उ हत्थसतब्भतरठिएसु बारसवरिसे असज्झाइय, गाथापूर्वार्द्धं, पश्चार्द्धस्य तु भाष्यकार एव व्याख्या कुर्वन्नाह,—

सीयाणे ज दिट्ठ न त मुत्तूणऽनाहनिहयाणि । आडबरे य रुद्दे माइसु हिट्ठट्ठिया बारे ॥ २२२ ॥ (भा०) ॥

व्याख्या—'सीयाणे'त्ति सुसाणे जाणिऽट्ठियाणि दड्ढाणि उदगवाहेण वूढाणि न ताणि अट्ठियाणि असज्झाइय करेंति, जाणि पुण तत्थ अण्णत्थ वा अणाहकडेवराणि परिट्ठवियाणि सणाहाणि वा इधणादिअभावे 'निहय'त्ति निक्खित्ताणि ते असज्झाइय करेंति । पाणत्ति मायगा, तेसि आडबरो जक्खो हिरिमेक्कोऽवि भण्णइ, तस्स हेट्ठा सज्जोमयट्ठीणि ठविज्जति, एव रुद्दघरे मादिघरे य, ते कालओ बारस वरिसा, खेत्तओ हत्थसय परिहरणिज्जा इति गाथार्थ ॥ २२२ ॥

आवासिय च वूढ सेसे दिट्ठमि मग्गण विवेगो । सारीरगाम वाडग साहीइ न नीणिय जाव ॥ १३५८ ॥

एताए पुव्वद्धस्स इमा विभासा—

असिवोमाघयणेसु बारस अविसोहियमि न करति। झामिय वूढे कीरइ आवासिय सोहिए चेव ॥ १३५९ ॥

---

१ स्तदोद्घाटकायोत्सर्गं कृत्वा स्वाध्याय कुर्वन्ति । शेषास्थितेषु जीवमोचनदिनादारभ्य तु हस्तशताभ्यन्तरस्थितेषु द्वादश वर्षाण्यस्वाध्यायिक, सीयाणमिति श्मशाने या यस्थीनि दग्धानि उदकवाहेन व्यूढानि न तान्यस्थीनि अस्वाध्यायिक कुर्वन्ति यानि पुनस्तत्रान्यत्र वाऽनाथकलेवराणि परिष्ठापितानि सनाथानि वा इन्धनाद्यभावे निक्षिप्तानि ता यस्वाध्यायिक कुर्वन्ति । पाणा इति मातङ्गास्तेषामाडम्बरो यक्षो ह्रीमेकोऽपि भण्यते तस्याधस्तात् सद्यो मृतास्थीनि स्थाप्यन्ते, एव रुद्रगृहे मातृगृहे च, तानि कालतो द्वादश वर्षाणि, क्षेत्रतो हस्तशत परिहरणीयानि । एतस्या पूर्वार्धस्य विभाषा ।

'तं असज्झाइय न होति, परियावण्ण जहा रुहिर चेव पूयपरिणामेण ठिय, विवण्ण खइरकक्कसमाण रसिगाइय, सेस असज्झाइय हवइ। अहवा सेस अगारीउ सभवति तिण्णि दिणा, वियाए वा जो सावो सो सत्त वा अट्ठ वा दिणे असज्झाओ भवतित्ति। पुरुसपसूयाए सत्त, जेण सुक्कुकडा तेण तस्स सत्त, ज पुण इत्थीए अट्ठ एत्थ उच्यते ॥ १३५५ ॥

रत्तुक्कडा उ इत्थी अट्ठ दिणा तेण सत्त सुक्कहिए। तिन्नि दिणाण परेण अणोउग त महोरत्त ॥ १३५६ ॥

व्याख्या—निसेगकाले रत्तुक्कडयाए इत्थि पसवइ, तेण तस्स अट्ठ दिणा परिहरणिज्जा, सुक्काहियत्तणओ पुरुस पसवइ तेण तस्स सत्त दिणा। ज पुण इत्थीए तिण्ह रिउदिणाण परओ भवइ त सरोगजोणित्थीए अणोउय त महोरत्त परओ भण्णइ, वस्सुस्सग्ग काउ सज्झाय करेंति। एस रुहिरे विहित्ति गाथार्थ ॥१३५६॥ ज पुव्वुत्त 'अट्ठि मोत्तूण'ति तस्सेदाणीं विही भण्णइ—

दंते दिट्ठि विगिंचण सेसट्ठी बारसेव वासाइ। झामिय वूढे सीआण पाणरुद्दे य मायहरे ॥ १३५७ ॥

व्याख्या—जइ दंतो पडिओ सो पयत्तओ गवेसियव्वो, जइ दिट्ठो तो हत्थसया उवरि विगिंचिज्जइ, अह न दिट्ठो

---

1 तद् अस्वाध्यायिक न भवति, पर्यापन्न यथा रुधिर पूयपरिणामेन स्थित, विवर्ण खदिरकल्कसमान रसिकादिक, शेषमस्वाध्यायिक भवति अथवा शेष मगारिणीव सभवति त्रीन् दिवसान् प्रसूतायां वा य स्राव स सप्त वा दिनान् अस्वाध्यायिक (करोतीति)। पुरुषे प्रसूते सप्त, येन शुक्रोत्कटा तेन तस्य सप्त, यत् पुन स्त्रिया अष्ट, अत्रोच्यते-निषेककाले रक्तोत्कटतायां स्त्रि प्रसूते, तेन तस्या अष्टौ दिना परिह्रियन्ते, शुक्राधिक्यात् पुरुष प्रसूते तेन तस्य सप्त दिना। यत् पुन स्त्रियास्त्रयाणां ऋतुदिनानां परतो भवति तत् सरोगयोनिकाया स्त्रिया अनृतुक तद् अहोरात्र परतो भण्यते तस्योत्सर्ग कृत्वा स्वाध्याय कुर्वन्ति, एष रुधिरे विधिरिति। यत्पूर्वमुक्त 'अस्थि मुक्त्वे'ति तस्येदानीं विधि—यदि दन्त पतित स प्रयत्नेन गवेषणीयो यदि दृष्टस्तदा हस्तशतात् उपरि त्यज्यते, अथ न दृष्ट

जइ फुसइ तहि तुड अहवा लिच्छारिएण सचिक्खे।
इहरा न होइ चोयग! वत वा परिणय जम्हा ॥ २२१ ॥ (भा०)

व्याख्या—साणो भोत्तु मस लिच्छारिएण मुहेण वसहिआसण्णेण गच्छतो तस्स जइ तोंड रुहिरेण लित्त खोडादिसु
फुसति तो असज्झाइय, अहवा लेच्छारियतुडो वसहिआसन्ने चिठ्ठइ तहवि असज्झाइय, 'इयरह'त्ति आहारिएण चोयग!
असज्झाइय ण भवति, जम्हा त आहारिय वत अवत वा आहारपरिणामेण परिणय, आहारपरिणय च असज्झाइय
न भवइ, अण्णपरिणामओ, मुत्तपुरीसादिवत्ति गाथार्थ ॥ २२१ ॥ तेरिच्छसारीरय गय, इयाणि माणुससरीर, तत्थ—

माणुस्सय चउद्धा अट्ठि मुत्तूण सयमहोरत्त। परिआवन्नविवन्ने सेसे तियसत्त अट्ठेव ॥ १३५५ ॥

व्याख्या—त माणुस्ससरीर असज्झाइय चउविह चम मस रुहिर अट्ठिय च, (तत्थ अट्ठिय) मोत्तु सेसस्स तिविहस्स
इमो परिहारो–खेत्तओ हत्थसय, कालओ अहोरत्त, ज पुण सरीराओ चेव वणादिसु आगच्छइ परियावण्ण विवण्ण वा

---

१ श्वा भुक्त्वा मांस लिप्तेन मुखेन वसत्यासन्नेन गच्छन् (स्यात्) तस्य मुख यदि रुधिरेण लिप्त स्तम्भकोणादिषु स्पृशति तदाऽस्वाध्यायिक अथवा लिप्तमुखो वसत्यासन्ने तिष्ठति तथापि अस्वाध्याय, इतरथेति आहारितेन चोदक! अस्वाध्यायिक न भवति यस्मात् तदाहारित वान्तमवान्त वाऽऽहारपरिणामेन परिणत आहारपरिणामपरिणत चास्वाध्यायिक न भवति, अन्यपरिणामात्, मूत्रपुरीषादिवत्। तैरश्च शारीर गत, इदानीं मानुषशारीर, तत्र-तत् मानुषशारीरमस्वाध्यायिक चतुर्विध–चर्म मास रुधिर अस्थि च तत्रास्थि मुक्त्वा शेषस्य त्रिविधस्याय परिहार –क्षेत्रतो हस्तशत कालतोऽहोरात्र, यत् पुन शरीरादेव व्रणादिष्वागच्छति पर्यापन्न विवर्ण वा

अजराउ तिन्नि पोरिसि जराउआण जरे पडे तिन्नि। रायपह बिंदु पडिए कप्पइ वूढे पुणऽन्नत्थ॥ २२०॥ (भा०)

व्याख्या—जरु जेसिं न भवति तेसिं पसूयाण वग्गुलिमाइयाण, तासिं पसूइकालाओ आरब्भ तिण्णि पोरुसीओ असज्झाओ मुत्तुमहोरत्त छेद, आसन्नपसूयाणवि अहोरत्तछेदेण सुज्झइ, गोमादिजराउजाण पुण जाव जरु लवइ ताव असज्झाइयं 'जरे पडिए'त्ति जाहे जर पडिय भवइ ताहे ताओ पडणकालाओ आरब्भ तिन्नि पहरा परिहरिज्जति । 'रायपह बूढ सुद्धे'त्ति अस्या व्याख्या—'रायपह बिंदु' पच्छद्ध साहुवसही आसण्णेण गच्छमाणस्स तिरियस्स जदि रुहिरबिंदु गलिया ते जइ रायपहंतरिया तो सुद्धा, अह रायपहे चेव बिंदू पडिओ तहावि सज्झाओ कप्पतित्तिकाउ, अह अण्णपहे अण्णत्थ वा पडिय तो जइ उदगवुड्ढवाहेण हिय तो सुद्धो, 'पुणो'त्ति विशेषार्थप्रतिपादक, पलीवणगेण वा दड्ढे सुज्झइ इत्ति गाथार्थ ॥ २२० ॥ मूल गाथाया 'परवयण साणमादीणि'त्ति परोत्ति चोयगो तस्स वयण जइ साणो पोग्गल समुद्दिसित्ता जाव साहुवसहीसमीवे चिट्ठइ ताव असज्झाइय, आदिसद्दाओ मजारादी । आचार्य आह—

---

१ जरायुर्येषां न भवति तेषां प्रसूतानां वग्गुल्यादीनां, तासां प्रसूतिकालात् आरभ्य तिस्रः पौरुषीरस्वाध्याय, मुक्त्वाऽहोरात्र छेद—आसन्नप्रसूतानामपि अहोरात्रच्छेदेन शुध्यति, गवादीनां जरायुजानां पुनर्यावत् जरायुलंबते तावदस्वाध्यायिक जरायौ पतिते इति यदा जरायु पतितो भवति तदा तस्मात् पतनकालात् आरभ्य त्रय प्रहराः परिह्रियन्ते । राजपथव्यूढे शुद्धमिति राजपथ बिन्दव । पश्चार्धं । साधुवसतेरासन्नेन गच्छतस्तिरश्चो यदि रुधिरबिन्दवो गलितास्ते यदि राजपथान्तरिताः शुद्धा अथ राजपथ एव बिन्दु पतित तथापि स्वाध्याय कल्पते इतिकृत्वा अथा यपथेऽन्यत्र वा पतित तर्हि यद्युदकवेगेन व्यूढ तदा शुद्ध पुनरिति विशेषार्थप्रतिपादक प्रदीपनकेन वा दग्धे शुध्यतीति। पर इति नोदक तस्य वचन यदि श्वा पुद्गल भुक्त्वा यावत् साधुवसतिसमीपे तिष्ठति तावदस्वाध्यायिक आदिशब्दात् मार्जारादय ।

मूसाइ महाकाय मज्जाराईहयाघयण केई। अविभिन्ने गिण्हेउ पढति एगे जइऽपलोओ ॥ २१८ ॥ (भा०) ॥

गतार्थैवेय ॥ [1]तिरियमसज्झाइयाहियागार एव इम भन्नइ—

अतो वहिं च भिन्न अडग बिंदू तहा विआया य। रायपर वूढ सुद्धे परवयणे साणमादीण ॥ १३५४ ॥ दार ॥

व्याख्या त्वस्या भाष्यकार एव प्रतिपद करिष्यति। लाघवार्थं त्विह न व्याख्यायते 'अतो वहिं च भिन्न अडग

बिंदु'त्ति अस्य गाथाशकलस्य व्याख्या—

अडगमुज्झियकप्पे न य भूमि खणति इहरहा तिन्नि। असज्झाइयपमाण मच्छियपाओ जहिं न वुड्डे ॥२१९॥ (भा०)

साहुवसहीए सट्ठीए हत्थाणतो भिन्ने अडए असज्झाइय वहिभिन्ने न भवइ। अहवा साहुस्स वसहिए अतो वहि च अडय

भिन्नति वा उज्झियति वा एगट्ठं, त च कप्पे वा उज्झियं भूमीए वा, जइ कप्पे तो कप्प सट्ठीए हत्थाण बाहिं नीणऊण

धोवति तओ सुद्ध, अह भूमीए भिन्न तो भूमी खणेउ ण छड्डिज्जइ, न शुध्यतीत्यर्थ। 'इयरह'त्ति तत्थत्थे सट्ठिहत्था

तिन्नि य पोरुसीओ परिहरिज्जइ, 'असज्झाइयस्स पमाण'ति, किं बिंदुपरिमाणमेत्तेण हीणेण अहिययरेण वा असज्झाओ

भवइ ?, पुच्छा, उच्यते, मच्छियाए पाओ जहिं [न] बुड्डइ तं असज्झाइयपमाण। 'इयाणि वियायत्ति' तत्थ—

[1] तैरश्चास्वाध्यायिकाधिकार एवेद भण्यते। साधुवसते षष्टिहस्तेभ्योऽर्वाग् भिन्नेऽण्डेऽस्वाध्यायिक बहिर्भिन्न न भवति अथवा साधोर्वसतेरन्तर्बहि वाऽण्ड भिन्नमिति चोज्झित चैकार्थी, तच्च कल्पे चोज्झित भूमौ वा, यदि कल्पे तर्हि कल्प षष्टिहस्तेभ्यो बहि नीत्वा धोवते तत शुद्ध, अथ भूमौ भिन्न तर्हि भूमि खनित्वा न त्यज्यते। इतरथेति तत्रस्थ षष्टिहस्ता तिस्रश्च पौरुष्य परिह्रियन्ते अस्वाध्यायिकस्य प्रमाणमिति-किं बिंदुमात्रपरिमाणेन हीनेनाधिकतरेण वाऽस्वाध्यायो भवति ?, पृच्छा, उच्यते, मक्षिकाया पादो यत्र न मूडते तदस्वाध्यायिकप्रमाण। इदानीं प्रसूतेति, तत्र।

अजराउ तिन्नि पोरिसि जराउआण जरे पडे तिन्नि। रायपह बिंदु पडिए कप्पइ वूढे पुणाऽन्नत्थ ॥ २२० ॥ (भा०)

व्याख्या—जरु जेसि न भवति तेसि पसूयाणं वग्गुलिमाइयाण, तासि पसूइकालाओ आरब्भ तिण्णि पोरुसीओ असज्झाओ मुत्तुमहोरत्त छेद, आसन्नपसूयाएवि अहोरत्तछेदेण सुज्झइ, गोमादिजराउजाणं पुण जाव जरु लबइ ताव असज्झाइयं 'जरे पडिए'त्ति जाहे जरु पडिय भवइ ताहे ताओ पडणकालाओ आरब्भ तिन्नि पहरा परिहरिज्जति । 'रायपह वूढ सुद्धे'त्ति अस्या व्याख्या–'रायपह बिंदु' पच्छद्ध साहुवसही आसण्णेण गच्छमाणस्स तिरियस्स जदि रुहिरबिंदु गलिया ते जइ रायपहतरिया तो सुद्धा, अह रायपहे चेव बिंदू पडिओ तहावि सज्झाओ कप्पतित्तिकाउ, अह अण्णपहे अण्णत्थ वा पडिय तो जइ उदगवुड्ढवाहेण हिय तो सुद्धो, 'पुणो'त्ति विशेषार्थप्रतिपादक, पलीवणगेण वा दड्ढे सुज्झ इत्ति गाथार्थ ॥ २२० ॥ मूल गाथाया 'परवयण साणमादीणि'त्ति परोत्ति चोयगो तस्स वयण जइ साणो पोग्गल समुद्दिसित्ता जाव साहुवसहीसमीवे चिट्ठइ ताव असज्झाइय, आदिसद्दाओ मज्जारादी । आचार्य आह—

---

१ जरायु येषां न भवति तेषां प्रसूतानां वल्गुल्यादीनां तासां प्रसूतिकालात् आरभ्य तिस्रः पौरुषीरस्वाध्याय, मुक्त्वाऽहोरात्रच्छेद–आसन्नप्रसूतानामपि अहोरात्रच्छेदेन शुध्यति, गवादीनां जरायुजानां पुनर्यावत् जरायुलम्बते तावदस्वाध्यायिक जरायौ पतिते इति यदा जरायु पतितो भवति तदा तस्मात् पतनकालात् आरभ्य त्रय प्रहरा परिह्रियन्ते । राजपथव्यूढे शुद्धमिति राजपथे बिन्दव । पश्चार्धं । साधुवसतेरासन्नेन गच्छतस्तिरश्चो यदि रुधिरबिन्दवो गलितास्ते यदि राजपथान्तरितास्तर्हि शुद्धा अथ राजपथ एव बिन्दु पतित तथापि स्वाध्याय कल्पते इतिकृत्वा, अथ अपथेऽन्यत्र वा पतित तर्हि यद्युदकवेगेन व्यूढ ताह शुद्ध, प्रदीपनकेन वा दग्ध शुध्यतीति । पर इति नोदक तस्य वचन यदि श्वा पुद्गल भुक्त्वा यावत् साधुवसतिसमीपे तिष्ठति तावदस्वाध्यायिक, आदिशब्दात् मार्जारादय ।

मूसाइ महाकाय मज्जाराईहयाघयण केई। अविभिन्ने गिण्हेउ पढति एगे जइऽपलोओ ॥ २१८ ॥ (भा०) ॥

गतार्थैवेय ॥ [1]तिरियमसज्झाइयाहियागार एव इम भन्नइ—

अतो बहिं च भिन्न अडग बिंदू तहा विआया य। रायपह वूढ सुद्धे परवयणे साणमादीण ॥ १३५४ ॥ दार ॥

व्याख्या त्वस्या भाष्यकार एव प्रतिपद करिष्यति। लाघवार्थं त्विह न व्याख्यायते 'अतो बहिं च भिन्न अडग

बिदु'त्ति अस्य गाथाशकलस्य व्याख्या—

अडगमुज्झियकप्पे न य भूमि खणति इहरहा तिन्नि। असज्झाइयपमाण मच्छियपाओ जहिं न वुड्डे ॥२१९॥ (भा०)

साहुवसहीए सट्ठीए हत्थाणतो भिन्ने अडए असज्झाइय बहिभिन्ने न भवइ। अहवा साहुस्स वसहिए अतो बहि य अडय भिन्नति वा उज्झियति वा एगट्ठ, तं च कप्पे वा उज्झियं भूमीए वा, जइ कप्पे तो कप्प सट्ठीए हत्थाण बाहिं नीणेउण धोवति तओ सुद्ध, अह भूमीए भिन्न तो भूमी खणेउ ण छड्डिज्जइ, न शुध्यतीत्यर्थः। 'इयरह'त्ति तत्थेव सट्ठिहत्था तिन्नि य पोरुसीओ परिहरिज्जइ, 'असज्झाइयस्स पमाण'ति, किं बिंदुपरिमाणमेत्तेण हीणेण अहिययरेण वा असज्झाओ भवइ ?, पुच्छा, उच्यते, मच्छियाए पाओ जहिं [न] बुड्डइ त असज्झाइयपमाण। 'इयाणि वियायत्ति' तत्थ—

[1] तैरश्चास्वाध्यायिकाधिकार एवेद भण्यते। साधुवसते षष्टिहस्तेभ्योऽर्वाग् भिन्नेऽण्डेऽस्वाध्यायिक बहिर्भिन्ने न भवति अथवा साधोर्वसतेरन्तर्बहि वाऽण्ड भिन्नमिति वोज्झित वैकार्थौ, तच्च कल्पे वोज्झित भूमौ वा यदि कल्पे तर्हि कल्प षष्टिहस्तेभ्यो बहि नीत्वा धाव्यते तत शुद्ध, अथ भूमौ भिन्न तर्हि भूमि खनित्वा न त्यज्यते। इतरथेति तत्रस्थ षष्टिहस्ता तिस्रश्च पौरुष्य परिह्रियन्ते अस्वाध्यायिकस्य प्रमाणमिति–किं बिन्दुमात्रपरिमाणेन हीनेनाधिकतरेण वाऽस्वाध्यायो भवति ?, पृच्छा, उच्यते, मक्षिकाया पादो यत्र न ब्रुडते तदस्वाध्यायिकप्रमाण। इदानीं प्रसूतेति, तत्र।

अजराउ तिन्नि पोरिसि जराउआण जरे पडे तिन्नि। रायपह बिंदु पडिए कप्पइ वूढे पुणऽन्नत्थ ॥ २२० ॥ (भा०)

व्याख्या—जरु जेसि न भवति तेसि पसूयाणं वग्गुलिमाइयाण, तासि पसूइकालाओ आरब्भ तिण्णि पोरुसीओ असज्झाओ मुत्तुमहोरत्त छेद, आसन्नपसूयाएवि अहोरत्तछेदेण सुज्झइ, गोमादिजराउजाण पुण जाव जरु लवइ ताव असज्झाइयं 'जरे पडिए'त्ति जाहे जरु पडिय भवइ ताहे ताओ पडणकालाओ आरब्भ तिन्नि पहरा परिहरिज्जति । 'राय पह वूढ सुद्धे त्ति अस्या व्याख्या—'रायपह बिंदु' पच्छद्ध साहुवसही आसण्णेण गच्छमाणस्स तिरियस्स जदि रुहिरबिंदु गलिया ते जइ रायपहतरिया तो सुद्धा, अह रायपहे चेव बिंदू पडिओ तहावि सज्झाओ कप्पतित्तिकाउ, अह अण्णपहे अण्णत्थ वा पडिय तो जइ उदगवुड्ढवाहेण हिय तो सुद्धो, 'पुणो'त्ति विशेषार्थप्रतिपादक, पलीवणगेण वा दड्ढ सुज्झ इत्ति गाथार्थ ॥ २२० ॥ मूल गाथाया 'परवयण साणमादीणि'त्ति परोत्ति चोयगो तस्स वयण जइ साणो पोग्गल समु द्दिसित्ता जाव साहुवसहीसमीवे चिट्ठइ ताव असज्झाइय, आदिसद्दाओ मजारादी । आचार्य आह—

१ जरायुर्येषां न भवति तेषां प्रसूतानां वल्गुल्यादीनां तासां प्रसूतिकालात् आरभ्य तिस्रः पौरुषीरस्वाध्याय मुक्त्वाऽहोरात्र छेद—आसन्नप्रसूतानामपि अहोरात्रच्छेदेन शुध्यति, गवादीनां जरायुजानां पुनर्यावत् जरायुर्लम्बते तावदस्वाध्यायिक जरायौ पतिते इति यदा जरायु पतितो भवति तदा तस्मात् पतनकालात् आरभ्य त्रय प्रहरा परिह्रियन्ते । राजपथव्यूढे शुद्धमिति राजपथ बिन्दव । पश्चार्ध । साधुवसतेरासन्नेन गच्छतस्तिरश्चो यदि रुधिरबिन्दवो गलितास्ते यदि राजपथान्तरितास्तर्हि शुद्धा अथ राजपथ एव बिन्दु पतित तथापि स्वाध्याय कल्पते इतिकृत्वा अथा यपथेऽन्यत्र वा पतित तर्हि यद्युदकवेगेन व्यूढ तर्हि शुद्ध प्रदीपनकेन वा दग्ध शुध्यतीति । पर इति नोदक तस्य वचन यदि श्वा पुद्गल भुक्त्वा यावत् साधुवसतिसमीपे तिष्ठति तावदस्वाध्यायिक, आदिशब्दात् मार्जारादय ।

मूसाइ महाकाय मज्जाराईहयाघयण केई। अविभिन्ने गिण्हेउ पढति एगे जइऽपलोओ ॥ २१८ ॥ (भा०) ॥

गतार्थैवेय ॥ 'तिरियमसज्झाइयाहियागार एव इम भन्नइ—

अंतो बहि च भिन्न अडग बिदू तहा विआया य। रायपट वूढ सुद्धे परवयणे साणमादीण ॥ १३५४ ॥ दार ॥

व्याख्या त्वस्या भाष्यकार एव प्रतिपद करिष्यति। लाघवार्थं त्विह न व्याख्यायते 'अतो बहिं च भिन्न अडग

बिदु'त्ति अस्य गाथाशकलस्य व्याख्या—

अडगमुज्झियकप्पे न य भूमि खणति इहरहा तिन्नि। असज्झाइयपमाण मच्छियपाओ जहि न वुड्डे ॥२१९॥ (भा०)

साहुवसहीए सट्ठीए हत्थाणतो भिन्ने अडए असज्झाइय बहिभिन्ने न भवइ। अहवा साहुस्स वसहिए अतो बहि य अडय

भिन्नति वा उज्झियति वा एगट्ठ, तं च कप्पे वा उज्झियं भूमीए वा, जइ कप्पे तो कप्प सट्ठीए हत्थाण बाहिं नीणेउण

धोवति तओ सुद्ध, अह भूमीए भिन्न तो भूमी खणेउ ण छड्डिज्जइ, न शुध्यतीत्यर्थ। 'इयरह'त्ति तत्थरथे सट्ठिहत्था

तिन्नि य पोरुसीओ परिहरिज्जइ, 'असज्झाइयस्स पमाण'ति, कि बिदुपरिमाणमेत्तेण हीणेण अहिययरेण वा असज्झाओ

भवइ ?, पुच्छा, उच्यते, मच्छियाए पाओ जहि [न] बुड्डइ त असज्झाइयपमाण। 'इयाणि वियायत्ति' तत्थ—

---

१ तैरश्चास्वाध्यायिकाधिकार एवेद भण्यते। साधुवसतै षष्टहस्तेभ्योऽर्वाग् भिन्नेऽण्डेऽस्वाध्यायिक बहिर्भिन्न न भवति, अथवा साधोर्वसतेरन्तर्बहि

वाऽण्ड भिन्नमिति चोज्झित वैकार्थौ तच्च कल्पे चोज्झित भूमौ वा, यदि कल्पे तर्हि कल्प षष्टिहस्तेभ्यो बहि नीत्वा धोर्व्यं ते तत शुद्ध अथ भूमौ भिन्न तर्हि

भूमि खनित्वा न त्यज्यते। इतरथेति तत्रस्थ षष्टिहस्ता तिस्रश्च पौरुष्य परिह्रियन्ते अस्वाध्यायिकस्य प्रमाणमिति–कि बिन्दुमात्रपरिमाणेन हीनेनाधिकतरेण

वाऽस्वाध्यायो भवति ?, पृच्छा, उच्यत मक्षिकाया पादो यत्र न बुडते तदस्वाध्यायिकप्रमाण। इदानीं प्रसूतेति तत्र।

अंतो धोवित्तु तीए रद्धे वा तमि ठाणे अवयवा पडति तेण असज्झाइय, तइयभंगे बहिं धोवित्तु अतो पणीए मसमेव असज्झाइयति, त च उक्खित्तमस आइण्णपोग्गल न भवइ, ज कालसाणादीहि अणिवारियविप्पइन्न निज्जइ त आइन्न-पोग्गल भाणियव्व। 'महाकाए'त्ति, अस्या व्याख्या—जो पर्चिदिओ जत्थ हओ त आघायठाण वज्जेयव्व, खेत्तओ सट्ठि-हत्था, कालओ अहोरत्त, एत्थ अहोरत्तछेओ सूरुदएण, रद्ध पक्क वा मस असज्झाइय न हवइ, जत्थ य धोय तेण पएसेण महतो उदगवाहो घूढो त तिपोरिसिकाले अपुन्नेवि सुद्ध, आघायण न सुज्झइ, 'महाकाए'त्ति अस्य व्याख्या—महा काएत्ति पच्उद्ध, मूसगादि महाकाओ सोऽवि विरालाइणा आहओ, जदि त अभिन्न चेव गलिउ घेत्तु वा सट्ठीए हत्थाण वाहिं गच्छइ त केइ आयरिया असज्झाइय नेच्छति। गाथाया तु यदुक्त केइ इच्छति, तत्र स्वाध्यायोऽभिसबध्यते, थेर पक्खो पुण असज्झाइय चेवत्ति गाथार्थ ॥ १३५३ ॥ अस्यैवार्थस्य प्रकटनार्थमाह भाष्यकार —

---

१ योऽन्त प्रक्षाल्य तत्र राद्ध वा तस्मिन् स्थानेऽवयवा पतन्ति तेनास्वाध्यायिक, तृतीयभङ्गे यदि प्रक्षाल्यान्तरानीते मांसमेवास्वाध्यायिकमिति, तच्चोत्क्षिप्तमांस आकीर्णपुद्गल न भवति, यत् कालश्वादिभिरनिवारित विप्रकीर्ण नीयते तत् आकीर्णपुद्गल भणितव्य। महाकाय इति, य पञ्चेन्द्रियो यत्र हतस्तत् आघातस्थान वर्जयितव्य, क्षेत्रत षष्टिहस्तेभ्य कालतोऽहोरात्र, अत्राहोरात्रच्छेद: सूर्योद्गमेन, राद्ध पक्व वा मांस अस्वाध्यायिक न भवति यत्र च धौत तत्र प्रदेशेन महान् उदकप्रवाहो व्यूढस्तर्हि त्रिपौरुषीकालेऽपूर्णेऽपि शुद्ध, आघातन न शुध्यति, महाकाय इत्यस्य व्याख्या—महाकाय इति पश्चाध, मूष कादिमहाकाय सोऽपि मार्जारादिनाऽऽहत यदि तमभिन्नमेव गृहीत्वा गिलित्वा वा षष्टिहस्तेभ्यो बहिर्गच्छति तत् केचिदाचार्या अस्वाध्यायिक नेच्छन्ति। कचिदिच्छन्ति स्थविरपक्ष पुनरस्वाध्यायिकमेवेति।

वेयालिय चदगविज्झय पोरुसिमडलमादी, अहवा असज्झाय चउविह इम–मस सोणिय चम्म अट्ठि यत्ति गाथार्थः ॥ १३५१ ॥ मसासिणा उक्खित्ते मसे इमा विही—

अतो बहि च धोअ सट्ठीहत्थाउ पोरिसी तिन्नि । महकाए अहोरत्त रद्धे वुद्दे अ सुद्ध तु ॥ १३५२ ॥

व्याख्यानगाथा—

बहिधोयरद्धपक्के अतो धोए उ अवयवा हुति । महकाय विरालाई अविभिन्ने केइ इच्छति ॥ १३५३ ॥

इमीण वक्खाण–साहु वसहीओ सट्ठीहत्थाण अतो बहि च धोअन्ति भगदर्शनमेतत्, अतोधोय अतो पक्क, अतोधोय बहिपक्क बाहि धोय अतो पक्क, अतग्गहणाउ पढमबितिया भगा बहीग्गहणाउ ततिओ भगो, एएसु तिसुवि असज्झाइय, जमि पएस धोय आणेत्तु वा रद्ध सो पएसो सट्ठिहत्थेहि परिहरियव्वो, कालओ तिन्नि पोरुसिओ। तथा द्वितीयगाथाया पूर्वार्द्धेन यदुक्त 'ब हिधोयरद्धपक्के' एस चउत्थभगो, एरिस जइ सट्ठीए हत्थाण अब्भतरे आणीय तहावि त असज्झाइय न भवइ, पढमबितियभगेसु

---

१ वैचारिक च द्वारवैध्यक पौरुषीमण्डलादि अथवा अस्वाध्यायिक चतुर्विधमिद–मास शोणित चर्म अस्थि चेति । मांसाशिनोत्क्षिप्त मांसेऽय विधि अनयोर्व्याख्यान–साधु वसते षष्टिहस्तानामन्तर्बहिश्च धौतमिति, अन्तर्धौत अन्त पक्व अन्तर्धौत बहि पक्व बहिर्धौतमन्त पक्व, अन्तग्रहणात् प्रथमद्वितीयौ भङ्गौ गृहीतौ बहिर्ग्रहणात्तु तृतीयो भङ्ग । एतेषु त्रिष्वप्यस्वाध्यायिक, यस्मिन् प्रदेशे धौत आनीय वा राद्ध स प्रदेश षष्टिहस्ताभ्यन्तरे परिहार्य कालत स्तिस्र पौरुषी बहिर्धौतपक्व एष चतुर्थो भङ्ग, ईदृश यदि षष्टिहस्तेभ्योऽन्तरमानीत तथापि तदस्वाध्यायिक न भवति, प्रथमद्वितीयभङ्ग-

व्याख्या—'पचिंदियाण रुहिराइदव असज्झाइय, खेत्तओ सट्ठिहत्थब्भतरे असज्झाइय, परओ न भवइ, अहवा खेत्तओ पोग्गलादिण्णं–पोग्गल मस तेण सव्व आकिण्ण–व्याप्त, तस्सिमो परिहारो–तिहि कुरत्थाहि अतरिय सुज्झइ, आरओ न सुज्झइ, अणतर दूरट्ठिय न सुज्झइ। महतरत्था–रायमग्गो जेण राया बलसमग्गो गच्छइ देवजाणरहो वा विविहा य आसवाहणा गच्छति, सेसा कुरत्था, एसा नगरे विही, गामस्स नियमा बाहि, एत्थ गामो अविसुद्धणेगमनयदरिसणेण सीमापज्जतो, परगामे सीमाए सुज्झइत्ति गाथार्थ ॥ १३५० ॥

काले तिपोरसिऽट्ठ व भावे सुत्त तु नदिमाईय। सोणिय मस चम्म अट्ठी विय हुति चत्तारि ॥ १३५१ ॥

व्याख्या—तिरियमसज्झाय सभवकालाओ जाव तइया पोरुसी ताव असज्झाइय परओ सुज्झइ, अहवा अट्ठ जामा असज्झाइयत्ति–ते जत्थाघायणट्ठाण तत्थ भवति। भावओ पुण परिहरति सुत्त, त च नदिमणुओगदार तदुल

---

१ पञ्चेन्द्रियाणां रुधिरादिद्रव्य अस्वाध्यायिक, क्षेत्रत षष्टिहस्ताभ्यन्तरेऽस्वाध्यायिक, परतो न भवति, अथवा क्षेत्रतः पुद्गलाकीर्ण–पुद्गल–मांस तेन सर्वमाकीर्ण तस्याय परिहार –तिसृभिः कुरथ्याभिरन्तरित शुध्यति, आरात् न शुध्यति, अनन्तर दूरस्थितेऽपि न शुध्यति महद्रथ्या–राजमार्गो येन राजा बलसमग्रो गच्छति देवयानरथो वा विविधान्यश्ववाहनानि गच्छन्ति, शेषा कुरथ्या, एष नगरे विधि ग्रामात् नियमतो बहि अत्र ग्रामोऽविशुद्धनैगमनयदर्शनेन सीमापर्यन्त, परग्राम सीमनि शुध्यति। तैरश्चमस्वाध्यायिक सभवकालात् यावत्तृतीया पौरुषी तावदस्वाध्यायिक परत शुध्यति अथवा अष्ट यामान् अस्वाध्यायिकमिति–ते यत्राघातस्थान तत्र भवन्ति, भावत पुनः परिहरन्ति सूत्र, तच्च नन्दी अनुयोगद्वाराणि तन्दुल

सज्झाओ न सुज्झइ, जदि तेहि छड्डिओ सुद्धो, अह न छड्डेंति ताहे अण्ण वसहिं मग्गति, अह अण्णा वसही न लब्भइ ताहे वसहा अप्पसागारिए विगिंचति। एस अभिण्णे विही, अह भिन्न ढंकमादिएहिं समता विकिण्ण दिट्ठमि विविचमि सुद्धा, अदिट्ठे ताव गवेसेंतेहि ज दिट्ठ त सव विवित्तति छड्डिय, इयरमि अदिट्ठमि तत्थत्थेवि सुद्धा-सज्झायं करेंताणवि न पच्छित्त, एत्थ एय पसगओ भणियति गाथार्थ ॥ १३४८ ॥ वुग्गहेत्ति गय, इयाणिं सारीरेत्ति दारं, तत्थ—

सारीरपिय दुविह माणुस तेरिच्छिय समासेण। तेरिच्छ तत्थ तिहा जलथलखहज चउद्धा उ ॥ १३४९ ॥

व्याख्या—सारीरमवि असज्झाइय दुविह-माणुससरीररुहिरादि तेरिच्छ असज्झाइय च। एत्थ माणुस ताव पिट्ठउ, तेरिच्छ ताव भणामि, त तिविह-मच्छादियाण जलज गवाइयाण थलज मयूराइयाण खहयर। एएसिं एकेक दव्वाइय चउव्विह, एक्केक्कस्स वा दव्वादिओ इमो चउद्धा परिहारोत्ति गाथार्थ ॥ १३४९ ॥

पंचिंदियाण दव्वे खेत्ते सट्ठिहत्थ पुग्गलाइन्न। तिकुरत्थ महतेगा नगरे बाहिं तु गामस्स ॥ १३५० ॥

---

१ स्वाध्यायो न शुध्यति, यदि तस्त्यक्त शुद्ध, अथ न त्यजन्ति तदाऽन्यां वसतिं मार्गयन्ति अथान्या वसतिर्न लभ्यते तदा वृषभा अल्पसागारिके त्यजन्ति, एषोऽभिन्ने विधि, अथ भिन्न ढङ्कादिभि समन्तात् विकीर्णं दृष्टे विविक्ते शुद्धा अदृष्टे तावद् गवेषयद्भिर्यद्दृष्ट तत् सर्वं परिष्ठापित, इतरस्मिन्-अदृष्टे तत्रस्थेऽपि शुद्धा -स्वाध्याय कुर्वतामपि न प्रायश्चित्त, अत्रैतत् प्रसङ्गतो भणित। व्युद्ग्रह इति गत इदानीं शारीरमिति द्वारं तत्र-शारीरमपि अस्वाध्यायिक द्विविध-मानुष्यशरीररुधिरादि तैरश्चमस्वाध्याय च, अत्र मानुष्य तावत्तिष्ठतु तैरश्च तावद्भणामि-तत्त्रिविध-मत्स्यादीनां जलज गवादीनां स्थलज मयूरादीनां खचरज, एतेषामेकैक द्रव्यादिक चतुर्विध, एकैकस्य वा द्रव्यादिकोऽय चतुर्धा परिहार इति।

निवत्तो बहुसम्मओ य पाओ बहुपक्खिउत्ति—बहुसयणो, वाडगरहिए अहिंवे सेज्जायरे अण्णमि वा अण्णयरघराओ आरब्भ जाव सत्तघरंतर एएसु मएसु अहोरत्त सज्झाओ न कीरइ, अह करेंति निद्धुक्खत्तिकाउ जणो गरहति अक्कोसेज्ज वा निच्छुभेज्ज वा, अप्पसद्देण वा सणियं करेंति अणुपेहंति वा, जो पुण अणाहो मरति त जइ उब्भिण्ण हत्थसय वज्जेयव, अणुब्भिन्न असज्झाय न हवइ तहवि कुच्छियतिकाउं आयरणाओऽवट्ठिय हत्थसय वज्जिज्जइ। विवित्तमि-परिट्ठवियमि 'सुद्ध तु' त ठाण सुद्ध भवइ, तत्थ सज्झाओ कीरइ, जइ य तस्स न कोइ परिठवेंतओ ताहे ॥ १३४७ ॥-

सागारियाइ कहण अणिच्छ रत्ति वसहा विगिंचति ।
विप्पिरे य समता ज दिट्ठ सढेयरे सुद्धा ॥ १३४८ ॥

व्याख्या—जदि नत्थि परिट्ठवेंतओ ताहे सागारियस्स आइसद्दाओ पुराणसड्ढस्स अहाभद्दगस्स इम छड्डेह अम्ह

---

१ निपुत्रो बहुसंमतश्च महत, बहुपाक्षिक इति बहुस्वजनो, वाटकरहितेऽपि वा नव्यान्तरे अन्यस्मिन् वा अन्यतरगृहादारभ्य यावत् सप्तगृहान्तरं एतेषु मृतेषु अहोरात्रं स्वाध्यायो न क्रियते, अथ कुर्वन्ति निर्दुःखा इतिकृत्वा जनो गर्हते आक्रोशेद्वा निष्काशेद्वा अल्पशब्देन वा शनैः कुर्वन्ति अनुप्रेक्षन्ते वा, यः पुनरनाथो म्रियते तस्य यदि पुनरुद्भिन्नं हस्तशतं वर्जयितव्यं, अनुद्भिन्नं अस्वाध्यायिकं न भवति तथापि कुत्सितमितिकृत्वा आचरणातोऽवस्थितं हस्तशतं वर्जयितव्यं, विविक्त-परिष्ठापिते शुद्धमिति तत् स्थानं शुद्धं भवति—तत्र स्वाध्यायः क्रियते, यदि च तस्य न कोऽपि परिष्ठापकस्तदा—यदि नास्ति परिष्ठापकस्तदा सागारिकस्य आदिशब्दात् पुराणश्राद्धस्य यथाभद्रकस्येम त्यज अस्माक

पुरिसाण दोण्ह इत्थियाण दोण्ह मल्लाण वा जुद्ध, पिट्ठायगलोट्टभडणे वा, आदिसद्दाओ विसयप्पसिद्धासु भसलासु। विग्रहा प्रायो व्यन्तरबहुला। तत्थ पमत्त देवया छलेज्जा, उड्डाहो निद्दुक्खत्ति, जणो भणेज्जा—अम्ह आवइपत्ताण इमे सज्झाय करेंति, अचियत्त हवेज्जा, विसहसखोहो परचक्कागमे, दडिओ कालगओ भवति, 'अणरायए'त्ति रण्णा कालगए निब्भएवि जाव अन्नो राया न ठविज्जइ, 'सभए'त्ति जीवतस्सवि रण्णो बोहिगेहि समतओ अभिदुय, जच्चिर भय तच्चिय काल सज्झाय न करेंति, जद्दिवस सुय निद्दोच्च तस्स परओ अहोरत्त परिहरइ। एस दडिए कालगए विहित्ति गाथार्थः ॥१३४५॥

सेसेसु इमो विही—

तद्दिवसभोइआई अतो सत्तण्ह जाव सज्झाओ। अणहस्स य हत्थसय दिट्ठि विवित्तमि सुद्ध तु ॥ १३४६ ॥

अस्या एव व्याख्यानगाथा—

मयहरपगए बहुपक्खिए य सत्तघर अतरमए वा। निद्दुक्खत्ति य गरिहा न पढति सणीयग वावि ॥ १३४७॥

इमीण दोण्हवि वक्खाण—गामभोइए कालगए तद्दिवसति—अहोरत्त परिहरति, आदिसद्दाओ गामरट्ठमयहरो अहिगार-

१ पुरुषयोर्द्वयो स्त्रियोर्द्वयोर्मल्लयोर्वा युद्ध, पृष्ठायतलोष्टभण्डने वा, आदिशब्दाद्विषयप्रसिद्धासु भसलासु (कलहविशेषेषु)। तत्र प्रमत्त देवता छल येत्। उड्डाहो निर्दु खा इति, जनो भणेत्—अस्मासु आपत्प्राप्तेषु इमे स्वाध्याय कुर्वन्ति अप्रीतिक भवेत्, पृपभसक्षोभ परचक्रागम, दण्डिक कालगतो भवति, राज्ञि कालगते निर्भयेऽपि यावत् अन्यो राजा न स्थाप्यते, सभय इति जीवतोऽपि राज्ञो बोधिकै समन्ततोऽभिद्रुत, यावच्चिर भय तावन्त काल स्वाध्याय न कुर्वन्ति, यद्दिवसे श्रुत निर्दोष तस्मात्परतोऽहोरात्र परिह्रियते। एष दण्डिके कालगते विधि। शेषेष्वय विधि। अनयोर्द्वयोर्व्याख्यान-ग्राम भोजिके कालगते तद्दिवसमिति अहोरात्र परिहरन्ति, आदिश दात् ग्रामराष्ट्रमहत्तरोऽधिकार-

निउत्तो बहुसम्मओ य पगओ बहुपक्खिउत्ति–बहुसयणो, चाउगारहिए अहिवे सेज्जायरे अण्णमि वा अण्णयरघराओ आरब्भ जाव सत्तघरंतर एएसु मएसु अहोरत्त सज्झाओ न कीरइ, अह करेंति निद्दुक्खत्तिकाउ जणो गरहति अक्को सय पक्खेयव, अणुब्भिन्न असज्झाय न हवइ तहवि कुच्छियत्तिकाउं आयरणाओऽणट्ठिय हत्थसय वज्जिज्जइ। विवित्तमि-परिट्ठवियमि 'सुद्ध तु' त ठाण सुद्ध भवइ, तत्थ सज्झाओ कीरइ, जइ य तस्स न कोइ परिठेंतओ ताहे ॥ १३४७ ॥

सागारिपाइ कहण अणिच्छ रत्ति वसहा त्रिगिचति।
विकिन्ने व समता ज दिट्ठ सढेयरे सुद्धा ॥ १३४८ ॥

व्याख्या—जदि नत्थि परिट्ठवेंतओ ताहे सागारियस्स आइसद्दाओ पुराणसड्ढस्स अहाभद्दगस्स इम छड्डेह अम्ह

---

1 नियुक्तो बहुसंमतश्च प्रकृत, बहुपाक्षिक इति बहुस्वजनो, पाटकरहितेऽधिप वा शय्यातरे अ यस्मिन् वा अन्यतरगृहादारभ्य यावत् सप्तगृहान्तरं एतसु एतसु अहोरात्र स्वाध्यायो न क्रियते, अथ कुर्वन्ति निर्दु रवा इतिकृत्वा जनो गहते आक्रोशेद्वा निष्काशयेद्वा अल्पशब्देन वा शनै कुर्वंति अनुप्रेक्षन्ते वा, य पुनरनाथो म्रियते तस्य यदि पुनरभिन्न हस्तशत परिहर्तव्य, अनुद्भिन्न अस्वाध्यायिक न भवति तथापि कुत्सितमितिकृत्वा आचरणातो वर्जित हस्त शतात् परिहर्तव्य, विविक्त–परिष्ठापित शुद्धमिति तत् स्थान शुद्ध भवति–तत्र स्वाध्याय क्रियते, यदि च तस्य न कोऽपि परिष्ठापकस्तदा–यदि नास्ति परिष्ठापकस्तदा सागारिकस्य आदिशब्दात् पुराणश्राद्धस्य यथाभद्रकस्येम त्यज अस्माक

पुरिसाण दोण्ह इत्थियाण दोण्ह मल्लाण वा जुद्ध, पिट्ठायगलोट्टभडणे वा, आदिसद्दाओ विसयप्पसिद्धासु भसलासु। विग्गहा प्रायो व्यन्तरबहुला । तत्थ पमत्त देवया छलेज्जा, उड्डाहो निद्दुक्खत्ति, जणो भणेज्जा—अम्ह आवइपत्ताण इमे सज्झाय करेंति, अचियत्त हवेज्जा, विसहसखोहो परचक्कागमे, दडिओ कालगओ भवति, 'अणरायए'त्ति रण्णा कालगए निब्भएवि जाव अन्नो राया न ठविज्जइ, 'सभए'त्ति जीवतस्सवि रण्णो बोहिगेहि समतओ अभिदुय, जच्चिर भय तत्तिय काल सज्झाय न करेंति, जद्दिवस सुय निद्दोच्च तस्स परओ अहोरत्त परिहरइ। एस दडिए कालगए विहित्ति गाथार्थः ॥१३४५॥

सेसेसु इमो विही—

तद्दिवसभोइआई अतो सत्तण्ह जाव सज्झाओ । अणहस्स य हत्थसय दिट्ठि विवित्तमि सुद्ध तु ॥ १३४६ ॥

अस्या एव व्याख्यानगाथा—

मयहरपगए बहुपक्खिए य सत्तघर अतरमए वा। निद्दुक्खत्ति य गरिहा न पढति सणीयग वावि ॥ १३४७॥

इमीण दोण्हवि वक्खाण—गामभोइए कालगए तद्दिवसति—अहोरत्त परिहरति, आदिसद्दाओ गामरट्ठमयहरो अहिगार-

१ पुरुषयोर्द्वयो स्त्रियोर्द्वयोर्मल्लयोर्वा युद्ध पृष्ठायतलोष्टभण्डने वा, आदिशब्दाद्विषयप्रसिद्धासु भसलासु (कलहविशेषेषु)। तत्र प्रमत्त देवता छल येत्। उड्डाहो निर्दु खा इति, जनो भणेत्—अस्मासु आपन्नासु इमे स्वाध्याय कुर्वन्ति, अप्रीतिक भवेत् वृषभसक्षोभ परचक्रागम दण्डिक कालगता भवति, राज्ञि कालगते निर्भयेऽपि यावत् अन्यो राजा न स्थाप्यते, सभय इति जीवतोऽपि राज्ञो बोधिके सम ततोऽभिद्रुत यावच्चिर भय तावन्त काल स्वाध्याय न कुर्वन्ति, यद्दिवसे श्रुत निर्दोत्य तस्मात्परतोऽहोरात्र परिह्रियते। एष दण्डिके कालगते विधि । शेषेष्वय विधि । अनयोर्द्वयोर्व्याख्यान—ग्राम भोजिके कालगते तद्दिवसमिति अहोरात्र परिहरन्ति, आदिश दात् ग्रामराष्ट्रमहत्तरोऽधिकार—

चेव मुक्को तीसे राईइ सेसं वज्जणीय, जम्हा आगामिसूरुदए अहोरत्तसमत्ती, सूरस्सवि दियागहिओ दिया चेव मुक्को तस्सेव दिवसस्स मुक्कसेस राई य वज्जणिज्जा। अहवा सग्गहनिब्बुडे एव त्तिही भणिओ, तओ सीसो पुच्छइ—कह चंदे दुवा लस सूरे सोलस जामा १, आचार्य आह—सूरादी जेण होंतिऽहोरत्ता, चंदस्स नियमा अहोरत्तद्धे गए गहणसंभवो, अण्ण च अहोरत्त, एव दुवालस, सूरस्स पुण अहोरत्तादीए सदूसिएयर अहोरत्त परिहरिज्जइ एए सोलसत्ति गाथार्थ ॥१३४३॥

घोग्गह दंडियमादी संखोभे दंडिए य कालगए। अणरायए य सभए जच्चिर निद्दोचऽहोरत्त ॥ १३४४ ॥

अस्या एव व्याख्यानान्तरगाथा—

सेणाहिवंइ भोइय मयहरपुंसित्थिमल्लजुद्धे य। लोट्टाइभंडणे वा गुज्झग उड्डाहमचियत्त ॥ १३४५ ॥

इमाण दोण्हवि वक्खाण—दंडियस्स वुग्गहो, आदिसद्दाओ सेणाहिवस्स, दोण्ह भोइयाण दोण्ह मयहराण दोण्ह

---

१ चंद्र मुक्तस्या रात्र शेष वर्जनीय, यस्मादागामिनि सूर्योदयेऽहोरात्रसमाप्ति सूर्यस्यापि दिवा गृहीतो दिवैव मुक्तस्तस्यैव दिवसस्य मुक्तशेष रात्रिश्च वर्जनीया। अथवा सग्रहे मुक्ति एव विधिभणित, ततः शिष्य पृच्छति—कथ चन्द्रे द्वादश सूर्य षोडश यामा ? सूर्योदीनि येनाहोरात्राणि भवन्ति चन्द्रस्य नियमादहोरात्रार्धे गते ग्रहसभव अन्यच्चाहोरात्रमेव द्वादश, सूर्यस्य पुनरहोरात्रादित्वात् सदूषितेतरे अहोरात्रे परिह्रियेते, एते षोडश। सादि व्यमिति गय, इदानीं व्युद्ग्रह इति द्वारं, तत्र—अनयोर्द्वयोरपि व्याख्यान—दण्डिकस्य व्युद्ग्रह, आदिना शब्द सेनाधिपते, द्वयोर्भोजिकयोर्द्वयोर्महत्तरयोर्द्वयो

अब्भच्छण्णे सकाए न नज्जइ, केवल ग्रहण, परिहरिया राई पहाए दिट्ठ सग्गहो निव्वुडो अण्ण च अहोरत्त एव दुवालस। एव चदस्स, सूरस्स अत्थमणगहणे सग्गहनिव्वुडो, उवहयरादीए चउरो अण्ण च अहोरत्त एव बारस। अह उदयतो गहिओ तो सदूसिए अहोरत्ते अट्ठ अण्ण च अहोरत्त परिहरइ एव सोलस, अहवा उदयवेलाए गहिओ उप्पाइयगह-णेण सव दिण गहण होउ सग्गहो चेव निव्वुडो, सदूसियस्स अहोरत्तस्स अट्ठ अण्ण च अहोरत्त एव सोलस। अहवा अब्भच्छन्ने न नज्जइ, केवल होहिति गहण, दिवसओ सकाए न पढिय, अत्थमणवेलाए दिट्ठ गहण सग्गहो निव्वुडो, सदूसियस्स अट्ठ अण्ण च अहोरत्त एव सोलसत्ति गाथार्थ ॥ १३४२ ॥

सग्गहनिव्वुड एव सूराई जेण हुतिऽहोरत्ता। आइन्न दिणमुक्के सुच्चिय दिवसो अ राई य ॥ १३४३ ॥

व्याख्या—सग्गहनिव्वुडे एग अहोरत्त उवहय, कह ?, उच्यते, सूरादी जेण हौतिऽहोरत्त, सूरउदयकालाओ जण अहोरत्तस्स आदी भवति त परिहरित्तु सदूसिअ अण्णपि अहोरत्त परिहरियव्व। इम पुण आइन्न—चदो रातीए गहिओ राई

१ अभ्रच्छन्ने शङ्काया न ज्ञायते केवल ग्रहण, परिहृता रात्रि प्रभाते दृष्ट समहो मूडित अन्यथाहोरात्रमेव द्वादश एव चन्द्रस सूपस तु अस्तमय-नग्रहणे समहो मूडित, उपहतरा यामश्चत्वारोऽन्यच्चाहोरात्रमेव द्वादश अथोद्गच्छन् गृहीत तत सदूषिताहोरात्रस्याष्टौ अन्यच्चाहोरात्र परिह्रियते एव षोडश, अथवोदयवेलाया गृहीत औत्पातिकग्रहणेन सर्वं दिन ग्रहण भूत्वा समह एव मूडित, सदूषितस्याहोरात्रस्याष्टौ अन्यच्चाहोरात्रमेव षोडश अथवाऽभ्रच्छन्ने न ज्ञायते केवल भविष्यति ग्रहण, दिवसे शङ्कया न पठित, अस्तमयनवेलायां दृष्ट ग्रहण समहो मूडित, सदूषितस्याष्ट अन्यच्चाहोरात्र मेव षोडशेति। समहे मूडिते एकमहोरात्रमुपहत कथ ? उच्यते, सूर्यादीनि येन भवन्त्यहोरात्राणि—सूर्योदयकालात् येनाहोरात्रस्यादिर्भवति, तत् परिहृत्य सदूषितम् यदन्यदहोरात्र परिहर्त्तव्य इद पुनराचीर्ण—चन्द्रो रात्रौ गृहीतो रात्रा—

काम सुओवओगो तवोवहाण अणुत्तर भणिय। पडिसेहियमि काले तहावि खलु कम्मबधाय ॥ १३३९ ॥
छलणा उ सेसएण पाडिवग्गु छणाणुसज्जति। महवाउलत्तणेण असारिआण च समाणो ॥ १३४० ॥
अन्नयरपमायजुय छलिज्ज अप्पिड्ढिओ न उण जुत्त। अद्धोदहिठिइ पुण छलिज्ज जयणोवउत्तपि ॥ १३४१ ॥

व्याख्या—सरागसजओ सरागसजयत्तणओ इदियविसयाअन्नयरपमायजुत्तो हविज्ज स विसेसओ महामहेसु त पमायजुत्त पडणीया देवया छलेज्ज। अप्पिड्ढिया खेत्तादि छलण करेज्ज, जयणाजुत्त पुण साहु जो अप्पिड्ढिओ देवो अद्धोदहीओ ऊणठिईओ न चए छलेउ, अद्धसागरोवमठितीओ पुण जयणाजुत्तपि छलेज्जा। अत्थि से सामत्थ ज तपि पुव्ववेरसबधसरणओ कोइ छलेज्जत्ति गाथार्थः ॥ १३३९–१३४०–१३४१ ॥ 'चदिमसूरुवरागत्ति' अस्या व्याख्या—

उक्कोसेण दुवालस चदु जहन्नेण पोरिसी अट्ठ। सूरो जहन्न बारस पोरिसि उक्कोस दो अट्ठ ॥ १३४२ ॥

व्याख्या—चदो उदयकाले गहिओ सदूसियराईए चउरो अण्ण च अहोरत्त एव दुवालस, अहवा उप्पायगहणे सव्वराइय गहण, सग्गहो चेव निवुड्डो सदूसियराईए चउरो अण्ण च अहोरत्त एव बारस। अहवा अजाणओ,

१ सरागसंयत सरागसंयतत्वादिन्द्रियविषयाद्यन्यतरप्रमादयुक्तो भवेत् स विशेषतो महामहेषु त प्रमादयुक्त प्रत्यनीका देवता छलेत्–अल्पर्द्धिका क्षिप्तादिच्छलना कुर्यात्, यतनायुक्त पुनः साधु योऽल्पर्द्धिको देवोऽर्धोदधित ऊनस्थितिको न शक्नोति छलयितु, अर्धसागरोपमस्थितिक पुनर्यतनायुक्तमपि छलेत्, अस्ति तस्य सामर्थ्य यत्तमपि पूर्ववैरसम्बन्धस्मरणत कश्चित् छलेदिति। चन्द्र उदयकाले गृहीत सदूषितरात्रिश्च चतस्र अन्यच्चाहोरात्रमेव द्वादश, अथवा उत्पातग्रहणे सर्वरात्रिक ग्रहण, सग्रह एव ब्रुडित सदूषितरात्र्याश्चतस्र अन्यच्चाहोरात्रमेव द्वादश, अथवा अजानत –

अणुदिए सूरिए मज्झण्हे अत्थमणे अड्ढरत्ते य, एयासु चउसु सज्झाय न करेंति पुवुत्त, 'पाडिवए'त्ति चउण्ह महामहाण चउसु पाडिवएसु सज्झाय न करेंतित्ति, एव अन्नपि जति-मह जाणेज्जा जहिति-गामनगरादिसु तपि तत्थ वज्जेज्जा, सुगिम्हए पुण सव्वत्थ नियमा असज्झाओ भवति, एत्थ अणागाढजोगा निक्खिवति नियमा आगाढा न निक्खिवति,न पढतित्ति गाथार्थ ॥ १३३७ ॥ के य ते पुण महामहा ?, उच्यन्ते—

आसाढी इदमहो कत्तिय सुगिम्हए य बोद्धव्वे । एए महामहा खलु एएसि चेव पाडिवया ॥ १३३८ ॥

व्याख्या—आसाढी—आसाढपुन्निमा, इह लाडाण सावणपुन्निमाए भवति, इदमहो आसोयपुन्निमाए भवति, 'कत्तिय'त्ति कत्तियपुन्निमाए चेव सुगिम्हओ—चेत्तपुण्णिमा, एए अतिमदिवसा गहिया, आई उ पुण जत्थ जत्थ विसए जओ दिवसाओ महमहा पवत्तति तओ दिवसाओ आरब्भ जाव अतदिवसो ताव सज्झाओ न कायव्वो, एएसि चेव पुण्णिमाणतर जे बहुलपडिवया चउरो तेवि वज्जियत्ति गाथार्थ ॥ १३३८ ॥ पडिसिद्धकाले करेंतस्स इमे दोसा—

---

१ अनुदिते सूर्ये मध्याह्ने अस्तमयने अर्धरात्रे च, एतासु चतसृषु स्वाध्याय न कुर्वन्ति पूर्वोक्त, 'प्रतिपद' इति चतुर्णा महामहानां चतसृषु प्रतिपत्सु स्वाध्याय न कुर्वन्तीति, एवमन्यमपि यमिति मह जानीयात् यत्रेति ग्रामनगरादिषु तमपि तत्र वर्जयेत् सुग्रीष्मके पुनः सर्वत्र नियमादस्वाध्यायो भवति, अत्रानागाढयोगा निक्षिप्यन्ते नियमात् आगाढान् न निक्षिपन्ति, न पठन्तीति । के च पुनस्ते महामहाः ?, उच्यन्ते-आषाढी आषाढपूर्णिमा इह लाटान श्रावणपूर्णिमायां भवति, इन्द्रमह अश्वयुक्पूर्णिमायां भवति, कार्तिक इति कार्तिकपूर्णिमायामेव सुग्रीष्मक—चैत्रपूर्णिमा, एतेऽन्त्यदिवसा गृहीताः आदिस्तु पुनर्यत्र यत्र देशे यतो दिवसात् महामहा प्रवर्तन्ते ततो दिवसादारभ्य यावदन्त्यो दिवसस्तावत् स्वाध्यायो न कर्तव्यः, एतासामेव पूर्णिमानामनन्तरा या कृष्णप्रतिपदश्चतस्रो अपि वर्जिता इति । प्रतिषिद्धकाले कुर्वत इमे दोषा —

काम सुओवओगो तवोवहाण अणुत्तर भणिय। पडिसेहियमि काले तहावि खलु कम्मबधाय ॥ १३३९ ॥
छलया व सेसएण पाडिवएसु छणाणुसज्जति। महवाउलत्तणेण असारिआण च समाणो ॥ १३४० ॥
अन्नयरपमायजुयं छलिज्ज अप्पिड्ढिओ न उण जुत्त। अद्धोदहिट्ठिइ पुण छलिज्ज जयणोवउत्तपि ॥ १३४१ ॥

व्याख्या—सरागसजओ सरागसजयत्तणओ इदियविसयाअन्नयरपमायजुत्तो हविज्ज स विसेसओ महामहेसु त पमायजुत्त पढणीया देवया छलेज्ज। अप्पिड्ढिया खेत्तादि छलण करेज्ज, जयणाजुत्त पुण साहु जो अप्पिड्ढिओ देवो अद्धोदहीओ ऊणठिईओ न चए छलेउ, अद्धसागरोवमठितीओ पुण जयणाजुत्तपि छलेज्जा। अत्थि से सामत्थ ज तपि पुव्ववेरसंबंधसरणओ कोइ छलेज्जत्ति गाथार्थः ॥ १३३९–१३४०–१३४१ ॥ 'चदिमसूरुवरागत्ति' अस्या व्याख्या—

उक्कोसेण दुवालस चदु जहन्नेण पोरिसी अट्ठ। सूरो जहन्न बारस पोरिसि उक्कोस दो अट्ठ ॥ १३४२ ॥

व्याख्या—चदो उदयकाले गहिओ सदूसियराईए चउरो अण्ण च अहोरत्त एव दुवालस, अहवा उप्पायगहणे सव्वराइय गहण, सग्गहो चेव निवुड्डो सदूसियराईए चउरो अण्ण च अहोरत्त एव बारस। अहवा अजाणओ,

1 छाया—यदस्त सरागसयतत्वादिन्द्रियविषयान्यतरप्रमादयुक्तो भवेत् स विशेषतो महामहेषु त प्रमादयुक्त प्रत्यनीका देवता छलेत्–अल्पर्द्धिका क्षेत्रादिच्छलना कुर्यात्, यतनायुक्त पुनः साधु योऽल्पर्द्धिको देवोऽर्धोदधित ऊनस्थितिको न शक्नोति छलयितु अर्धसागरोपमस्थितिक पुनयतनायुक्तमपि छलेत्, अस्ति तस्य सामर्थ्य यत्तमपि पूर्ववैरसबन्धस्मरणात् कश्चित् छलेदिति। चन्द्र उदयकाले गृहीत सदूषितरात्र्याश्चतस्र अन्यच्चाहोरात्रमेव द्वादश अथवा उत्पातग्रहणे सर्वरात्रिक ग्रहण, सग्रह एव मूडितः सदूषितरात्र्याश्चतस्र अन्यच्चाहोरात्रमेव द्वादश, अथवा अजानत –

काउस्सग्ग करेंति तेरसिमादीसु वा तिसु दिणेसु तो साभाविगे पडतेऽवि संवच्छर सज्झाय करेति, अह उस्सग्गं न करेंति तो साभाविए य पडते सज्झाय न करेतित्ति गाथार्थ ॥ १३३३ ॥ उप्पाएत्ति गय, इदाणि सादियेत्ति दार, तच—

गधव्वदिसाविज्जुक्कगज्जिए जूअजक्खआलित्ते । इक्किक पोरिसी गज्जिय तु दो पोरसी हणइ ॥ १३३४ ॥

व्याख्या—गधर्व-नगरविउव्वण, दिसादाहकरण विज्जुभवण उक्कापडण गज्जियकरण, जूवगो वक्खमाणलक्खणो, जक्खालित्त-जक्खुद्दित्त आगासे भवइ । तत्थ गधव्वनगर जक्खुद्दित्त च एए नियमा दिव्वकया, सेसा भयणिज्जा, जेण फुड न नज्जति तेण तेसि परिहारो, एए पुण गधव्वाइया सव्वे एक्केक्क पोरिसिं उवहणति, गज्जिय तु दो पोरिसी उवहण इत्ति गाथार्थ ॥ १३३४ ॥

दिसिदाह छिन्नमूलो उक्क सरेहा पगासजुत्ता वा । सझाछेयावरणो उ जूवओ सुक्कि दिण तिन्नि ॥ १३३५ ॥

व्याख्या—अन्यतमदिगन्तरविभागे महानगरप्रदीप्तमिवोद्योत किन्तूपरि प्रकाशोऽधस्तादन्धकार ईदृक् छिन्नमूलो दिग्दाह, उक्कालक्खण-सदेहवण्ण रेह करेंती जा पडइ सा उक्का, रेहविरहिया वा उज्जोय करेंती पडइ सावि उक्का।

---

१ कायोत्सर्गं कुर्वन्ति त्रयोदश्यादिषु वा त्रिषु दिवसेषु तदा स्वाभाविकयो पततोरपि संवत्सरं स्वाध्याय कुर्वन्ति, अथोत्सर्गं न कुर्वन्ति तदा स्वाभाविके पतति स्वाध्याय न करोति । औत्पातिकमिति गत, इदानीं सादिव्यमिति द्वार, तच-गान्धर्व नगरविकुर्वण दिग्दाहकरण विद्युद्भवन उल्कापतन गर्जितकरण यूपको-वक्ष्यमाणलक्षण यक्षादीप्त-यक्षोद्दीप्तमाकाशे भवति, तत्र गान्धर्वनगरं यक्षोद्दीप्त च एते नियमात् देवकृते शेषाणि भजनीयानि, यत स्फुट न ज्ञायन्ते तेन तेषां परिहार । एते गान्धर्वादिका पुन सर्वे एकैकां पौरुषीमुपघ्नन्ति, गर्जित तु द्वे पौरुष्यावुपहन्ति । उल्कालक्षण-सदेहवर्णां रेखां कुर्वन्ती या पतति सोल्का रेखाविरहिता वोद्योत कुर्वती पतति साप्युल्का ।

जूंवगो'त्ति सझप्पहा चदप्पहा य जेण जुगव भवति तेण जूवगो, सा य सझप्पहा चदप्पभावरिया णिप्फिडती न नज्जइ सुक्कपक्खपडिवगादिसु दिणेसु, सझाछेयए अणज्जमाणे कालवेल न मुणति तओ तिन्नि दिणे पाउसिय काल न गेण्हति–तिसु दिणेसु पाउसियसुत्तपोरिसिं न करेंति त्ति गाथार्थ ॥ १३३५ ॥

केसिंचि हुतिऽमोहा उ जूवओ ता य हुति आइन्ना । जेसिं तु अणाइन्ना तेसि किर पोरिसी तिन्नि ॥ १३३६ ॥

व्याख्या—जगस्स सुभासुभकम्मनिमित्तुप्पाओ अमोहो–आइच्चकिरणविकारजणिओ, आइच्चमुदयत्थमआयतो(वो) किण्हसामो वा सगडुद्धिसंठिओ दंडो अमोहत्ति स एव जूवगो, सेस कठ ॥ १३३६ ॥ किं चान्यत्—

चदिमसूरुवरागे निग्घाए गुंजिए अहोरत्त । सझा चउ पाडिवया ज जहि सुगिम्हए नियमा ॥ १३३७ ॥

व्याख्या—चदसूरुवरागो गहण भण्णइ–एय वक्खमाण, साभ्रे निरभ्रे वा गगने व्यन्तरकृतो महागर्जितसमो ध्वनि निर्घात, तस्सेव वा विकारो गुजावद्गुञ्जितो महाध्वनिर्गुञ्जित । सामण्णओ एएसु चउसुवि अहोरत्त सज्झाओ न कीरइ, निग्घायगुंजिएसु विसेसो–बितियदिणे जाव सा वेला णो अहोरत्तछेएण छिज्जइ जहा अन्नेसु असज्झाएसु, 'सझा चउ'त्ति

१ यूपक इति सन्ध्याप्रभा चन्द्रप्रभा च येन युगपद् भवतस्तेन यूपक सा च सन्ध्याप्रभा चन्द्रप्रभावृता गच्छन्ती न ज्ञायते शुक्लपक्षप्रतिपदादिषु दिनेषु सन्ध्याच्छेदेऽज्ञायमाने कालवेला न जानन्ति ततस्त्रीन् दिवसान् प्रादोषिक काल न गृह्णन्ति त्रिषु दिवसेषु प्रादोषिकसूत्रपौरुषीं न कुर्वन्तीति । जगत शुभाशुभकर्मनिमित्त उत्पात अमोघ –आदित्यकिरणविकारजनित आदित्योद्गमनास्तमयने आताम्र कृष्णश्यामो वा शकटोर्द्धसस्थितो दण्डोऽमोघ इति स एव यूपक इति, शेष कण्ठ्य । चन्द्रसूर्योपरागो ग्रहण भण्यते, एतत् वक्ष्यमाण सामान्यत एतेषु चतुर्ष्वपि अहोरात्र स्वाध्यायो न क्रियते निर्घातगुञ्जितयोर्वि शेष –द्वितीयदिन यावत् सा वेला नाहोरात्रच्छेदेन छिद्यते यथाऽन्येष्वस्वाध्यायिकेषु, 'सन्ध्याचतुष्क'मिति

सव्व न करेति, अण्णे भणति–वुब्वुयवरिसे वुब्वुयवज्जिए य अहोरत्ता पच, फुसियवरिसे सत्त, अओ पर आउकाय-भाविए सवा चेट्ठा निरुभतित्ति गाथार्थ ॥ २१७ ॥ कह ?—

वासत्ताणावरिया निक्कारण ठति कज्जि जयणाए। हत्थत्थगुलिसन्ना पुत्तावरिया व भासति ॥ १३३० ॥

व्याख्या—निक्कारणे वासाकप्प–कनली(ता)ए पाउया निहुया सब्भतरे चिट्ठति, अवस्सकायवे वत्तवे वा कज्जे इमा जयणा–हत्थेण भमुहादिअच्छिवियारेण अगुलीए वा सन्नत्ति–इम करेहित्ति, अह एव णावगच्छइ, मुहपोत्तीयअतरियाए जयणाए भासति, गिलाणादिकज्जे वासाकप्पपाउया गच्छति त्ति ॥ १३३० ॥ सजमघाएत्ति दार गय। इयाणि उप्पाएत्ति, तत्थ—

पसु अ मसरुहिरे केससिलावुट्ठि तह रउग्घाए। मसरुहिरे अहोरत्त अवसेसे जचिर सुत्त ॥ १३३१ ॥

व्याख्या—धूलीवरिस मसवरिस रुहिरवरिस 'केस'त्ति केसवरिस करगादि सिलावरिस रयुग्घायपडण च, एएसिं इमो

---

१ सर्व न करोति, अ ये भणन्ति–बुद्बुदवर्षे बुद्बुदवर्जिते च अहोरात्राणि पञ्च बिन्दुवर्षे सप्त, अत परमप्कायभावितत्वात् सर्वाश्चेष्टा निरुणद्धि। कथ। निष्कारणे वर्षाकल्प–कम्बल तेन प्रावृता निभृता सवाभ्यन्तरे तिष्ठन्ति, अवश्यकर्त्तव्ये अवश्यवक्तव्ये वा कार्य इय यतना–हस्तेन भ्रुव्याद्यक्षिविकारेणाङ्गुल्या वा सज्ञयन्ति–इद कुर्विति, अथैव नावगच्छति मुखवस्त्रिकयाऽन्तरितया यतनया भाषन्ते, ग्लानादिकार्ये वर्षाकल्पप्रावृता गच्छन्तीति। सयमघातक द्वार गत। इदानीमौत्पातिकमिति, तत्र धूलिवर्षो मांसवर्षा रुधिरवर्ष केशेति केशवर्ष करकादि शिलावर्ष रजउद्घातपतन च, एतेषामय

परिहारो–मसरुहिरे अहोरत्त सज्झाओ न कीरइ, अवसेसा पसुमाइया जच्चिर काल पडति तत्तिय काल सुत्त नंदिमाइय न पढतित्ति गाथार्थः ॥ १३३१ ॥ पसुरयुग्घायाण इम वक्खाण—

पसू अचित्तरओ रयस्सिलाओ दिसा रउग्घाओ । तत्थ सवाए निव्वायए य सुत्त परिहरति ॥ १३३२ ॥

व्याख्या—धूमागारो आपडुरो रओ अच्चित्तो य पसू भणइ, महास्कन्धावारगमनसमुद्भूत इव विश्रसापरिणामत समन्ताद्रेणुपतन रजउद्घातो भण्यते, अहवा एस रओ उग्घाडउ पुण पसुरिया भण्णइ । एएसु वायसहिएसु निव्वाएसु वा सुत्तपोरिसि न करेतित्ति गाथार्थ ॥ १३३२ ॥ किं चान्यत्—

साभाविय तिन्नि दिणा सुगिम्हए निक्खिवति जइ जोग। तो तमि पडतमी करति सवच्छरज्झाय ॥ १३३३ ॥

व्याख्या—एए पसुरउग्घाया साभाविया हवेज्जा असाभाविया वा, तत्थ असब्भाविया जे णिग्घायभूमिकपच दोपरागादिदियसहिया, एरिसेसु असाभाविएसु कएवि उस्सग्गे न करेंति सज्झाय, 'सुगिम्हए'त्ति यदि पुण चित्तसुद्धपक्ख दसमीए अवरण्हे जोग निक्खिवति दसमीओ परेण जाव पुण्णिमा एत्थतरे तिण्णि दिणा उवरुवरि अचित्तरउग्घाडावण

१ परिहार –मांसरुधिरयोरहोरात्र स्वाध्यायो न क्रियते अवशेषाः पांश्वादिका यावच्चिर काल पतन्ति तावन्त काल सूत्र-नन्द्यादिक न पठन्तीति । पांशुरजउद्घातयोरिद व्याख्यान–धूमाकार आपाण्डुम रज अचित्तम पांशुर्भण्यते अथवैष रज उद्घातस्तु पुन पांशुरिका भण्यते एतेषु वातसहितेषु निर्वातेषु वा सूत्रपौरुषीं न कुर्वन्तीति । एतौ पांशुरजउद्घातौ स्वाभाविकौ भवेतामस्वाभाविकौ वा तत्रास्वाभाविकौ यौ निर्घातभूमिकम्पचन्द्रोपरागादि दिव्यसहितौ, ईदृशयोरस्वाभाविकयोः कृतेऽपि कायोत्सर्गे न कुर्वन्ति स्वाध्याय, सुग्रीष्मक इति यदि पुनश्चैत्रशुद्धपक्षदशम्या अपराह्णे योग निक्षिपन्ति दशमीतः परत यावत् पूर्णिमा अत्रान्तरे त्रीन् दिवसान् उपर्युपरि अचित्तरजउद्घातनार्थं

पंडिलेहणादिकावि चेट्ठा कीरइ, इयरेसु चउसु असज्झाइएसु जहा ते चउरो पुरिसा रत्थाइसु चेव अणासाइणिज्जा तहा तेसु सज्झाओ चेव न कीरइ, सेसा सव्वा चेट्ठा कीरइ आवस्सगादि उक्कालियं च पढिज्जइ। महियाइतिविहस्स संजमोव घाइस्स इमं वक्खाणं—

महिया उ गब्भमासे सच्चित्तरओ अ ईसिआयंबो। वासे तिन्नि पयारा बुब्बुअ तव्वज्ज फुसिए य ॥२१६॥(भा०)

व्याख्या—'महिय'त्ति धूमिया, सा य कत्तियमग्गसिराइसु गब्भमासेसु हवइ, सा य पडणसमकालं चेव सुहुमत्तणओ सव्वं आउकायभावियं करेति, तत्थ तक्कालसमयं चेव सव्वचेट्ठा निरुंभंति, ववहारसच्चित्तो पुढविकाओ अरण्णो वाउब्भूओ आगओ रओ भन्नइ, तस्स सच्चित्तलक्खणं वण्णओ ईसिं आयंबो दिसंतरे दीसइ, सोवि निरंतरपाएण तिण्ह तिदिणाण परओ सव्वं पुढवीकायभावियं करेति, तत्रोत्पातशङ्कासंभवश्च। भिन्नवासं तिविहं—बुब्बुदादि, जत्थ वासे पडमाणे उदगे बुब्बुदा भवन्ति तं बुब्बुयवरिसं, तेहिं वज्जियं तव्वज्जं, सुहुमफुसारेहिं पडमाणेहिं फुसियवरिसं, एतेसिं जहासंख

1 प्रतिलेखनादिकाऽपि चेष्टा क्रियते, इतरेषु चतुर्षु अस्वाध्यायिकेषु यथा ते चत्वारः पुरुषा रथ्यादिष्वेवानाशातनीयास्तथा तेषु स्वाध्याय एव न क्रियते शेषा सर्वा चेष्टा क्रियते आवश्यकादि उत्कालिकं च पठ्यते। महिकादित्रिविधस्य संयमोपघातिकस्येदं व्याख्यानं—महिकेति धूमिका, सा च कार्त्तिकमार्गशिरआदिषु गर्भमासेषु भवति, सा च पतनसमकालमेव सूक्ष्मत्वात् सर्वमप्कायभावितं करोति, तत्र तत्कालसमयमेव सर्वां चेष्टां निरुन्धन्ति, व्यवहारसचित्तः पृथ्वीकाय आरण्यः वायूद्धूत आगतः रजो भण्यते तस्य सचित्तलक्षणं वर्णत ईषदाताम्रं दिगन्तरे दृश्यते, तदपि निरन्तरपातेन त्रिदिनात् परतः सर्वं पृथ्वीकायभावितं करोति। भिन्नवर्षं त्रिविधं, यत्र वर्षे पतति उदके बुद्बुदा भवन्ति स बुद्बुदवर्षं, तैर्वर्जितं तद्वर्जं, सूक्ष्मबिन्दुभिः पतद्भिः बिन्दुवर्षं। एतेषां यथासंख्य

तिण्हपंचसत्तदिणपरओ सव्व आउकायभाविय भवइ ॥ १३२९ ॥ सजमघायस्स सव्वभेदाण इमो चउव्विहो परिहारो- 'दब्वे खेत्ते' पच्छद्ध, अस्य व्याख्या—

दव्वे त चिय दव्व खित्ते जहिय तु जच्चिर काल । ठाणाइभास भावे मुत्तु उस्सासउम्मेसे ॥ २१७ ॥ (भा०)

व्याख्या—दवओ त चेव दव महिया सच्चित्तरओ भिण्णवास वा परिहरिज्जइ। खेत्ते जहि पडइत्ति—जहि खेत्ते तमहियाइ पडइ तहिं चेव परिहरिज्जइ, 'जच्चिर काल'न्ति पडणकालाओ आरब्भ जच्चिर काल भवति 'ठाणाइभास भावे'त्ति भावओ 'ठाणे'त्ति काउस्सग्गं न करेति, न य भासइ, आइसद्दाओ गमणपडिलेहणसज्झायादि न करेति, 'मोत्तु उस्सासउम्मेसे'त्ति 'मोत्तु' ति ण पडिसिज्झति उस्सासादिया, अशक्यत्वात् जीवितव्याघातकत्वाच्च, शेषा क्रिया सर्वा निषिध्यन्ते, एस उस्सग्गपरिहारो, आइण्ण पुण सच्चित्तरए तिण्णि भिण्णवासे तिण्णि पच सत्त दिणा, अओ परसज्झायादि

---

१ त्रिपञ्चसप्तदिनेभ्यः परतः सर्व अप्कायभावित भवति सयमघातकानां सर्वभेदानामयं चतुर्विध परिहार -द्रव्यतस्तदेव द्रव्य महिका सचित्तरजो भिन्नवर्षा वा परिह्रियते क्षेत्रे यत्र पतति-यत्र क्षेत्रे सा महिकादि पतति तत्र परिह्रियते, यावच्चिर कालमिति पतनकालादारभ्य यावच्चिर काल भवति स्थानादिभाषा भावे इति भावत स्थानमिति कायोत्सर्गं न करोति, न च भाषते, आदिशब्दात् गमनप्रतिलेखनास्वाध्यायादि न करोति मुक्त्वोच्छ्वासो मेषा विति मुक्त्वेति न प्रतिषिध्यन्ते उच्छ्वासादय । एष उत्सर्गपरिहार , आचरणा पुन सचित्तरजसि त्रीणि भिन्नवर्षे त्रीणि पञ्च सप्त दिनानि, अत परस्वाध्यायादि

* 'खत्त जहिं पडइ जच्चिर काल' इत्यपि पुस्तकान्तरे। + "मोत्तु उस्सासउम्मेस" इति पाठान्तर।

सेंहगति, जहा मेच्छो तहा असज्झाओ महिगादि, जहा रयणधणाइ तहा णाणादीणि महिगादीहि अविहीकारिणो हीरति गाथार्थ ॥ १३२५ ॥

थोवावसेसपोरिसिमज्झयण वावि जो कुणइ सो उ । णाणाइसाररहियस्स तस्स छलणा उ ससारो ॥ १३२६ ॥

व्याख्या—'थोवावसेसपोरिसि' कालवेलत्ति ज भणिय होइ, एव सो उत्ति सनधो, अज्झयण-पाठो अविसद्दाओ वक्खाण वावि जो कुणइ आणादिलघणे णाणाइसाररहियस्स तस्स छलणा उ ससारोत्ति-णाणादिवेफलत्तणओ चेव गाथार्थ ॥ १३२६ ॥ तत्राऽऽद्यद्वारावयवार्थप्रतिपादनायाह—

महिया य भिन्नवासे सचित्तरए य सजमे तिविह । दव्वे खित्ते काले जहिय वा जचिर सव्व ॥ १३२७ ॥

व्याख्या—'महिय'त्ति धूमिगा 'भिन्नवासे य'त्ति वुब्बुदादौ 'सचित्तरए'त्ति अरण्णे वाउद्धुयपुढविरएत्ति भणिय होइ, सजमघाइय एव तिविह होइ, इम च 'दवे'त्ति त चेव दव महिगादि 'खेत्ते काले जहि वे'ति जहि खत्ते महिगादि पडइ

1 पेधकमिति, यथा म्लेच्छस्तथाऽस्वाध्यायो महिकादि, यथा रत्नधनादि तथा ज्ञानादीनि महिकादिभिरविधिकारिणो ह्रियन्ते । स्तोकावशेषा पौरुषीति कालवेलेति यद्भणित भवति एव स इति सम्बन्ध अध्ययन पाठ अपिशब्दात् व्याख्यान वापि य करोति आज्ञापुरस्सने ज्ञानादिसाररहितस्य तस्य छलना तु ससार इति ज्ञानादेवैफल्यादेव । महिकेति धूमिका भिन्नवर्षमिति बुद्बुदादौ सति सचित्त रज इति अरण्ये वातोद्धूत पृथ्वीरज इति भणित भवति सयमघातकमेव त्रिविध भवति, इद च द्रव्य इति तदेव द्रव्य महिकादि क्षेत्रे काले यत्रपतति-यत्र क्षेत्र महिकादि पतति

जम्मिर काले 'सव्वे'ति भावओ ठाणभासादि परिहरिज्जइ इति गाथासमुदायार्थः ॥ १३२७ ॥ अवयवार्थं तु भाष्यकार स्वयमेव व्याचष्टे, इह पञ्चविधासज्झाइयस्स, त कह परिहरियव्वमिति ?, तप्पसाहगो इमो दिट्ठतो-

दुग्गाइतोसियनिवो पचण्ह देइ इच्छियपयार। गहिए य देइ मुल्लं जणस्स आहारवत्थाई ॥ १३२८ ॥

व्याख्या—एगस्स रण्णो पच पुरिसा, ते बहुसमरलद्धविजया, अण्णया तेहिं अच्चतविसम दुग्ग गहिय, तेसिं तुट्ठो राया इच्छिय नगरे पयार देइ, ज ते किंचि असणाइ वा वत्थाइग च जणस्स गिण्हति तस्स वेयणय सव्व राया पयच्छइ इति गाथार्थ ॥ १३२८ ॥

इक्केण तोसियतरो गिहमगिहे तस्स सव्वहिं वियरे। रत्थाईसु चउण्ह एव पढम तु सव्वत्थ ॥ १३२९ ॥

व्याख्या—तेसिं पंचण्ह पुरिसाण एगेण तोसिययरो तस्स गिहावणट्ठाणेसु सव्वत्थ इच्छियपयार पयच्छइ, जो एते दिण्णपयारे आसाएज्जा तस्स राया दड करेइ, एस दिट्ठतो, इमो उवसहारो-जहा पच पुरिसा तहा पचविहासज्झाइय, जहा सो एगो अब्भहियतरो पुरिसो एव पढम सजमोवघाइय सव्व तत्थ ठाणासणादि, तमि वट्टमाणे ण सज्झाओ नेव

---

१ यावन्त काल (वा पतति) सर्वमिति भावत स्थानभाषादि परिह्रियते। इह पञ्चविधास्वाध्यायिकस्य तत् कथ परिहर्तव्यमिति ?, तत्प्रसाधकोऽय दृष्टान्त -एकस्य राज्ञः पञ्च पुरुषा, ते बहुसमरलब्धविजयाः, अन्यदा तैरत्यन्तविषमो दुर्गो गृहीत तेभ्यस्तुष्टो राजा ईप्सित नगरे प्रचार ददाति, यत्त किंचि दशनादि वा वस्त्रादिक वा जनस्य गृह्णन्ति तस्य वेतन सर्वं राजा प्रयच्छति। तेषां पञ्चानां पुरुषाणामेकेन तोषिततर, तस्मै गृहापणस्थानेषु सर्वत्रेप्सित प्रचार प्रयच्छति, य एतान् दत्तप्रचारान् आशातयेत् तस्य राजा दण्ड करोति, एष दृष्टान्तोऽयमुपसहार -यथा पञ्च पुरुषास्तथा पञ्चविधास्वाध्यायिक, यथा स एकोऽभ्यर्हिततर पुरुष एव प्रथम सयमोपघातिक सर्वं तत्र स्थानासनादि, तस्मिन् वर्तमाने न स्वाध्यायो नैव

सेहगति, जहा मेच्छो तहा असज्झाओ महिगादि, जहा रयणधणाइ तहा णाणादीणि महिगादीहि अविहीकारिणो हीरति गाथार्थ ॥ १३२५ ॥

थोवावसेसपोरिसिमज्झयण वावि जो कुणइ सो उ । णाणाइसाररहियस्स तस्स छलणा उ ससारो ॥ १३२६ ॥

व्याख्या—'थोवावसेसपोरिसि' कालवेलत्ति ज भणिय होइ, एव सो उत्ति सनधो, अज्झयण–पाठो अविसद्दाओ वक्खाण वावि जो कुणइ आणादिलघणे णाणाइसाररहियस्स तस्स छलणा उ ससारोत्ति–णाणादिवेफलत्तणओ चेव गाथार्थ ॥ १३२६ ॥ तत्राऽऽद्यद्वारावयवार्थप्रतिपादनायाह—

महिया य भिन्नवासे सचित्तरए य सजमे तिविह । दव्वे खित्ते काले जहिय वा जचिर सव्व ॥ १३२७ ॥

व्याख्या—'महिय'त्ति धूमिगा 'भिन्नवासे य'त्ति बुब्बुदादौ 'सचित्तरए'त्ति अरण्णे वाउद्धुयपुढविरएत्ति भणिय होइ, सजमघाइय एव तिविह होइ, इम च 'दवे'त्ति त चेव दव महिगादि 'खेत्ते काले जहि वे'ति जहि खेत्ते महिगादि पडइ

---

१ वेधकमिति, यथा म्लेच्छस्तथाऽस्वाध्यायो महिकादि, यथा रत्नधनादि तथा ज्ञानादीनि महिकादिभिरविधिकारिणो ह्रियन्ते । स्तोकावशेषपौरुषीति कालवेलेति यद्भणित भवति, एव स इति सबन्ध, अध्ययन पाठ अपिशब्दाद् व्याख्यान वापि य करोति आज्ञालघने ज्ञानादिसाररहितस्य तस्य छलना तु ससार इति ज्ञानादेर्वैफल्यादेव । महिकेति धूमिका भिन्नवर्षमिति बुद्बुदादौ सति सचित्त रज इति अरण्ये वातोद्धूत पृथ्वीरज इति भणित भवति सयमघातकमेव त्रिविध भवति, इद च द्र य इति तदेव द्र य महिकादि क्षेत्रे काले यद्भवति–यत्र क्षेत्र महिकादि पतति

तेत्थ दिट्ठतो, घोसणयमिच्छ इत्यादेर्गाथाशकलस्यार्थ कथानकादवसेय इति गाथासमुदायार्थ, अधुना गाथापश्चार्धाव-यवार्थप्रतिपादनायाह—

मिच्छभयघोसण निवे हियसेसा ते उ दंडिया रण्णा । एव दुहओ दंडो सुरपच्छित्ते इह परे य ॥ १३२४ ॥

व्याख्या—खिइपइट्ठियं णयर, जियसत्तू राया, तेण सविसए घोसाविय जहा मेच्छो राया आगच्छइ, तो गामकूल णयराणि मोत्तु समासन्ने दुग्गे ठायह, मा विणस्सिहिह, जे ठिया रण्णो वयणेण दुग्गादिसु ते ण विणट्ठा, जे पुण ण ठिया ते मिच्छया(पाई)हि विलुत्ता, ते पुणो रण्णा आणाभगो मम कओत्ति जपि कपि हियसेस तपि दंडिया, एवमसज्झाए सज्झाय करेंतस्स उभओ दंडो, सुरत्ति देवया पछलइ पच्छित्तेत्ति—पायच्छित्त च पावइ 'इह'त्ति इहलोए 'परे'त्ति परलोए णाणादि विफलत्ति गाथार्थ ॥ १३२४ ॥ (१९५००) इमो दिट्ठतोवणओ—

राया इह तित्थयरो जाणवया साहु घोसण सुत्त । मेच्छो य असज्झाओ रयणधणाइ च नाणाई ॥ १३२५ ॥

व्याख्या—जहा राया तहा तित्थयरो, जहा जाणवया तहा साहू, जहा घोसण तहा सुत्त—असज्झाइए सज्झायपडि

---

१ अत्र दृष्टान्त । क्षितिप्रतिष्ठित नगरं जितशत्रू राजा तेन स्वविषये घोषित यथा म्ले च्छो राजा आगच्छति ततो ग्रामकूलनगरादीनि मुक्त्वा समासन्ने दुर्गे तिष्ठत, मा विनङ्क्षुत ये स्थिता राज्ञो वचनेन दुर्गादिषु ते न विनष्टा, ये पुनर्न स्थितास्ते म्लेच्छपत्तिभिर्विलुप्ता, ते पुना राज्ञा आज्ञाभङ्गो मम कृत इति यदपि किमपि हृतशेष तदपि दण्डिता एवमस्वाध्यायिके स्वाध्याय कुर्वत उभयतो दण्ड, सुर इति देवता प्रच्छलति प्रायश्चित्तमिति प्रायश्चित्त च प्राप्नोति इहेति इहलोके पर इति परलोके ज्ञानादीनि विफलानीति । अथ दृष्टान्तोपनय यथा राजा तथा तीर्थंकरो यथा जानपदास्तथा साधवो यथा घोषण तथा सूत्र असाध्यायिके स्वाध्यायमति-

ध्ययनकाल उक्त इति, अस्वाध्यायिके स्वाध्यायित ॥ किमिदमस्वाध्यायिकमित्यनेन प्रस्तावेनाऽऽयाताऽस्वाध्यायिकनिर्युक्तिरित्यस्यामेवाऽऽद्यद्वारगाथा—

असज्झाइयनिज्जुत्ती वुच्छामी धीरपुरिसपण्णत्त । ज नाऊण सुविहिया पवयणसार उवलहति ॥ १३२१ ॥

असज्झाय तु दुविह आयसमुत्थ च परसमुत्थ च । ज तत्थ परसमुत्थ त पचविह तु नायव्व ॥ १३२२ ॥

व्याख्या—आ अध्ययनमाध्ययनमाध्याय शोभन आध्याय स्वाध्याय स एव स्वाध्यायिक न स्वाध्यायिकमस्वाध्यायिक तत्कारणमपि च रुधिरादि कारणे कार्योपचारात् अस्वाध्यायिकमुच्यते, तदस्वाध्यायिक द्विविध-द्विप्रकार, मूलभेदापेक्षया द्विविधमेव, द्वैविध्य प्रदर्शयति-'आयसमुत्थ च परसमुत्थ च' आत्मन समुत्थ-स्वव्रणोद्भव रुधिरादि, चशब्द स्वगतानेकभेदप्रदर्शक , परसमुत्थ—सयमघातकादि, च पूर्ववत्, तत्थ ज परसमुत्थ—परोद्भव त पञ्चविध तु—पञ्चप्रकार 'मुणेयव' ज्ञातव्यमिति गाथार्थ ॥ १३२१—१३२२ ॥ तत्र बहुवक्तव्यत्वात् परसमुत्थमेव पञ्चविधमादावुपदर्शयति—

सजमघाउवघाए सादिव्वे वुग्गहे य सारीरे । घोसणयमिच्छरण्णो कोई छलिओ पमाएण ॥ १३२३ ॥

व्याख्या—'सयमघातक' सयमविनाशकमित्यर्थ , तच्च महिकादि, उत्पातेन निर्वृत्तमौत्पातिक, तच्च पांशुपातादि, सह दिव्यै सादिव्य तच्च गन्धर्वनगरादि दिव्यकृत सदिव्य वेत्यर्थ , व्युद्ग्रहश्चेति व्युद्ग्रह—सङ्ग्राम , असावप्यस्वाध्यायिकनिमित्तत्वात् तथोच्यते, शारीर तिर्यग्मनुष्यपुद्गलादि, ऐयमि पंचविहे असज्झाए सज्झाय करेंतस्स आयसजमविराहणा,

१ एतस्मिन् पञ्चविधेऽस्वाध्यायिके स्वाध्याय कुर्वत आत्मसयमविराधना,

असवत्तो होइ कायवो ॥ २ ॥ प्राग् धर्मद्वारेण श्रुताशातनोक्ता इह तु स्वतन्त्रविषयेति न पुनरुक्त । श्रुतदेवताया आशातनया, क्रिया पूर्ववत्, आशातना तु श्रुतदेवता न विद्यतेऽकिञ्चित्करी वा, उत्तर—न ह्यनधिष्ठितो मौनीन्द्र खल्वागम अतोऽसावस्ति, न चाकिञ्चित्करी, तामाऽऽलम्ब्य प्रशस्तमनसः कर्मक्षयदर्शनात् । वाचनाचार्यस्याऽऽशातनया, क्रिया पूर्ववत्, तत्र वाचनाचार्यो ह्युपाध्यायसदिष्टो य उद्देशादि करोति, आशातना त्वियं-निर्दु खसुख प्रभूतान् वारान् वन्दन दापयति, उत्तर—श्रुतोपचार एष क इव तस्यात्र दोष इति—

ज वाइद्ध वच्चामेलिय हीणक्खरिय अच्चक्खरिय पयहीण विणयहीण घोसहीण जोगहीण सुट्ठुदिन्न दुट्ठु पडिच्छिय अकाले कओ सज्झाओ काले न कओ सज्झाओ असज्झाए सज्झाइय सज्झाए न सज्झाइय तस्स मिच्छामि दुक्कड (सूत्र)

एए चोद्दस सुत्ता पुविहिया य एगूणवीसति एए तेत्तीसमासायणसुत्तत्ति । एतानि चतुर्दश सूत्राणि श्रुतक्रियाकाल गोचरत्वाद्य पुनरुक्तभाञ्जीति, तथा दोषवुष्पद श्रुत यदधीत, तद्यथा—व्याविद्ध विपर्यस्तरत्नमालावद्, अनेन प्रकारेण याऽऽशातना तया हेतुभूतया योऽतिचार कृतस्तस्य मिथ्यादुष्कृतमिति क्रिया, एवमन्यत्रापि योज्या, व्यत्याम्रेडित कोलिकपायसवत्, हीनाक्षरम्—अक्षरन्यूनम्, अत्यक्षरम्—अधिकाक्षर, पदहीन—पदेनैवोन, विनयहीनम्—अकृतोचितविनय, घोषहीनम्—उदात्तादिघोषरहित, योगरहित—सम्यगकृतयोगोपचार, सुष्ठुदत्त गुरुणा दुष्टु प्रतीच्छित कलुषितान्तरात्मनेति, अकाले कृत स्वाध्यायो—यो यस्य श्रुतस्य कालिकादेरकाल इति, काले न कृत स्वाध्याय—यो यस्याऽऽत्मीयोऽ

१ भत्तवत्तो भवति कायव्व ॥ २ ॥ एतानि चतुर्दश सूत्राणि पूर्वाणि चैकोनविंशति , एतानि त्रयस्त्रिंशदाशातनासूत्राणि

रातीतभेदा, एकार्थिका वाऽनय इति,आशातना तु विपरीतप्ररूपणादिनैव, तथाहि—अङ्गुष्ठपर्वमात्रो द्वीन्द्रियायात्मेति, पृथिव्यादयस्त्वजीवा एव, स्पन्दनादिचैतन्यकार्यानुपलब्धे, जीवा क्षणिका इति, सत्त्वा ससारिणोऽङ्गुष्ठपर्वमात्रा एव भवन्ति, ससारातीता न सन्त्येव, अपि तु प्रध्यातदीपकल्पोपमो मोक्ष इति, उत्तर—देहमात्र एवात्मा, तत्रैव सुखदु खा दितत्कार्योपलब्धे, पृथिव्यादीना त्वल्पचैतन्यत्वात् कार्यानुपलब्धिर्नाजीवत्वादिति, जीवा अप्येकान्तक्षणिका न भवन्ति, निरन्वयनाशे उत्तरक्षणस्यानुत्पत्तेर्निर्हेतुकत्वादेकान्तनष्टस्यासदविशेषत्वात्, सत्त्वा ससारिण (देहप्रमाणा), मुक्ता एव ससारातीता अपि विद्यन्त एवेति, जीवस्य सर्वथा विनाशाभावात्, तथाऽन्यैरप्युक्त—"नासतो विद्यते भावो, नाभावो विद्यते सत । उभयोरपि दृष्टोऽन्तस्त्वनयोस्तत्त्वदर्शिभि ॥ १ ॥" इत्यादि। कालस्याऽऽशातनया, क्रिया पूर्ववत्, आशा-तना तु नास्त्येव काल इति कालपरिणतिर्वा विश्वमिति, तथा च दुर्नय—"काल पचति भूतानि, काल सहरते प्रजा । काल सुप्तेषु जागर्ति, कालो हि दुरतिक्रम ॥ १ ॥" इत्यादि, उत्तर—कालोऽस्ति, तमन्तरेण बकुलचम्पकादाना नियत पुष्पादिप्रदानभावो न स्यात्, न च तत्परिणतिर्विश्व, एकान्तनित्यस्य परिणामानुपपत्ते । श्रुतस्याऽऽशातनया, क्रिया पूर्ववत्, आशातना तु—को आउरस्स कालो ? मइलवरधोवणे य को कालो ?। जइ मोक्खहेउ नाण को कालो तस्सऽकालो वा ? ॥ १ ॥ इत्यादि, उत्तर—जोगो जोगो जिणसासणमि दुक्खक्खया पउंजतो। अण्णोण्णमबाहाए

---

१ क आतुरस्य (औषधादाने) कालो मलिनाम्बरप्रक्षालने च क काल । यदि मोक्षहेतुर्ज्ञान कस्तस्य कालोऽकालो वा ?, ॥ १ ॥ दु खक्षयकारणात् प्रयुज्यमानो योगो जिनशासने योग्य । अ योऽन्याबाधया

असवत्तो होइ कायव्वो ॥ २ ॥ प्राग् धर्मद्वारेण श्रुताशातनोक्ता इह तु स्वतन्त्रविषयेति न पुनरुक्त । श्रुतदेवताया आशातनया, क्रिया पूर्ववत्, आशातना तु श्रुतदेवता न विद्यतेऽकिञ्चित्करी वा, उत्तर—न ह्यनधिष्ठितो मौनीन्द्र खल्वागम अतोऽसावस्ति, न चाकिञ्चित्करी, तामालम्ब्य प्रशस्तमनसः कर्मक्षयदर्शनात् । वाचनाचार्यस्याऽऽशातनया, क्रिया पूर्ववत्, तत्र वाचनाचार्यो ह्युपाध्यायसंदिष्टो य उद्देशादि करोति, आशातना त्वियं—निर्दु खसुख प्रभूतान् वारान् वन्दन दापयति, उत्तर—श्रुतोपचार एष क इव तस्यात्र दोष इति—

ज वाइद्ध वच्चामेलिय हीणक्खरिय अच्चक्खरिय पयहीण विणयहीण घोसहीण जोगहीण सुट्ठुदिन्न दुट्ठु पडिच्छिय अकाले कओ सज्झाओ काले न कओ सज्झाओ असज्झाए सज्झाइय सज्झाए न सज्झाइय तस्स मिच्छामि दुक्कड (सूत्र)

एए चोद्दस सुत्ता पुव्विल्लिया य एगूणवीसति एए तेत्तीसमासायणसुत्तत्ति । एतानि चतुर्दश सूत्राणि श्रुतक्रियाकालगोचरत्वान्न पुनरुक्तभाञ्जीति, तथा दोषदुष्टपद श्रुत यदधीत, तद्यथा—व्याविद्ध विपर्यस्तरत्नमालावद्, अनेन प्रकारेण याऽऽशातना तया हेतुभूतया योऽतिचारः कृतस्तस्य मिथ्यादुष्कृतमिति क्रिया, एवमन्यत्रापि योज्या, व्यत्याम्रेडित कोलिकपायसवत्, हीनाक्षरम्—अक्षरन्यूनम्, अत्यक्षरम्—अधिकाक्षर, पदहीन—पदेनैवोन, विनयहीनम्—अकृतोचितविनय, घोषहीनम्—उदात्तादिघोषरहित, योगरहित—सम्यगकृतयोगोपचार, सुष्ठुदत्त गुरुणा दुष्ठु प्रतीच्छित कलुषितान्तरात्मनेति, अकाले कृत स्वाध्यायो—यो यस्य श्रुतस्य कालिकादेरकाल इति, काले न कृत स्वाध्यायः—यो यस्याऽऽत्मीयोऽ

१ भगवता भवति कायव्वः ॥ २ ॥ एतानि चतुर्दश सूत्राणि पूर्वाणि चकारचविंशति , एतानि त्रयस्त्रिंशदाशातनासूत्राणि

सेम्ममणुसरताण । आगमविहि महत्थ जिणवयणसमाहियप्पाण ॥ ४॥ श्रावकाणामाशातनया, क्रिया तथैव, जिनशासन भक्ता गृहस्था श्रावका उच्यन्ते, आशातना तु–लद्धूण माणुसत्त नाऊणवि जिणमय न जे विरइ । पडिवज्जति कह ते धण्णा वुच्चति लोगमि ? ॥ १ ॥ सावगसुत्तासायणमत्थुत्तर कम्मपरिणइवसाओ । जइवि पवज्जति न त तहावि धण्णत्ति मग्गठिया ॥ २ ॥ सम्यग्दर्शनमार्गस्थितत्वेन गुणयुक्तत्वादित्यर्थ , श्राविकाणामाशातनया, क्रियाऽऽक्षेपपरिहारौ पूर्ववत्, देवानामाशातनया, क्रिया तथैव, आशातना तु–कामपसत्ता विरईए वज्जिया अणिमिसया (२)निच्चिट्ठा। देवा सामत्थमिवि न य तित्थस्सुन्नइकरा य ॥ १ ॥ एत्थ पसिद्धी मोहणियसायवेयणियकम्मउदयाओ । कामपसत्ता विरई कम्मोदयउ च्चिय न तेसि ॥ २ ॥ अणिमिस देवसहावा णिच्चिट्ठाणुत्तरा उ कयकिच्चा । कालाणुभावा तित्थुन्नईवि अन्नत्थ कुणति ॥ ३ ॥ देवीनामाशातनया, क्रियाक्षेपपरिहारौ प्राग्वत् । इहलोकस्याऽऽशातनया, क्रिया प्राग्वत् । इहलोको–मनुष्यलोकः, आशा तना तस्य वितथप्ररूपणादिना, परलोकस्याऽऽशातनया, प्राग्वत्, परलोक –नारकतिर्यगमरा , आशातना तस्य वितथप्र रूपणादिनैव, द्वितयेऽप्याक्षेपपरिहारो स्वमत्या कार्यो । केवलिप्रज्ञप्तस्य धर्मस्याऽऽशातनया, क्रिया प्राग्वत्, स च धर्मो

---

१ सम्यगनुसरतां। आगमविधि महार्थं जिनवचनसमाहितात्मना ॥ ४ ॥ लब्ध्वा मानुष्य ज्ञात्वाऽपि जिनवचन न ये विरतिं। प्रतिपद्यन्ते कथ ते धन्या उच्यन्ते लोके ? ॥ १ ॥ श्रावकाशातनासूत्रमत्रोत्तर कर्मपरिणतिवशात् । यद्यपि न तां प्रतिपद्यन्ते तथापि धन्या मार्गस्थिता इति ॥ २ ॥ कामप्रसक्ता विरत्या वर्जिता अनिमेषा निश्चेष्टाश्च । देवा सामर्थ्येऽपि न च तीर्थोन्नतिकारकाश्च ॥ १ ॥ अत्रोत्तरं मोहनीयसातवेदनीयकर्मोदयात् । कामप्रसक्ता विरतिश्च कर्मोदयत एव न तेषाम् ॥ २ ॥ अनिमेषा देवस्वाभाव्यात् निश्चेष्टा अनुत्तरास्तु कृतकृत्या । कालानुभावात् तीर्थोन्नतिमपि अन्यत्र कुर्वन्ति ॥ ३ ॥

द्विविध –श्रुतधर्मश्चारित्रधर्मश्च, आशातना तु–पाययसुत्तनिबद्ध को वा जाणेइ पणीय केणेय ? । कि वा चरणेण तू दाणेण विणा उ हवइत्ति ॥१॥ उत्तर—"बालस्त्रीमूढ(मन्द)मूर्खाणा, नृणा चारित्रकाङ्क्षिणाम्। अनुग्रहार्थ तत्त्वज्ञै , सिद्धान्त प्राकृत कृत ॥ १ ॥" निपुणधर्मप्रतिपादकत्वाच्च सर्वज्ञप्रणीतत्वमिति, चरणमाश्रित्याह—'दानमौरभ्रिकेणापि, चाण्डालेनापि दीयते । येन वा तेन वा शील, न शक्यमभिरक्षितुम् ॥ १ ॥ दानेन भोगानाप्नोति, यत्र यत्रोपपद्यते । शीलेन भोगान् स्वर्ग च, निर्वाण चाधिगच्छति ॥ २ ॥ तथाऽभयदानदाता चारित्रान्नियत एवेति । सदेवमनुष्यासुरस्य लोकस्याऽऽशातनया, क्रिया प्राग्वत्, आशातना तु वितथप्ररूपणादिना, आह च भाष्यकार —

देवादीए लोए विवरीय भणइ सत्तदीवुदही । तह कइ पयावईण पयईपुरिसाण जोगो वा ॥ २१३ ॥
उत्तर–सत्तसु परिमियसत्ता मोक्खो सुण्णत्तण पयावइ य । केण कउत्तऽणवत्था पयडीएँ कह पवित्तित्ति ? ॥२१४॥
जमचेयणत्ति पुरिसत्थनिमित्त किल पवत्तती सा य । तीसे चिय अपवित्ती परोत्ति सव्व चिय विरुद्ध॥२१५॥ (भा०)

सर्वप्राणभूतजीवसत्त्वानामाशातनया, क्रिया प्राग्वत्, तत्र प्राणिन –द्वीन्द्रियादय व्यक्तोच्छ्वासनि श्वासा अभूवन् भवन्ति भविष्यन्ति चेति भूतानि–पृथिव्यादय जीवन्ति जीवा–आयु कर्मानुभवयुक्ता सर्व एवेत्यर्थ सत्त्वा –सासारिकससा

१ प्राकृत सूत्रनिबन्ध इति को वा जानाति केनद प्रणीतमिति । किं वा चारित्रेणैव दानेन विना भवति तु ॥ १ ॥ देवादिक लोक विपरीत वदति सप्त द्वीपोदधय । तथा कुतिः प्रजापतेः प्रकृतिपुरुषयोः सयोगो वा ॥ १ ॥ उत्तर–सप्तसु परिमिता सत्त्वा अमोक्ष शून्यत्व वा प्रजापतिश्च । केन कृत इत्यनवस्था प्रकृते कथ प्रवृत्तिरिति ? ॥ २ ॥ यदचेतनेति पुरुषार्थनिमित्त किल प्रवर्तते सा च । तस्या एवाप्रवृत्तावितरोऽपि सर्वमेवैव विरुद्धम् ॥ ३ ॥

वा सइवावी अहव उवओगे ॥ १ ॥ रागद्दोसधुवत्ता तहेव अण्णन्नकालमुवओगो । दसणणाणाण तू होइ असवण्णुपा चेव ॥ २ ॥ अण्णोण्णावरणभ(ता)वा एगत्त वावि णाणदसणओ । भण्णइ नवि एएसि दोसो एगोवि सभवइ ॥ ३ ॥ अत्थित्ति नियम सिद्धा सद्दाओ चेव गम्मए एव । निच्चिट्ठावि भवती वीरियक्खयओ न दोसो दु ॥४॥ रागद्दोसो न भवे सधकसायाण निरवसेसखया । जियसाभवा ण जुगवमुवओगो नयमयाओ य ॥ ५ ॥ न पिहुआवरणाओ दवठ्ठिनयस्स वा मयेण तु । एगत्त वा भवई दसणणाणाण दोण्हपि ॥ ६ ॥ णाणणय दसणणए पडुच्च णाण तु सघमेवेय । सघ च दस णती एवमसवण्णुया का उ ? ॥ ७ ॥ पासणय व पडुच्चा जुगव उवओग होइ दोण्हवि । एवमसवण्णुत्ता एसो दोसो न सभवइ ॥ ८ ॥ आचार्याणामाशातना, क्रिया पूर्ववत्, आशातना तु–डहरो अकुलीणोत्ति य दुम्मेहो दमगमदबुद्धित्ति । अवि यप्पलाभलद्धी सीसो परिभवइ आयरिए ॥ १ ॥ अहवावि वए एव उवएस परस्स देंति एव तु । दसविहवेयावच्चे कायव

---

१ वा सदा वाऽपि उपयोगेऽथवा ॥ १ ॥ ध्रुवरागद्वेषत्वात्सथैवान्यान्यकाल उपयोगात् । दर्शनज्ञानयोस्तु भवत्यसवज्ञतैव ॥ २ ॥ अन्योऽन्यावारकता वा एकत्व वाऽपि ज्ञानदर्शनयो । भण्यते नैवतेयो दोष एकोऽपि सभवति ॥ ३ ॥ सन्त्विति नियमत सिद्धा शब्दादेव गम्यन्त एवम् । निष्ठा अपि भवन्ति वीर्यक्षयतो नव दोष ॥ ४ ॥ रागद्वेषौ न स्यातां सर्वकषायाणा निरवशेषक्षयात् । जीवस्वाभाव्यात् योरुपयोगयौगपद्य नयमताच्च ॥ ५ ॥ न पृथगावरणात् (ऐक्य) द्रव्यार्थिकनयस्य वा मतेन तु । एकत्व वा भवति ज्ञानदर्शनयोर्द्वयोरपि ॥ ६ ॥ ज्ञाननय प्रतीत्य सर्वमेवेद ज्ञान दर्शननय प्रतीत्य सर्वमपेद दर्शन मिति एवमसर्वज्ञता का तु? ॥ ७ ॥ पश्यत्ता वा प्रतीत्य युगपदुपयोगो भवति द्वयोरपि । एवमसर्वज्ञता एष दोषो न सभवति ॥ ८ ॥ बालोऽकुलीन इति च दुर्मेधा द्रमको मन्दबुद्धिरिति । अपि चाल्पलाभलब्धि शिष्य परिभवत्याचार्यान् ॥ १ ॥ अथवाऽपि यद्वत्व-उपदेश परस्मै ददति एव तु । दशविध वैयावृत्य कर्तव

सेय न कुव्वति ॥ २ ॥ डहरोवि णाणवुड्ढो अकुलीणोत्ति य गुणालओ किह णु? । दुम्मेहाईणिवि एव भणतऽसताइ दुम्मेहो ॥ २ ॥ जाणति नविय एव निद्धम्मा मोक्खकारण णाण । निच्च पगासयता वेयावच्चाइ कुव्वति ॥ ४ ॥ उपाध्यायानामाशातनया, क्रिया पूर्ववत्, आशातनाऽपि साक्षेपपरिहारा यथाऽऽचार्याणा नवर सूत्रप्रदा उपाध्याया इति, साधूनामाशातनया, क्रिया पूर्ववत्,—जोऽमुणियसमयसारो साहुसमुद्दिस्स भासए एव । अविसहणातुरियगई भडणमामुडणा चेव ॥ १ ॥ पाणसुणया य भुजति एगओ तह विरूवनेवत्था । एमाइ वयदवण्ण मूढो न मुणेइ एय तु ॥ २ ॥ अविसहणादिसमेया ससारसहावजाणणा चेव । साहू चेरऽकसाया जओ पभुजति ते तहवि ॥ ३ ॥ साध्वीनामाशातनया, क्रिया पूर्ववत्,—कलहणिया बहुउवही अहयानि समणुवद्दवो समणी । गणियाण पुत्तभण्डा दुमगेलि जलस्स सेवालो ॥ १ ॥ अत्रोत्तर—कलहति नेय नाऊण कसाए कम्मबधबीए उ । सजलणाणमुदयओ ईसि कलहेनि को दोसो? ॥ २ ॥ उवही य बहुविगप्पो घभयपरक्खणत्थमेयासिं । भणिओ जिणेहि जम्हा तम्हा उवहिमि नो दोसो ॥ ३ ॥ समणाण नेय एथा उवद्दवो

---

१ स्वय न कुर्वन्ति ॥ २ ॥ बालोऽपि ज्ञानवृद्धोऽकुलीन इति गुणालय कथ नु? । दुर्मेधआदी यपि एव भणति असति दुर्मेध ॥ ३ ॥ जानन्ति नापि चैव च निधर्मा मोक्षकारण ज्ञान । नित्य प्रकाशयन्तो वैयावृत्यादि कुर्वन्ति ॥ ४ ॥ योऽज्ञातसमयसार साधून् समुद्दिश्य भाषते एवम् । अविषहणा अत्वरितगतय भण्डनमाकुण्डन चैव ॥ १ ॥ पाणा इव श्वान इव भुञ्जन्ति एकत्र तथा विरूपनेपथ्या । एवमादि वदत्यवर्ण मूढो न जानात्येतत्तु ॥ २ ॥ अविषहणादिसमेता ससारस्वभावज्ञानाश्च । साधव एवाकषाया यतोऽत प्रभुञ्जन्ति ते तथैव ॥ ३ ॥ कलहकारिका बहूपधिका अथवाऽपि श्रमणोपद्रव श्रमणी । गणिकाना पुत्रभाण्डा द्रुमस्य यद्वो जलस्य शैवाल ॥ १ ॥ कषायान् कर्मबन्धबीजानि ज्ञात्वा नैव कलहयन्ति । स सज्वलनानामुदयात् ईषत् कलहेऽपि को दोष ? ॥ २ ॥ उपधिश्च बहुविकल्पो ब्रह्मचर्यरक्षणार्थमेतासाम् । भणितो जिनैर्यस्मात् तस्मादुपधौ न दोष ॥ ३ ॥ श्रमणाना नैता उपद्रव

घा सइयावी अहव उवओगे ॥ १ ॥ रागद्दोसधुवत्ता तहेव अण्णन्नकालमुवओगो । दसणणाणाण तू होइ असवण्णुया चेव ॥ २ ॥ अण्णोण्णावरणभ(ता)ना एगत्त वावि णाणदसणओ । भण्णइ नवि एएसिं दोसो एगोवि सभवइ ॥ ३ ॥ अत्थित्ति नियम सिद्धा सद्दाओ चेव गम्मए एव । निच्छिट्ठावि भवती वीरियक्खयओ न दोसो दु ॥४॥ रागद्दोसो न भवे सव्वकसायाण निरवसेसखया । जियसाभवा ण जुगवमुवओगो नयमयाओ य ॥ ५ ॥ न पिहुआवरणाओ दव्वट्ठिनयस्स वा मयेण तु । एगत्त वा भवई दसणणाणाण दोण्हपि ॥ ६ ॥ णाणणय दसणणए पडुच्च णाण तु सयमेवेय । सय च दस णती एवमसवण्णुया का उ ? ॥ ७ ॥ पासणय व पडुच्चा जुगव उवओग होइ दोण्हपि । एवमसवण्णुत्ता एसो दोसो न सभवइ ॥ ८ ॥ आचार्याणामाशातना, क्रिया पूर्ववत्, आशातना तु—डहरो अकुलीणोत्ति य दुम्मेहो दमगमदबुद्धित्ति । अवियप्पलाभलद्धी सीसो परिभवइ आयरिए ॥ १ ॥ अहवावि वए एव उवएस परस्स देंति एव तु । दसविहवेयावच्च कायव

---

१ घा सदा वाऽपि उपयोगेऽथवा ॥ १ ॥ ध्रुवरागद्वेषत्वात्तथैवान्यान्यकाल उपयोगात् । दर्शनज्ञानयोस्तु भवत्यसर्वज्ञतैव ॥ २ ॥ अन्योऽन्यावारकता वा एकत्व वाऽपि ज्ञानदर्शनयोः । भण्यते नैवैतेषां दोष एकोऽपि सभवति ॥ ३ ॥ स्तीति नियमत सिद्धाः शब्दादेव गम्यन्ते एवम् । निष्ठिता अपि भवन्ति वीर्यक्षयतो नव दोषः ॥ ४ ॥ रागद्वेषौ न स्यातां सर्वकषायाणां निरवशेषक्षयात् । जीवस्वाभाव्यात् नोपयोगयौगपद्य नयमताच्च ॥ ५ ॥ न पृथगावरणात् (ऐक्य) द्रव्यार्थिकनयस्य वा मतेन तु । एकत्व वा भवति ज्ञानदर्शनयोर्द्वयोरपि ॥ ६ ॥ ज्ञाननय प्रतीत्य सर्वनैवेद ज्ञान दर्शननय प्रतीत्य स्वयमेव द र्शन मिति एवमसर्वज्ञता का तु ? ॥ ७ ॥ पश्यत्तां वा प्रतीत्य युगपदुपयोगो भवति द्वयोरपि । एवमसर्वज्ञता एष दोषो न सभवति ॥ ८ ॥ बालोऽकुलीन इति च दुर्मेधा द्रमको म दबुद्धिरिति । अपि चात्मलाभलब्धि शिष्य परिभवत्याचार्यान् ॥ १ ॥ अथवाऽपि वदत्येव—उपदेश परस्मै ददति एव तु । दशविध वैयावृत्य कर्तव

अरिहंताणं आसायणाए सिद्धाणं आसायणाए आयरियाणं आसायणाए उवज्झायाणं आसायणाए साहूणमासायणाए साहुणीणं आसायणाए सावगाणं आसायणाए सावियाणं आसायणाए देवाणं आसायणाए देवीणं आसायणाए इहलोगस्सासायणाए परलोगस्स आसायणाए केवलिपन्नत्तस्स धम्मस्स आसायणाए सदेवमणुयासुरस्स लोगस्स आसायणाए सव्वपाणभूयजीवसत्ताणं आसायणाए कालस्स आसायणाए सुयस्स आसायणाए सुयदेवयाए आसायणाए वायणायरियस्स आसायणाए (सूत्र)

अर्हतां—प्राग्निरूपितशब्दार्थानां सम्बन्धिन्याऽऽशातनया यो मया दैवसिकोऽतिचार कृतस्तस्य मिथ्या दुष्कृतमिति क्रिया, एवं सिद्धादिपदेष्वपि योज्यते, इत्थं चाभिदधतोऽर्हतामाशातना भवति–नत्थी अरहंतत्ती जाणंतो कीस भुंजई भोए। पाहुडियं उवजीवे एवं वयंतुत्तरं इणमो ॥ १ ॥ भोगफलं निधत्तियपुण्णपगडीणमुदयवाहल्ला। भुंजइ भोए एवं पाहुडियाए इमं सुणसु ॥ २ ॥ णाणाइअणवरोहकअघातिसुहपायवस्स वेयाए। तित्थकरनामाए उदया तह वीयरायत्ता ॥ ३ ॥ सिद्धानामाशातनया, क्रिया पूर्ववत्–सिद्धाणं आसायणं एवं भणतस्स होइ मूढस्स। नत्थी निच्चेट्ठा

---

१ न सन्ति अर्हन्त इति जानानो वा कथं भुनक्ति भोगान्?। प्राभृतिकां (समवसरणादिक) उपजीवति कथ? एवं वदत उत्तरमिदम् ॥ १ ॥ निबद्धभागफलपुण्यप्रकृतीनामुदयबाहुल्यात्। भुनक्ति भोगान् एवं प्राभृतिकायां इदं शृणु ॥ २ ॥ ज्ञानाद्यनवरोधकाघातिसुखपादपस्य वेदनाय। तीर्थकरनाम्न उदयात् तथा वीतरागत्वात् ॥ ३ ॥ सिद्धानामाशातना एवं भणतो भवति मूढस्य। न सन्ति निश्चेष्टा

ठाणे अच्छइ सथारो विदलकट्ठमओ वा, अहवा सेज्जा एव सथारओ त पाएण सघट्टेइ, णाणुजाणावेइ—न खामेइ, भणिय च—'सघट्टेत्ताण काएणे' त्यादि ३०, 'चेट्ठ'त्ति सेहे राइणियस्स सेज्जाए सथारे वा चिट्ठित्ता वा निसिइत्ता वा तुयट्टित्ता वा भवइ आसायणा सेहस्स ३१, 'उच्च'त्ति सेहे राइणियस्स उच्चासण चिट्ठित्ता वा निसिइत्ता वा भवइ आसायणा सेहस्स ३२, 'समासणे यावि'त्ति सेहे राइणियस्स समासण चिट्ठित्ता वा निसीइत्ता वा तुयट्टित्ता वा भवइ आसायणा सेहस्सत्ति ३३ गाथात्रितयार्थ ॥ ॥ सूत्रोक्ताशातनासम्बन्धाभिधित्सयाह सङ्ग्रहणिकार —

अहवा–अरहताण आसायणादि सज्झाएँ किंचिणाहीय । जा कठसमुद्दिट्ठा तेत्तीसासायणा एया ॥ १ ॥ प्रतिक्रमणसङ्ग्रहणी समासा ॥

व्याख्या—अथवा–अयमन्य प्रकार, 'अर्हता' तीर्थकृतामाशातना, आदिशब्दात्सिद्धादिमह यावत्स्वाध्याये किञ्चिन्नाधीत 'सज्झाए ण सज्झाइयति वुत्त भवइ,' एता 'कण्ठसिद्धा' निगदसिद्धा एवेत्यर्थः, त्रयस्त्रिशदाशातना इति गाथार्थ ॥ साम्प्रत सूत्रोक्ता एव त्रयस्त्रिशद्व्याख्यायन्ते, तत्र—

---

१ स्थाने तिष्ठति सस्तारको द्विदलकाष्ठमयो वा, अथवा शय्यैव सस्तारक त पादेन सघट्टयति नानुज्ञापयति–न क्षमयति भणित च कायेन संघट्टयित्वेत्यादि ३०, स्थातेति शैक्षो रात्निकस्य शय्याया सस्तारके वा स्थाता वा निषीदयिता वा त्वग्वर्त्तयिता वा भवत्याशातना शैक्षस्य ३१ उच्च इति शैक्षो रात्निकासनात् उच्च आसने स्थाता निषीदयिता वा भवत्याशातना शैक्षस्य ३२, समासन चापीति शैक्षो रात्निकासनस्य सम आसने स्थाता वा निषीदयिता वा त्वग्वर्त्तयिता वा भवत्याशातना शैक्षस्येति ।

ने एस एवं भवइ २६, कह छेत्त त्ति रायणियस्स कह कहेमाणस्स त कह अच्छिदित्ता भवइ आसायणा सेहस्स, अच्छि दित्ता भवइत्ति भणइ अह कहेमि २७, 'परिसं भेत्ते'ति रायणियस्स कह कहेमाणस्स परिस भेत्ता भवति आसायणा सेहस्स, इह च परिस भेत्तत्ति एव भणइ–भिक्खावेला समुद्दिसणवेला सुत्तत्थपोरिसिवेला, भिंदइ वा परिस २८, 'अणुट्ठियाए कहेइ' राइणियस्स कह कहेमाणस्स तीए परिसाए अणुट्ठियाए अवोच्छिन्नाए अवोगडाए दोच्चपि तच्चपि कह कहेत्ता भवइ आसायणा सेहस्स, इह तीसे परिसाए अणुट्ठियाएत्ति–निविट्ठाए चेव अवोच्छिन्नाएत्ति–जावेगोवि अच्छइ अवोगडाएत्ति अविसंसारियत्ति भणियं होइ, दोच्चपि तच्चपि–विहिं तिहिं चउहि तमेवत्ति जो आयरिएण कहिओ अत्थो तमेवाहिगारं विगप्पइ,अयमवि पगारो अयमवि पगारो तस्सेवेगस्स सुत्तस्स २९, 'संथारपायघट्टण'त्ति सेज्जासंथारग पाएण संघट्टेत्ता हत्थेण ण अणुण्णवित्ता भवइ आसायणा सेहस्स, इह च सेज्जा–सव्वंगिया संथारो–अड्ढाइज्जहत्थो जत्थ वा

---

१ नैव एव भवति २६, कथां कथयति रात्निके कथां छेदयति आशातना शैक्षस्य, आच्छेत्ता भवतीति भणति–अहं कथयामि २७ परिषद् भेत्तेति रात्निके कथां कथयति परिषदो भेत्ता भवति आशातना शैक्षस्य, इह च परिषदो भेत्तेति एवं भणति–भिक्षावेला भोजनवेला सूत्रार्थपौरुषीवेला, भिनत्ति वा परिषद् २८, अनुत्थितायां कथयति रात्निके कथां कथयति तस्यां परिषदि अनुत्थितायामव्युच्छिन्नायामव्याकृतायां (असविप्रकीर्णायां) द्विरपि त्रिरपि कथां कथयिता भवत्याशातना शैक्षस्य, इह तस्यां परिषदि अनुत्थितायामिति निविष्टायामेव अव्युच्छिन्नायामिति यावदेकोऽपि तिष्ठति, अव्याकृतायामिति अविसंसृतायामिति भणितं भवति, द्विरपि त्रिरपि–द्विकृत्वस्त्रिकृत्वः चतुर्भिः तमेवेति य आचार्येण कथितोऽर्थस्तमेवाधिकारं विकल्पयति, अयमपि प्रकार अयमपि प्रकार तस्यैकस्य सूत्रस्य २९, संस्तारपादघट्टनमिति शय्यासंस्तारकौ पादेन संघट्टयित्वा हस्तेन नानुज्ञापयिता भवति आशातना शैक्षस्य, इह च शय्या–सर्वांगिकी संस्तारकः–अर्धतृतीयहस्त यत्र वा

खद्ध वत्ता भवइ आसायणा सेहस्स, इम च खद्ध–वड्डसद्देण खरकक्कसनिट्ठुर भणइ २०, 'तत्थ गए'त्ति सेहे राइणिए वाहरिए जत्थ गए सुणइ तत्थ गए चेव उल्लाव देइ आसायणा सेहस्स २१, 'किंति'त्ति सेहे राइणिएण आहूए किंति वत्ता भवइ आसायणा सेहस्स, किंति–किं भणसित्ति भणइ, मत्थएण वदामोत्ति भणियव्व २२, 'तुम'ति सेहे राइणिय तुमति वत्ता भवइ आसायणा सेहस्स, को तुमति चोएत्तए, २३ 'तज्जाए'त्ति सेहे राइणिय तज्जाएण पडिहणित्ता भवति आसायणा सेहस्स, 'तज्जाएण'ति कीस अज्जो ! गिलाणस्स न करेसि ?, भणइ–तुम कीस न करेसि ?, आयरिओ भणइ–तुम आलसिओ, सो भणइ–तुम चेव आलसिओ इत्यादि २४, 'णो सुमणो त्ति सेहे राइणियस्स कह कहेमाणस्स नो सुमणसो भवइ आसायणा सेहस्स, इह नो सुमणसेत्ति ओहयमणसकप्पे अच्छइ न अणुवूहइ कह अहो सोहण कहियति २५, 'णो सरसि'त्ति सहे राइणियस्स कह कहेमाणस्स णो समरसित्ति वत्ता भवइ आसायणा सेहस्स, इह च 'णो सुमरसि'त्ति न सुमरसि तुम एय अत्थ,

१ खद्ध वत्ता भवति आशातना शक्षस्य, इद च खद्ध–बृहच्छ देन खरकर्कशनिष्ठुर भणति २० तत्र गते इति शैक्षो रात्निकेन व्याहृतो यत्र गत शृणाति तत्र गत एवोल्लाप ददाति आशातना शैक्षस्य २१, 'कि मितीति शैक्षो रात्निकेनाहूत किमिति वक्ता भवत्याशातना शक्षस्य, किमिति किं भणसीति भणति मस्तकेन वन्द इति भणित व २२, 'त्व मिति शैक्षो रात्निक त्वमिति वक्ता भवति आशातना शैक्षस्य, कस्त्वमिति नोदयिता २३ तज्जात इति शैक्षो रात्निक तज्जातेन प्रतिहन्ता भवत्याशातना शैक्षस्य, तज्जातेनेति कथमार्य ग्लानस्य न करोषि ?, भणति त्व कथ न करोषि ?, आचार्यो भणति–त्वमलस स भणति–त्वमेवालस इत्यादि २४, 'न सुमना' इति शैक्षो रात्निके कथा कथयति नो सुमना भवत्याशातना शैक्षस्य, इह न सुमना इति उपहतमन सकल्पस्तिष्ठति नानुवृहति कथा अहो शोभन कथितमिति २५, न स्मरसीति शैक्षो रात्निके कथां कथयति न स्मरसीतिवक्ता भवति आशातना शैक्षस्य, इह च न स्मरसीति न स्मरसि त्वमेनमर्थं

पुव्वामेव सेहतरागस्स आलोएति पच्छा रायणियस्स आसायणा सेहस्स १४, 'उवदसे'त्ति सेहे असण वा ४ पडिग्गाहेत्ता त पुव्वामेव सेहतरागस्स उवदसेइ पच्छा रायणियस्स आसायणा सेहस्स १५, निमतणेत्ति सेहे असण वा ४ पडिग्गाहेत्ता पुव्वामेव सेहतराग निमतेइ पच्छा राइणिय आसायणा सेहस्स १६, खद्धत्ति सेहे राइणिएण सद्धि असण वा ४ पडिग्गाहेत्ता त राइणिय अणापुच्छित्ता जस्स जस्स इच्छइ तस्स २ खद्ध खद्ध दलयइ आसायणा सेहस्स १७, 'आइयण'त्ति सेहे असण वा ४ पडिगाहित्ता राइणिएण सद्धि भुजमाणे तत्थ सेहे खद्ध २ डाय २ ऊसढ २ रसिय २ मणुण्ण २ मणाम २ णिद्ध २ लुक्ख २ आहरेत्ता भवइ आसायणा सेहस्स, इहे य खद्धति वड्डुवड्डेण लभणेण डाय डायति पत्रशाक वाइगणचिब्भड गप्पत्तिगादि ऊसढति वण्णगधरसफरिसोववेय रसियति रसाल रसिय दाडिमबादि 'मणुण्ण'ति मणसो इट्ठ, 'मणाम'ति २ मणसा मण्ण मणाम 'निद्ध ति २ नेहावगाढ 'लुक्ख'ति नेहवज्जिय १८, 'अप्पडिसुणणे'त्ति सेहे राइणियस्स वाहरमाणस्स अपडिसुणेत्ता भवइ आसायणा सेहस्स, सामान्येन दियसओ अपडिसुणेत्ता भवइ १९ 'खद्धति य'त्ति सेहे राइणियस्स खद्ध

---

१ पूर्वमेवावमरात्निकस्य आलोचयति पश्चाद्रात्निकस्याशातना शैक्षस्य १४ उपदर्शन मिति शैक्षोऽशन वा ४ प्रतिगृह्य तत् पूर्वमेवावमरात्निकायो पदर्शयति पश्चाद्रात्निकायाशातना शैक्षस्य १५ निमन्त्रणमिति शैक्षोऽशन वा ४ प्रतिगृह्य पूर्वमेवावमरात्निक निमन्त्रयते पश्चाद् रात्निक आशातना शैक्षस्य १६ खद्ध मिति शैक्षो रात्निकेन सार्धमशन वा ४ प्रतिगृह्य तम् रात्निकमनापृच्छ्य यो य इच्छति त त प्रचुर प्रचुर ददाति आशातना शैक्षस्य १७, 'अदन मिति शैक्षो तान वा ४ प्रतिगृह्य रात्निकेन सार्धं भुञ्जानस्तत्र शैक्ष प्रचुर २ शाक २ संस्कृत रस्य मनोज्ञ मनआप स्निग्ध रूक्ष २ आहारयिता भवति आशातना शैक्षस्य, इह च खद्धति वृहता वृहता लम्बनेन ऊसढमिति वर्णगन्धरसस्पर्शोपेत रसितमिति रसयुक्त दाडिमाम्रादि 'मनोज्ञ मिति मनस इष्ट मनोज्ञ मिति मनसा मन्य मनाम स्निग्धमिति स्नेहावगाढ 'रूक्षमिति स्नेहवर्जित १८ अप्रतिश्रवणमिति शैक्षक रात्निके व्याहरति अप्रतिश्रोता भवति आशातना शैक्षस्य, सामान्येन दिवसेऽप्रतिश्रोता भवति १९, खद्धेति चेति शैक्षो रात्निक खद्ध

आसन्न गता भवइ आसायणा सेहस्स ३, चिट्ठत्ति सेहे रायणियस्स पुरओ चिट्ठेत्ता भवइ आसायणा सेहस्स ४, सेहे राइणियस्स पक्ख चिट्ठेत्ता भवइ आसायणा सेहस्स ५, सेहे राइणियस्स आसण्ण चिट्ठत्ता भवइ आसायणा सेहस्स ६, निसीयणत्ति सेहे रायणियस्स पुरओ निसीइत्ता भवइ आसायणा सेहस्स ७, सेहे राइणियस्स सपक्ख निसीइत्ता भवइ आसायणा सेहस्स ८, सेहे राइणियस्स आसण्ण निसीयित्ता भवइ आसायणा सेहस्स ९, 'आयमणे'त्ति सेहे राइणिएण सद्धि बहिया विचारभूमीं निक्खते समाणे तत्थ सेहे पुव्वतराय आयामति पच्छा रायणिए आसायणा सेहस्स १०, 'आलोयणे'त्ति सेहे रायणिएण सद्धि बहिया विचारभूमी निक्खते समाणे तत्थ सेह पुव्वतराय आलोएइ आसायणा सेहस्स, 'गमणागमणे'त्ति भावणा ११ 'अपडिसुणणे'ति सेहे राइणियस्स राओ वा वियाले वा वाहरमाणस्स अज्जो ! के सुत्ते के जागरइ ?, तत्थ सेहे जागरमाणे रायणियस्स अपडिसुणेत्ता भवइ आसायणा सेहस्स १२, 'पुव्वालवणे'त्ति केइ रायणियस्स पुव्वसलत्तए सिया त सेहे पुव्वतराय आलवइ पच्छा रायणिए आसायणा सेहस्स १३, आलोएइत्ति असण वा ४ पडिग्गाहेत्ता त

१ आसन्न ग ता भवति आशातना शैक्षस्य ३, 'चिट्ठ त्ति शैक्षो रत्नाधिकस्य पुरत स्थाता भवति आ ातना शक्षस्य ४ ाक्ष रत्नाधिकस्य पार्श्व स्थाता भवत्याशातना शैक्षस्य ५, शैक्षो रत्नाधिकस्यासन्न स्थाता भवत्याशातना शैक्षस्य ६, निषदन मिति शैक्षो रत्नाधिकस्य पुरतो निषीदयिता भवत्याशातना शक्षस्य ७, शैक्षो रत्नाधिकस्य पार्श्व निषीदयिता भवत्याशातना शैक्षस्य ८, शैक्षो रत्नाधिकस्यासन्न निषीदयिता भवत्या ातना शक्षस्य ९, आचमन मिति शैक्षो रत्नाधिकेन सार्धं बहिर्विचारभूमि निष्का त सन् तत्र शैक्ष पूर्वमेवाचामति पश्चाद् रात्निक आ ातना शक्षस्य १ 'आलोचने ति शक्षो रात्निकेन सार्धं बहिर्विचारभूमिं निष्का त सन् तत्र शैक्ष पूर्वमेवालोचयति आशातना शैक्षस्य, गमनागमनमिति भावना ११, अप्रतिश्रवणमिति शक्षो रत्नाधिक रात्रौ वा विकाले वा याहरति आय ! क सुप्तो क जागर्ति ?, तत्र शक्षो जागरन् रात्निकस्याप्रतिश्रोता भवत्या ातना शैक्षस्य १२ पूर्वालपन मिति कश्चित् रत्नाधिकस्य पूर्वसलप्त स्यात् त शैक्ष पूर्वमेवालपति पश्चात् रात्निक आशातना शैक्षस्य १३, 'आलोचयती ति अ ान वा ४ प्रतिगृह्य तत्

तेत्तीसाए आसायणाहिं (सूत्रं)

त्रयस्त्रिंशद्भिराशातनाभिः, क्रिया पूर्ववत्, आय –सम्यग्दर्शनाद्यवाप्तिलक्षण तस्या शातना, तदुपदर्शनायाह सङ्ग्रहणिकार —

पुरओ पक्खासन्ने गंता चिट्ठणनिसीयणायमणे । आलोयणपडिसुणणा पुव्वालवणे य आलोए ॥ १ ॥
तह उवदंसनिमंतण खद्धाईयाण तह अपडिसुणणे । खद्धंति य तत्थ गए किं तुम तज्जाइ णो सुमणे ॥ २ ॥
णो सरसि कह छेत्ता परिस भित्ता अणुट्ठियाइ कहे । संथारपायघट्टण चिट्ठे उच्चासणाईसु ॥ ३ ॥

आसा व्याख्या—इहाकारणे रत्नाधिकस्याऽऽचार्यादेः शिक्षकेणाऽऽशातनाभीरुणा सामान्येन पुरतो गमनादि न कार्यं, कारणे तु मार्गादिपरिज्ञानादौ ध्यामलदर्शनादौ च विपर्ययः अत्र सामाचार्यनुसारेण स्वबुद्ध्याऽऽलोचनीयः, तत्र पुरतः –अग्रतो गन्ताऽऽशातनावानेव, तथाहि–अग्रतो न गन्तव्यमेव, विनयभङ्गादिदोषात्, 'पक्ख'त्ति पक्षाभ्यामपि गन्ताऽऽशातनावानेव, अतः पक्षाभ्यामपि न गन्तव्यमुक्तदोषप्रसङ्गादेव, आसन्नं पृष्ठतोऽप्यासन्नं गन्तैवमेव वक्तव्यः, तत्र निःश्वासक्षुतश्लेष्मकणपातादयो दोषाः, ततश्च यावता भूभागेन गच्छत एते न भवन्ति तावता गन्तव्यमिति, एवमक्षरगमनिका कार्या, असम्मोहार्थं तु दशाचूर्णिरेव प्रकटार्थैर्व्याख्यायन्ते, तद्यथा–'पुरओ'त्ति सेहे रायणियस्स पुरओ गंता भवइ आसायणा सेहस्स १, पक्खत्ति सेहे राइणियस्स पक्खे गंता भवइ आसायणा सेहस्स २, आसण्णत्ति सेहे राइणियस्स णिसीययस्स

१ पुरत इति शैक्षो रात्निकस्य पुरतो गन्ता भवत्याशातना शैक्षस्य १, पक्षेति शैक्षो रात्निकस्य पक्षयोर्गन्ता भवत्याशातना शैक्षस्य २ आसन्नमिति शैक्षो रात्निकस्य निषीदत

आराहणाएँ मरुदेवा ओसप्पिणीए पढम सिद्धो ॥ १३२० ॥

अस्य व्याख्या—विणीयाए णयरीए भरहो राया, उसहसामिणो समोसरण, प्राकारादि सर्वः समवसरणवर्णकोऽभिधातव्यो यथा कल्पे,—सा मरुदेवा भरह विभूसिय दट्ठूण भणइ—तुज्झ पिया एरिसि विभूतिं चइत्ता एगो समणो हिंडइ, भरहो भणइ—कत्तो मम तारिसा विभूई जारिसा तातस्स?, जइ न पत्तियसि तो एहि पेच्छामो, भरहो निग्गओ सव्वबलेण, मरुदेवावि निग्गया, एगमि हत्थिमि विलग्गा, जाव पेच्छइ छत्ताइछत्त सुरसमूह च ओवयत, भरहस्स वत्थाभरणाणि ओमिलाय ताणि दिट्ठाणि, दिट्ठा पुत्तविभूई [1] कओ मम एरिसत्ति, सा तोसेण चिंतिउमारद्धा, अपुव्वकरणमणुपविट्ठा, जाती नत्थि, जेण वणस्सइकाएहिंतो उवट्टित्ता, तत्थेव हत्थिवरगयाए केवलनाण उप्पण्ण, सिद्धा, इमीए ओसप्पिणीए पढमसिद्धो। एवमाराधना प्रति योगसङ्ग्रह कर्तव्य इति ३२।

---

१ विनीताया नगर्या भरतो राजा, ऋषभस्वामिन समवसरण, सा मरुदेवी भरत विभूषित दृष्ट्वा भणति—तव पितरेतां विभूतिं त्यक्त्वैक श्रमणो हिण्डते भरतो भणति—कुतो मम तादृशी विभूतिर्यादृशी तातस्य ?, यदि न प्रत्येषि तदेहि प्रेक्षावहे, भरतो निर्गत सर्वबलेन, मरुदेव्यपि निर्गता, एकस्मिन् हस्तिनि विलग्ना, यावत् प्रेक्षते छत्रातिच्छत्र सुरसमूह चावपतन्त, भरतस्य वस्त्राभरणान्यवम्लायमानानि दृष्टानि, दृष्टा पुत्रविभूति ? कुतो ममदृशी ? इति, सा तोषेण चिन्तयितुमारब्धा, अपूर्वकरणमनुप्रविष्टा, जातिस्मृतिर्नास्ति येन वनस्पतिकायिकादुद्वृत्ता, तत्रैव वरहस्तिस्कन्धगताया केवलज्ञानमुत्पन्न, सिद्धा, अस्यामवसर्पिण्या प्रथम सिद्ध ।

णेऊण सयमेव भावलिंग पडिवज्जित्ता कयसामाइओ पडिम ठिओ, सावएहिं खइओ, सिद्धो, एव सगपरिण्णाए जोगा सगहिया भवति ३०। सगाण च परिण्णत्ति गय, इयाणि पायच्छित्तकरणन्ति, जहाविहीए दत्तस्स, विही नाम जहा सुत्ते भणियं जो जित्तिएण सुज्झइ त सुट्ठु उवउजिउ देंतेण जोगा सगहिया भवति दोण्हवि करेंतदेंतयाण, तत्थोदाहरण प्रति गाथापूर्वार्धमाह—

पायच्छित्तपरूवण आहरण तत्थ होइ धणगुत्ता।

इमस्स वक्खाण—एगत्थ णयरे धणगुत्ता आयरिया, ते किर पायच्छित्त जाणति दाउ छउमत्थगावि होतगा जहा एत्तिएण सुज्झइ वा नवत्ति, इगिएण जाणइ, जो ताण मूले वहइ ताहे सो सुहेण णित्थरइ त चाइयार ठिओ य सो होइ अब्भहिय च निज्जर पावेइ, तहा कायव्व, एव दाणे य करणे य जोगा सगहिया भवति, पायच्छित्तकरणेत्ति गय ३१। इयाणिं आराहणा य मारणतित्ति, आराहणाए मरणकाले योगा सङ्गृह्यन्ते, तत्रोदाहरण प्रति गाथापश्चार्धमाह—

१ ज्ञात्वा स्वयमेव भावलिङ्ग प्रतिपद्य कृतसामायिक प्रतिमां स्थित, श्रावकै खादित, सिद्ध एव सङ्गपरिज्ञया योगा सङ्गृहीता भवन्ति। सङ्गानां च परिज्ञेति गत। इदानीं प्रायश्चित्तकरणमिति यथाविधि दत्तस्य, विधिर्नाम यथा सूत्रे भणित यो यावता शुध्यति त सुष्ठु उपयुज्य ददता योगा सगृहीता भवन्ति द्वयोरपि कुर्वतोः ददतोः तत्रोदाहरण। अस्य व्याख्यान-एकत्र नगरे धनगुप्ता आचार्या ते किल प्रायश्चित्त जानन्ति दातु छद्मस्था अपि सन्तो यथैतावता शुध्यति वा नवेति, इङ्गितेन जानन्ति, यस्तेषां मूले वहति तदा स सुखेन निस्तरति त चातिचार स्थिरश्च भवति स अभ्यधिकां च प्राप्नोति निर्जरा, तथा कर्त्तव्य, एव दाने करणे च योगा संगृहीता भवन्ति, प्रायश्चित्तकरणमिति गत। इदानीमाराधना च मारणान्तिकीति, आराधनया मरणकाले योगा सगृह्यन्ते,

'विगिंचेहित्ति, सो त गहाय अडविं गओ, एगत्थ रुक्खदड्ढच्छायाए विगिंचामि, पत्ताबंध मुयतस्स हत्थो लित्तो, सो तेण एगत्थ फुसिओ, तेण गंधेण कीडियाओ आगयाओ, जा जा खाइ सा सा मरइ, तेण चिंतिय-मए एगेण समप्पउ मा जीवघाओ होउत्ति एगत्थ थंडिले आलोइयपडिक्कतेण मुहाणतग पडिलेहित्ता अणिदंतेण आहारिय, वेयणा य तिव्वा जाया अहियासिया, सिद्धो, एव अहियासेयव्व, उदए मारणतियत्तिगय २९। इयाणि सगाण च परिहरणति, सगो नाम 'पञ्जी सङ्गे' भावतोऽभिष्वङ्ग स्नेहगुणतो राग भावो उ अभिसगो येनास्य सङ्गेन भयमुत्पद्यते त जाणणापरिण्णाए णाऊण पच्चक्खाणपरिण्णाए पच्चक्खाएयव्व, तत्थोदाहरणगाहा—

नयरी य चंपनामा जिणदेवो सत्थवाहअहिछत्ता। अडवी य तेण अगणी सावयसगाण वोसिरणा ॥१३१९॥

इमीए वक्खाण—चंपाए जिणदेवो नाम सावगो सत्थवाहो उग्घोसेत्ता अहिछत्त वच्चइ, सो सत्थो पुलिंदएहिं विलो लिओ, सो सावगो नासतो अडविं पविट्ठो जाव पुरओ अग्गिभय मग्गओ वग्घभय दुहओ पवाय, सो भीओ, असरण

---

१ त्यजेति, स त गृहीत्वाऽटवीं गत, एकत्र दग्धवृक्ष छायायां त्यजामीति पात्रबन्ध मुञ्चतो हस्तो लिप्त, स तेनकत्र स्पृष्ट, तेन गन्धेन कीटिका आगता, या या खादति सा सा म्रियते, तेन चिन्तित-मयैकेन समाप्यतां मा जीवघातो भूदिति एकत्र स्थण्डिले मुखानन्तक प्रतिलिख्य आलोचितप्रतिक्रान्तेनानिन्दय ताहारित, वेदना च तीव्रा जाताऽध्यासिता, सिद्ध, एवमध्यासितव्य, उदयो मारणान्तिक इति गत इदानीं सङ्गानां च परिहरणमिति सङ्गो नाम, भावस्व भिष्वङ्ग स ज्ञानपरिज्ञया ज्ञात्वा प्रत्याख्यानपरिज्ञया प्रत्याख्यातव्य, तत्रोदाहरणगाथा। अस्या व्याख्यान-चम्पायां जिनदेवो नाम श्रावक सार्थवाह उद्घो ष्याहिच्छत्रां व्रजति, स सार्थ पुलिन्द्रैर्विलोलित, स श्रावको नश्यन् अटवीं प्रविष्टो यावत् पुरतोऽग्निभय पृष्ठतो व्याघ्रभय द्विधात प्रपात, स भीत, अशरण

घेत्तूण सयमेव भावलिंग पडिवज्जित्ता कयसामाइओ पडिम ठिओ, सावएहि खइओ, सिद्धो, एव सगपरिण्णाए जोगा सगहिया भवति २०। सगाण च परिण्णत्ति गय, इयाणि पायच्छित्तकरणन्ति, जहाविहीए दत्तस्स, विही नाम जहा सुत्ते भणिय जो जित्तिएण सुज्झइ त सुट्ठु उवउजिउ देंतेण जोगा सगहिया भवति दोण्हवि करतदेंतयाण, तत्थोदाहरण प्रति गाथापूर्वार्धमाह—

पायच्छित्तपरूवण आहरण तत्थ होइ धणगुत्ता।

इमस्स वक्खाण—एगत्थ णयरे धणगुत्ता आयरिया, ते किर पायच्छित्त जाणति दाउ छउमत्थगावि होंतगा जहा एत्तिएण सुज्झइ वा नवत्ति, इगिएण जाणइ, जो ताण मूले वहइ ताहे सो सुहेण णित्थरइ त चाइयार ठिओ य सो होइ अब्भहिय च निज्जर पावेइ, तहा कायव, एव दाणे य करणे य जोगा सगहिया भवति, पायच्छित्तकरणेत्ति गय २१। इयाणि आराहणा य मारणतित्ति, आराहणाए मरणकाले योगा सङ्गृह्यन्ते, तत्रोदाहरण प्रति गाथापश्चार्धमाह—

---

१ ज्ञात्वा स्वयमेव भावलिङ्ग प्रतिपद्य कृतसामायिक प्रतिमां स्थित, श्रावकैः खादित, सिद्ध एव सङ्गपरिज्ञया योगा सगृहीता भवन्ति। सङ्गानां च परिज्ञेति गत। इदानीं प्रायश्चित्तकरणमिति यथाविधि दत्तस्य, विधिर्नाम यथा सूत्रे भणित यो यावता शुध्यति त सुष्ठु उपयुज्य ददता योगा सगृहीता भवन्ति द्वयोरपि कुर्वद्दतो, तत्रोदाहरण। अस्य व्याख्यान—एकत्र नगरे धनगुप्ता आचार्या ते किल प्रायश्चित्त जानन्ति दातु छद्मस्था अपि सन्तो यथैतता शुध्यति वा नवेति, इङ्गितेन जानाति, यस्तेषां मूले वहति तदा स सुखेन निस्तरति त चातिचार स्थिरश्च भवति स अभ्यधिका च प्राप्नोति निर्जरा तथा कर्त्तव्य, एव दाने करणे च योगा सगृहीता भवन्ति, प्रायश्चित्तकरणमिति गत। इदानीमाराधना च मारणान्तिकीति, आराधनया मरणकाले योगा सगृह्यन्ते,

देइ, भणइ–एत्तो ठियगा वदह, आयरिया वाउला, अण्णया ते अवरोप्पर मतति–किं मण्णे होज्जा गवेसामोत्ति, एगो ओवरगबारे ठिओ निवन्नेइ, चिर च ठिओ, आयरिओ न चलइ न भासइ न फदइ ऊसासनिस्सासोवि नत्थि, सुहुमो थिर तेसि भवइ, सो गतूण कहेइ अण्णेसि, ते रुट्ठा, अज्जो ! तुम आयरिए कालगएवि न कहेसि ?, सो भणइ–न फालग यत्ति, झाण झायइत्ति, मा वाघाय करेहित्ति, अण्णे भणति–पव्वइओ एसो लिगी मन्ने वेयाल साहेउकामो लक्खणजुत्ता आयरिया तेण ण कहेइ, अज्ज रत्ति पेच्छहिह, ते आरद्धा तेण सम भडिउ, तेण वारिया, ताहे ते राया ऊस्सारेऊण कहित्ता आणीओ, आयरिया कालगया सो लिंगी न देइ नीणेउ, सोवि राया पिच्छइ, तेणवि पत्तीय फालगओत्ति, पूसमित्तस्स ण पत्तियइ, सीया सज्जीया, ताहे णिच्छयो णायो, विणासिया होहिति, पुच भणिओ सो आयरिएहिं–जाहे अगणा अन्नो वा अच्चओ होज्जत्ति ताहे मम अगुट्ठए छिवेज्जाहि, छिन्नो, पडिबुद्धो भणइ–किं अज्जो ! वाघाओ कओ ?, पिच्छह

१ ददाति, भणति–अत्र स्थिता वन्दध्व, आचार्या व्यापृता, अन्यदा ते परस्पर मन्त्रयन्ते–किं मन्ये भवेत् गवेषयाम इति, एकोऽपवरकद्वारे स्थिता निभालयति, चिर च स्थित, आचार्यो न चलति न भाषते न स्प दते उच्छ्वासनि श्वासावपि न स्त, सूक्ष्मो किल तेषां भवत, स गत्वा कथयति अन्येषां स रुष्टा, आर्य ! त्वमाचार्यान् काल गतानऽपि न कथयसि, स भणति–न कालगता इति, ध्यान ध्यायन्ति, मा व्याघात कार्ष्टेति अन्यान् भणन्ति–प्रव्रजित एष लिङ्गी म ये वैताल साधयितुकामो लक्षणयुक्ता आचार्यास्तेन न कथयति, अद्य रात्रौ प्रेक्षध्व, ते आरब्धास्तेन सम भण्डयितु, तेन वारिता तदा ते राजान मपसार्य कथयित्वाऽऽनीतवन्त, आचार्या कालगता स लिङ्गी न ददाति निष्काशयितु, सोऽपि राजा प्रेक्षते, तेनापि प्रत्ययित कालगत इति, पुष्पमित्राद न प्रत्यायति शिबिका सज्जिता, तदा निश्चयो ज्ञातो, विनाशिता भविष्यन्ति, पूर्व भणित स आचार्य –यदाऽग्नि र्वा ऽत्ययो भवेत् तदा ममाङ्गुष्ठ स्पृशेः, स्पृष्ट, प्रतिबुद्धो भणति–किमार्य ! व्याघात कृत ?, प्रेक्षध्वमतै–

एएहिं सीसेहिं तुज्म कयति, अबाडिया, परिसय किर झाण पविसियव, तो जोगा सगहिया भवति २८ । झाणसवरजोगे यत्ति गय, इयाणिं उदए मारणतिएत्ति, उदए जइ किर उदओ मारणतिओ मारणती वेयणा या तो अहियासेयव, तत्थोदाहरणगाहा—

रोहीडग च नयर ललिआ गुट्ठी अ रोहिणी गणिआ। धम्मरुइ कडुअदुद्धियदाणायवणे अ कमुदए ॥१३१८॥

इमीए वक्खाण—रोहिडए णयरे ललियागोठी रोहिणी जुण्णगणिया अण्ण जीवणिउवाय अलभती तीसे गोठीए भत्त परधिया, एव काठो वच्चइ, अण्णया तीए कडुयदोद्धिय गहिय, त च बहुसभारसभिय उवक्खडिय विण्णसइ जाव मुहे ण तीरइ काउ, तीए चिंतिय—खिसीया होमि गोठीएत्ति अण्ण उवक्खडेइ, एय भिक्खचराण दिज्जहित्ति, मा दव्वमेव णासउ, जाव धम्मरुई णाम अणगारो मासक्खमणपारणए पविट्ठो, तस्स दिन्न, सो गओ उवस्सय, आलोएइ गुरूण, तेहि भायण गहिय, सारगधो य णाओ, अंगुलिए चिण्णासिय, तेहिं चिंतिय—जो एय आहारेइ सो मरइ, भणिओ

1 दुष्माक शिष्य इयमिति, निर्भासिता, इदा किल ध्यान प्रवेष्टव्य, ततो योगा सगृहीता भवन्ति । ध्यानसवरयोगा इति गत इदानीमुदये मारणान्तिक इति, यदि किलोदयो मारणान्तिको मारणान्तिकी वेदना वा तदाऽध्यासितव्य तत्रोदाहरणगाथा। अस्या व्याख्यान—रोहिडके नगरे ललितागोष्ठी रोहिणी जीर्णगणिका अन्य आजीविकोपायमलभमाना तस्या गोष्ठया भक्त प्रावर्तते एव कालो व्रजति, अन्यदा तया कटुक दौग्धिक गृहीत, तच्च बहुसभारसभृतमुपस्कृत्य विस्तारयति यावत् मुखे न शक्यते कर्तुं, तया चिन्तित—निन्दिता भविष्यामि गोष्ठयां इति, अन्यदुपस्करोति, एतत् भिक्षाचरेभ्यो दीयते इति, मा द्रव्यमेव विनङ्क्षीद्, यावद् धर्मरुचिरनगारो मासक्षपणपारणके प्रविष्ट, तस्मै दत्त, स गत उपाश्रय, आलोचयति गुरून्, तैर्भाजन गृहीत, विषगन्धश्च ज्ञात, अङ्गुल्या विज्ञासित, तैश्चिन्तित—य एनमाहारयति स म्रियते, भणित —

देइ, भणइ–एत्तो ठियगा वदह, आयरिया वाउला, अण्णया ते अवरोप्पर मतति–किं मण्णे होज्जा गवेसामोत्ति, एगो ओवरगबारे ठिओ निवन्नेइ, चिर च ठिओ, आयरिओ न चलइ न भासइ न फदइ ऊसासनिस्सासोवि नत्थि, सुहुमो चिर तेसि भवइ, सो गतूण कहेइ अण्णेसि, ते रुट्ठा, अज्जो ! तुम आयरिए कालगएवि न कहेसि ?, सो भणइ–न कालग यत्ति, झाण झायइत्ति, मा वाघाय करेहित्ति, अण्णे भणति–पव्वइओ एसो लिंगी मन्ने वेयाल साहेउकामो लक्खणजुत्ता आयरिया तेण ण कहेइ, अज्ज रत्ति पेच्छहिह, ते आरद्धा तेण सम भडिउ, तेण वारिया, ताहे ते राया ऊसारेऊण कहित्ता आणीओ, आयरिया कालगया सो लिंगी न देइ नीणेउ, सोवि राया पिच्छइ, तेणवि पत्तीय कालगओत्ति, पूसमित्तस्स ण पत्तियइ, सीया सज्जीया, ताहे णिच्छयो णायो, विणासिया होहिंति, पुव्व भणिओ सो आयरिएहिं–जाहे अगणा अन्नो वा अच्चओ होज्जत्ति ताहे मम अगुट्ठए छिवेज्जाहि, छिन्नो, पडिबुद्धो भणइ–किं अज्जो ! वाघाओ कओ ?, पिच्छह

---

१ ददाति, भणति–अत्र स्थिता वन्दध्व, आचार्या व्यापृता , अन्यदा ते परस्पर मन्त्रयन्ते–किं मन्ये भवद् गवेषयाम इति, एकोऽपवरकद्वारे स्थित्वा निभालयति, चिर च स्थित , आचार्यो न चलति न भाषते न स्प दते उच्छ्वासनि श्वासावपि न स्त , सूक्ष्मो चिर तेषां भवत , स गत्वा कथयति अन्येभ्यः ते रुष्टा, आर्य ! त्वमाचार्यान् काल गतानपि न कथयसि, स भणति–न कालगता इति, ध्यान ध्यायन्ति, मा व्याघात कार्षीति अ यान् भणन्ति–प्रव्रजित एष लिङ्गी म ये वैताल साधयितुकामो लक्षणयुक्ता आचार्यास्तेन न कथयति, अद्य रात्रौ प्रेक्षध्व, ते आरब्धास्तेन सम भण्डयितु तेन वारिता , तदा ते राजान मपसार्य कथयित्वाऽऽनीतवन्त , आचार्या कालगता स लिङ्गी न ददाति निष्काशयितु, सोऽपि राजा प्रेक्षते, तेनापि प्रत्ययित कालगत इति, पुष्यमित्राय न प्रत्याययति शिबिका सज्जिता, तदा निश्चयो ज्ञातो, विनाशिता भविष्यन्ति, पूर्व भणित स आचार्य –यदाऽग्निर्वा अन्यो वाऽत्ययो भवद् तदा ममाङ्गुष्ठ स्पृश्य , स्पृष्ट , प्रतिबुद्धो भणति–किमार्य ! व्याघात कृत ?, प्रेक्षध्वमेते–

चिंतेइ–गुरुकुलवासो न जाओ, इहपि करेमि जो उवएसो, तेण ठवणायरिओ कओ, एवमावासगमादीचक्कवालसामायारी सव्वा विभासियव्वा, एव किल सो सव्वत्थ न चुक्को, खणे २ उवउज्जइ–किं मे कयं ?, एवं किर साहुणा कायव्व, एव तेण जोगा सगहिया भवति २७। लवालवेत्ति गय, इयाणिं झाणसवरजोगेत्ति, झाणेण जोगा सगहिया, तत्थोदाहरण—

णयर च सिंबवद्धण मुडिम्बयअज्जपूसमूई य। आयाणपूसमित्ते सुहुमे झाणे विवादो य ॥ १३१७ ॥

इमीए वक्खाण—सिंबवद्धणे णयरे मुडिम्बगो राया, तत्थ पूसभूई आयरिया बहुस्सुया, तेहि सो राया उवसामिओ सड्ढो जाओ, ताण सीसो पूसमित्तो बहुस्सुओ ओसण्णो अण्णत्थ अच्छइ, अण्णया तेसिं आयरियाण चिंता–सुहुम झाण पविस्सामि, त महापाणसम, त पुण जाहे पविसइ ताहे एव जोगसनिरोह करेइ ज न किंचिवि चेएइ, तेसिं च जे मूले ते अगीयत्था, तेसिं पूसमित्तो सद्दाविओ, आगओ, कहिय, स तेण पडिवन्न, ताहे एगत्थ उववरए निव्वाघाए झाएति, सो तेसि ढोय न

१ चिन्तयति–गुरुकुलवासो न जात, इहापि करोमि य उपदेश, तेन स्थापनाचार्य कृत, एवमावश्यकादिचक्रवालसामाचारी सर्वा विभाषितव्या एव किल स सर्वत्र न स्खलित, क्षणे क्षणे उपयुङ्क्ते–किं मे कृत ?, एव किल साधुना कर्तव्य, एव तेन योगा सगृहीता भवन्ति। लवालव इति गत, इदानीं ध्यानसंवरयोग इति, ध्यानेन योगाः संगृहीता, तत्रोदाहरण। अस्या व्याख्यान–शिम्बवर्धने नगरे मुण्डिकाम्रको राजा तत्र पुष्पभूतय आचार्या बहुश्रुता, तै स राजोपशमित श्राद्धो जात, तेषां शिष्य पुष्पमित्रो बहुश्रुतोऽवसन्नोऽन्यत्र तिष्ठति, अन्यदा तेषामाचार्याणा चिन्ता–सूक्ष्म ध्यान प्रविशामि तत् महाप्राणसम, तत् पुनर्यदा प्रविशति तदैव योगसंनिरोध क्रियते यथा न किंचित् चेतयते, तेषां च ये पार्श्वे तेऽगीतार्था, तै पुष्यमित्र शब्दित, आगतः, कथित, स (तत्) तेन प्रतिपन्न, तदैकत्रापवरके निर्व्याघाते ध्यायन्ति, स तेषामागन्तु न

नूण सदोसाणि पुप्फाणि, जइ य भणीहामि एएहि पुप्फेहि अच्चणिया अचोक्खा विसभावियाणि वा ता गामेल्लगत्तण होहित्ति उवाएण वारेमित्ति, सा य रगओइण्णिया, अण्णया मगल गिज्जइ, सा इम गीतिय पगीया—

पत्ते वसतमासे आमोअ पमोअए पवत्तमि। मुत्तूण कण्णिआरए भमरा सेवति चूअकुसुमाइ ॥ १३१५ ॥

गीति, इमा निगदसिद्धैव, सो चितेइ—अपुवा गीतिया, तीए णाय—सदोसा कणियारत्ति परिहरतीए गीय नच्चिय च सविलास, न य तत्थ छलिया, परिहरिय अप्पमत्ता नट्ट गीय न कीर चुक्का, एव साहुणावि पचविह पमाए रक्खतण जोगा सगहिया २६। इयाणि लवालवेत्ति, सो य अप्पमाओ लवे अद्धलवे वा पमाय न जाइयव्व, तत्थोदाहरणगाहा—

भरुयच्छमि य विजए नडपिडए वासवासनागघरे। ठवणा आयरियस्स (उ) सामायारीपउजणया ॥१३१६॥

इमीए वक्खाण—भरुअच्छे णयरे एगो आयरिओ, तेण विजओ नाम सीसो उज्जेणी कज्जेण पेसिओ, सो जाइ, तस्स गिलाणकज्जेण केणइ वक्खेवो, सो अतरा अकालवासेण रुद्धो, अडगतणउज्झियति नडपिडए गामे वासावास ठिओ, सो

---

१ नून सदोषाणि पुष्पाणि, यदि चाभणिष्य एतै पुष्पैरर्चनिकाऽचोक्षा विषभावितानि वा तदा ग्रामयकत्वमभविष्यदिति उपायेन पारयामि इति, सा च रङ्गावतीणाऽ यदा मङ्गल गायति, सेमा गीति प्रगीतवती—गीति इय, स चिन्तयति अपूर्वा गीति, तया ज्ञात—सदोषाणि कर्णिकाराणि इति परिहरन्त्या गीत नर्तित च सविलास, न च तत्र छलिता, परिहृत्य (तानि), अप्रमत्ता नृत्ये गीते च न किल स्खलिता, एव साधुनाऽपि पञ्चविधान् प्रमादान् रक्षयता योगा सगृहीता। इदानीं लवालव इति, स चाप्रमाद लवेऽर्धलवे वा प्रमाद न यातव्य, तत्रोदाहरणगाथा—अस्या व्याख्यान—भृगुकच्छे नगरे एक आचार्य, तेन विजयो नाम शिष्य उज्जयिनीं कार्येण प्रेषित, स याति, तस्य ग्लानकार्येण केनचिद् व्याक्षेप सोऽन्तराऽकालवर्षेण रुद्धः अण्डकतृणो ज्झितमिति नटपेटके ग्रामे वर्षावास स्थित, स

चिंतेइ–गुरुकुलवासो न जाओ, इहपि करेमि जो उवएसो, तेण ठवणायरिओ कओ, एवमावासगमादीचक्कवालसामायारी सव्वा विभासियव्वा, एव किल सो सव्वत्थ न चुक्को, खणे २ उवजुज्जइ–कि मे कय ?, एव किर साहुणा कायव्व, एव तेण जोगा सगहिया भवत्ति २७। लवालवेत्ति गय, इयाणि झाणसवरजोगेत्ति, झाणेण जोगा सगहिया, तत्थोदाहरण—

णयर च सिंबवद्धण मुडिम्बयअज्जपूसभूई य। आयाणपूसमित्ते सुहुमे झाणे विवादो य ॥ १३१७ ॥

इमीए वक्खाण—सिंबवद्धणे णयरे मुडिम्बगो राया, तत्थ पूसभूई आयरिया बहुस्सुया, तेहि सो राया उवसामिओ सड्ढो जाओ, ताण सीसो पूसमित्तो बहुस्सुओ ओसण्णो अण्णत्थ अच्छइ, अण्णया तेसिं आयरियाण चिंता–सुहुम झाण पविस्सामि, त महापाणसम, त पुण जाहे पविसइ ताहे एव जोगसनिरोह करेइ ज न किंचिह चेएइ, तेसि च जे मूले ते अगीयत्था, तेसिं पूसमित्तो सद्दाविओ, आगओ, कहिय, स तेण पडिवन्न, ताहे एगत्थ उवयरए निवाघाए झाएति, सो तेसि ढोय न

---

१ चिन्तयति–गुरुकुलवासो न जात, इहापि करोमि य उपदेश, तेन स्थापनाचार्य कृत, एवमावश्यकादिचक्रवालसामाचारी सर्वा विभाषितव्या एव किल स सर्वत्र न स्खलित, क्षणे क्षणे उपयुङ्क्ते–किं मे कृत ?, एव किल साधुना कर्तव्य, एव तेन योगा सगृहीता भवन्ति। लवालव इति गत इदानीं ध्यानसवरयोग इति, ध्यानेन योगा सगृहीता, तत्रोदाहरण। अस्या व्याख्यान–शिम्बवर्धने नगरे मुण्डिकाम्रको राजा, तत्र पुष्पभूतय आचार्या बहुश्रुता, तै स राजोपशमितः श्राद्धो जात, तेषां शिष्य पुष्यमित्रो बहुश्रुतोऽवसन्नोऽन्यत्र तिष्ठति, अन्यदा तेषामाचार्याणां चिन्ता–सूक्ष्म ध्यान प्रविशामि, तत् महाप्राणसम, तत् पुनर्यदा प्रविशति तदैव योगसनिरोध क्रियते यथा न किञ्चित् चिन्त्यते, तेषां च ये पार्श्वे तेऽगीतार्था तै पुष्यमित्र शब्दित, आगत, कथित, स (तद्) तेन प्रतिपन्न, तदैकत्रापवरके निर्व्याघाते ध्यायन्ति, स तेषामागन्तु न

कण्ठ्या । एव सो विहरइ। ते चत्तारि विहरमाणा खिइपइट्ठियणयरमज्झे चउद्दार देवउल, पुव्वेण करकडू पविट्ठो, दक्खिणेण दुम्मुहो, एव सेसावि, किह साहुस्स अन्नहामुहो अच्छामित्ति तेण दक्खिणेणावि मुह कय, नमी अवरेण, तओ वि मुह, गधारो उत्तरेण, तओ वि मुह कयति । तस्स य करकडुस्स बहुसो कडू, सा अत्थि चेव तेण कडूयणग गहाय मसिण मसिण कण्णो कडूइओ, त तेण एगत्थ सगोविय, त दुम्मुहो पेच्छइ,–'जया रज्ज च रट्ठ च, पुर अतेउर तहा । सव्वमेय परिच्चज्ज, सचय किं करेसिम? ॥ १॥ सिलोगो कठो जाव करकडू पडिवयण न देइ ताव नमी वयणमिम भणइ–जया ते पेइए रज्जे, कया किच्चकरा बहू । तेसि किच्च परिच्चज्ज, अन्नकिच्चकरो भव? ॥ २ ॥ सिलोगो कठो, फि तुम एयस्स आउत्तिगोत्ति । गधारो भणइ–जया सव्व परिच्चज्ज मोक्खाय घडसी भव । पर गरिहसी कीस?, अत्तनीसेसकारए ॥ ३ ॥ सिलोगो कठो, त करकडू भणइ–मोक्खमग्ग पवण्णाण, साहूण बभयारिण । अहियत्थ निवारन्ते, न दोस वत्तुमरिहसि ॥ ४ ॥ सिलोगो–'रूसउ वा परो मा वा, विस वा परिअत्तउ । भासियव्वा हिया भासा, सपक्खगुणकारिणी ॥ ५ ॥ सिलोगो, श्लोकद्वयमपि कण्ठ्य । तथा—

---

१ एव स विहरति । ते चत्वारो विहरन्त क्षितिप्रतिष्ठितनगरमध्ये चतुर्द्वार देवकुल (तत्र) पूर्वेण करकण्डू प्रविष्ट दक्षिणेन दुर्मुख एव शेषा अपि, कथ साधोर् अन्यतोमुखस्तिष्ठामीति तेन दक्षिणस्यामपि मुख कृत, नमिरपरेण तस्यामपि मुख, गान्धार उत्तरेण तस्यामपि मुख कृतमिति । तस्य च करकण्डोर्बह्वी कण्डू, साऽस्त्येव, तेन कण्डूयन गृहीत्वा मसृण मसृण कर्णं कण्डूयित, तत् तेनैकत्र सगोपित तत् दुर्मुख प्रेक्षते श्लोक कण्ठ्य यावत् करकण्डू प्रतिवचन न ददाति तावत् नमिर्वचनमिद भणति । श्लोक कण्ठ्य , किं त्वमेतस्याऽऽयुक्तक इति?, गान्धारो भणति–श्लोक कण्ठ्य , त करकण्डूर्भणति–श्लोक , श्लोक ,

जहा जलताइ(त) कट्ठाइ, उवेहाइँ न चिर जले। घट्टिया घट्टिया झत्ति, तम्हा सहह घट्टण ॥ १३१२ ॥

सुचिरंपि वकुडाइ होहिति अणुपमज्जमाणाइ। करमद्दिदारुयाइ गयकुसागारबेंटाइ ॥ १३१३ ॥

इदमपि गाथाद्वय कण्ठ्यमेव, ताणं सवाण दव्वविउस्सग्गो, ज रज्जाणि उज्झियाणि, भावविउस्सग्गो कोहादीण, विउ रसग्गेत्ति गय २५, इयाणि अप्पमाएत्ति, ण पमाओ अप्पमाओ, तत्थोदाहरणगाहा—

रायगिहमगहसुदरि मगहसिरी पउमसत्थपक्खेवो। परिहरियअप्पमत्ता नट्ट गीय नवि य चुक्का ॥ १३१४ ॥

इमीए वक्खाण—रायगिहे णयरे जरासधो राया, तस्स सव्वप्पहाणाओ दो गणियाओ—मगहसुदरी मगहसिरी य, मग हासिरी चितेइ—जइ एस न होज्जा ता मम अन्नो माण न खडेज्जा, राया य करयलत्थो होज्जत्ति, सा य तीसे छिद्दाणि मग्गइ, ताहे मगहासिरी नट्टदिवसमि कण्णियारेसु सोवन्नियाओ सवलियाओ विसधूवियाओ सूचीओ केसरसरिसियाओ खित्ताओ, ताओ पुण तीसे मगहसुदरीए मयहरियाए ऊहियाओ, कह भमरा कण्णियाराणि न अल्लियति चूएसु निलेंति?,

---

१ तथा सर्वेषां द्रव्यव्युत्सर्ग, यत् राज्यान्युज्झितानि, भावव्युत्सर्ग क्रोधादीनां। व्युत्सर्ग इति गत, इदानीमप्रमाद इति, न प्रमादोऽप्रमाद, तत्रो दाहरणगाथा। अस्या व्याख्यान—राजगृहे नगरे जरासन्धो राजा, तस्य सर्वप्रधाने द्वे गणिके—मगधसुन्दरी मगधश्रीश्च, मगधश्रीश्चिन्तयति यद्येषा न भवेत् तदा मम नान्यो मान खण्डयेत्, राजा च करतलस्थो भवेदिति, सा च तस्याश्छिद्राणि मार्गयति तदा मगधश्रीर्नृत्यदिवसे कर्णिकारेषु सौवर्णिका मिश्रा विषवा सिता सूचय केसरसदृशा क्षिप्तवती, ता पुनस्तस्या मगधसुन्दर्या महत्तरिकया ज्ञाता, कथ भ्रमरा कर्णिकारेषु नागच्छन्ति? चूतेषु लगन्ति

कण्ठ्या । एंव सो विहरइ। ते चत्तारि विहरमाणा खिइपइट्ठियणयरमज्झे चउद्दार देवउल, पुव्वेण करकड्डू पविट्ठो, दक्खिणेण दुम्मुहो, एव सेसावि, किह साहुस्स अन्नहामुहो अच्छामित्ति तेण दक्खिणेणावि मुह कय, नमी अवरेण, तओ वि मुह, गधारो उत्तरेण, तओ वि मुह कयति । तस्स य करकडुस्स बहुसो कडू, सा अत्थि चेव तेण कडूयणग गहाय मसिण मसिण कण्णो कडूइओ, त तेण एगत्थ सगोविय, त दुम्मुहो पेच्छइ,–'जया रज्ज च रट्ठ च, पुर अतेउर तहा । सव्वमेय परिच्चज्ज, सचय किं करेसिम? ॥ १ ॥ सिलोगो कठो जाव करकड्डू पडिवयण न देइ ताव नमी वयणमिम भणइ–जया ते पेइए रज्जे, कया किच्चकरा बहू । तेसि किच्चं परिच्चज्ज, अन्नकिच्चकरो भव? ॥ २ ॥ सिलोगो कठो, कि तुम एयस्स आउत्तिगोत्ति । गधारो भणइ–जया सव्व परिच्चज्ज मोक्खाय घडसी भव । पर गरिहसी कीस?, अत्तनीसेसकारए ॥ ३ ॥ सिलोगो कठो, त करकड्डू भणइ–मोक्खमग्ग पवण्णाण, साहूण बभयारिण। अहियत्थ निवारन्ते, न दोस वत्तुमरिहसि ॥ ४ ॥ सिलोगो–'रूसउ वा परो मा वा, विस वा परिअत्तउ । भासियव्वा हिया भासा, सपक्खगुणकारिणी ॥ ५ ॥ सिलोगो, श्लोकद्वयमपि कण्ठ्य । तथा—

१ एव स विहरति । ते चत्वारो विहरन्त क्षितिप्रतिष्ठितनगरमध्ये चतुद्वारं देवकुल (तत्र) पूर्वेण करकण्डू प्रविष्ट, दक्षिणेन दुर्मुख एव शेषा अपि, कथ साधोरन्यतोमुखस्तिष्ठामीति तेन दक्षिणस्यामपि मुख कृत, नमिरपरेण तस्यामपि मुख गान्धार उत्तरेण तस्यामपि मुख कृतमिति । तस्य च करकण्डोर्बह्वी कण्डू, साऽस्त्येव, तेन कण्डूयन गृहीत्वा मसृण मसृण कर्णं कण्डूयित तद् तेनैकत्र सगोपित तद् दुर्मुख प्रेक्षते श्लोक कण्ठ्य। यावत् करकण्डू प्रतिवचन न ददाति तावत् नमिर्वचनमिद भणति । श्लोक कण्ठ्य, किं त्वमेतस्याऽऽयुक्तक इति?, गान्धारो भणति–श्लोक कण्ठ्य, त करकण्डूर्भणति–श्लोक, श्लोक,

जहा जलताइ(त) कट्ठाइ, उवेहाईं न चिर जले। घट्टिया घट्टिया झत्ति, तम्हा सहह घट्टण ॥ १३१२ ॥
सुचिरंपि वकुडाइ होहिंति अणुपमज्जमाणाइ। करमद्दिदारुयाइ गयकुसागारवेंटाइ ॥ १३१३ ॥

इदमपि गाथाद्वय कण्ठ्यमेव, ताणं सव्वाण दव्वविउस्सग्गो, ज रज्जाणि उज्झियाणि, भावविउस्सग्गो कोहादीण, विउस्सग्गेत्ति गय २५, इयाणि अप्पमाएत्ति, ण पमाओ अप्पमाओ, तत्थोदाहरणगाहा—

रायगिहमगरसुदरि मगरसिरी पउमसत्थपक्खेवो। परिहरियअप्पमत्ता नट्ट गीय नवि य चुक्का ॥ १३१४ ॥

इमीए वक्खाण—रायगिहे णयरे जरासधो राया, तस्स सव्वप्पहाणाओ दो गणियाओ—मगहसुदरी मगहसिरी य, मगहासिरी चिंतेइ—जइ एस न होज्जा ता मम अन्नो माण न लहेज्जा, राया य करयलत्थो होज्जत्ति, सा य तीसे छिद्दाणि मग्गइ, ताहे मगहासिरी नट्टदिवसमि कण्णियारेसु सोवन्नियाओ सवलियाओ विसधूवियाओ सूचीओ केसरसरिसियाओ खित्ताओ, ताओ पुण तीसे मगहसुदरीए मयहरियाए ऊहियाओ, कह भमरा कण्णियाराणि न अल्लियति चूएसु निलेंति?,

---

१ तयो सर्वयो द्रव्यव्युत्सर्ग, यद् राज्यान्युज्झितानि, भावव्युत्सर्ग क्रोधादीनां। व्युत्सर्ग इति गत इदानीमप्रमाद इति न प्रमादोऽप्रमाद तत्रोदाहरणगाथा। अस्या व्याख्यान—राजगृहे नगरे जरासन्धो राजा, तस्य सर्वप्रधाने द्वे गणिके—मगधसुन्दरी मगधश्रीश्च, मगधश्रीश्चिन्तयति यद्येषा न भवेत् तदा मम मान्यो मान लभेत, राजा च करतलस्थो भवतीति, सा च तस्याश्छिद्राणि मार्गयति, तदा मगधश्रीर्नृत्यदिवसे कर्णिकारेषु सौवर्णिका सवलय विषधूपिता सूचय केसरसदृशा क्षिप्तवती, ता पुनस्तस्या मगधसुन्दर्या महत्तरिकया ज्ञाता, कथ भमरा कर्णिकारेषु नागच्छन्ति? चूतेषु लगन्ति

वन्त , के [1]–दीप्ता अपि–रोपणा अपीत्यर्थ , दर्पितवृषभा–बलोन्मत्तबलीवर्दा इत्यर्थ , सुतीक्ष्णशृङ्गा अपि शारारेण बलेन । पौराण गतदर्प गलन्नयन चलद्वृषभोष्ठ , स एवाय वृषभोऽधुना पड्गुगपरिघट्टण सहइ, धिगसार ससार इति, सर्वप्राणभृता चैवेय वार्तेति तस्मादलमनेनेति, एव सम्बुद्धो, जातीसरण, निग्गओ, विहरइ । इओ पचालेसु जणवएसु कपिल्ले णयरे दुम्मुहो राया, सोवि इदकेउ पासइ लोएण महिज्जत अणेयकुडभीसहस्सपडिमडियाभिराम, पुणोवि उप्पत, पडिय च अमेज्झमुत्ताणमुवरि, सो सबुद्धो, तथाऽऽह भाष्यकार —

जो इदकेउ समलकिय तु, दट्ठु पडत पविलुप्पमाण ।
रिद्धि अरिद्धि समुपेहिया ण, पचालराया वि समिक्ख धम्म ॥ २१० ॥ (भा०)

निगदसिद्धैव, विहरइ । इओ य विदेहाजणवए महिलाए णयरीए नमी राया, गिलाणो जाओ, देवीओ चदण घसति तस्स दाहपसमणनिमित्त, वलयाणि खलखलति, सो भणइ–कन्नाघाओ, न सहामि, एक्केक अवणीए जाव एक्का अच्छइ,

---

1 एव सबुद्ध , जाते स्मरण, निर्गत , विहरति। इतश्च पाञ्चालेषु जनपदेषु काम्पील्ये नगरे दुर्मुखो राजा, सोऽपि इन्द्रकेतु पश्यति लोकेन मह्यमान अनेकलघुपताकासहस्रपरिमण्डिताभिराम, पुनरपि लुप्यमान, पतित चामेध्यमूत्राणामुपरि स सबुद्ध ,विहरति। इतश्च विदेहजनपदे मिथिलाया नगर्या नमी राजा, ग्लानो जात , देव्यश्चन्दन घर्षयन्ति तस्य दाहप्रशमननिमित्त, वलयानि शब्दयन्ति, स भणति–कर्णाघात , न सहे, एकैकमपनीत यावद् एकैकस्तिष्ठति,

सद्दो नत्थि, राया भणइ–ताणि वलयाणि न खलखलेंति ?, अवणीयाणि, सो तेण दुक्खेण अब्भाहओ परलोगाभिमुहो चिंतेइ–बहुयाण दोसो एगस्स न दोसो, सबुद्धो, तथा चाह—

बहुयाण सद्दय सोचा, एगस्स य असद्दय । वलयाण नमीराया, निक्खतो मिहिलाहिवो ॥ २११ ॥ (भा०)

कण्ड्या, विहरइ । इओ य गधारविसए पुरिमपुरे णयरे नग्गई राया, सो अन्नया अणुजत्त निग्गओ, पेच्छइ चूय कुसुमिय, तेण एगा मजरी गहिया, एव खधावारेण लयतेण कट्ठावसेसो कओ, पडिनियत्तो पुच्छइ–कहि सो चूयरुक्खो ?, अमच्चेण कहिय–एस सोत्ति, कह कट्ठाणि कओ ?, तओ भणइ–ज तुब्भेहि मजरी गहिया पच्छा सवेण खधावारेण गहिया, सो चिंतेइ–एव रज्जसिरित्ति, जाव ऋद्धी ताव सोहेइ, अलाहि एयाए, सबुद्धो । तथा चाह—

जो चूयरुक्ख तु मणाहिराम, समजरि पल्लवपुप्फचित्त ।
रिद्धि अरिद्धि समुपेहिया ण, गधाररायावि समिक्ख धम्म ॥ २१२ ॥ (भा०)॥

---

१ शब्दो नास्ति, राजा भणति–तानि वलयानि न शब्दयन्ति ?, अपनीतानि स तेन दु खेनाभ्याहत परलोकाभिमुखश्चिन्तयति–बहूना दोषो नैकस्य दोष सबुद्ध । विहरति, इतश्च गान्धारविषये पुरिमपुरे नगरे नग्गती राजा सोऽ यदाऽनुयात्रायै निगत , प्रेक्षते चूत कुसुमित, तेनका मञ्जरी गृहीता, एव स्कन्धावारेण गृह्णता काष्ठशेष कृत , प्रतिनिवृत्त पृच्छति–क स चूतवृक्ष ?, अमात्येन कथित–स एव इति कथ काष्ठीकृत ? ततो भणति–यत्त्वया मञ्जरी गृहीता पश्चात् सर्वेण स्कन्धावारेण गृहीता, स चिन्तयति–एव राज्यश्रीरिति, यावदृद्धिस्तावत् शोभते, अलमनया, सबुद्ध ।

वन्त , के [1]–दीप्ता अपि–रोपणा अपीत्यर्थ , दर्पितवृषभा–बलोन्मत्तबलीवर्दा इत्यर्थ , सुतीक्ष्णश्रृङ्गा अपि शारीरेण बलेन । पौराण गतदर्प गलन्नयन चलद्वृषभोष्ठ , स एवाय वृषभोऽधुना पङ्गुपरिघट्टण सहइ, धिगसार समार इति, सर्वप्राणभृता चैवेय वार्तेति तस्मादलमनेनेति, एव सम्बुद्धो, जातीसरण, निग्गओ, विहरइ । इओ पचालेसु जणवएसु कपिल्ले णयरे दुम्मुहो राया, सोवि इदकेउ पासइ लोएण महिज्जत अणेयकुडभीसहस्सपडिमडियाभिराम, पुणोवि लुप्पत, पडिय च अमेज्झमुत्ताणमुवरि, सो सबुद्धो, तथाऽऽह भाष्यकार —

जो इदकेउ समलकिय तु, दट्ठु पडत पविलुप्पमाण ।
रिद्धि अरिद्धि समुपेहिया ण, पचालराया वि समिक्ख धम्म ॥ २१० ॥ (भा०)

निगदसिद्धैव, विहरइ । इओ य विदेहाजणवए महिलाए णयरीए नमी राया, गिलाणो जाओ, देवीओ चदण घसति तस्स दाहपसमणनिमित्त, वलयाणि खलखलति, सो भणइ–कन्नाघाओ, न सहामि, एक्केक्क अवणीए जाव एक्केक्का अच्छइ,

---

[1] एव सबुद्ध , जाते स्मरण, निर्गत , विहरति । इतश्च पाञ्चालेषु जनपदेषु काम्पील्ये नगरे दुर्मुखो राजा सोऽपि इन्द्रकेतु पश्यति लोकेन मह्यमान अनेकलघुपताकासहस्रपरिमण्डिताभिराम, पुनरपि लुप्यमान, पतित चामेध्यमूत्राणामुपरि, स सबुद्ध , विहरति। इतश्च विदेहजनपदे मिथिलायां नगर्यां नमी राजा, ग्लानो जात , देव्यश्च चन्दन घर्षयन्ति तस्य दाहप्रशमननिमित्त, वलयानि शब्दयन्ति, स भणति–कर्णाघात , न सहे, एकैकमपनीत यावद् एकैकस्तिष्ठति,

सद्दो नत्थि, राया भणइ—ताणि वलयाणि न खलखलेंति ?, अवणीयाणि, सो तेण दुक्खेण अब्भाहओ परलोगाभिमुहो चिंतेइ—बहुयाण दोसो एगस्स न दोसो, सबुद्धो, तथा चाह—

बहुयाण सद्दय सोचा, एगस्स य असद्दय। वलयाण नमीराया, निक्खतो मिहिलाहिवो ॥ २११ ॥ (भा०)

कण्ठ्या, विहरइ। इओ य गधारविसए पुरिमपुरे णयरे नग्गई राया, सो अन्नया अणुजत्त निग्गओ, पेच्छइ चूय कुसुमिय, तेण एगा मजरी गहिया, एव खधावारेण लयतेण कट्ठावसेसो कओ, पडिनियत्तो पुच्छइ—कहि सो चूयरुक्खो ?, अमच्चेण कहिय—एस सोत्ति, कह कट्ठाणि कओ ?, तओ भणइ—ज तुब्भेहि मजरी गहिया पच्छा सवेण खधावारेण गहिया, सो चिंतेइ—एव रज्जसिरित्ति, जाव रुद्धी ताव सोहेइ, अलाहि एयाए, सबुद्धो। तथा चाह—

जो चूयरुक्ख तु मणाहिराम, समजरि पल्लवपुप्फचित्त।
रिद्धि अरिद्धि समुपेहिया ण, गधाररायावि समिक्ख धम्म ॥ २१२ ॥ (भा०) ॥

---

१ शब्दो नास्ति, राजा भणति—तानि वलयानि न शब्दयन्ति ?, अपनीतानि, स तेन दुःखेनाभ्याहत परलोकाभिमुखश्चिन्तयति—बहूना दोषो नैकस्य दोष सबुद्धः। विहरति, इतश्च गान्धारविषये पुरिमपुरे नगरे नग्गती राजा सोऽन्यदाऽनुयात्रायै निर्गत, प्रेक्षते चूत कुसुमित तेनैका मञ्जरी गृहीता, एव स्कन्धावारेण गृह्णता काष्ठावशेष कृत, प्रतिनिवृत्त पृच्छति—क स चूतवृक्ष ?, अमात्येन कथित—स एष इति, कथ काष्ठीकृत ? ततो भणति—यत्त्वया मञ्जरी गृहीता पश्चात् सर्वेण स्कन्धावारेण गृहीता, स चिन्तयति—एव राज्यश्रीरिति, यावदृद्धिस्तावत् शोभते, अलमनया. सबुद्ध।

मम गामति, भणइ—जं ते रुचइ त गेण्ह, सो भणइ—मम चपाए घर तहि देहि, ताहे दहिवाहणस्स लेह देइ, देहि मम एग गाम अह तुज्झ ज रुचइ गाम वा णयर वा त देमि, सो रुट्ठो—दुट्ठमायगो न जाणइ अप्पय तो मम लेह देइत्ति, दूएण पडियागएण कहिय, करकडुओ रुट्ठो, गओ रोहिज्जइ, जुद्ध च वट्टइ, तीए सजतीए सुय, मा जणक्खओ होउत्ति करकडु ओसारेत्ता रहस्स भिदइ—एस तव पियत्ति, तेण ताणि अम्मापियराणि पुच्छियाणि, तेहि सब्भावो कहिओ, नाम मुद्दा कबलरयण च दाविय, भणइ, माणेण—ण ओसरामि, ताहे सा चप अइगया, रण्णो घरमतेंती णाया, पायवडियाओ दासीओ परुण्णाओ, रायाएवि सुय, सोवि आगओ वदित्ता आसण दाऊण त गब्भ पुच्छइ, सा भणइ—एस तुम जेण रोहिओत्ति, तुट्ठो निग्गओ, मिलिओ, दोवि रज्जाइ दहिवाहणो तस्स दाऊण पयइओ, करकडू महासासणो जाओ, सो य किर गोउलप्पिओ, तस्स अणेगाणि गोउलाणि, अण्णया सरयकाले एग गोवच्छग गोरगत्त सय पेच्छइ, भणइ—एयस्स

---

१ मह्य ग्राममिति, भणति—यत्ते रोचते त गृहाण, स भणति—मम चम्पाया गृह तत्र देहि, तदा दधिवाहनाय लेख ददाति, देहि म एक ग्राम अह तव यो रोचते ग्रामो वा नगरं वा त ददामि, स रुष्ट —दुष्टमातङ्गो न जानाति आत्मान यतो मह्य लेख ददातीति दूतेन प्रत्यागतेन कथित, करकण्डू रुष्ट गता रोधयति, युद्ध च वर्त्तते, तया सयत्या श्रुत, मा जनक्षयो भूदिति करकण्डूमपसार्य रहस्य भिनत्ति—एष तव पितेति, तेन तौ मातापितरौ पृष्टौ ताभ्यां सद्भावः कथित , नाममुद्रा कम्बलरत्न च दर्शिते, भणति मानेन—नापसरामि, तदा सा चम्पामतिगता, राज्ञो गृहमायान्ती ज्ञाता पादपतिता दास्यो रोदितु लग्नाः राज्ञाऽपि श्रुत, सोऽपि आगतो वन्दित्वाऽऽसन दत्वा त गर्भं पृच्छति, सा भणति—एष स येन रुद्ध इति, तुष्टो निर्गत , मिलितौ द्वे अपि राज्ये दधिवाहन स्तस्मै दत्वा प्रव्रजित , करकण्डूर्महाशासनो जातः, स च किल गोकुलप्रिय , तस्यानेकानि गोकुलानि, अन्यदा शरत्काले एक गोवत्सक गौरगात्र स्वय प्रेक्षते भणति—एतस्य

मायर मा दुहेज्जह, जया वड्ढिओ होइ तया अन्नाण गावीण दुद्ध पाएज्जह, तो गोवाला पडिसुणेंति, सोवि उच्चत्तविसाणो खधवसहो जाओ, राया पेच्छइ, सो जुज्झिओ कओ, पुणो कालेण आगओ पेच्छइ महाकाय वसह पड्डुएहिं घट्टिज्जत, गोवे पुच्छइ-कहि सो वसहोत्ति ?, तेहि दाविओ, पेच्छतो तओ विसण्णो चिंतेतो सबुद्धो, तथा चाह भाष्यकार —

सेय सुजाय सुविभत्तसिंग, जो पासिया वसभ गोट्ठमज्झे।
रिद्धि अरिद्धिं समुपेहिया ण, कलिंगरायावि समिक्ख धम्म ॥ २०७ ॥ (भा०) ॥

गोट्ठगणस्स मज्झे ढेक्कियसद्देण जस्स भज्जति। दित्तावि दरियवसहा सुतिक्खसिंगा सरीरेण ॥ २०८॥ (भा०)॥

पोराणयगयदप्पो गलतनयणो चलतवसभोट्ठो। सो चेव इमो वसहो पड्डुयपरिघट्टण सहइ॥ २०९॥ (भा०) ॥

गाथात्रयस्य व्याख्या—श्वेत-शुक्ल सुजात-गर्भदोषविकल (सुविभक्त) शृङ्ग-विभागस्थसमशृङ्ग य राजा दृष्ट्वा-रीता चाऋद्धिं च समेक्ष्य-असारतयाऽऽलोच्य कलिङ्गा-जनपदास्तेषु राजा कलिङ्गराज, असावपि समीक्ष्य धर्म-पर्यालोच्य धर्मं सम्बुद्ध इति वाक्यशेष । किं चिन्तयन् ?-'गोट्ठगणस्स मज्झे' त्ति गोष्ठाङ्गणस्यान्त ढेक्कितशब्दस्य यस्य भग्न

१ मातरं मा दोग्ध यदा वर्धितो भवेत् तदाऽन्यासां गवां दुग्ध पाययेत ततो गोपाला प्रतिशृण्वन्ति सोऽप्युच्चतमविषाण स्क धवृषभो जात राजा प्रेक्षते, स युद्धीय कृत पुन कालेनागत प्रेक्षते महाकाय वृषभ महिषीवत्सैर्घट्टमान, गोपान् पृच्छति-क्व स वृषभ इति तद्दर्शित नक्षमाणस्ततो विषण्णोऽभिचिन्तयन् सबुद्ध । * समत्थाइ प्र०

मम गामत्ति, भणइ–जं ते रुच्चइ त गेण्ह, सो भणइ–मम चपाए घर तहि देहि, ताहे दहिवाहणस्स लेह देइ, देहि मम एग गाम अह तुज्झ ज रुच्चइ गाम वा णयर वा त देमि, सो रुट्ठो–दुट्ठमायगो न जाणइ अप्पय तो मम लेह देइत्ति, दूएण पडियागएण कहिय, करकडुओ रुट्ठो, गओ रोहिज्जइ, जुद्ध च वट्टइ, तीए सजतीए सुय, मा जणक्खओ होउत्ति करकडु ओसारेत्ता रहस्स भिदइ–एस तव पियत्ति, तेण ताणि अम्मापियराणि पुच्छियाणि, तेहि सब्भावो कहिओ, नाम मुद्दा कबलरयण च दाविय, भणइ, माणेण–ण ओसरामि, ताहे सा चप अइगया, रण्णो घरमतेंती णाया, पायवडियाओ दासीओ परुण्णाओ, रायाएवि सुय, सोवि आगओ वदित्ता आसण दाऊण त गब्भ पुच्छइ, सा भणइ–एस तुम जेण रोहिओत्ति, तुट्ठो निग्गओ, मिलिओ, दोवि रज्जाइ दहिवाहणो तस्स दाऊण पव्वइओ, करकडू महासासणो जाओ, सो य किर गोउलप्पिओ, तस्स अणेगाणि गोउलाणि, अण्णया सरयकाले एग गोवच्छग गोरगत्त सय पेच्छइ, भणइ–एयस्स

---

१ मह्य ग्राममिति, भणति–यत्ते रोचते त गृहाण, स भणति–मम चम्पाया गृह तत्र देहि तदा दधिवाहनाय लेख ददाति देहि म एक ग्राम अह तव यो रोचते ग्रामो वा नगर वा त ददामि, स रुष्ट–दुष्टमातङ्गो न जानाति आत्मान ततो मह्य लेख ददातीति दूतेन प्रत्यागतेन कथित करकण्डू रुष्ट गतो रोधयति, युद्ध च वर्त्तते, तया सयत्या श्रुत, मा जनक्षयो भूदिति करकण्डूमपसार्य रहस्य भिनत्ति–एष तव पितेति तेन तौ मातापितरौ पृष्टौ ताभ्या सद्भाव कथित नाममुद्रा कम्बलरत्न च दर्शिते, भणति मानेन–नापसरामि, तदा सा चम्पामतिगता, राज्ञो गृहमायान्ती ज्ञाता, पादपतिता दास्यो रोदितु लग्नाः राज्ञाऽपि श्रुत, सोऽपि आगतो वन्दित्वाऽऽसन दत्वा त गर्भ पृच्छति, सा भणति–एष त्व येन रुद्ध इति, तुष्टो निर्गत, मिलितौ द्वे अपि राज्ये दधिवाहन तस्मै दत्वा प्रव्रजित, करकण्डूर्महाशासनो जात, स च किल गोकुलप्रिय, तस्यानेकानि गोकुलानि, अन्यदा शरत्काले एक गोवत्सक गौरगात्र स्वय प्रेक्षते, भणति–एतस्य

मायर मा दुहेज्जह, जया वड्ढिओ होइ तया अन्नाण गावीण दुद्ध पाएज्जह, तो गोवाला पडिसुणेंति, सोवि उच्चत्तविसाणो खधवसहो जाओ, राया पेच्छइ, सो जुद्धिक्कओ कओ, पुणो कालेण आगओ पेच्छइ महाकाय वसह पड्डुएहिं घडिज्जत, गोवे पुच्छइ–कहि सो वसहोत्ति ?, तेहि दाविओ, पेच्छतो तओ विसण्णो चिंतेतो सबुद्धो, तथा चाह भाष्यकार —

सेय सुजाय सुविभत्तसिंग, जो पासिया वसभ गोट्ठमज्झे ।

रिद्धिं अरिद्धि समुपेहिया ण, कलिंगरायावि समिक्ख धम्म ॥ २०७ ॥ (भा०) ॥

गोट्ठगणस्स मज्झे ढेकियसद्देण जस्स भज्जति । दित्तावि दरियवसहा सुतिक्खसिंगा *सरीरेण ॥ २०८ ॥ (भा०) ॥

पोराणगयदप्पो गलतनयणो चलतवसभोट्ठो । सो चेव इमो वसहो पड्डयपरिघट्टण सहइ ॥ २०९ ॥ (भा०) ॥

गाथात्रयस्य व्याख्या—श्वेत–शुक्ल सुजात–गर्भदोषनिकल (सुविभक्त) शृङ्ग–विभागस्थसमशृङ्ग य राजा दृष्ट्वा–अभिसमीक्ष्य वृषभ–प्रतीत गोष्ठमध्ये–गोकुलान्त पुनश्च तेनैवानुमानेन ऋद्धि–समृद्धि सम्पद विभूतिमित्यर्थ , तद्विपरीता चाऋद्धिं च समेक्ष्य–असारतयाऽऽलोच्य कलिङ्गा–जनपदास्तेषु राजा कलिङ्गराज , असावपि समीक्ष्य धर्म–पर्यालोच्य धर्म सम्बुद्ध इति वाक्यशेष । किं चिन्तयन् ?–'गोट्ठगणस्स मज्झे' त्ति गोष्ठाङ्गणस्यान्त ढेक्कितशब्दस्य यस्य भग्न

---

१ मातर मा दोग्ध यदा पालिता भवेत् तदाऽन्यासा गवा दुग्ध पाययेत ततो गोपाला प्रतिशृण्वन्ति सोऽप्युच्चतमविषाण स्कन्धवृषभो जात राजा प्रेक्षते स युद्धाय कृत पुन कालेनागत प्रेक्षते महाकाय वृषभ महिषीवत्सैर्घट्यमान, गोपान् पृच्छति–क स वृषभ इति तद्दर्शित , प्रेक्षमाणस्ततो विषण्णश्चिन्तयन् सबुद्ध । * समत्थाइ प्र०

मम गामत्ति, भणइ–जं ते रुच्चइ त गेण्ह, सो भणइ–मम चपाए घर तहि देहि, ताहे दहिवाहणस्स लेह देइ, देहि मम एग गाम अह तुज्झ ज रुच्चइ गाम वा णयर वा त देमि, सो रुट्ठो–दुट्ठमायगो न जाणइ अप्पय तो मम लेह देइत्ति, दूएण पडियागएण कहिय, करकडुओ रुट्ठो, गओ रोहिज्जइ, जुद्ध च वट्टइ, तीए सजतीए सुय, मा जणक्खओ होउत्ति करकडु ओसारेत्ता रहस्स भिदइ–एस तव पियत्ति, तेण ताणि अम्मापियराणि पुच्छियाणि, तेहि सब्भावो कहिओ, नाम मुद्दा कबलरयण च दाविय, भणइ, माणेण–ण ओसरामि, ताहे सा चप अइगया, रण्णो घरमतेंती णाया, पायवडियाओ दासीओ परुण्णाओ, रायाएवि सुय, सोवि आगओ वदित्ता आसण दाऊण त गब्भ पुच्छइ, सा भणइ–एस तुम जेण रोहिओत्ति, तुट्ठो निग्गओ, मिलिओ, दोवि रज्जाइ दहिवाहणो तस्स दाऊण पव्वइओ, करकडू महासासणो जाओ, सो य किर गोउलप्पिओ, तस्स अणेगाणि गोउलाणि, अण्णया सरयकाले एग गोवच्छग गोरगत्त सय पेच्छइ, भणइ–एयस्स

---

१ मह्य ग्राममिति, भणति–यत्ते रोचते त गृहाण, स भणति–मम चम्पाया गृह तत्र देहि तदा दधिवाहनाय लेख ददाति, देहि म एक ग्राम अह तव यो रोचते ग्रामो वा नगरं वा त ददामि, स रुष्ट –दुष्टमातङ्गो न जानाति आत्मान ततो मह्य लेख ददातीति दूतेन प्रत्यागतेन कथित करकण्डू रुष्ट गता रोधयति, युद्ध च वर्त्तते, तया सयत्या श्रुत, मा जनक्षयो भूदिति करकण्डूमपसार्य रहस्य भिनत्ति–एष तव पितेति तेन तौ मातापितरौ पृष्टौ ताभ्यां सद्भावः कथित , नाममुद्रा कम्बलरत्न च दर्शिते, भणति मानेन–नापसरामि, तदा सा चम्पामतिगता, राज्ञो गृहमायान्ती ज्ञाता, पादपतिता दास्यो रोदितु लग्ना राज्ञाऽपि श्रुत, सोऽपि आगतो वन्दित्वाऽऽसन दत्वा त गर्भ पृच्छति, सा भणति–एष स येन रुद्ध इति, तुष्टो निर्गत , मिलितौ द्वे अपि राज्ये दधिवाहन स्तस्मै दत्वा प्रव्रजित , करकण्डूर्महाशासनो जात , स च किल गोकुलप्रिय , तस्यानेकानि गोकुलानि, अन्यदा शरत्काले एक गोवत्सक गौरगात्र स्वय प्रक्षते भणति–एतस्य

दारओ पुच्छिओ–किं न देसि ?, भणइ–अह एयस्स दंडगस्स पहावेण राया भविस्सामि, ताहे कारणिया हसिऊण भणति–जया तुम राया भविज्जासि तया एयस्स मरुयस्स गाम देज्जाहि, पडिवण्ण तेण, मरुएण अण्णे मरुया बितिज्जा गहिया जहा मारेमो तं, तस्स पिउणा सुय, ताणि तिण्णिवि नट्ठाणि जाव कचणपुर गयाणि, तत्थ राया मरइ, रज्जारिहो अण्णो नत्थि, आसो अहिवासिओ, सो तस्स सुत्तगस्स मूलमागओ पयाहिण काऊण ठिओ, जाव लक्खणपाढएहि दिट्ठो लक्खणजुत्तोत्ति जयसद्दो कओ, नदितूराणि आहयाणि, इमोवि वियभतो वीसत्थो उट्ठिओ, आसे विलग्गो, मायगोत्ति धिज्जाइया न देंति पवेस, ताहे तेण दडरयण गहिय, जलिउमारद्ध, भीया ठिया, ताहे तेण वाडहाणगा हरिएसा धिज्जाइया कया, उक्त च–दधिवाहनपुत्रेण, राज्ञा तु करकण्डुना । वाटहानकवास्तव्याश्चाण्डाला ब्राह्मणीकृता ॥ १ ॥ तस्स पिइघरनाम अवइण्णगोत्ति, पच्छा से त चेडगरुवकय नाम पइट्ठिय, करकडुत्ति, ताहे सो मरुगो आगओ, भणइ–देह

---

1 दारक पृष्ट –किं न ददासि ?, भणति–अहमतस्य दण्डकस्य प्रभावेण राजा भविष्यामि, तदा कारणिका हसित्वा भणन्ति–यदा त्वं राजा भवेस्तदै तस्मै माहनाय ग्रामं दद्याः, प्रतिपन्नं तेन, मरुकेण अन्ये माहना साहाय्यका गृहीता यथा मारयामस्तं तस्य पित्रा श्रुतं ते त्रयोऽपि नष्टा यावत् काञ्चनपुरं गता तत्र राजा मृत, राज्याहोऽन्यो नास्ति, अश्वोऽधिवासित, स तस्य सुप्तस्य पार्श्वमागत प्रदक्षिणां कृत्वा स्थितो, यावल्लक्षणपाठकदृष्टो लक्षणयुक्त इति जयशब्द कृत, नन्दितूर्याण्याहतानि अयमपि विजृम्भमाणो विश्वस्त उत्थित, अश्वं विलग्न, मातङ्ग इति धिग्जातीया न ददति प्रवेश तदा तेन दण्डरत्न गृहीत, ज्वलितुमारब्ध, भीता स्थिता, तदा तेन वाटधानवास्तव्या हरिकेशा धिग्जातीया कृता । तस्य पितृगृहनामावकीर्णक इति पश्चात्तस्य तत् चटककृतं नाम प्रतिष्ठितं, करकण्डूरिति, तदा स माहन आगत, भणति–देहि

तेण अप्पणो भज्जाए समप्पिओ, सा अज्जा तीए पाणीए सह मेत्तिय घडेइ, सा य अज्जा सजतीहिं पुच्छिया–किं गब्भो ?, भणइ–मयगो जाओ, तो मए उज्झिओत्ति, सोवि सवड्ढइ, ताहे दारगेहिं सम रमतो डिंभाणि भणइ–अहं तुब्भ राया मम तुब्भे कर देह, सो सुक्ककच्छूए गहिए, ताणि भणइ–मम कडुयह, ताहे करकडुत्ति नाम कय, सो य तीए सजताए अणुरत्तो, सा से मोदगे देइ, ज वा भिक्ख लहइ, सवड्ढिओ मसाण रक्खइ, तत्थ य दो सजया केणइ कारणेण त मसाण गया, जाव एगत्थ वसीकुडगे दडग पेच्छति, तत्थेगो दडलक्खण जाणइ, सो भणइ–जो एय दडग गण्हइ सो राया हवइ, किंतु पडिच्छियव्वो जाव अण्णाणि चत्तारि अगुलाणि वड्ढइ, ताहे जोगोत्ति, तेण मायगेण एगेण य धिज्जाइएण सुय, ताहे सो मरुगो अप्पसागारिए त चउरगुल खणिऊण छिदइ, तेण य चेडेण दिट्ठो, उद्दालिओ, सो तेण मरुएण करण णीओ, भणइ–देहि मे दडगं, सो भणइ–न देमि, मम मसाणे, धिज्जाइओ भणइ–अण्ण गिण्ह, सो नेच्छइ, मम एएण कज्ज, सो

---

१ तेनात्मनो भार्यायै समर्पित , सा आर्या तया पाण्या सह मैत्रीं घटयति सा चार्या सयतीभि पृष्टा–क गर्भः ?, भणति–मृतको जातस्तदा मयो ज्झित इति, सोऽपि सवर्धते, तदा दारकै सम रममाणो डिम्भान् भणति–अह भवतां राजा मह्य यूय कर दत्त, स शुष्ककण्ड्वा गृहीत ,तान् भणति–मां कण्डूयत, तदा करकण्डूरिति नाम कृत, स च तस्यां सयत्यां अनुरक्त , सा तस्मै मोदकान् ददाति, यां वा भिक्षां लभते सवृद्ध श्मशान रक्षति, तत्र च द्वौ साधू केनचित्कारणेन तत् श्मशान गतौ, यावदेकत्र वशीकुडङ्गे दण्ड प्रेक्षते, तत्रैको दण्डलक्षण जानाति, स भणति–य एन दण्डक गृह्णाति स राजा भवति किंतु प्रतीक्षित-यो यावदन्यान् चतुरोऽङ्गुलान् वर्धते, तदा योग्य इति, तत्तेन मातङ्गेनैकेन च धिग्जातीयेन श्रुत तदा स ब्राह्मणोऽल्पसागारिक त चतुरङ्गुल खनित्वा छिनत्ति, तेन च चेटेन दृष्ट , उद्दालित , स तेन ब्राह्मणेन करण (न्यायालय) नीत , भणति–देहि मह्य दण्डक स भणति–न ददामि, मम श्मशान धिग्जातीयो भणति–अन्य गृहाण, स नेच्छति, ममैतेन कार्य, स

निरांणंदो गओ चंप णयरिं, सावि हत्थिगा नीया णिम्माणुस अडविं जाव तिसाइओ पेच्छइ दह महइमहालय, तत्थ उइण्णो, अभिरमइ हत्थी, इमावि सणिइमोइत्ता उत्तिण्णा, दहाओ दिसा अयाणती एगाए दिसाए सागार भत्त पच्चक्खाइत्ता पहाविया, जाव दूर पत्ता ताव तावसो दिट्ठो, तस्स मूल गया, अभिवादिओ, तत्थ गच्छइ, तेण पुच्छिया–कओ अम्मो! इहागया ?, ताहे कहेइ सब्भाव, चेडगस्स धूया, जाव हत्थिणा आणिया, सो य तावसो चेडगस्स नियल्लओ तेण आसासिया–मा धीहिहित्ति, ताहे वणफलाइ देइ, अच्छावेत्ता कइवि दियहे अडवीए निप्फेडित्ता एत्तोहितो अम्हाण अगइविसओ, एत्तो परं हलवाहिया भूमी, त न कप्पइ मम अतिक्कमिउ, जाहि एस दतपुरस्स विसओ, दतचक्को राया, निग्गया तओ अडवीओ, दतपुरे अज्जाण मूले पव्वइया, पुच्छियाए गब्भो नाइक्खिओ, पच्छा नाए मयहारियाए आलोयेइ, सा वियाता समाणी सह णामगमुद्दियाए कवलरयणेण य वेढिउ सुसाणे उज्झेइ, पच्छा मसाणपालो पाणो, तेण गहिओ,

---

1 निरानन्दो गतश्चम्पा नगरीं, साऽपि च नीता निर्मानुषामटवीं यावत्तृषार्दित प्रेक्षते ह्रद महातिमहालय, तत्रावतीर्ण, अभिरमते हस्ती, इयमपि शनैरिंगुत्थोत्तीर्णा, दशा दिशोऽजानन्ती एकस्यां दिशि साकार भक्त प्रत्याख्याय प्रधाविता, यावद्दूर गता तावत्तापसो दृष्ट, तस्य मूल गता अभिवादित, तत्र गच्छति, तेन पृष्टा–कुतोऽम्ब! इहागता!, तदा कथयति सद्भाव, चेटकस्य दुहिता, यावद्धस्तिनाऽऽनीता स च तापसश्चेटकस्य निजक तेनाश्वासिता–मा भैषीरिति तदा वनफलानि ददाति, स्थापयित्वा कतिचिद्दिवसान् अटवीतो निष्काश्येत्तोऽस्माकमविषयो गते भत पर हलकृष्टा भूमि, तत् न कल्पतेऽस्माकमतिक्रमितु याहि दन्तपुरस्य विषय एष, दन्तचक्रो राजा, निर्गता ततोऽटव्या, दन्तपुरे आर्याणां मूले प्रव्रजिता पृष्टया गर्भो नाख्यात ज्ञाते पश्चान्महत्तरिकाया आलोचयति सा प्रजननधर्मा सती सह नामगुद्रया रत्नकम्बलेन च वेष्टयित्वा श्मशाने उज्झति, पश्चात् श्मशानपाल पाणस्तेन गृहीत,

पेत्ता, भिक्ख गहिय, एव उत्तरगुणा न भग्गा । एय उत्तरगुणपच्चक्खाण २३, पच्चक्खाणित्ति गय २३ । इयाणि विउस्सग्गोत्ति, विउस्सग्गो दुविहो–दव्वओ भावओ य, तत्थ दव्वविउस्सग्गे करकडादओ उदाहरण, तथाऽऽह भाष्यकार —

करकडु कलिंगेसु, पचालेसु य दुम्मुहो । नमीराया विदेहेसु, गधारेसु य णग्गती ॥ २०५ ॥ (भा०) ॥
वसभे य इदकेऊ वलए अबे य पुप्फिए बोही । करकडुदुम्मुहस्सा, नमिस्स गधाररन्नो य ॥ २०६ ॥ (भा०) ॥

इमीए वक्खाण–चपाए दहिवाहणो राया, चेडगधूया पउमावई देवी, तीसे डोहलो–किहऽह रायनेवत्थेण नेवत्थिया उज्जाणकाणणाणि विहरेज्जा १, ओलुग्गा, रायापुच्छा, ताहे राया य सा य देवी जयहत्थिमि, राया छत्त धरेइ, गया उज्जाण, पढमपाउसो य वट्टइ, सो हत्थी सीयलएण मट्टियागधेण अब्भाहओ वण सभरिऊण नियट्टो वणाभिमुहो पयाओ, जणो न तरइ ओलग्गिउ, दोवि अडविं पवेसियाणि, राया वडरुक्ख पासिऊण देविं भणइ–एयस्स वडस्स हेट्ठेण जाहिति तो तुम साल गेण्हिज्जासित्ति, सुसजुत्ता अच्छ, तहत्ति पडिसुणेइ, राया दच्छो तेण साला गहिया, इदरी हिया, सो उइण्णो,

१ प्राप्तो, भैक्ष गृहीत, एवमुत्तरगुणा न भग्ना , एतदुत्तरगुणप्रत्याख्यान । प्रत्याख्यानमिति गत इदानीं व्युत्सर्ग इति, व्युत्सर्गो द्विविध द्रव्यतो भावतश्च, तत्र द्रव्यव्युत्सर्गे करकण्ड्वादय उदाहरण तत्राह–अनयो र्व्याख्या–चम्पायां दधिवाहनो राजा, चेटकदुहिता पद्मावती देवी तस्या दोहद कथमह राजनेपथ्येन नेपथ्यितोद्यानकाननानि विहरेय, क्षीणा, राजपृच्छा, तदा राजा सा च देवी जयहस्तिनि राजा छत्र धारयति गतोद्यान प्रथमप्रावृट् च वर्तते स हस्ती शीतलेन मृत्तिकागन्धेनाभ्याहतो वन स्मृत्वा मत्तो वनाभिमुख प्रयात , जनो न शक्नोत्यवलगितु, द्वावपि अटवीं प्रवेशितौ राजा वटवृक्ष दृष्ट्वा देवीं भणति–एतस्य वटस्याधस्तात् यास्यति ततस्त्व शाखा गृह्णीया इति, सुसयुक्ता तिष्ठ, तथेति प्रतिशृणोति राजा दक्षस्तेन शाखा गृहीता इतरा हृता सोऽवतीर्ण ,

निंराणदो गओ चंप णयरि, सावि इत्थिगा नीया णिम्माणुस अडविं जाव तिसाइओ पेच्छइ दह महइमहालय, तत्थ उइण्णो, अभिरमइ हत्थी, इमावि सणिइमोइत्ता उत्तिण्णा, दहाओ दिसा अयाणती एगाए दिसाए सागार भत्त पच्च क्खाइत्ता पहाविया, जाव दूर पत्ता ताव तावसो दिट्ठो, तस्स मूल गया, अभिवादिओ, तत्थ गच्छइ, तेण पुच्छिया-कओ अम्मो! इहागया ?, ताहे कहेइ सब्भाव, चेडगस्स धूया, जाव हत्थिणा आणिया, सो य तावसो चेडगस्स नियल्लओ तेण आसासिया—मा बीहिहित्ति, ताहे वणफलाइ देइ, अच्छावेत्ता कइवि दियहे अडवीए निप्फेडित्ता एत्तोहिंतो अम्हाण अगइविसओ, एत्तो परं हलवाहिया भूमी, त न कप्पइ मम अतिक्कमिउ, जाहि एस दतपुरस्स विसओ, दतचक्को राया, निग्गया तओ अडवीओ, दतपुरे अज्जाण मूले पव्वइया, पुच्छियाए गब्भो नाइक्खिओ, पच्छा नाए मयहारियाए आलो येइ, सा वियाता समाणी सह णाममुद्दियाए कंबलरयणेण य वेढिउ सुसाणे उज्झेइ, पच्छा मसाणपालो पाणो, तेण गहिओ,

---

1 निराणन्दो गतश्चम्पा नगरीं, साऽपि स्त्री नीता निर्मानुषामटवीं यावत्तृषार्दित प्रेक्षते ह्रद महातिमहालय, तत्रावतीर्णं अभिरमते हस्ती, इयमपि शनैर्विमुच्योत्तीर्णा, ह्रदादिशोऽजानन्ती एकस्यां दिशि साकार भक्त प्रत्याख्याय प्रधाविता, यावद्दूर गता तावत्तापसो दृष्ट तस्य मूल गता अभिवादित, तत्र ग च्छति, तेन पृष्टा—कुतोऽम्ब ! इहागता ?, तदा कथयति सद्भाव, चेटकस्य दुहिता, यावद्धस्तिनाऽऽनीता स च तापसश्चेटकस्य निजक तेनाश्वसिता—मा भैषीरिति तदा वनफलानि ददाति, स्थापयित्वा कतिचिद्दिवसान् अटवीतो निष्काश्येतोऽस्माकमविषयो गते अत पर हलकृष्टा भूमि, तत् न कल्पतेऽस्माकमतिक्रमितु याहि दन्तपुरस्य विषय एष, दन्तचक्रो राजा, निर्गता ततोऽटव्या, दन्तपुरे आर्याणां मूले प्रव्रजिता पृष्टया गर्भो नाख्यात ज्ञाते पश्चान्महत्तरिकाया आलो चयति सा प्रजनयन्ती सन्ती सह नाममुद्रया रत्नकम्बलेन च वेष्टयित्वा श्मशाने व्युत्सृजति, पश्चात् श्मशानपाल पाणस्तेन गृहीत ,

कोडीवरिसचिलाए जिणदेवे रयणपुच्छ कहणा य। साएग सत्तुंजे वीरकहणा य सबोही ॥ १३१० ॥

व्याख्या कथानकादवसेया, तच्चेद—साएए सत्तुंजए राया, जिणदेवो सावगो, सो दिसाजत्ताए गओ कोडीवरिसं, त मिच्छा, तत्थ चिलाओ राया, तेण तस्स रयणाणि अण्णागारे पोत्ताणि मणी य जाणि तत्थ नत्थि ताणि ढोइयाणि, सो चिलाओ पुच्छइ—अहो रयणाणि रूवियाणि, कहिं एयाणि रयणाणि ?, साहइ—अम्ह रज्जे, चिंतेइ—जइ नाम मवुज्झेज्जा, सो राया भणइ—अहपि जामि रयणाणि पेच्छामि, तुज्झ तणगस्स रण्णो बीहेमि, जिणदेवो भणइ—मा बाहरि, ताहे तस्स रण्णो लेह पेसेइ, तेण भणिओ—एउत्ति, आणिओ सावगेण, सामी समोसढो, सेत्तुंजओ निग्गओ सपरियारो महया इड्ढीए, सयणसमूहो निग्गओ, चिलाओ पुच्छइ—जिणदेवो! कहिं जणो जाइ !, सो भणइ—एस सो रयणवाणियओ, भणइ—तो जामो पेच्छामोत्ति, दोन्नि जणा निग्गया, पेच्छंति सामिस्स छत्ताइछत्त सीहासणं, विभासा, पुच्छइ—कहिं रयणाइं, ताहे

---

१ साकेते शत्रुञ्जयो राजा, जिनदेव श्रावक, स दिग्यात्रया गत कोटीवर्षं, ते म्लेच्छा, तत्र चिलातो राजा तेन तस्य रत्नानि विविधाकाराणि वस्त्राणि मणयश्च यानि तत्र न सन्ति तानि ढौकितानि, स चिलात पृच्छति—अहो रत्नानि सुरूपाणि क्वैतानि रत्नानि ? कथयति—अस्माकं राज्ये चिन्तयति—यदि नाम सम्बुध्येत, स राजा भणति—अहमप्यायामि रत्नानि प्रेक्षे परं त्वदीयात् राज्ञो बिभेमि, जिनदेवो भणति—मा भैषी तदा तस्य राज्ञ लेख ददाति तेन भणित— आयात्विति, आनीत श्रावकेण, स्वामी समवसृत, शत्रुञ्जयो निर्गत सपरीवारो महत्या ऋद्ध्या स्वजनसमूहो निर्गत चिलात पृच्छति—जिनदेव ! क जना यान्ति ?, स भणति—एष रत्नवणिक् स, भणति—तर्हि याव प्रेक्षावहे, द्वावपि जनौ निर्गतौ, प्रेक्षेते—स्वामिनश्छत्रातिच्छत्र सिंहासन, विभाषा पृच्छति—क्व रत्नानि ?, तदा

सामी भावरयणाणि दव्वरयणाणि य पण्णवेइ, चिलाओ भणइ–मम भावरयणाणि देहित्ति भणिओ रयहरणगोच्छगाइ साहिज्जंति, पव्वइओ, एय मूलगुणपच्चक्खाण, इयाणिं उत्तरगुणपच्चक्खाण, तत्रोदाहरणगाहा—

वाणारसी य णयरी अणगारे धम्मघोस धम्मजसे। मासस्स य पारणए गोउलगगा य अणुकपा ॥ १३११ ॥

व्याख्या कथानकादवसेया, तच्चेद–वाणारसीए दुवे अणगारा वासावास ठिया–धम्मघोसो धम्मजसो य, ते मास खमणेण अच्छंति, चउत्थपारणाए मा णियावासो होहितित्ति पढमाए सज्झाय बीयाए अत्थपोरिसी तइयाए उग्गाहेत्ता पहाविया, सारइएण उण्हेण अज्झाइया तिसाइया गग उत्तरता मणसावि पाणिय न पत्थेंति, उत्तिण्णा, गगादेवया आउट्टा, गोउलाणि विउव्वित्ता सपाणीया गोवग्गा दधिविभासा, ताहे सद्दावेइ–एह साहू भिक्ख गेण्ह, ते उवउत्ता दट्ठूण ताण रूव, सा देवि पडिसिद्धा पहाविया, पच्छा ताए अणुकंपाए वासवद्दल विउव्विय, भूमी उल्ला, सियलेण वाएण अप्पाइया गाम

१ स्वामी भावरत्नानि द्रव्यरत्नानि च प्रज्ञापयति, चिलातो भणति–मम भावरत्नान्यर्पयेत इति भणितो रजोहरणगोच्छकादि दर्शयन्ति, प्रव्रजित, एतत् मूलगुणप्रत्याख्यान, इदानीमुत्तरगुणप्रत्याख्यान, तत्रोदाहरणगाथा–वाराणस्यां द्वावनगारौ वर्षावास स्थितौ–धर्मघोषो धर्मयशाश्च, तौ मासक्षपणमासक्षपणेन तिष्ठत, चतुर्थपारणके मा नित्यवासिनौ भूवति प्रथमायां स्वाध्याय द्वितीयस्यामर्थपौरुषीं (कृत्वा) तृतीयस्यामुद्ग्राह्य प्रधावितौ, शारदिकेनौष्ण्येनाऽऽहतौ तृषार्तौ गङ्गामुत्तरन्तौ मनसापि पानीय न प्रार्थयत, उत्तीर्णौ, गङ्गादेवताऽऽवर्जिता, गोकुलानि विकुर्व्य सपानीयान् गोवर्गान् दधि विभाषा तदा शब्दयति–आयात साधू! भिक्षां गृह्णीत, तावुपयुक्तौ दृष्ट्वा तेषां रूप, सा ताभ्यां प्रतिषिद्धा प्रधाविता, पश्चात् तयाऽनुकम्पया वर्षद्दर्लक विकुर्वित भूमिरार्द्रा (जाता), शीतलेन वायुना ऽप्यायितौ ग्राम

अत्तदोसोवसहारो कओ, मरामित्ति सव सावज्ज पच्चक्खाय, कहवि कम्मक्खओवसमेण पउणो, तहावि पच्चक्खाय चेव, पवज्ज कयाइओ, सुहज्झवसाणस्स णाणमुप्पण्ण जाव सिद्धो। अत्तदोसोवसहारोत्ति गय, २१। इयाणि सवकामविरत्तयत्ति, सवकामेसु विरचियव, तत्रोदाहरणगाथा—

उज्जेणिदेवलासुय अणुरत्ता लोयणा य पउमरहो। सगयओ मणुमइया असियगिरी अद्धसकासा ॥ १३०९॥

व्याख्या कथानकादवसेया, तच्चेद—उज्जेणीए नयरीए देवलासुओ राया, तस्स भज्जा अणुरत्ता लोयणा नाम, अन्नया सो राया सेज्जाए अच्छइ, देवी वाले वीयरेइ, पलिय दिट्ठ, भणइ–भट्टारगा! दूओ आगओ, सो ससभम भयहरिसाइओ उट्ठिओ, कहिं सो?, पच्छा सा भणइ–धम्मदूओत्ति, सणिय अगुलीए वेढित्ता उक्खय, सोवण्णे थाले खोमजुयलेण वेढित्ता णयरे हिंडाविओ, पच्छा अधिति करेइ–अजाए पलिए अम्ह पुवया पवयति, अह पुण न पवइओ, पउमरह रज्जे ठवेउण पवइओ, देवीवि, सगओ दासो मणुमइया दासी ताणिवि अणुरागेण पवइयाणि, सवाणिवि असियगिरितावसासम तत्थ

---

१ आत्मदोषोपसहार कृत, म्रिय इति सव सावद्य प्रत्याख्यात, कथमपि कर्मक्षयोपशमेन प्रगुण तथापि प्रत्याख्यातमेव, प्रव्रज्यां कृतवान् शुभाध्यवसायस्य ज्ञानमुत्पन्न यावत् सिद्ध। आत्मदोषोपसहार इति गत, इदानीं सर्वकामविरक्ततेति, सर्वकामेषु विरक्तव्य। उज्जयिन्यां नगर्यां देवलासुतो राजा तस्य भार्याऽनुरक्ता लोचना नाम्नी, अन्यदा स राजा शय्यायां तिष्ठति, देवी वालान् वीणयति (शोधयति) देव्या पलित दृष्ट भणति–भट्टारक! दूत आगत, स ससभ्रम भयहर्षवान् उत्थित, क स?, पश्चात् सा भणति–धर्मदूत इति, शनैरङ्गुल्या वेष्टयित्वोत्पाट्य सौवर्णे स्थाले क्षौमयुगलेन वेष्टयित्वा नगरे हिण्डित, पश्चादधृतिं करोति–अज्ञाते पलितेऽस्माक पूर्वजा प्राव्रजिषु अह पुनर्न प्रव्रजित, पद्मरथ राज्ये स्थापयित्वा प्रव्रजित, देव्यपि, सगतो दासो मनुमतिका दासी तावप्यनुरागेण प्रव्रजितौ, सर्वेऽप्यसितगिरितापसाश्रमस्तत्र

गयाणि, संगयओ मणुमतिगा य केणइ कालतरेण उप्पवइयाणि, देवीएवि गब्भो नक्खाओ पुव्व रण्णो, वड्ढिउमारद्धो, राया अधिति पगओ–अयसो जाओत्ति अह, तावसओ पच्छन्न सारवेइ, सुकुमाला देवी वियायती मया, तीए दारिया जाया, सा अन्नाण तावसीण थणय पियइ, सवड्ढिया, ताहे से अद्धसकासत्ति नाम कय, सा जोव्वणत्था जाया, सा पियर अडवीओ आगय विरसामेइ, सो तीए जोव्वणे अज्झोववन्नो, अज्ज हिज्जो लएमित्ति अच्छइ, अण्णया पहाविओ गिण्हामित्ति उडगकट्ठे आवडिओ, पडिओ चिंतेइ–धिद्धी इहलोए फल परलोए न नज्जइ कि होतित्ति सबुद्धो, ओहिनाण, भणइ–भवियव्व भो खलु सव्वकामविरत्तेण अज्झयण भासइ, धूया विरत्तेण सजतीण दिण्णा, सोवि सिद्धो। एव सव्वकामविरत्तेण जोगा सगहिया भवति। सव्वकामविरत्तयत्ति गय २२, इयाणि पच्चक्खाणित्ति, पच्चक्खाण च दुविह–मूलगुणपच्चक्खाण उत्तरगुणपच्चक्खाण च, मूलगुणपच्चक्खाणे उदाहरणगाहा—

---

१ ततः, सगतो मनुमतिका च केनचित्कालान्तरेणाप्रव्रजितौ, देव्या अपि गर्भो नाख्यात पूर्व राज्ञ, वर्धितुमारब्ध, राजाऽधृति प्रगत अयशा जातोऽह तापसाद् प्रच्छन्न सरक्षति, सुकुमाला देवी प्रजनयन्ती मृता, तस्या दारिका जाता, साऽन्यासा तापसीनां स्तन पिबति, सवर्धिता, तदा तस्या अर्धसकाशेति नाम कृत सा यौवनस्था जाता, सा पितरमटवीत आगत विश्रमयति, स तस्या यौवनेऽध्युपपन्न, अद्य श्वो लास्यामीति तिष्ठति, अन्यदा प्रधावितो गृह्णामीति उटजकाष्ठे आपतित, पतितश्चिन्तयति–धिग् धिग् इहलोके फल परलोके न ज्ञायते किं भविष्यतीति सबुद्ध अवधिज्ञान भणति–भवित य भो खलु सर्वकामविरक्तेन अध्ययन भाषित, दुहिता विरक्तेन सयतीभ्यो दत्ता, सोऽपि सिद्ध। एव सर्वकामविरक्तेन योगा सगृहीता भवन्ति। सर्वकामविरक्ततेति गत, इदानीं प्रत्याख्यानमिति, प्रत्याख्यान च द्विविध–मूलगुणप्रत्याख्यानमुत्तरगुणप्रत्याख्यान च, मूलगुणप्रत्याख्याने उदाहरणगाथा—

साहू जाया, एसा भावपणिहित्ति। पणिहित्ति गय १८। जहा इयाणि सुविहित्ति, सुविहीए जोगा संगहिया, विधिरनुष्ठा विधी जस्स इट्ठा, शोभनो विधि सुविधिः, तत्रोदाहरणं जहा सामाइयनिज्जुत्तीए अणुकंपाए अक्खाणग—

बारवई वेयरणी धन्नतरि भविय अभविए विज्जे। कहणा य पुच्छियम्मि य गइनिद्देसे य संबोही ॥ १३०५ ॥

सो वानरजूहवई कंतारे सुविहियाणुकंपाए। भासुरवरबोंदिधरो देवो वेमाणिओ जाओ (८४७) ॥ १३०६ ॥

जाव साहू साहरिओ साहूण समीव। सुविहित्ति गय १९। इयाणिं संवरेत्ति, संवरेण जोगा संगहिज्जंति, तत्थ पडिवक्खेण उदाहरणगाहा—

वाणारसी य कोट्ठे पासे गोवालभद्दसेणे य। नंदसिरी पउमसिरी रायगिहे सेणिए वीरे ॥ १३०७ ॥

व्याख्या कथानकादवसेया, तच्चेद—रायगिहे सेणिएण वद्धमाणसामी पुच्छिओ, एगा देवी णट्टविहिं उवदंसेत्ता गया का एसा ?, सामी भणइ–वाणारसीए भद्दसेणो जुन्नसेट्ठी, तस्स भज्जा नंदा, तीए धूया नंदसिरी वरगविवज्जिया,

---

१ साधू जातौ, एषा भावप्रणिधिरिति। प्रणिधिरिति गत, इदानीं सुविधिरिति, सुविधिना योगा संगृह्यन्ते, विधिरुष्ठा यस्येष्ट, यथा सामायिक निर्युक्तौ अनुकम्पायामाख्यानक–द्वारवती वैतरणिः धन्वन्तरिर्भव्योऽभव्यश्च वैद्यौ। कथन च पृष्टे च गतिनिर्देशश्च संबोधि ॥ १ ॥ स वानरयूथपतिः कान्तारे सुविहितानुकम्पया। भासुरवरबोंदीधरो देवो वैमानिको जात ॥ २ ॥ यावत् साधु संहृत साधूनां समीप सुविधिरिति गत। इदानीं संवर इति, संवरेण योगा संगृह्यन्ते, तत्र प्रतिपक्षेणोदाहरणगाथा। राजगृहे श्रेणिकेन वर्धमानस्वामी पृष्ट, एका देवी नृत्यविधिमुपदर्श्य गता कैषा ?, स्वामी भणति–वाराणस्यां भद्रसेनो जीर्णश्रेष्ठी, तस्य भार्या नन्दा, तस्या दुहिता नन्दश्रीरिति, वरविवर्जिता

तत्थ कोट्ठए चेइए पासस्सामी समोसढो, नंदसिरी पव्वइया, गोवालीए सिस्सिणिया दिण्णा, पुव्व उग्गेण विहरित्ता पच्छा ओसण्णा जाया, हत्थे पाए धोवेइ, जहा दोवती विभासा, वारिज्जती उट्ठेऊण विभत्ताए वसहीते ठिया, तस्स ठाणस्स अणालोइयपडिक्कंता चुल्लहिमवंते पउमद्दहे सिरी जाया देवगणिया, एतीए संवरो न कओ, पडिवक्खो सो न कायव्वो, अण्णे भणंति-हत्थिणियारूवेण वाउक्काएइ, ताहे सेणिएण पुच्छिओ, संवरेत्ति गय २०। इयाणिं 'अत्तदोसोवसंहारे'त्ति अत्तदोसोवसंहारो कायव्वो, जइ किंचि कहामि तो दुगुणो वधो होहिति, तत्थ उदाहरणगाहा—

बारवइ अरहमित्ते अणुद्धरी चेव लहुए जिणदेवो। रोगस्स य उप्पत्ती पडिसेहो अत्तसंहारो ॥ १३०८ ॥

व्याख्या कथानकादवसेया, तच्चेद—बारवतीए अरहमित्तो सेट्ठी, अणुद्धरी भज्जा, सावयाणि, जिणदेवो पुत्तो, तस्स रोगा उप्पण्णा, न तीरइ तिगिच्छिउं, वेज्जो भणइ-मंस खाहि, नेच्छइ, सयणपरियणो अम्मापियरो य पुत्तणेहेणाणुजाणति, निब्बंधेवि कए सुचिरं रक्खियं वयं भंजामि, उक्तं च—"वर प्रवेष्टुं ज्वलितं हुताशनं, न चापि भग्नं चिरसञ्चितं व्रतम्"

१ तत्र कोष्ठके चैत्ये पार्श्वस्वामी समवसृतः, नन्दश्रीः प्रव्रजिता, गोपाल्यै शिष्या दत्ता, पूर्वमुग्रेण विहृत्य पश्चादवसन्ना जाता हस्तौ पादौ प्रक्षालयति, यथा द्रौपदी विभाषा, वार्यमाणोत्थाय विभक्तायां वसतौ स्थिता, तस्य स्थानस्यानालोचितप्रतिक्रान्ता क्षुल्लकहिमवति पद्मह्रदे श्रीर्जाता देवगणिका, एतया संवरो न कृतः, प्रतिपक्षः स न कर्तव्य, अन्ये भणन्ति-हस्तिनीरूपेण वातमुत्सृजति, (शब्दान् करोति), तदा श्रेणिकेन पृष्टः संवर इति गतं इदानीमात्मदोषोपसंहार इति आत्मदोषोपसंहारः कर्तव्यः, यदि किंचित् करिष्यामि तर्हि द्विगुणो वधो भविष्यतीति, तत्रोदाहरणगाथा-द्वारवत्यां अर्हन्मित्रः श्रेष्ठी अनुद्धरी भार्या श्रावकौ जिनदेवः पुत्रः, तस्य रोगा उत्पन्नाः, न शक्यते चिकित्सितुं, वैद्यो भणति-मांसं खादय, नेच्छति, स्वजनपरिजनो मातापितरौ च पुत्रस्नेहेनानुजानन्ति, निर्बन्धेऽपि कृते सुचिरं रक्षितं व्रतं भनज्मि,

भरुयच्छे जिणदेवो भयतमिच्छे कुलाण भिक्खू य। पइठाण सालवाहण गुग्गुल भगव च णहयाणे ॥१३०४॥

व्याख्या कथानकादवसेया, तच्चेद–भरयच्छे णयरे नहवाहणो राया कोससमिद्धो, इओ य पइट्ठाणे सालवाहणो राया बलसमिद्धो, सो नहवाण रोहेइ, सो कोससमिद्धो जो हत्थ वा सीस वा आणेइ तस्स सयसहस्सग नित्त देइ, ताहे तेण नहवाहणमणूसा दिवे २ मारत्ति, सालवाहणमणुस्साधि केवि मारित्ता आणेंति, सो तेसिं न किंचि देइ, सो खीणजणो पडिजाइ, नासित्ता पुणोवि बितियवरिसे एइ, तत्थवि तहेव नासइ, एव कालो वच्चइ, अण्णया अमच्चो भणइ–मम अव राहेत्ता निव्विसय आणवेह माणुसगाणि य वधाहि, तेण तहेव कय, सोवि निग्गतूण गुग्गुलभार गहाय भरयच्छमागओ, एगत्थ देवउले अच्छइ, सामतरज्जेसु फुट्ट–सालवाहणेण अमच्चो निच्छूढो, भरयच्छे णाओ, केणति पुच्छिओ को सोत्ति, भणइ–गुग्गुलभगव नाम अहति, जेहि णाओ ताण कहेइ जेण विहाणेण निच्छूढो, अहा लहु से गणत्ति, पच्छा नहवाहणण

---

१ भृगुकच्छे नगरे नभोवाहनो राजा कोशसमृद्ध, इतश्च प्रतिष्ठाने शालवाहनो राजा बलसमृद्ध, स नभोवाहन रुणद्धि स कोशसमृद्धो यो हस्त वा शीर्षं वाऽऽनयति तस्मै शतसहस्रद्रव्य ददाति, तदा तेन नभोवाहनमनुष्या दिवसे २ मारयन्ति, शालवाहनमनुष्या अपि कांश्चनापि मारयित्वाऽऽनयन्ति, स तेभ्य किञ्चिदपि न ददाति, स क्षीणजन प्रतियाति, नष्ट्वा पुनरपि द्वितीयवर्षे आयाति, तत्रापि तथैव नश्यति, एव कालो व्रजति अन्यदाऽमात्यो भणति–मामपराध्य निर्विषयमाज्ञपयत मनुष्यांश्च बधान, तेन तथैव कृत, सोऽपि निर्गत्य गुग्गुलभारं गृहीत्वा भृगुकच्छमागत एकत्र देवकुल तिष्ठति सामन्तराज्येषु विस्त–शालवाहनेनामात्यो निष्काशित, भृगुकच्छे ज्ञात, केनचित् पृष्ट, क स इति, भणति गुग्गुलभगवान् नामाहमिति, यैर्ज्ञातस्तेभ्य कथयति येन विधिना निष्काशित, यथा लघु (अपराध) ते गणयन्ति, पश्चान्नभोवाहनेन

सुय, मणुस्सा विसज्जिया नेच्छइ कुमारामच्चत्तणस्स गधपि सोउ, सो य राया सय आगओ, ठविओ अमच्चो, वीसभ जाणिऊण भणइ–पुण्णेण रज्ज लब्भइ, पुणोवि अण्णस्स जम्मस्स पत्थयण करेहि, ताहे देवकुलाणि थूभतलागवावीण खणावणादिएहि दव खइय, सालवाहणो आवाहिओ, पुणोवि ताविज्जइ, अमच्च भणइ–तुम पडिओत्ति, सो भणइ–घडामि अतेउरियाण आभरणेणति, पुणो गओ पइट्ठाणति, पच्छा पुणो सतेउरिओ णिवाहेइ, तम्मि णिट्ठिए सालवाहणो आवाहिओ, नत्थि दायव, सो विणट्ठो, नट्ठ नयरपि गहिय, एसा दवपणिही भावपणिहीए उदाहरण–भरुयच्छे जिणदेवो नाम आयरिओ, भदतमित्तो कुणालो य तच्चणिया दोवि भायरो वाई, तेहि पडहओ निक्कालिओ, जिणदेवो चेइय वदगो गओ सुणेइ, वारिओ, राउले वादो जाओ, पराजिया दोवि, पच्छा ते विचितेइ–विणा एएसिं सिद्धतेण न तीरइ एएसि उत्तर दाउ, पच्छा माइठाणेण ताण मूले पघइया, विभासा गोविन्दवत्, पच्छा पढताण उवगय, भावओ पडिवन्ना,

---

१ श्रुत, मनुष्या विसृष्टा नेच्छति कुमारामात्यगन्धमपि श्रोतु, स च राजा स्वयमागत, स्थापितोऽमात्य, विश्रम्भ ज्ञात्वा भणति–पुण्येन राज्य लभ्यते, पुनरप्यन्यस्य जन्मन पथ्यदन कुरु, तदा देवकुलानि स्तूपतटाकवापीनां खाननादिभि सर्व द्रव्य खादित, शालवाहन आहूत पुनरपि ताप्यते, अमात्य भणति–त्व पण्डितोऽसि, स भणति–घटयाम्यन्त पुरिकाणामाभरणानि, पुनर्गत प्रतिष्ठानमिति, पश्चात् पुन सान्त पुरिको निर्वाहयति तस्मिन्नि ष्ठिते शालवाहन आहूत, नास्ति दातव्य, स विनष्ट, नष्ट नगरमपि गृहीत, एषा द्रव्यप्रणिधि । भावप्रणिधावुदाहरण–भृगुकच्छे जिनदेवो नामाचार्य भद न्तमित्र कुनालश्च तच्चनिकौ द्वावपि भ्रातरौ वादिनौ, ताभ्यां पटहको निष्काशित, जिनदेव चैत्यवन्दनार्थं गत शृणोति वारित, राजकुले वादो जात परा जितौ द्वावपि, पश्चात्तौ विचिन्तयत–विनैतेषां सिद्धान्तेन न एतेषामुत्तरं दातु शक्यते, पश्चात् मातृस्थानेन तेषा पार्श्वे प्रव्रजितौ, विभाषा पश्चात् पठतोरुपगत, भावत प्रतिपन्नौ, २ सालिवाहणो * पडिओत्ति

'पिंडेत्ता आगया, महासमरसघाओ जाओ, पच्छा वारत्तगो चितेइ–एएण कारणेण भगव नेच्छइत्ति, सोहण अज्झवसाण उवगओ, जाई सभरिया, सबुद्धो, देवयाए भडग उवणीय, सो वारत्तरिसी विहरतो सुसुमारपुर गओ, तत्थ धुधुमारो राया, तस्स अंगारवई धूया, साविया, तत्थ परिवायगा उवागया, वाए पराजिया, पदोसमावन्ना से सावत्तए पाडमिसि चित्त फलए लिहित्ता उज्जेणीए पज्जोयस्स दसेइ, पज्जोएण पुच्छिय, कहिय चणाए, पज्जोओ तस्स दूय पेसइ, सो धुधुमारेण असक्कारिओ निच्छूढो, भणइ पिवासाए–विणएण वरिज्जइ, दूएण पडियागएण बहुतरग पज्जोयस्स कहिय, आसुरुत्तो, सव्वबलेण निग्गओ, सुसुमारपुर वेढेइ, धुधुमारो अतो अच्छइ, सो य वारत्तगरिसी एगत्थ नागघरे चच्चरमूले ठिएल्लगो, सो राया भीओ एस महाबलवगोत्ति, नेमित्तग पुच्छइ, सो भणइ–जाह–जाव नेमित्त गेण्हामि, चेडगरूयाणि रमति ताणि भेसावियाणि, तस्स वारत्तगस्स मूल आगयाणि रोवताणि, ताणि भणियाणि–मा बीहेहित्ति, सो आगतूण भणइ–मा

---

१ पिण्डयित्वा आगता , महासमरसघातो जात , पश्चाद्वारत्रकश्चिन्तयति–एतेन कारणेन भगवान्नैच्छदिति, शोभनमध्यवसानमुपगत:, जाति: स्मृता, सबुद्ध , देवतयोपकरणमुपनीत, स वारत्रकऋषिर्विहरन् शिशुमारपुरं गत , तत्र धुन्धुमारो राजा तस्याङ्गारवती दुहिता, श्राविका तत्र परिव्राजिका आगता, वादे (तया) पराजिता, तस्या प्रद्वेषमापन्ना सापत्न्ये पातयामीति चित्र फलके लिखित्वोज्जयिन्यां प्रद्योताय दर्शयति, प्रद्योतेन पृष्ट, कथितं चानया, प्रद्योतस्तस्मै दूत प्रेषयति, स धुन्धुमारेणासत्कृतो निष्काशित , भणित पिपासया–विनयेन म्रियते, दूतेन प्रत्यागतेन बहुतर प्रद्योतस्य कथितं, क्रुद्ध सर्वबलेन निर्गत , शिशुमारपुरं वेष्टयति, धुन्धुमारोऽन्त तिष्ठति, स च वारत्रकर्षिरेकत्र चत्वरमूले स्थितोऽस्ति, स राजा भीत एष महाबल इति, नैमित्तिक पृच्छति, स भणति–यात यावन्निमित्त गृह्णामि, चेटा रमन्ते ते भापितास्तस्य वारत्रकस्य पार्श्वमागता रुदन्त:, ते भणिता–मा भैषेति, स आगत्य भणति–मा

धीरेहिसि, पुव्वं जओ, ताहे मज्झण्हे ओसण्णखाणं उवरिं पडिओ, पज्जोओ वेढित्ता गहिओ, णयरिं आणिओ, बाराणि बद्धाणि, पज्जोओ भणिओ–कओमुहो ते वाओ वाइ ?, भणइ–जं आणसि त करेह, भणइ–किं तुमे महासासणेण वहिएण ?, ताहे से महाविभूईए अंगारवई दिण्णा, दाराणि मुक्काणि, तत्थ अच्छइ, अण्णे भणंति–तेण धुंधुमारेण देवयाए उववासो कओ, तीए चेडरूवाणि विउव्विया णिमित्तं गहियंति, ताहे पज्जोओ णयरे हिंडइ, पेच्छइ अप्पसाहणं रायाणं, अंगारवतिं पुच्छइ–कहं अहं गहिओ ?, सा साधुवयणं कहेइ, सो तस्स मूलं गओ, वंदामि निमित्तिगखमणंति, सो उवउत्तो जाव पव्वइओ, चेडरूवाणि संभरियाणि। भद्दजसाए सुजायस्स धम्मघोसस्स वारत्तगस्स सव्वेसिं संवेगेणं जोगा संगहिया भवति, केई तु सुरवरं जाव मियावई पव्वइया परपरओ एयंपि कहेइ १७। संवेगत्ति गयं, इयाणिं पणिहित्ति, पणिही नाम माया, सा दुविहा–दव्वपणिही य भावपणिही य, दव्वपणिहीए उदाहरणगाहा—

---

१ धीरेति, [illegible], यदा मध्याह्ने शासनदेवतानामुपरि पतित, प्रद्योतो वेष्टयित्वा गृहीतः, नगरीमानीत, द्वाराणि बद्धानि, प्रद्योतो भणित –कुतोमुखस्ते [illegible] !, भणति–यदाज्ञापयसि त कुरु, भणति–किं त्वया महाशासनेन विनाशितेन !, तदा तस्मै धुन्धुमारेण महाविभूत्याऽङ्गारवती दत्ता, द्वाराणि मुत्कलितानि, तत्र तिष्ठति, अन्ये भणन्ति–तेन धुन्धुमारेण देवतायै उपवासः कृत, तया चेटा विकुर्वित्वा निमित्तं गृहीतमिति, तदा प्रद्योतो नगरे हिण्डमानः प्रेक्षते [illegible], अङ्गारवती पृच्छति–अहं कथं गृहीतः, सा साधुवचनं कथयति, स तस्य पार्श्वं गत, वन्दे नैमित्तिकक्षपणकमिति, स उपयुक्तो यावत् [illegible] चेटरूपाणि स्मृतानि। भद्रयशसः सुजातस्य धर्मघोषस्य वारत्तकस्य सर्वेषां संवेगेन योगाः संगृहीता भवन्ति, केचित्तु सुरवरं यावत् मृगापति प्रव्रजिता (१८) [illegible] एवमादि कथयति। संवेग इति गतं, इदानीं प्रणिधिरिति, प्रणिधिर्माया, सा द्विविधा–द्रव्यप्रणिधिश्च भावप्रणिधिश्च, द्रव्यप्रणिधा [illegible]—

'पिंडेत्ता आगया, महासमरसघाओ जाओ, पच्छा वारत्तगो चितेइ–एएण कारणेण भगव नेच्छइत्ति, सोहणं अज्झवसाण उवगओ, जाई सभरिया, सबुद्धो, देवयाए भडग उवणीयं, सो वारत्तरिसी विहरतो सुसुमारपुर गओ, तत्थ धुधुमारो राया, तस्स अंगारवई धूया, साविया, तत्थ परिवायगा उवागया, वाए पराजिया, पदोसमावन्ना से सावत्तए पाडमित्ति चित्त फलए लिहित्ता उज्जेणीए पज्जोयस्स दसेइ, पज्जोएण पुच्छिय, कहिय चणाए, पज्जोओ तस्स दूय पेसइ, सो धुधुमा रेण असक्कारिओ निच्छूढो, भणइ पिवासाए–विणएण वरिज्जइ, दूएण पडियागएण वहुतरगं पज्जोयस्स कहिय, आसु रुत्तो, सव्वबलेण निग्गओ, सुसुमारपुर वेढेइ, धुधुमारो अतो अच्छइ, सो य वारत्तगरिसी एगत्थ नागघरे चचरमूले ठिएल्लगो, सो राया भीओ एस महाबलवगोत्ति, नेमित्तग पुच्छइ, सो भणइ–जाह–जाव नेमित्त गेण्हामि, चेडगरूवाणि रमति ताणि भेसावियाणि, तस्स वारत्तगस्स मूल आगयाणि रोवताणि, ताणि भणियाणि–मा बीहेहित्ति, सो आगतूण भणइ–मा

---

१ पिण्डयित्वा आगता, महासमरसघातो जात, पश्चाद्वारत्रकश्चिन्तयति–एतेन कारणेन भगवान्नेपीदिति, शोभनमध्यवसानमुपगतः, जातिः स्मृता, सबुद्ध, देवतयोपकरणमुपनीत, स वारत्रकऋषिर्विहरन् शिशुमारपुरं गत, तत्र धुन्धुमारो राजा, तस्याङ्गारवती दुहिता, श्राविका तत्र परिव्राजिका आगता, वादे (तया) पराजिता, तस्या प्रद्वेषमापन्ना सापत्न्ये पातयामीति चित्र फलके लिखित्वोज्जयिन्यां प्रद्योताय दर्शयति, प्रद्योतेन पृष्ट, कथितं तया, प्रद्योत स्तस्मै दूत प्रेषयति, स धुन्धुमारेणासत्कृतो निष्काशित, भणित पिपासया–विनयेन म्रियते, दूतेन प्रत्यागतेन बहुतरं प्रद्योतस्य कथितं, क्रुद्ध सर्वबलेन निर्गत, शिशुमारपुर वेष्टयति, धुन्धुमारोऽन्तः तिष्ठति, स च वारत्रकर्षिरेकत्र चत्वरमूले स्थितोऽस्ति, स राजा भीत एष महाबल इति, नैमित्तिक पृच्छति, स भणति–यात यावन्निमित्त गृह्णामि, चेटा रमन्ते ते भापितास्तस्य वारत्रकस्य पार्श्वमागता रुदन्तः, ते भणिता–मा भैष्टेति, स आगत्य भणति–मा

उज्जाणे, सणायरो राया निग्गओ खामिओ, अम्मापियरो रायाण च आपुच्छित्ता पव्वइओ, अम्मापियरोवि अणुपव्वइयाणि, ताणि सिद्धाणि, सोऽवि धम्मघोसो निव्विसओ आणत्तो जेण तस्स गुणा लोए पयरंति, यथा नेत्रे तथा शील, यथा नासा तथाऽऽर्जवम् । यथा रूप तथा वित्त, यथा शील तथा गुणा ॥ १ ॥ अथवा–विषमसमैर्विषमसमा, विषमैर्विषमा समै समाचारा । करचरणकर्णनासिकदन्तोष्ठनिरीक्षणै पुरुषा ॥ २ ॥ पच्छा सो य निव्वेयमावण्णो सच्च मए भोगलोभेण विणासिओत्ति निग्गओ, हिंडतो रायगिहे णयरे थेराण अतिए पव्वइओ, विहरतो बहुस्सुओ वारत्तपुर गओ, तत्थ अभयसेणो राया, वारत्तओ अमच्चो, भिक्ख हिंडतो वरत्तगस्स घर गओ धम्मघोसो, तत्थ महुघयसजुत्त पायसथाल णीणीय, तओ बिंदू पडिओ, सो पारिसाडित्ति निच्छइ, वारत्तओ ओलोयणगओ पेच्छइ, कि मन्ने नेच्छइ ?, एव चितेइ जाव (ताव) तत्थ मच्छिया उलीणा, ताओ घरकोइलिया पेच्छइ, तपि सरडो, सरडपि मज्जारो, तपि पच्चतियसुणओ, तपि वत्थव्वगसुणओ, ते दोवि भडण लग्गा, सुणयसामी उचट्ठिया, भडण जाय, मारामारी, वाहिं निग्गया पाहुणगा बल

1 ध्यान, सणागरो राजा निर्गत क्षामितः, मातापितरौ राजान चापृच्छ्य प्रव्रजित, मातापितरावपि अनुप्रव्रजितौ, ते सिद्धा । सोऽपि धर्मघोषो निर्विषय आज्ञप्तो येन यस्य गुणा लोके प्रचरन्ति, पश्चात् स च निर्वेदमापन्न सत्य मया भोगलोभेन विनाशित इति निर्गत, हिण्डमानो राजगृहे नगरे स्थविराणामन्तिके प्रव्रजित, विहरन् बहुश्रुतो वारत्रकपुर गत अभयसेनो राजा, वारत्रकोऽमात्य भिक्षां हिण्डमानो वारत्रकस्य गृह गतो धर्मघोष तत्र घृतमधुसयुक्त पायसस्थालमानीत, ततो बिन्दुः पतित, स परिशाटिरिति नेच्छति, वारत्रकोऽवलोकनगत पश्यति, किं मन्ये नेच्छति एव यावच्चिन्तयति तावत्तत्र मक्षिका आगता ता (ता) गृहकोकिला तामपि सरट सरटमपि मार्जारः तमपि प्रत्यन्तिक श्वा तमपि वास्तव्य श्वा, तौ द्वावपि भण्डयितु लग्नौ श्वस्वामिनावुपस्थितौ, युद्ध जात, दण्डादण्डादि, बहिर्निर्गता प्राघूर्णका बल

[1]अच्छउ वीसत्थो मारिज्जिहितित्ति दिणे २ एगट्ठा अभिरमति, तस्स रूव सील समुदायार दट्ठूण चिंतेइ–नवर अंतेउरियाहिं सम विणट्ठोत्ति तेण मारिज्जइ, किह वा एरिस रूव विणासेमित्ति उस्सारित्ता सव्व परिकहेइ, लेह च दरिसेइ, तेण सुजाएण भणइ–ज जाणसि त करेइ, तेण भणिय–तुम न मारेमित्ति, नवर पच्छण्ण अच्छाहि, तेण चंदजसा भगिणी दिण्णा, सा य तज्जाइणी तीए सह अच्छइ, परिभोगदोसेण त वट्टइ सुजायस्स ईसि सकत, सावि तेण साविया कया, चिंतेइ–मम कएण एसो विणट्ठोत्ति सवेगमावण्णा भत्त पच्चक्खाइ, तेण चेव निज्जामिया, देवो जाओ, ओहिं पउजइ, दट्ठूणागओ, वंदित्ता भणइ–किं करेमि ?, सोवि सवेगमावण्णो चिंतेइ–जहा अम्मापियरो पेच्छिज्जामि तो पव्वयामि, तेण देवेण सिला विउव्विया नगरस्सुवरि, नागरा राया य धूवपडिग्गहहत्था पायवडिया विण्णवेंति, देवो तासेइ–हा ! दासत्ति सुजाओ समणोवासओ अमच्चेण अकज्जे दूसिओ, अज्ज भे चूरेमि, तो नवरि मुयामि जइ त आणेह पसादेह ण, कहिं ?, सो भणइ–एस

---

1 तिष्ठतु विश्वस्तो मार्यते इति दिने २ एकस्थौ अभिरमेते, तस्य रूप शील समुदाचार दृष्ट्वा चिन्तयति–नवरमन्तःपुरिकाभि सम विनष्ट इति तेन मार्यते, कथ चेदृश रूप विनाशयामीति ?, उत्सार्य सर्वं परिकथयति, लेख च दर्शयति, तेन सुजातेन भण्यते–यज्जानासि तत् कुरु तेन भणित–त्वां न मारयामीति, नवर प्रच्छन्न तिष्ठ, तेन चन्द्रयशा भगिनी दत्ता, सा च तज्जातीया (त्वग्दोषदुष्टा) तया सह तिष्ठति परिभोगदोषेण तत् वर्तते सुजातस्येषत् सक्रान्त, साऽपि तेन श्राविकीकृता, चिन्तयति मम कृतेनैव विनष्ट इति सवेगमापन्ना भक्त प्रत्याख्याति तेनैव निर्यामिता देवो जात, अवधिं प्रयुनक्ति दृष्ट्वा आगत, वन्दित्वा भणति–किं करोमि ?, सोऽपि सवेगमापन्नश्चिन्तयति–यथा मातापितरौ प्रेक्षेय तदा प्रव्रजेय, तेन देवेन शिला विकुर्विता नगरस्योपरि नागरा राजा च धूपप्रतिग्रहहस्ता पादपतिता विज्ञपयन्ति, देवस्त्रासयति–हा दासा इति, सुजात श्रमणोपासकोऽमात्येनाकार्ये दूषित, अद्य भवतश्चूरयामि, तर्हि पर मुञ्चामि यदि तमानयत प्रसादयतैन, क्व ? स भणति–एष

उज्जाणे, सणायरो राया निग्गओ खामिओ, अम्मापियरो रायाण च आपुच्छित्ता पव्वइओ, अम्मापियरोवि अणुपव्वइयाणि, ताणि सिद्धाणि, सोऽवि धम्मघोसो निव्विसओ आणत्तो जेण तस्स गुणा लोए पयरंति, यथा नेत्रे तथा शील, यथा नासा तथाऽऽर्जवम् । यथा रूप तथा वित्त, यथा शील तथा गुणा ॥ १ ॥ अथवा–विपमसमैर्विपमसमा, विपमैर्विषमा समै समाचारा । करचरणकर्णनासिकदन्तोष्ठनिरीक्षणे पुरुपा ॥ २ ॥ पच्छा सो य निव्वेयमावण्णो सच्च मए भोगलोभेण विणासिओत्ति निग्गओ, हिंडतो रायगिहे णयरे थेराण अतिए पव्वइओ, विहरंतो वहुस्सुओ वारत्तपुर गओ, तत्थ अभयसेणो राया, वारत्तओ अमच्चो, भिक्ख हिंडतो वरत्तगस्स घर गओ धम्मघोसो, तत्थ महुघयसजुत्त पायसथाल नीणीय, तओ विंदू पडिओ, सो पारिसाडित्ति निच्छइ, वारत्तओ ओलोयणगओ पेच्छइ, कि मन्ने नेच्छइ ?, एव चितेइ जाव (ताव) तत्थ मच्छिया उलीणा, ताओ घरकोइलिया पेच्छइ, तपि सरडो, सरडपि मज्जारो, तपि पच्चतियसुणओ, तपि वत्थव्वगसुणओ, ते दोवि भडण लग्गा, सुणयसामी उवट्ठिया, भंडण जाय, मारामारी, बाहिं निग्गया पाहुणगा बल

१ उद्याने, सनागरो राजा निर्गत क्षामित, मातापितरौ राजान चापृच्छ्य प्रव्रजित, मातापितरावपि अनुप्रव्रजितौ, ते सिद्धा । सोऽपि धर्मघोपो निर्विपय आज्ञप्तो येन तस्य गुणा लोके प्रसरन्ति, पश्चात् स च निर्वेदमापन्नः सत्य मया भोगलोभेन विनाशित इति निर्गत हिण्डमानो राजगृहे नगरे स्थविराणामन्तिके प्रव्रजित, विहरन् बहुश्रुतो वारत्रकपुर गत, तत्राभयसेनो राजा, वारत्रकोऽमात्य, भिक्षां हिण्डमानो वारत्रकस्य गृह गतो धर्मघोप तत्र घृतमधुसयुक्त पायसस्थालमानीत, ततो बिन्दुः पतित, स परिशाटिरिति नेच्छति, वारत्रकोऽवलोकनगत पश्यति, किं मन्ये नेच्छति, एव यावच्चिन्तयति तावत्तत्र मक्षिका आगता ता (ता) गृहकोकिला पश्यति सरटः सरटमपि मार्जारः तमपि प्रत्यन्तिक श्वा तमपि वास्तव्य श्वा, तौ द्वावपि भण्डयितु लग्नौ श्वस्वामिनावुपस्थितौ, युद्ध जात, दण्डादण्डयादि, बहिर्निर्गता प्राघूर्णका बल

अस्या व्याख्या कथानकादवसेया तच्चेद्—चपाए मित्तप्पभो राया, धारिणी देवी, धणमित्तो सत्थवाहो, धणसिरी भज्जा, तीसे ओवाइयलद्धओ पुत्तो जाओ, लोगो भणइ–जो एत्थ धणसमिद्धे सत्थवाहकुले जाओ तस्स सुजायत्ति, निव्वित्ते बारसाहे सुजाओत्ति से नाम कय, सो य किर देवकुमारो जारिसो तस्स ललियमण्णे अणुसिक्खंति, ताणि य सावगाणि, तत्थेव णयरे धम्मघोसो अमच्चो, तस्स पियगू भज्जा, सा सुणेइ–जहा एरिसो सुजाओत्ति, अण्णया दासीओ भणइ–जाहे सुजाओ इओ वोलेज्जा ताहे मम कहेज्जह जाव त ण पेच्छेज्जामित्ति, अण्णया सो मित्तवदपरियारिओ तेणतेण एति, दासीए पियगूए कहिय, सा निग्गया, अण्णाहि य सवत्तीहि दिट्ठो, ताए भण्णइ–धण्णा सा जीसे भागावडिओ, अण्णया ताओ परोप्पर भणति–अहो लीला तस्स, पियगू सुजायस्स वेस करेइ, आभरणविभूसणेहिं विभूसिया रमइ, एव वच्चइ सविलास, एव हत्थसोहा विभासा, एव मित्तेहि समपि भासइ, अमच्चो अइगओ, नीसद्द अतेउरति पाए सणिय निक्खिवतो

---

१ चम्पाया मित्रप्रभो राजा, धारिणी देवी धनमित्र सार्थवाह, धनश्रीर्भार्या, तस्या उपयाचितलब्ध पुत्रो जात, लोको भणति–यो ऽत्र धनसमृद्ध सार्थवाहकुले जातस्तस्य सुजातमिति, निवृत्ते द्वादशाहे सुजात इति तस्य नाम कृत, स च किल देवकुमारो यादृग् तस्य ललितमन्येऽनुशिक्षन्ते, ते श्रावका' तत्रैव नगरे धर्मघोषोऽमात्य, तस्य प्रियङ्गू भार्या, सा शृणोति यथेदृश सुजात इति अन्यदा दासीर्भणति–यदा सुजातोऽनेन वर्त्मना व्यतिक्राम्येत् तदा मम कथयेत यावत्त प्रेक्षयिष्ये इति, अ यदा स मित्रवृन्दपरिवारितस्तेनाध्वना याति, दास्या प्रियङ्ग्वे कथित, सा निर्गता, अन्याभिश्च सपत्नीभिर्दृष्ट, तया भण्यते–धन्या सा यस्या भाग्ये आपतित, अन्यदा ता परस्पर भणन्ति–अहो लीला तस्य, प्रियङ्गु सुजातस्य वेष करोति आभरणविभूषणैर्विभूषिता रमते, एव व्रजति सविलास, एव हस्तशोभा विभाषा, एव मित्रै सममपि भाषते, अमात्योऽतिगत, विनष्टमन्त पुरमिति पादौ शनैः निक्षिपन्

भारछिद्देणं पलोयए, दिट्ठा विखुड्डती, सो चिंतेइ-विनट्ठ अतेउरति, भणइ-पच्छण्ण होउ, मा भिण्णे रहस्से सइरा यारा होहिंति, मारेउं मग्गइ सुजाय, बीहेइ य, पिया य से रण्णो निरायं अच्छिओ, मा तओ विणासं होहित्ति, उवाय चिंतेइ, लद्धो उवाओत्ति, अण्णया कूडलेहेहि पुरिसा कया, जो मित्तप्पहस्स विवक्खो, तेण लेहा विसज्जिया तेणति, सुजाओ वत्तव्वो-मित्तप्पभरायाण मारेहि, तुमं पगओ राउले, तओ अद्धरज्जिय करेमि, तेण ते लेहा रण्णो पुरओ वाइया, जहा तुमं मारेयव्वोत्ति, राया कुविओ, तेवि लेहारिया वज्झा आणत्ता, तेण ते पच्छण्णा कया, मित्तप्पभो चिंतेइ-जइ लोगनायं कज्जिहि तो पउरे खोभो होहित्ति, मम च तस्स रण्णो अयसो दिज्ज, तओ उवाएण मारेमि, तस्स मित्तप्पहस्स एग पच्चतणयरं अरक्खुरी नाम, तत्थ तस्स मणूसो चंदज्झओ नाम, तस्स लेहं देइ (ग्र० १९०००) जहा सुजायं पेसेमि तं मारेहित्ति, पेसिओ, सुजायं सद्दावेत्ता भणइ-वच्च अरक्खुरीं, तत्थ रायकज्जाणि पेच्छाहि गओ तं णयरि अरक्खुरि नाम, दिट्ठो

---

१ हाराच्छिद्रेण प्रलोकयति, दृष्टा क्रीडन्ती, स चिन्तयति-विनष्टमन्तःपुरमिति, भणति-प्रच्छन्नं भवतु मा भिन्ने रहस्ये स्वैराचारा भूवन्निति मारयितु मार्गयति सुजातं, बिभेति च, पिता च तस्य राज्ञो नितरां स्थितः, मा ततो विनाशो भूदिति, उपाय चिन्तयति, लब्ध उपाय इति, अन्यदा कूटलेखै (पुरुषः) पुरुषाः कृताः, यो मित्रप्रभस्य विपक्षः तेन लेखा विसृष्टाः तस्मै इति, सुजातो वक्तव्य -मित्रप्रभराज मारय, त्वं प्रगतो राजकुले, तत आर्धराजिक करोमि, तेन ते लेखा राज्ञः पुरतो वाचिता यथा त्वं मारयितव्य इति, राजा कुपितः, ते लेखहारका वध्या आज्ञप्ताः, तेन ते प्रच्छन्ना कृता, मित्रप्रभश्चिन्तयति-यदि लोकज्ञातं क्रियते तदा पुरे क्षोभो भविष्यतीति, मम च तस्य राज्ञोऽयशो दास्यति, तत उपायेन मारयामि, तस्य मित्रप्रभस्यैकं प्रत्यन्तनगरमारक्षुरं नाम, तत्र तस्य मनुष्यश्चन्द्रध्वजो नाम, तस्मै लेखं ददाति-यथा सुजातं प्रेषयामि तं मारयेरिति, प्रेषितः, सुजातं शब्दयित्वा भणति-व्रजारक्षुरं, तत्र राज्यकार्याणि प्रेक्षस्व, गतः तां नगरीमारक्षुरीं नाम, दृष्टः

नं लभामि, न य वट्टइ उप्पघइउ, तस्सवि अधिती जाया, भणइ—संता ! एक्कसिं कहिचि ठाहि मग्गाहि, भणइ—मग्गामि जइ विणीओ होसि एक्कसि नवर जइ, पघइयाण मूल गया, पघइयगा खुहिया, सो भणइ—न करेहित्ति, तहवि निच्छति, आयरिया भणति—मा अज्जो ! एव होह, पाहुणगा भवे, अज्जकल्ल जाहिंति, ठिया, ताहे खुल्लओ तिण्णि २ उच्चारपास-वणाण बारस भूमीओ पडिलेहित्ता सघा सामायारी, विभासियघा अवितहा, साहू तुट्ठा, सो निंबओ अमयखुड्डगो जाओ, तरतमजोगेण पचवि पडिस्सगसयाणि ताणि ममाणियाणि आराहियाणि, निग्गतु न दिंति, एव पच्छा सा विणओवगा जाओ, एव कायव १५ । विणओवएत्ति गय, इयाणि धिइमईयत्ति, धितीए जो मतिं करेइ तस्स योगा सङ्गृहीता भवन्ति, तत्थोदाहरणगाहा—

नयरी य पडुमहुरा पडववसे मई य सुमई य । वारीवसभारुहणे उप्पाइय सुट्ठियविभासा ॥ १३०१ ॥

व्याख्या कथानकादवसेया, तच्चेद—णयरी य पडुमहुरा, तत्थ पच पडवा, तेहिं पव्वयतेहिं पुत्तो रज्जे ठविओ,

---

१ न लभ, न च वर्त्तते उत्प्रव्रजितु, तस्याप्यधृतिर्जाता भणति—वृद्ध !, एकदा कुत्रापि स्थितिम येपय भणति—मार्गयामि यदि विनीतो भवस्येकदा परं यदि, प्रव्रजिताना मूल गतौ, प्रव्रजिता क्षुब्धा , स भणति—न करिष्यतीति, तथापि नेच्छन्ति, आचार्या भणन्ति—मैव भवताय। प्राघूर्णको भवतो भव कल्ये यास्यत इति, स्थितौ, तदा क्षुल्लक तिस्र २ उच्चारप्रश्रवणयोर्द्वादश भूमी प्रतिलिख्य सर्वा समाचारी (करोति) विभावितव्या अवितथा साधवस्तुष्टा , स निम्बकोऽमृतक्षुल्लको जात , तरतमयोगेन पञ्चापि प्रतिश्रयशतानि तानि ममीकृतानि आराद्धानि, निर्गन्तु न ददति, एव स पश्चात् स विनयोपगो जात , एव कर्त्तव्य । विनयोपग इति गत, इदानीं धृतिमतिरिति धृतौ यो मतिं करोति तस्य—तत्रोदाहरणगाथा । नगरी च पाण्डुमथुरा तत्र पञ्च पाण्डवा , ते प्रव्रजन्ति पुत्रो राज्ये स्थापित

ते अरिट्ठनेमिस्स पायमूले पट्ठिया, हत्थकप्पे भिक्ख हिंडिता सुणेंति—जहा सामी कालगओ, गहिय भत्तपाण विगिंचित्ता सेत्तुंजे पव्वए भत्तपच्चक्खाय करेंति, णाणुप्पत्ती, सिद्धा य। ताण वंसे अण्णो राया पंडुसेणो नाम, तस्स दो धूयाओ—मई सुमई य ताओ उज्जंते चेइयवंदियाओ सुरट्ठ वारिवसभेण [वारिवसभो नाम वहण तेण] समुद्देण एइ, उप्पाइय उट्ठिय, लोगो खंदरुद्दे नमसइ, इमाहि धणियतराग अप्पा संजमे जोइओ, एसो सो कालोत्ति, भिन्न वहण, संजयत्तपि सिणायगत्तपि कालगयाओ सिद्धाओ, एगत्थ सरीराणि उच्छलियाणि, सुट्ठिएण लवणाहिवइणा महिमा कया, देवुज्जोए ताहे त पभास तित्थ जाय, दोहिवि ताहे धीतीए मति करेंतीहि जोगा संगहिया, धिइमई यत्ति गय १६, इयाणि संवेगेत्ति, सम्यग् वेग संवेग तेण संवेगेण जोगा संगहिया भवति, तत्रोदाहरणगाथाद्वय—

चंपाए मित्तपभे धणमित्ते धणसिरी सुजाते य। पियगू धम्मघोसे य अरक्खुरी चेव चंदघोसे य॥ १३०२॥
चंदजसा रायगिहे धारत्तपुरे अभयसेण वारत्ते। सुसुमार धुंधुमारे अंगारवई य पज्जोए॥ १३०३॥

---

१ तेऽरिष्टनेमेः पादमूले प्रस्थिता, हस्तिकल्पे हिण्डमानाः शृण्वन्ति—यथा स्वामी कालगत, गृहीत भक्तपान त्यक्त्वा शत्रुञ्जये पर्वते भक्तप्रत्याख्यान कुर्वन्ति, ज्ञानोत्पत्ति सिद्धाश्च। तेषां वंशे अन्यो राजा पाण्डुषेणो नाम, तस्य द्वे दुहितरौ—मति सुमतिश्च, ते उज्जयन्ते चैत्यवन्दिके सुराष्ट्र वाहनेन समुद्रे यातः उत्पात उत्थितः, लोक स्कन्दरुद्रौ नमस्यति, आभ्यां धाढतरमात्मा संयमे योजित, एष स काल इति भिन्न प्रवहण, संयतत्वमपि स्नातकमपि कालगते सिद्धे, एकत्र शरीरे उच्छलिते, सुस्थितेन लवणाधिपतिना महिमा कृत, देवोद्योते तत्र प्रभासाख्य तत् तीर्थं जात, द्वाभ्यामपि तदा धृतौ मति कुर्वद्भ्यां योगा सगृहीता। धृतिमतिरिति गत, इदानीं संवेग इति, तेन संवेगेन योगा संगृहीता भवन्ति।

संजमे समाहिततरो जाओ, णाणमुप्पण्ण, जाव सिद्धो १३। समाहित्ति गय, आयारेत्ति इयाणिं, आयारउवगच्छणयाए योगा सङ्गृह्यन्ते, एत्थोदाहरणगाहा—

पाडलिपुत्त हुयासण जलणसिहा चेव जलणडहणे य। सोहम्मपलियपणए आमलकप्पाइ णट्टविही॥ १२९९॥

व्याख्या कथानकादवसेया, तच्चेद—पाडलिपुत्ते हुयासणो माहणो, तस्स भज्जा जलणसिहा, सावगाणि, तेसिं दो पुत्ता—जलणो डहणो य, चत्तारिवि पव्वइयाणि, जलणो उज्जुसपण्णो, डहणो मायाबहुलो, एहित्ति वच्चइ, वच्चाहि एइ, सो तस्स ठाणस्स अणालोइयपडिक्कतो कालगओ, दोवि सोधम्मे उववन्ना सक्कस्स अब्भिंतरपरिसाए, पच पलिओवमाति ठिती, सामी समोसढो आमलकप्पाए अबसालवणे चेइए, दोवि देवा आगया, नट्टविहिं दाएंति दोवि जणा, एगो उज्जुग विउव्विस्सामित्ति उज्जुग विउव्वइ, इमस्स विवरीय, त च दट्ठूण गोयमसामिणा सामी पुच्छिओ, ताहे सामी तेसिं पुव्वभव कहेइ—मायादोसोत्ति,

---

१ संयम समाहिततरो जात, ज्ञानमुत्पन्न यावत् सिद्ध। समाधिरिति गत आचार इतीदानीं, आचारोपगततया योगा अत्रोदाहरणगाथा। पाटलिपुत्रे हुताशनो ब्राह्मण, तस्य भार्या ज्वलनशिखा, श्रावकौ, तयोर्द्वौ पुत्रौ—ज्वलनो दहनश्च, चत्वारोऽपि प्रव्रजिता, ज्वलन ऋजुतासम्पन्न दहनो मायाबहुल, आयाहीति व्रजति व्रजेत्यायाति, स तस्य स्थानस्यानालोचितप्रतिक्रान्त कालगत, द्वावपि सौधर्मे उत्पन्नौ शक्रस्याभ्यन्तरपर्षदि पञ्च पल्योपमानि स्थिति, स्वामी समवसृत आमलकल्पायामाम्रशालवने चैत्ये, द्वावपि देवावागतौ नृत्यविधिं दर्शयत द्वावपि जनौ एक ऋजु विकुर्वयिष्यामीति ऋजुक विकुर्वति, अस्य विपरीत, तच्च दृष्ट्वा गौतमस्वामिना स्वामी पृष्ट, तदा स्वामी तयो पूर्वभव कथयति—मायादोष इति

एव आयारोपगयत्तणेण जोगा सगहिया भवति १४। आयारोवगेत्ति गय, इयाणिं विणओवगयत्तणेण जोगा सगहिया भवंति, तत्थ उदाहरणगाहा—

उज्जेणी अवरिसी मालुग तए निवए य पव्वज्जा। सकमण च परगणे अविणय विणए य पडिवत्ती॥ १३००॥

व्याख्या कथानकादवसेया, तच्चेद—उज्जेणीए अवरिसी माहणो, मालुगा से भज्जा, सड्ढाणि, निवगो पुत्तो, मालुगा कालगया, सो पुत्तेण सम पवइओ, सो दुविणीओ काइयभूमीए कटए निक्खिवइ सज्झाय पट्ठविन्ताण छीयइ, असज्झाय करेइ, सव्व च सामायारी वितह करेइ, काल उवहणइ, ताहे पवइया आयरिय भणति—अधवा एसो अच्छउ अहवा अम्हेत्ति, निच्छूढो, पियावि से पिट्ठओ जाइ, अन्नस्स आयरियस्स मूल गओ, तत्थवि निच्छूढो, एव किर उज्जेणीए पंच पडिस्सगसयाणि सयाणि हिंडियाणि, निच्छूढो य सो खतो सन्नाभूमीए रोवइ, सो भणइ—कि खता! रोयसित्ति ?, तुम नाम कय निवओत्ति एय न अण्णहत्ति, एएहिमणभागेहि आयारेहि तुज्झतेण एण्हि च अहपि ठाय

---

१ एवमाचारोपगतत्वेन योगा संगृहीता भवन्ति। आचारोपग इति गत इदानीं विनयोपगतत्वेन योगा सगृहीता भवन्ति, तत्रोदाहरणगाथा। उज्जयिन्यामम्बर्षिम ह्मणः, मालुका तस्य भार्या, श्राद्धौ निम्बक पुत्र, मालुका कालगता स पुत्रेण सम प्रव्रजित, स दुर्विनीत कायिकीभूमौ कण्टकान् निक्षिपति स्वाध्याय प्रस्थापयत्सु (साधुषु) क्षौति, अस्वाध्याय करोति सर्वां च सामाचारी वितथां करोति कालमुपहन्ति, तदा प्रव्रजिता आचार्य भणन्ति—अय वा तिष्ठतु अथवा वयमिति निष्काशित, पिताऽपि तस्य पृष्ठे याति, अन्यस्याचार्यस्य मूल गत तत्रापि निष्काशित, एव किलोज्जयिन्यां पञ्च प्रतिश्रयशतानि सर्वाणि हिण्डिता, निष्काशितश्च स वृद्धः संज्ञाभूमौ रोदिति, स भणति—किं वृद्ध! रोदिषीति ?, तव नाम कृत निम्बक इति एतन्नान्यथेति, एतैर[illegible]

ताहे सो त भणइ–सोयत्ति, भणइ–सच्चति, पुच्छिओ कि सच्च?, पुणो ओहासइ, वासुदेवेण भणिय–जहि ते एय पुच्छिय तहि एयपि पुच्छिय होतत्ति खिसिओ, तेण भणिय–सच्च भट्टारओ न पुच्छिओ, विचिंतेउमारद्धो, जाई सरिया, पच्छा अतीव सोयवतो पत्तेयबुद्धो जाओ, पढममज्झयण सो चेव वदइ, एव सोएण जोगा समाहिया भवति ११। सोएत्ति गय, इयाणि सम्मद्दिट्ठित्ति, समद्दसणविसुद्धीएवि किल योगा सङ्गृह्यन्ते, तत्थ उदाहरणगाहा—

सागेयम्मि महाबल विमलपहे चेव चित्तकम्मे य। निप्फत्ति छट्ठमासे भुमीकम्मस्स करण च ॥ १२९७ ॥

अस्या व्याख्या कथानकादवसेया, साएए महब्बलो राया, अत्थाणीए दूओ पुच्छिओ–किं नत्थि मम ज अन्नसि रायाण अत्थित्ति?, चित्तसभत्ति, कारिया, तत्थ दोवि चित्तकरावप्रतिमौ विख्यातौ विमल प्रभाकरश्च, तेसिं अद्धद्धेण अप्पिया, जवणियतरिया चित्तेइ, एगेण निम्मविय, एगेण भूमी कया, राया तस्स तुट्ठो, पूइयो य पुच्छिओ य,–प्रभाकरो पुच्छिओ भणइ–भूमी कया, न ताव चित्तेमित्ति, राया भणइ–केरिसया भूमी कयत्ति?, जवणिया अवणीया, इयर चित्त कम्म

१ तदा स त भणति–शौचमिति, भणति सत्यमिति, पृष्ट किं सत्य?, पुनरपभ्राजते, वासुदेवेन भणित–यत्र त्वयैतत् पृष्ट तत्रैवदपि पृष्टमभविष्यदिति निर्भर्त्सित, तेन भणित–सत्य भट्टारको न पृष्ट, विचिन्तयितुमारब्ध, जाति स्मृता, पश्चादतीव शौचवान् प्रत्येकबुद्धो जात, प्रथममध्ययन स एव (तदेव) वदति। एव शौचेन योगा सगृहीता भवन्ति। शौचमिति गत, इदानीं सम्यग्दृष्टिरिति सम्यग्दर्शनविशुद्ध्यापि तत्रोदाहरणगाथा। साकेत महाबलो राजा आस्थान्या दूत पृष्ट–किं नास्ति मम यदन्येषा राज्ञा अस्ति?, चित्रसभेति, कारिता तत्र द्वौ चित्रकरौ ताभ्यामर्धार्धमर्पितवान् यवनिकान्तरितौ चित्रयत एकेन निर्मित, एकेन भूमी कृता, राजा तस्मै तुष्ट, पूजितश्च पृष्टश्च प्रभाकर पृष्टो भणति–भूमी कृता न तावत् चित्रयामीति, राजा भणति–कीदृशी भूमि कृतेति, यवनिकाऽपनीता, इतरचित्रकर्म

निम्मलयर दीसइ, राया कुविओ, विन्नविओ–पभा एत्थ सकतत्ति, त छाइय, नवर कुड्ड, तुट्ठेण एव चेव अच्छउत्ति भणिओ, एवं समत्त विसुद्ध कायव, तेनैव योगा सङ्गृहीता भवन्ति १२। सम्यग्दृष्टिरिति गतं, इयाणि समाहित्ति समाधान, तत्थोदाहरणगाहा—

णपर सुदसणपुर सुसुणाए सुजस सुव्वए चेव। पव्वज्ज सिक्खमादी एगविहारे य फासणया ॥ १२९८ ॥

व्याख्या–कथानकादवसेया, तच्चेदम्—सुदसणपुरे सुसुनागो गाहावई, सुजसा से भज्जा, सड्ढाणि, ताण पुत्तो सुवओ नाम सुहेण गब्भे अच्छिओ सुहेण वड्ढिओ एव जाव जोव्वणत्थो सबुद्धो आपुच्छित्ता पव्वइओ पढिओ, एक्कलविहारपडिमापडिवण्णो, सक्कपससा, देवेहिं परिक्खिओ अणुकूलेण, धण्णो कुमारबभचारी एगेण, बीएण को एयाओ कुलसताणच्छेदगाओ अधण्णोत्ति ?, सो भगव समो, एव मायावित्ताणि सविसयपसत्ताणि दसियाणि, पच्छा मारिज्जतगाणि, कलुण कूवेंति, तहावि समो, पच्छा सव्वेवि उऊ विउव्विता दिव्वाए इत्थियाए सविब्भम पलोइय मुक्कदीहनीसासमजगूढो, तहावि

---

१ निर्मलतरं दृश्यते, राजा कुपित, विज्ञप्त–प्रभाऽत्र सक्रान्तेति, तच्छादित, नवरं कुड्य, तुष्टेनैवमेव तिष्ठत्विति भणित, एव सम्यक्त्व विशुद्ध कर्तव्य। इदानीं समाधिरिति, तत्रोदाहरणगाथा। सुदर्शनपुरे शिशुनाग श्रेष्ठी, सुयशास्तस्य भार्या, श्राद्धौ, तयो पुत्र सुव्रतो नाम सुखेन गर्भे स्थित सुखेन वृद्ध एव यावद् यौवनस्थ सबुद्ध, आपृच्छ्य प्रव्रजित पठित, एकाकिविहारप्रतिमा प्रतिपन्न शक्रप्रशसा, देवै परीक्षितोऽनुकूलेन धन्य कुमारब्रह्मचारी एकेन द्वितीयेन क एतस्मात् कुलसन्तानच्छेदकादधन्य इति ?, स भगवान् सम, एव मातापितरौ स्वविषयप्रसक्तौ दर्शितौ पश्चात् मार्यमाणौ करुण कूजत तथाऽपि सम, पश्चात् सर्वा ऋतवो विकुर्विता दिव्यया स्त्रिया सविभ्रम प्रलोकित मुक्तदीर्घनि श्वासमुपगूढ तथाऽपि

अण्णे भणति–वएहिं सेण्णिहिएहि मग्गिओ, दयाए न देइ, नियसरीरसयखडपवज्जणेण कतिवयखडेसु कएसु सेट्ठी चिंतेइ–अहोऽह धण्णो ! जेण इमाए वेयणाए पाणिणो ण जोइयत्ति, सत्त परिक्खिऊण सुरवरो सय चेव पडिबुद्धो, पिट्ठमया या कया, एप देशशुचि श्रावकत्व, सर्वशुची सामिस्स दो सीसा–धम्मघोसो धम्मजसो य, एगस्स असोगवरपायवस्स हेट्ठा गुणेंति, ते पुव्वण्हे ठिया अवरण्हेवि छाया ण परावत्तइ, एगो भणइ–तुज्झ सिद्धी, बीओ भणइ–तुज्झ लद्धी, एगो काइग भूमीए गओ, बितिओवि तहेव, नाय जहा एगस्सवि न होइ एस लद्धी, पुच्छिओ सामी–कहेइ तस्स उप्पत्ती—

सोरियसमुद्दविजए जन्नजसे चेव जन्नदत्ते य । सोमित्ता सोमजसा उछविही नारदुप्पत्ती ॥ १२९५ ॥
अणुकपा वेयड्ढो मणिकचण वासुदेव पुच्छा य । सीमधरजुगबाहू जुगधरे चेव महबाहू ॥ १२९६ ॥

गाथा द्वितयम्, अस्य व्याख्या–सोरियपुरे समुद्दविजओ जया राया आसि तया जण्णजसो तावसो आसी, तस्स भज्जा सोमित्ता, तीसे पुत्तो जन्नदत्तो, सोमजसा सुण्हा, ताण पुत्तो नारदो, ताणि उछवित्तीणि, एगदिवस जेमेंति एगदिवस

१ अन्ये भणन्ति–मतेषु सन्निहितेषु मार्गितः, दयया न ददाति निजशरीरशतखण्डे प्रपद्यमाने कतिपयेषु खण्डेषु कृतेषु श्रेष्ठी चिन्तयति–अहो अह धन्यो येन मयाऽनया वेदनया प्राणिनो न योजिता इति, सत्त्व परीक्ष्य सुरवर स्वयमेव प्रतिबुद्ध, पिष्टमया वा कृता । स्वामिनो द्वौ शिष्यौ–धर्मघोषो धर्मयशाश्च, एकस्य वराशोकपादपस्याधस्ताद् गुणयन्तौ तौ पूर्वाह्णे स्थितौ अपराह्णेऽपि छाया न परावर्तते, एको भणति–तव सिद्धिः, द्वितीयो भणति–तव लब्धिः एक कायिकीभूमि गत, द्वितीयोऽपि तथैव, ज्ञात यथा नैकस्याप्येषा लब्धिरस्ति, पृष्ट स्वामी कथयति तस्योत्पत्तिं । शौर्यपुरे नगरे समुद्रविजयो यदा राजाऽऽसीत् तदा यज्ञयशास्तापस आसीत्, तस्य भार्या सौमित्री आसीत्, तस्याः पुत्रो यज्ञदत्त, सोमयशा स्नुषा, तयो पुत्रो नारद, ताबुञ्छवृत्ती, एकस्मिन् दिवसे जेमत एकस्मिन् । २ गइएहिं

उववासं करेंति, ताणि त नारद असोगरुक्खहेट्ठे पुवण्हे ठविऊण दिवस उछति, इओ य वेयड्ढाए वेसमणकाइया देवा जंभगा तेण २ वीतीवयंति, पेच्छति दारग, ओहिणा आभोएति, सो ताण देवनिकायाओ चुओ तो त अणुकंपाए त छाहिं थंभेंति–दुक्ख उण्हे अच्छइत्ति, पडिनियत्तेहि नीसीहिओ सिक्खाविओ य–प्रद्युम्नवत्, केइ भणंति–एसा असोग पुच्छा, नारदुप्पत्ती य, सो उम्मुक्कबालभावो तेहि देवेहि पुव्वभवपिययाए विज्जाजभएहि पन्नत्तिमादियाओ सिक्खाविओ, सो मणिपाउआहिं कचणकुडियाए आगासेण हिंडइ, अण्णया बारवइमागओ, वासुदेवेण पुच्छिओ–किं शौच इति ?, सो ण तरति णिव्वेढेउं, चक्खेवो कओ, अण्णाए कहाए उट्ठेत्ता पुव्वविदेहे सीमधरसामि जुगबाहुवासुदेवो पुच्छइ–किं शौच ?, तित्थगरो भणइ–सच्च सोयंति, तेण एगेण पएण सच्च पज्जाएहिं ओवहारिय, पुणो अवरविदेह गओ, जुगधरतित्थगर महाबाहू नाम वासुदेवो पुच्छइ त चेव, तस्सवि सक्ख उवगय, पच्छा बारवइमागओ वासुदेव भणइ–किं ते तया पुच्छियं ?,

---

१ दिवसे उपवासं कुरुत, ता त नारदमशोकवृक्षस्याधस्तात् पूर्वाह्णे स्थापयित्वोञ्छत, इतश्च वैताढ्ये वैश्रमणकायिका देवा जम्भकास्तेनाध्वना व्यतिव्रजन्ति प्रेक्षन्ते दारक, अवधिनाऽऽभोगयन्ति स तेषां देवनिकायाच्च्युत, ततस्तदनुकम्पया तां छाया स्तम्भयन्ति–दु:खमुष्णे तिष्ठतीति, प्रतिनिवृत्तैः निशीथ्य (गुहा विद्याः) शिक्षित, केचिद् भणन्ति–एषाऽशोकपृच्छा नारदोत्पत्तिश्च स उन्मुक्तबालभावस्तैर्देवैः पूर्वभवप्रियतया विद्याजृम्भकैः प्रज्ञप्त्यादिकाः शिक्षितः, स मणिपादुकाभ्यां काञ्चनकुण्डिकयाऽऽकाशेन हिण्डते, अन्यदा द्वारवतीमागतो, वासुदेवेन पृष्ट–स न शक्नोत्युत्तर दातु, व्याक्षेप कृत, अन्यया कथयोत्थाय पूर्वविदेहेषु सीमन्धरस्वामिन युगबाहुवासुदेव पृच्छति– तीर्थकरो भणति–सत्य शौचमिति तेनैकेन पदेन सत्य पर्यायैरवधारित, पुनरपरविदेहेषु युगन्धरतीर्थकर महाबाहुर्नाम वासुदेवः पृच्छति तदेव, तस्यापि साक्षादुपगत, पश्चात् द्वारवतीमागतो वासुदेव भणति–किं त्वया तदा पृष्ट?,

चत्तारि कसाया जहा ते बावीस कुमारा तहा बावीस परीसहा जहा ते दो मणूसा तहा रागद्दोसा जहा धितिगा विंधेयवा तहा आराहणा जहा निवुत्तीदारिया तहा सिद्धी । तितिक्खत्ति गय १, इयाणिं अज्जवत्ति, अज्जव नाम उज्जुयत्तण, तत्थुदाहरणगाहा—

चपाए कोसियज्जो अगरिसी रुद्दए य आणत्ते । पथग जोइजसाविय अब्भक्खाणे य सपोरी ॥ १२९३ ॥

इमीए वक्खाण–चपाए कोसिअज्जो नाम उवज्झाओ, तस्स दो सीसा–अगरिसी रुद्दओ य, अगओ भद्दओ, तेण से अगरिसी नाम कय, रुद्दओ सो गठिछेदओ, ते दोवि तेण उवज्झाएण दारुगाण पट्ठविया, अगरिसी अडवीओ भार गहाय पडिएति, रुद्दओ दिवसे रमित्ता वियाले सभरिय ताहे पहाविओ अडविं, त च पेच्छइ दारगभारएण एन्तग, चितेइ य–निच्छूढोमि उवज्झाएणति, इओ य जोइजसा नाम वच्छवाली पुत्तस्स पथगस्स भत्त नेऊण दारगभार एण एइ, रुद्दएण सा एगाए खड्डाए मारिया, त दारगभार गहाय अण्णेण मग्गेण पुरओ आगओ उवज्झायस्स हत्थे

---

१ चत्वार कषाया यथा ते द्वाविंशति कुमारास्तथा द्वाविंशति परीषहा यथा तौ द्वौ पुरुषौ तथा रागद्वेषौ यथा पुत्तलिका वेद्धव्या तथाऽऽराधना यथा निर्वृतिदारिका तथा सिद्धि । तितिक्षेति गत, इदानीमार्जवमिति, आर्जव नाम ऋजुत्व, तत्रोदाहरणगाथा, अस्या व्याख्यान–चम्पायां कौशिकार्यो नामोपाध्याय, तस्य द्वौ शिष्यौ–अङ्गर्षि रुद्रश्च, भद्रको भद्रकस्तेन तस्याङ्गर्षि नाम कृत, रुद्र स ग्रन्थिच्छेदक, तौ द्वावपि तेनोपाध्यायेन दारुकेभ्यः प्रस्थापितौ अङ्गर्षिरटवीतो भार गृहीत्वा प्रत्यति, रुद्रको दिवसे रन्त्वा विकाले स्मृत यदा तदा प्रधावितोऽटवीं, त च प्रेक्षते दारुकभारेणायान्त, चिन्तयति च निष्काशितोऽस्मि उपाध्यायेनेति इतश्च "ज्योतिर्यशा नाम वत्सपालिका पुत्रस्य पन्थकस्य भक्त नीत्वा दारुकभारकेणायाति, सा रुद्रकेनैकस्या गर्तायां मारिता, त दारुक भार गृहीत्वाऽन्येन मार्गेण पुरत आगत उपाध्यायस्य हस्ते

धुणमाणो कहेइ–जहा णेण तुज्झ सुदरसीसेण जोइजसा मारिया, रमणविभासा, सो आगओ, धाडिओ वणसडे चिंतेइ–सुह ज्झवसाणेण जाती सरिया सजमो केवलनाण देवा महिम करेंति, देवेहिं कहिय, जहा एएण अब्भक्खाण दिन्न, रुद्दगो लोगेण हीलिज्जइ, सो चिंतेइ–सच्च मए अब्भक्खाण दिन्न, सो चिंतेंतो सबुद्धो पत्तेयबुद्धो, इयरो बभणो बभणी य दोवि पव्वइ-याणि, उप्पण्णणाणाणि सिद्धाणि चत्तारिवि, एव कायध्व वा न कायव्व वेति १० । अज्जवत्ति गय, इयाणिं सुइत्ति, सुई नाम सच्च, सच्च च सजमो, सो चेव सोय, सत्य प्रति योगा. सङ्गृहीता भवन्ति, तत्रोदाहरणगाथा—

सोरिअ सुरवरेवि अ सिट्ठी अ धणजए सुभद्दा य । वीरे अ धम्मघोसे धम्मजसेऽसोगपुच्छा य ॥ १२९४ ॥

सोरियपुर णयर, तत्र सुरवरो जक्खो, तत्थ सेट्ठी धणजओ नाम, तस्स भज्जा सुभद्दा, तेहिं सुरवरो नमसिओ, पुत्तकामेहिं उवाइय सुरवरस्स कय–जइ पुत्तो जायइ तो महिससएण जण्ण करेमि, ताण सपत्ती जाया, ताणि सबुज्झेहिन्ति सामी समोसढो, सेट्ठी निग्गओ, सबुद्धो, अणुव्वयाणि गिण्हामित्ति जइ जक्खो अणुजाणइ, सोवि जक्खो उवसामिओ,

---

१ दृष्ट्वा कथयति–यथाऽनेन तव सुन्दरशिष्येण ज्योतिषा मारिता, रमणविभाषा, स आगत, निर्धाटितो वनषण्डे चिन्तयति–शुभाध्यवसानेन जाति स्मृता सयम केवलज्ञान महिमान देवा कुर्वन्ति, देवै कथित यथैतेनाभ्याख्यान दत्त, रुद्रको लोकेन हील्यते स चिन्तयति–सत्य मयाऽभ्याख्यान दत्त, स चिन्तयन् सबुद्ध प्रत्येकबुद्ध इतरो ब्राह्मणो ब्राह्मणी च द्वे अपि प्रव्रजिते, उत्पन्नज्ञानाश्चत्वारोऽपि सिद्धा । एव कर्त्तव्य वा न कर्त्तव्य चेति । आर्जवमिति गत, इदानीं शुचिरिति, शुचिर्नाम सत्य, सत्य च सयम स एव शौच, शौर्यपुर नगर तत्र सुरवरो यक्ष, तत्र श्रेष्ठी धनञ्जयो नाम तस्य भार्या सुभद्रा, ताभ्या सुरवरो नमस्कृत, पुत्रकामाभ्यामुपयाचित सुरवरस्य कृत–यदि पुत्रो भविष्यति तर्हि महिषशतेन यज्ञ करिष्यामि, तयो सपत्तिर्जाता, तानि सभोत्स्यन्त इति स्वामी समवसृत, श्रेष्ठी निर्गत, सबुद्ध, अनुव्रतानि गृह्णामीति यदि यक्षोऽनुजानीते, सोऽपि यक्ष उपशान्त ।

चत्तारि कसाया जहा ते बावीसं कुमारा तहा बावीस परीसहा जहा ते दो मणूसा तहा रागद्दोसा जहा धितिगा विंधेयपा तहा आराहणा जहा निव्वुत्तीदारिया तहा सिद्धी । तितिक्खत्ति गयं ९, इयाणिं अज्जवत्ति, अज्जव नाम उज्जुयत्तणं, तत्थुदाहरणगाहा—

चंपाए कोसियज्जो अंगरिसी रुद्दए य आणत्ते । पंथग जोइजसाविय अब्भक्खाणे य समोही ॥ १२९३ ॥

इमीए वक्खाण—चंपाए कोसिअज्जो नाम उवज्झाओ, तस्स दो सीसा—अंगरिसी रुद्दओ य, अंगओ भद्दओ, तेण से अंगरिसी नाम कयं, रुद्दओ सो गंठिछेदओ, ते दोवि तेण उवज्झाएण दारुगाण पट्ठविया, अंगरिसी अडवीओ भारं गहाय पडिएति, रुद्दओ दिवसे रमित्ता वियाले संभरियं ताहे पहाविओ अडविं, तं च पेच्छइ दारुगभारएण एन्तगं, चिंतेइ य—निच्छूढोमि उवज्झाएणंति, इओ य जोइजसा नाम वच्छवाली पुत्तस्स पंथगस्स भत्तं नेऊण दारुगभारएण एइ, रुद्दएण सा एगाए खड्डाए मारिया, तं दारुगभारं गहाय अण्णेण मग्गेण पुरओ आगओ उवज्झायस्स हत्थे

१ चत्वारः कषाया यथा ते द्वाविंशति कुमारास्तथा द्वाविंशति परीषहा यथा तौ द्वौ पुरुषौ तथा रागद्वेषौ यथा धुणलिका पद्व्या तथाऽऽराधना यथा निर्वृतिदारिका तथा सिद्धि । तितिक्षेति गतं, इदानीमार्जवमिति, आर्जवं नाम ऋजुत्वं, तत्रोदाहरणगाथा, अस्या व्याख्यान—चम्पायां कौशिकार्यो नामोपाध्याय, तस्य द्वौ शिष्यौ—अङ्गर्षि रुद्रश्च, अङ्गको भद्रकस्तेन तस्याङ्गर्षि नाम कृतं, रुद्र स ग्रन्थिच्छेदक, तौ द्वावपि तेनोपाध्यायेन दारुभ्यः प्रस्थापितौ अङ्गर्षिरटवीतो भारं गृहीत्वा प्रत्येति, रुद्रको दिवसे रन्त्वा विकाले स्मृतं यदा तदा प्रधावितोऽटवीं, तं च प्रेक्षते दारुभारेणायान्तं, चिन्तयति च निष्काशितोऽस्मि उपाध्यायेनेति, इतश्च ज्योतियशा नाम वत्सपालिका पुत्रस्य पन्थकस्य भक्तं नीत्वा दारुभारकेणायाति, सा रुद्रकेणैकस्यां गर्तायां मारिता, तं दारुभारं गृहीत्वाऽन्येन मार्गेण पुरत आगत उपाध्यायस्य हस्ते

धुणमाणो कहेइ—जहा णेण तुज्झ सुदरसीसेण जोइजसा मारिया, रमणविभासा, सो आगओ, धाडिओ वणसडे चिंतेइ—सुह ज्झवसाणेण जाती सरिया सजमो केवलनाण देवा महिम करेंति, देवेहि कहिय, जहा एएण अब्भक्खाण दिन्न, रुद्दगो लोगेण हीलिज्जइ, सो चिंतेइ—सच्च मए अब्भक्खाण दिन्न, सो चिंतेंतो सबुद्धो पत्तेयबुद्धो, इयरो बभणो बभणी य दोवि पव्वइयाणि, उप्पण्णणाणाणि सिद्धाणि चत्तारिवि, एव कायव्व वा न कायव्व वेति १०। अज्जवत्ति गय, इयाणिं सुइत्ति, सुई नाम सच्च, सच्च च सजमो, सो चेव सोय, सत्य प्रति योगा. सङ्गृहीता भवन्ति, तत्रोदाहरणगाथा—

सोरिअ सुरवरेवि अ सिट्ठी अ धणजए सुभद्दा य। वीरे अ धम्मघोसे धम्मजसेऽसोगपुच्छा य ॥ १२९४ ॥

सोरियपुर णयर, तत्र सुरवरो जक्खो, तत्थ सेट्ठी धणजओ नाम, तस्स भज्जा सुभद्दा, तेहिं सुरवरो नमसिओ, पुत्तकामेहिं उवाइय सुरवरस्स कय—जइ पुत्तो जायइ तो महिससएण जण्ण करेमि, ताण सपत्ती जाया, ताणि सबुज्झेहिन्ति सामी समोसढो, सेट्ठी निग्गओ, सबुद्धो, अणुव्वयाणि गिण्हामित्ति जइ जक्खो अणुजाणइ, सोवि जक्खो उवसामिओ,

---

1 रुद्दक कथयति—यथाऽनेन तव सुन्दरशिष्येण ज्योतियशा मारिता, रमणविभाषा, स आगत, निर्घाटितो वनषण्डे चिन्तयति—शुभाध्यवसानेन जाति स्मृता सयम केवलज्ञान महिमान देवा कुर्वन्ति, देवै कथित यथैतेनाभ्याख्यान दत्त, रुद्रको लोकेन हील्यते, स चिन्तयति—सत्य मयाऽभ्याख्यान दत्त, स चिन्तयन् सबुद्ध प्रत्येकबुद्ध इतरो ब्राह्मणो ब्राह्मणी च द्वे अपि प्रव्रजिते उत्पन्नज्ञानाश्चत्वारोऽपि सिद्धा। एव कर्त्तव्य वा न कर्त्तव्य वेति। आर्जवमिति गत, इदानीं शुचिरिति, शुचिर्नाम सत्य, सत्य च सयम स एव शौच, शौर्यपुर नगर तत्र सुरवरो यक्ष, तत्र श्रेष्ठी धनञ्जयो नाम, तस्य भार्या सुभद्रा, ताभ्यां सुरवरो नमस्कृत, पुत्रकामाभ्यामुपयाचित सुरवरस्य कृत—यदि पुत्रो भविष्यति तर्हि महिषशतेन यज्ञ करिष्यामि, तयो सपत्तिजाता, तानि सभोत्स्यन्त इति स्वामी समवसृत, श्रेष्ठी निर्गत, सबुद्ध, अणुव्रतानि गृह्णामीति यदि यक्षोऽनुजानीते, सोऽपि यक्ष उपशान्त,

जहा सा एइ, हट्ठतुट्ठो, उस्सियपडाग णयरं कय, रगो कओ, तत्थ चक्क, ए थ एगमि अक्खे अट्ठ चक्काणि, तेसिं पुरओ धीया ठविया, सा पुण विधियव्वा, राया सन्नद्धो निग्गओ सह पुत्तेहिं, ताहे सा कण्णा सयालंकारविहूसिया एगमि पासे अच्छइ, सो रगो रायाणो य ते य डडभडभोइया जारिसो दोवतीए, तत्थ रण्णो जेट्ठपुत्तो सिरिमाली कुमारो, एसा दारिया रज्ज च भोत्तव्व, सो तुट्ठो, अह नूण अण्णेहिंतो राईहिं अब्भहिओ, ताहे सो भणिओ-विंधहत्ति, ताहे सो अकयकरणो तस्स समूहस्स मज्झे त धणु घेत्तूण चेव न चाएइ, किहवि अणेण गहिय, तेण जत्तो वच्चइ तत्तो वच्चइत्ति कड मुक्क, एव कस्सइ एग अरयं वोलिय कस्स दो तिण्णि अण्णेसिं बाहिरेण चेव निंति, तेणवि अमच्चेण सो नत्तुगो पसाहिउ तद्दिवसमाणीओ तत्थऽच्छइ, ताहे सो राया ओहयमणसकप्पो करयलपल्हत्थमुहो-अहो अह पुत्तेहिं लोगमज्झे निगोविओत्ति अच्छइ, ताहे सो अमच्चो पुच्छइ-किं तुब्भे देवाणुप्पिया ओहय जाव झियायह ?, ताहे सो भणइ-

---

१ यथा सैति, हृष्टतुष्ट, उच्छ्रितपताक नगरं कृत, रङ्ग कृत, तत्र चक्र, अथैकस्मिन् चक्रेऽष्ट चक्राणि तेषां पुरतः पुत्तलिका स्थापिता, सा पुनर्वेद्धव्या राजा सन्नद्धो निर्गत सह पुत्रै, तदा सा कन्या सर्वालङ्कारविभूषिता एकस्मिन् पार्श्वे तिष्ठति, स रङ्ग ते राजानो दण्डिकभटभोजिका यादृशो द्रौपद्याः तत्र राज्ञो ज्येष्ठ पुत्र श्रीमाली कुमार, एषा दारिका राज्य च भोक्तव्य स तुष्ट, अह नूनमन्यराजभ्योऽभ्यधिक, तदा स भणित -विध्येति, तदा सोऽकृतकरणस्तस्य समूहस्य मध्ये तद्धनुर्ग्रहीतुमेव न शक्नोति कथमप्यनेन गृहीत, तेन यतो भ्रमति ततो भ्रमत्विति काण्ड मुक्त, एव कस्यचिदेकमरक व्यतिक्रान्तं कस्यचिद् द्वे त्रीणि च येषां बहिरेव निर्गच्छति, तेनाप्यमात्येन स नप्ता प्रसाध्य तद्दिवसमानीतस्तत्र तिष्ठति, तदा स राजोपहतमन संकल्पः करतलस्थापितमुखः अहो अह पुत्रैर्लोकमध्ये विगोपित इति तिष्ठति, तदा सोऽमात्य पृच्छति-किं यूय देवानुप्रिया उपहतमनःसकल्पा यावत् ध्यायत ! तदा स भणति-

चेपहिं अहं लहुईकओ, ताहे भणइ—अस्थि पुत्तो तुब्भ अण्णोवि, कहिं ?, सुरिंददत्तो नाम कुमारो, त सोवि ता विण्णासउ मे, ताहे तं राया पुच्छइ—कओ मम एस पुत्तो ?, ताहे ताणि सिट्ठाणि रहस्साणि, ताहे राया तुट्ठो भणइ—सेयं तव पुत्ता ! एए अट्ठ चक्के भेत्तूण रज्जसोक्खं निव्वुत्तिदारियं पावित्तए, ताहे सो कुमारो ठाणं आलीढं ठाइऊण गिण्हइ धणू, लक्खाभिमुहं सरं संधेइ, ताणि चेडरूवाणि ते य कुमारा सव्वओ रोडंति, अण्णे य दोण्णि पुरिसा असिग्गहत्था, ताहे सो पणामं रण्णो उवज्झायस्स य करेइ, सोवि से उवज्झाओ भयं दावेइ—एए दोण्णि पुरिसा जइ फिडिसि सीसं ते फिट्टइ (छिंदिस्सति) तेसिं दोण्हवि पुरिसाण ते य चत्तारि ते य बावीसं अगणंतो ताण अट्ठण्हं रहचक्काण छिद्दं जाणिऊण एगंमि छिड्डे नाऊण अप्फिडियाए दिट्ठीए तंमि लक्खे तेण अण्णंमि य मणं अकुणमाणेण सा धीतीगा अच्छिंमि विद्धा, तत्थ उक्किट्ठिसीहनाय साहुक्कारो दिण्णो, एसा दव्वतितिक्खा, एसा चेव विभासा भावे, उवसंहारो जहा कुमारो तहा साहू जहा ते चत्तारि तहा

---

१ पूर्वेरह कथ्यहवः, तदा भणति—अस्ति पुत्रः युष्माकमन्योऽपि, क ?, सुरेन्द्रदत्तो नाम कुमारः, तत् सोऽपि तावत् परीक्ष्यतां मम, तदा तं राजा पृच्छति—कुतो मम पुत्र एष, तदा तानि शिष्टानि रहस्यानि, तदा राजा तुष्टो भणति—श्रेयस्तव पुत्र ! एतानि अष्ट चक्राणि भित्त्वा रा यसौख्य निर्वृतिं दारिकां च प्राप्नु तदा स कुमारः स्थानमालीढं स्थित्वा गृह्णाति धनुः, लक्ष्याभिमुखं शरं संदधाति, ते चेटास्ते च कुमारा सर्वतो बोलं कुर्वन्ति अन्यौ च द्वौ पुरुषौ, तदा स प्रणामं राज्ञ उपाध्यायस्य च करोति, सो पि तस्योपाध्यायो भयं दर्शयति—एतौ द्वौ पुरुषौ यदि स्खलसि शीर्षं ते पातयिष्यतः, तौ द्वावपि पुरुषौ तांश्च चतुरस्तांश्च द्वाविंशति अगणयन् तेषामष्टानां रथचक्राणां छिद्रं ज्ञात्वैकस्मिंश्छिद्रे ज्ञात्वाऽप्रतिहतया दृष्ट्या तस्मिंल्लक्ष्ये अन्यस्मिन् मनोऽकुर्वता तेन सा पुत्तलिकाऽक्षिणि विद्धा, तत्रोत्कृष्टसिंहनादसाधुकारो दत्तः, एषा द्रव्यतितिक्षा, एषैव विभाषा भावे, उपसंहारो यथा कुमारस्तथा साधु यथा ते चत्वारस्तथा

जहा सा एइ, हट्ठतुट्ठो, उस्सियपडाग णयरं कय, रंगो कओ, तत्थ चक्कं, एगम्मि अक्खे अट्ठ चक्काणि, तेसिं पुरओ धीया ठविया, सा पुण विधियव्वा, राया सन्नद्धो निग्गओ सह पुत्तेहिं, ताहे सा कण्णा सव्वालंकारविहूसिया एगम्मि पासे अच्छइ, सो रंगो रायाणो य ते य डडभडभोइया जारिसो दोवतीए, तत्थ रण्णो जेट्ठपुत्तो सिरिमाली कुमारो, एसा दारिया रज्जं च भोत्तव्वं, सो तुट्ठो, अहं नूण अण्णेहितो राईहि अब्भहिओ, ताहे सो भणिओ-विंधएत्ति, ताहे सो अकयकरणो तस्स समूहस्स मज्झे तं धणुं घेत्तूण चेव न चाएइ, किहवि अणेण गहियं, तेण जत्तो वच्चइ तत्तो वच्चइत्ति कंडं मुक्कं, एवं कस्सइ एगं अरयं वोलियं कस्स दो तिण्णि अण्णेसिं बाहिरेण चेव निंति, तेणवि अमच्चेण सो नत्तुगो पसाहिउं तद्दिवसमाणीओ तत्थऽच्छइ, ताहे सो राया ओहयमणसंकप्पो करयलपल्हत्थमुहो-अहो अहं पुत्तेहिं लोगमज्झे विगोविओत्ति अच्छइ, ताहे सो अमच्चो पुच्छइ-किं तुब्भे देवाणुप्पिया ओहय जाव झियायह ?, ताहे सो भणइ-

---

१ यथा सैति, हृष्टतुष्ट, उच्छ्रितपताकं नगरं कृतं, रङ्गः कृतः, तत्र चक्रं, अथैकस्मिन् चक्रेऽष्ट चक्राणि येषां पुरतः पुत्तलिका स्थापिता, सा पुनर्वेद्धव्या राजा सन्नद्धो निर्गतः सह पुत्रैः, तदा सा कन्या सर्वालङ्कारविभूषिता एकस्मिन् पार्श्वे तिष्ठति, स रङ्गः ते राजानो दण्डिकभटभोजिका यादृशो द्रौपद्याः, तत्र राज्ञो ज्येष्ठः पुत्रः श्रीमाली कुमारः, एषा दारिका राज्यं च भोक्तव्यं स तुष्टः, अहं नूनमन्यराजभ्योऽभ्यधिकः, तदा स भणितः-विध्येति तदा सोऽकृतकरणस्तस्य समूहस्य मध्ये तद्धनुर्ग्रहीतुमेव न शक्नोति कथमप्यनेन गृहीतं, तेन यतो व्रजति ततो व्रजत्विति काण्डं मुक्तं एवं कस्यचिदेकमरकं व्यतिक्रान्तं कस्यचिद् त्रीणि अन्येषां बहिरेव निर्गच्छन्ति, तेनाप्यमात्येन स नप्ता प्रसाध्य तद्दिवसमानीतस्तत्र तिष्ठति, तदा स राजोपहतमनःसङ्कल्पः करतलपर्यस्तमुखः अहो अहं पुत्रैर्लोकमध्ये विगोपित इति तिष्ठति, तदा सोऽमात्यः पृच्छति-किं यूयं देवानुप्रिया उपहतमनःसङ्कल्पा यावद् ध्यायथ ?, तदा स भणति-

ताए सो दिवसो सिट्ठो मुहुत्तो वेला ज च राएण उल्लविय साइलकारो तेण त पत्तए लिहिय, सो य सारवेइ, नवण्ह मासाण दारओ जाओ, तस्स दासचेडाणि तद्दिवसं जायाणि, त०—अग्गियओ पव्वयओ बहुलिगो सागरगो, ताणि सहजायाणि, तेण कलायरियस्स उवणीओ, तेण लेहाइयाओ बावत्तरि कलाओ गहियाओ, जाहे ताओ गाहेइ आयरिओ ताहे ताणि कुट्टंति विकट्टंति य, पुव्वपरिच्चएण ताणि रोडंति सोवि ताणि न गणेइ, गहियाओ कलाओ, ते अन्ने गाहिज्जंति बावीसपि कुमारा, जस्स अप्पिज्जंति आयरियस्स त पिट्टेंति मत्थएहि य हणंति, अह उवज्झाओ त पिट्टइ अपढंते ताहे साहेंति माइमिस्सिगाण, ताहे ताओ भणंति—किं सुलभाणि पुत्तजम्माणि ?, ताहे न सिक्खियाइं। इओ य महुराए जियसत्तू राया, तस्स सुया निव्वुई नाम कण्णया, सा अलंकिया रण्णो उवणीया, राया भणइ—जो रोयइ सो ते भत्ता, ताहे ताए णाय—जो सूरो वीरो विक्कंतो सो पुण रज्जं दिज्जा, ताहे सा य बल वाहण गहाय गया इंदपुर णयर, रायस्स बहवे पुत्ता सुएल्लिआ, दूओ पयट्टो, ताहे आवाहिया सव्वे रायाणो, ताहे तेण रायाणएण सुय—

१ तदा स दिवसो मुहूर्तो वेला यदा राज्ञोक्त स यङ्कार (तद् सपमुक) तेन तत् पत्रके लिखित, स च सरक्षति, नवसु मासेषु दारको जात, तस्य दासचेटास्तद्दिवसे जाता, तद्यथा—अग्नि पर्वतक बहुलिक सागरः, ते सहजाता, तेन कलाचार्यायोपनीत, तेन लेखादिका द्वासप्तति कला गृहीता यदा ता ग्राहयत्याचार्यस्तान् तदा ते कुट्टयन्ति विकर्षयन्ति च, पूर्वपरिचयेन ते लुठन्ति सोऽपि तान्न गणयति, गृहीता कला तेऽ ये ग्राह्य ते द्वाविंशतिरपि कुमारा, यस्मै अर्प्यन्ते आचार्याय त पिट्टयन्ति मस्तकेन च घ्नन्ति, अथोपाध्यायस्तान् पिट्टयति अपठत तदा कथयन्ति मातृप्रभृतीना, तदा ता भणन्ति—किं सुलभानि पुत्रजन्मानि, तदा(ते) न शिक्षिता। इतश्च मथुरायां जितशत्रू राजा, तस्य सुता निर्वृतिनाम कन्या, साऽलङ्कृता राज्ञ उपनीता, राजा भणति—यो रोचते स ते भर्ता तदा तया ज्ञात—य शूरो वीरो विक्रान्त स पुना राज्य दद्यात्, तदा सा बल वाहन च गृहीत्वा गतेन्द्रपुर नगर, राज्ञो बहव सुता श्रुतपूर्वा, दूत प्रवर्तित, तदाऽऽहूता अखिला राजान, तदा तेन राज्ञा श्रुत

[1]मारेह वत्ति, भणति ते तहा करेहित्ति भणिया नेच्छति, खुड्डगकुमारस्स मग्गेण लग्गा पवइया, सवेहि लोभो परिचत्तो, एव अलोभया कायवा, अलोभेत्ति गय ८ । इयाणि तितिक्खत्ति दार, तितिक्खा कायवा–परीसहोवसग्गाण अतिसहण भणिय होइ, तत्रोदाहरणगाथाद्वयम्—

इदपुर इददत्ते बावीस सुया सुरिददत्ते य । महुराए जियसत्तू सयवरो निव्वुईए उ ॥ १२९१ ॥
अग्गियए पव्वयए बहुली तह सागरे य बोद्धव्वे । एगदिवसेण जाया तत्थेव सुरिददत्ते य ॥ १२९२ ॥

अस्य व्याख्या कथानकादवसेया, तच्चेदम्—इदपुर णयर, इददत्तो राया, तस्स इट्ठाण वराण देवीण बावीस पुत्ता, अण्णे भणति–एगाए देवीए, ते सवे रण्णो पाणसमा, अहेगा धूया अमच्चस्स, सा ज पर परिणतेण दिट्ठा, सा अण्णया कयाइ ण्हाया समाणी अच्छइ, ताहे रायाए दिट्ठा, कस्सेसा ?, तेहि भणिय–तुब्भ देवी, ताहे सो ताए सम एक रत्ति वुच्छो, सा य रितुण्हाया, तीसे गब्भो लग्गो, सा अमच्चेण भणिएल्लिया–जधा तुब्भ गब्भो लग्गइ तया मम साहेज्जाहि,

---

१ मारय वेति, भणन्ति ते तथा कुर्वेति भणिता नेच्छन्ति, क्षुल्लककुमारस्य मार्गेण लग्ना प्रव्रजिता सर्वैर्लोभ परित्यक्त , एवमलोभता कर्तव्या, अलोभ इति गत । इदानीं तितिक्षेतिद्वार, तितिक्षा कर्तव्या–परीषहोपसर्गाणा अधिसहन भणित भवति । इन्द्रपुर नगरं, इन्द्रदत्तो राजा, तस्येष्टानां वराणां देवीना द्वाविंशति पुत्रा , अन्ये भणन्ति–एकस्या देव्या , ते सर्व राज्ञ प्राणसमा , अथैकाऽमात्यस्य दुहिता, सा यत्पर परिणयता दृष्टा, सा अन्यदा ऋतुस्नाता सती तिष्ठति, तदा राज्ञा दृष्टा, कस्यैषा ?, तैर्भणित–युष्माक देवी, तदा स तया सममेकां रात्रिमुषित , सा च ऋतुस्नाता, तस्यां गर्भो लग्न साऽमात्येन भणितपूर्वा–यदा तव गर्भो भवेत्तदा मह्य कथये ,

ताए सो दिवसो सिट्ठो मुहुत्तो वेला ज च राएण उल्लविय साइतकारो तेण त पत्तए लिहिय, सो य सारवेइ, नवण्ह मासाण दारओ जाओ, तस्स दासचेडाणि तद्दिवसं जायाणि, त०-अग्गियओ पव्वयओ बहुलिगो सागरगो, ताणि सहजायाणि, तेण कलायरियस्स उवणीओ, तेण लेहाइयाओ बावत्तरि कलाओ गहियाओ, जाहे ताओ गाहेइ आयरिओ ताहे ताणि कुट्टति विकट्टति य, पुव्वपरिचएण ताणि रोडति सोवि ताणि न गणेइ, गहियाओ कलाओ, ते अन्ने गाहिज्जति बावीसपि कुमारा, जस्स अग्गिज्जति आयरियस्स त पिट्टेति मत्थएहि य हणति, अह उवज्झाओ ते पिट्टइ अपढते ताहे साहेंति माइमिस्सिगाण, ताहे ताओ भणति-कि सुलभाणि पुत्तजम्माणि ?, ताहे न सिक्खियाइ। इओ य महुराए जियसत्तू राया, तस्स सुया निव्वुई नाम कण्णया, सा अलकिया रण्णो उवणीया, राया भणइ-जो रोयइ सो ते भत्ता, ताहे ताए णाय-जो सूरो वीरो विक्कतो सो पुण रज्ज दिज्जा, ताहे सा य बल वाहण गहाय गया इदपुर णयर, रायस्स बहवे पुत्ता सुव्वहिआ, दूओ पयट्टो, ताहे आवाहिया सव्वे रायाणो, ताहे तेण रायाणएण सुय-

---

१ तया स दिवसो मुहूर्त्तो वेला यच राज्ञोल्लस सत्यङ्कार (तत् सर्वमुक्त) तेन तत् पत्रके लिखित, स च सरक्षति, नवसु मासेषु दारको जात, तस्य दासचेटास्तद्दिवसे जाता, तद्यथा-अग्नि पर्वतक बहुलिक सागर, ते सहजाता, तेन कलाचार्यायोपनीत, तेन लेखादिका द्वासप्तति कला गृहीता यदा ता ग्राहयत्याचार्यस्तान् तदा ते कुट्टयन्ति विकर्षयन्ति च, पूर्वपरिचयेन ते लुठन्ति सोऽपि तान्न गणयति, गृहीता कला, तेऽन्ये ग्राह्य ते द्वाविंशतिरपि कुमारा, यस्मै अर्प्यन्ते आचार्याय त पिट्टयन्ति मस्तकेन च घ्नन्ति, अथोपाध्यायस्तान् पिट्टयति अपठत तदा कथयन्ति मातृप्रभृतीना तदा ता भणन्ति-किं सुलभानि पुत्रजन्मानि, तदा(ते) न शिक्षिता। इतश्च मथुरायां जितशत्रू राजा, तस्य सुता निर्वृतिनाम कन्या, साऽलङ्कृता राज्ञ उपनीता, राजा भणति-यो रोचते स ते भर्त्ता, तदा तया ज्ञात-य शूरो वीरो विक्रान्त स पुना राज्य दद्यात्, तदा सा बल वाहन च गृहीत्वा गते न्द्रपुर नगर, राज्ञो बहव सुता श्रुतपूर्वा, दूत प्रवर्तित, तदाऽऽहूता अखिला राजान, तदा तेन राज्ञा श्रुत

मारेह घत्ति, भणति ते तहा करेहित्ति भणिया नेच्छति, खुड्डगकुमारस्स मग्गेण लग्गा पवइया, सव्वेहि लोभो परिचत्तो, एवं अलोभया कायवा, अलोभेत्ति गयं ८। इयाणि तितिक्खत्ति दारं, तितिक्खा कायव्वा-परीसहोवसग्गाण अतिसहण भणियं होइ, तत्रोदाहरणगाथाद्वयम्—

इंदपुरं इंददत्ते बावीस सुया सुरिंददत्ते य। महुराए जियसत्तू सयंवरो निव्वुईए उ ॥ १२९१ ॥
अग्गियए पव्वयए बहुली तह सागरे य बोद्धव्वे। एगदिवसेण जाया तत्थेव सुरिंददत्ते य ॥ १२९२ ॥

अस्य व्याख्या कथानकादवसेया, तच्चेदम्—इंदपुरं णयरं, इंददत्तो राया, तस्स इट्ठाणं वराणं देवीणं बावीसं पुत्ता, अण्णे भणंति-एगाए देवीए, ते सव्वे रण्णो पाणसमा, अण्णेगा धूया अमच्चस्स, सा जं परं परिणतेण दिट्ठा, सा अण्णया कयाइ ण्हाया समाणी अच्छइ, ताहे रायाए दिट्ठा, कस्सेसा ?, तेहिं भणियं-तुब्भ देवी, ताहे सो ताए समं एक्कं रत्तिं वुच्छो, सा य रितुण्हाया, तीसे गब्भो लग्गो, सा अमच्चेण भणिल्लिया-जधा तुब्भ गब्भो लग्गइ तया मम साहेज्जाहि,

---

१ मारय चेति, भणन्ति ते तथा कुर्विति, भणिता नेच्छन्ति, क्षुल्लककुमारस्य मार्गेण लग्ना प्रव्रजिता, सर्वैर्लोभः परित्यक्तः, एवमलोभता कर्तव्या, अलोभ इति गतं। इदानीं तितिक्षेतिद्वारं, तितिक्षा कर्तव्या-परीषहोपसर्गाणां अधिसहनं भणितं भवति। इन्द्रपुरं नगरं, इन्द्रदत्तो राजा, तस्येष्टानां वराणां देवीनां द्वाविंशतिः पुत्राः, अन्ये भणन्ति-एकस्या देव्याः, ते सर्वे राज्ञः प्राणसमाः अथैकाऽमात्यस्य दुहिता सा परं परिणयता दृष्टा, सा अन्यदा ऋतुस्नाता सती तिष्ठति, तदा राज्ञा दृष्टा, कस्यैषा ?, तैर्भणितं-युष्माकं देवी, तदा स तया सममेकां रात्रिमुषितः, सा च ऋतुस्नाता, तस्या गर्भो लग्नः, साऽमात्येन भणितपूर्वा-यदा तव गर्भो भवेत्तदा मह्यं कथयेः,

इयं निगदसिद्धैव, एत्थतरे खुड्डुएण कंबलरयण छूढं, जसभद्देण जुवराइणा कुंडल सयसहस्समोल्लं, सिरिकताए सत्थवाहिणीए हारो सयसहस्समोल्लो, जयसंधिणा अमच्चेण कडगो सयसहस्समोल्लो, कण्णवालो मिठो तेण अंकुसो सयसहस्सो, कंबल कुंडल (कडय) हारेगावलि अंकुसोत्ति एयाइ सयसहस्समोल्लाइ, जो य किर तत्थ तूसइ वा देइ वा सो सव्वो लिखिज्जइ, जइ जाणइ तो तुट्ठो अह न याणइ तो दंडो तेसिंति सव्वे लिहिया, पभाए सव्वे सद्दाविया, पुच्छिया, खुड्डगो ! तुब्भे कीस दिन्न ?, सो जहा पियामारिओ त सव्व परिकहेइ जाव न समत्थो संजममणुपालेउ, तुब्भ मूलमागओ रज्ज अहिलसामित्ति, सो भणइ–देमि, सो खुड्डगो भणइ–अलाहि, सुमिणतय वट्टइ, मरिज्जा, पुव्वकओवि संजमो नासिहित्ति, जुवराया भणइ–तुम मारेउ मग्गामि थेरो राया रज्ज न देइत्ति, सोवि दिज्जत नेच्छइ, सत्थवाहभज्जा भणइ–बारस वरिसाणि पउत्थस्स, पहे वट्टइ, अन्न पवेसेमि धीमसा वट्टइ, अमच्चो–अण्णरायाणएहि सम घडामि, पच्चतरायाणो हत्थिमेंठ भणति–हत्थि आणेहि

1 अत्रान्तरे क्षुल्लककुमारेण कम्बलरत्न क्षिप्त यशोभद्रेण युवराजेन कुण्डल शतसहस्रमूल्य श्रीकान्तया सार्थवाह्या हार शतसहस्रमूल्य जयसन्धिनाऽमात्येन कटक शतसहस्रमूल्य, कर्णपालो मेण्ठस्तेनाङ्कुश शतसहस्रमूल्य, कम्बल कुण्डल (कटक) हार एकावलिक अङ्कुश इत्येतानि शतसहस्रमूल्यानि यश्च किल तत्र तुष्यति ददाति वा स सर्वो लिख्यते, यदि जानाति तदा तुष्ट अथ न जानाति तदा दण्डक्षेपामिति सर्वे लिखिता प्रभाते सर्व शब्दिता पृष्टा क्षुल्लक ! युष्माभि किं दत्त ?, स यथा पिता मारितः तत् सर्व परिकथयति यावन्न समर्थ संयममनुपालयितु, युष्माक पार्श्वमागत राज्यमभिलषामीति स भणति–ददामि स क्षुल्लको भणति अलं, स्वप्नान्तो वर्तते, म्रियेय, पूर्वकृतोऽपि संयमो नश्येदिति युवराजो भणति–त्वा मारयितु मृगये स्थविरो राजा राज्य ददातीति सोऽपि दीयमान नेच्छति, सार्थवाहभार्या भणति–द्वादश वर्षाणि प्रोषितस्य, पथि वर्तते, अन्य प्रवेशयामीति विमर्शोऽभूत्, अमात्य–अन्यराजभिः सम सन्धयामि, प्रत्यन्तराजानो हस्तिमेण्ठ भणन्ति–हस्तिनमानय

तीए मूले तेणेव कमेण पव्वइया जहा धारिणी तहा विभासियव्वा, नवर तीए दारओ न छड्डिओ खुड्डगकुमारोत्ति से नाम कय, सो जोव्वणत्थो जाओ, चितेइ—पवज्ज न तरामि काउ, मायर आपुच्छइ—जामि, सा अणुसासइ तहवि न ठाइ, सा भणइ—तो खाइ मन्निमित्त बारस वरिसाणि करेहि, भणइ—करेमि, पुन्नेसु आपुच्छइ, सा भणइ—मयहरिय आपुच्छामि, तीसेवि बारस वरिसाणि, ताहे आयरियस्सवि वयणेण बारस, उवज्झायस्स बारस, एव अडयालीस वरिसाणि अच्छा विओ तह वि न ठाइ, विसज्जिओ, पच्छा मायाए भण्णइ—मा जहि वा तहि वा वच्चाहि, महल्लपिया तुज्झ पुडरीओ राया, इमा ते पितिसतिया मुद्दिया कबलरयण च मए नितीए नीणीय एयाणि गहाय वच्चाहित्ति, गओ णयर, रण्णो जाण-सालाए आवासिओ कल्ले रायाण पेच्छिहामित्ति, अब्भतरपरिसाए पेच्छणय पेच्छइ, सा नट्टिया सयरत्ति नच्चिऊण पभा यकाले निद्दाइया, ताहे सा धोरिगिणी चितेइ—तोसिया परिसा बहुग च लद्ध जइ एत्थ वियट्टइ तो धरिसियामोत्ति, ताहे इम गीतिय पगाइया—'सुट्ठु गाइय सुट्ठु नच्चिय सुट्ठु वाइय साम सुदरि। अणुपालिय दीहराइयओ सुमिणते मा पमायए ॥ १ ॥

---

१ तस्या मूले तेनैव क्रमेण प्रव्रजिता यथा धारिणी तथा विभाषितव्या, नवर तया दारको न त्यक्त क्षुल्लककुमार इति तस्य नाम कृत स यौवनस्थो जात चिन्तयति—प्रव्रज्या न शक्नोमि कर्तु मातरमापृच्छते—यामि सा अनुशास्ति तथापि न तिष्ठति सा भणति—तदा मन्निमित्त द्वादश वर्षाणि कुरु भणति—करोमि पूर्णेषु आपृच्छते, सा भणति—महत्तरिकामापृच्छ तस्या अपि द्वादश वर्षाणि, तत आचार्यस्यापि वचनेन द्वादश उपाध्यायस्य द्वादश एवमष्टचत्वारिंशत् वर्षाणि स्थापितस्तथापि न तिष्ठति विसृष्ट, पश्चाद् मात्रा भण्यते—मा यत्र वा तत्र वा याजी, पितृव्यस्तव पुण्डरीको राजा, इय च ते पितृसत्का मुद्रिका कम्बलरत्न मया निर्गच्छन्त्याऽऽनीत, एते गृहीत्वा व्रज गतो नगर राज्ञो यानशालायामुषित कल्ये राजान प्रेक्षिष्य इति, अभ्यन्तरपर्षदि प्रेक्षणक प्रेक्षते सा नटी सर्वरात्र नर्तित्वा प्रभातकाले निद्रायिता तदा सा नर्तकी चिन्तयति—तोषिता पर्षत् बहु च लब्ध यद्यधुना प्रमाद्यति तर्हि अपभ्राजिता स्म इति, तदेमा गीतिका प्रगीतवती—सुष्ठु गीत सुष्ठु नर्तित सुष्ठु वादित श्यामाया सुन्दरि। अनुपालित दीर्घरात्र स्वप्नान्ते मा प्रमादी ॥ १ ॥

ताओ भणति—भत्त पच्चक्खायओ एत्थ साहू अम्हे अच्छामो, दोवि रायाणो ठिया, दिवसे २ महिम करेंति, कालगओ, एव ते य गया रायाणो, एव तस्स अनिच्छमाणस्सवि जाओ इयरस्स इच्छमाणस्सवि न जाओ पूयासक्कारो, जहा धम्मजसेण तहा कायव्व। अण्णाययत्तिगय ७। इयाणि अलोभेत्ति, लोभविवेगयाए जोगा सगहिया भवति अलोभया तेण कायव्वा, कह ? तत्थोदाहरणमाह—

साएए पुडरीए कडरिए चेव देविजसभद्दा। सावत्थिअजियसेणे कित्तिमई खुड्डगकुमारो ॥ १२८८ ॥
जसभद्दे सिरिकता जयसधी चेव कण्णपाले य। नट्टविही परिओसे दाण पुच्छा य पव्वज्जा ॥ १२८९ ॥
सुट्ठु वाइय सुट्ठु गाइय सुट्ठु नच्चिय साम सुदरि!। अणुपालिय दीहराइयओ सुमिणते मा पमायए ॥१२९०॥

द्वारगाथात्रयम्, अस्य व्याख्या कथानकादवसेया, तच्चेद—सागेय णयर, पुडरिओ राया, कडरिओ जुवराया, जुवरन्नो देवी जसभद्दा, त पुडरीओ चक्कमती दट्ठूण अज्झोववन्नो, नेच्छइ, तहेव जुवराया मारिओ, सावि सत्थेण सम पलाया, अहुणोववन्नगब्भा पत्ता य सावत्थिं, तत्थ य सावत्थीए अजियसेणो आयरिओ, कित्तिमती मयहरिया, सा

1 ता भणन्ति—प्रत्याख्यातभक्तोऽत्र साधु ततो वय तिष्ठाम द्वावपि राजानौ स्थितौ दिवसे २ महिमान कुरुत, कालगत, एव ते राजानौ च गतर। एव तस्यानिच्छतोऽपि जात ऋद्धिसत्कार, इतरस्येच्छतोऽपि न जात पूजासत्कार, यथा धर्मयशसा तथा कर्तव्य। अज्ञातकमिति गत इदानीं अलोभ इति, लोभविवेकितया योगा सगृहीता भवन्ति, अलोभता तेन कर्तव्या, कथ? तत्रोदाहरणमाह। साकेत नगर पुण्डरीको राजा कण्डरीको युवराज, युवराजस्य देवी यशोभद्रा, ता चङ्क्रमन्तीं दृष्ट्वा पुण्डरीकोऽभ्युपपन्न नेच्छति, तथैव युवराजो मारित, साऽपि सार्थेन सम पलायिता, अधुनोपपन्नगर्भा प्राप्ता च श्रावस्तीं, तत्र च श्रावस्त्यामजितसेन आचार्य, कीर्तिमतिर्महत्तरिका, सा

चिंतेई–मा जणक्खओ होउत्ति रहस्स भिदामि, अंतेउरमइगया, मणिप्पह ओसारेत्ता भणइ–किं भाउगेण समं कलहेसि ?, सो भणइ–कहन्ति, ताहे त सव्व सबध अक्खाय, जइ न पत्तियसि तो मायर पुच्छाहि, पुच्छइ, तीए णाय अवस्स रह सभेओ, कहिय जहावत्त रट्ठवद्धणसतगाणि आभरणगाणि नाममुद्दाइ दाइयाइ, पत्तीओ भणइ–जह एत्ताहे ओसरामि तो मम अयसो, अज्जा भणइ–अह त पडिबोहेमि, एव होउत्ति, निग्गया, अवतिसेणस्स निवेइय, पव्वइया दट्ठुमिच्छइ, अइ यया, पाए दट्ठूण णाया अगपाडिहारियाहि, पायवडियाओ परुन्नाओ, कहिय तस्स तव मायत्ति, सो य पायवडिओ परुन्नो, तस्सवि कहेइ–एस भे भाया, दोवि वाहिं मिलिया, अवरोप्परमवयासेऊण परुण्णा, किंचि काल कोसवाए अच्छित्ता दोवि उज्जेणिं पाविया, मायावि सह मयहारियाए पणीया, जाहे य वच्छयातीरे पव्वय पत्ता, ताहे जे तमि जणवए साहुणो ते पव्वए ओरुभते चडते य दट्ठूण पुच्छिया, ताहे ताओवि वदिउ गयाओ, बितियदिवसे राया पहाविओ,

---

१ चिन्तयति–मा जनक्षयो भूदिति रहस्य भिनद्मि, अन्त पुरमतिगता, मणिप्रभमपसार्य भणति–किं भ्रात्रा सम कलहयसि ? स भणति–कथमिति, तदा त सर्वं सम्ब धमाख्यातवती, यदि न प्रत्येषि तर्हि मातर पृ च्छ, पृ च्छति, तया ज्ञात–अवश्य रहस्यभेद , कथित यथावृत्त राष्ट्रवर्धनसत्कानि आभरणानि नाममुद्रादानि दर्शितानि, प्रत्ययितो भणति–यद्यधुनापसरामि तर्हि मेऽयश , आर्या भणति–अह त प्रतिबोधयामि, एव भवत्विति, निर्गता, अवन्तीषेणाय निवेदित, प्रव्रजिता द्रष्टुमिच्छति, अतिगता, पादौ दृष्ट्वा ज्ञाताऽ त पुरप्रतिहारिणीभि , पादपतिता प्ररुदिता , कथित तस्य तव मातेति स च पादपतित प्ररुदित , तस्यापि कथयति, एष तव भ्राता, द्वावपि बहिर्मिलितौ परस्परमालिङ्ग्य प्ररुदितौ, कञ्चि काल कौशाम्ब्यां स्थित्वा द्वावप्युज्जयिनीं प्राप्तौ, मातापि सह महत्तरिकया नीता, यदा च वत्सकातीरे पर्वत प्राप्ता तदा ये तस्मिन् जनपदे साधवस्तान् पर्वतादवतरत आरोहतश्च दृष्ट्वा पृष्टवती, तदा ता अपि वन्दितु गता , द्वितीयदिवसे राजा प्रस्थित ,

अग्गमहिसीए दिन्नो अणुत्ताए, सो य पुत्तो, सा य सजत्तीहिं पुच्छिया भणइ—उद्दाणग जाय त मए विगिंचिय, खइय होहिति, ताहे अतेउर णीइ अतीइ य, अतेउरियाहिं सम मित्तिया जाया, तस्स मणिप्पहोत्ति णाम कय, सो राया मओ, मणिप्पभो राया जाओ, सो य तीए सजईए निराय अणुरत्तो, सो य अवतिवद्धणो पच्छायावेण भायाति मारिओ सावि देवी ण जायत्ति भाउनेहेण अवतिसेणस्स रज्ज दाऊण पव्वइओ, सो य मणिप्पह कप्पाग मग्गइ, सो न देइ, ताहे सव्व मलेण कोसर्षि पहाविओ। ते य दोवि अणगारा परिकम्मे समत्ते एगो भणइ—जहा विणयवतीए इड्ढी तहा ममवि होउ, णयरे भत्त पच्चक्खाय, बीओ धम्मजसो विभूस नेच्छतो कोसवीए उज्जेणीए य अतरा वच्छगातीरे पव्वयकदराए भत्त पच्चक्खाय। ताहे तेण अवतिसेणेण कोसबी रोहिया, तत्थ जणो अप्पणो अद्दण्णो, न कोइ धम्मघोसस्स समीव अल्लियइ, सो य चितियमत्थमलभमाणो कालगओ, बारेण निप्फेडो न लब्भइ पागारस्स उवरिएण अहिक्खित्तो। सा पव्वइय

1 अग्रमहिष्या अनुज्ञाय दत्त, स च पुत्र, सा च सपत्नीभि पृष्टा भणति—मृत जात त मया त्यक्त, भक्षित (विनष्ट ?) भविष्यतीति तदाऽन्त पुर ग छ त्यन्ती च, अन्त पुरिकाभि सम मैत्री जाता, तस्य मणिप्रभ इति नाम कृत, स राजा मृत मणिप्रभो राजा जात स च तस्या सयत्यां नितरामनुरक्त स चावन्तिवर्धन पश्चात्तापेन भ्राताऽपि मारित सा ऽपि देवी न भवति भ्रातृस्नेहेनावन्तीषेणस्य राज्य दत्वा प्रव्रजित स च मणिप्रभ दण्ड मार्गयति, स न ददाति, तदा सर्वबलेन कौशाम्बीं प्रधावित। तौ च द्वावपि अनगारौ परिकर्मणि समाप्ते (अनशनोद्यतौ) एको भणति—यथा विनयवत्या ऋद्धिस्तथा ममापि भवतु, नगरे भक्त प्रत्याख्यात, द्वितीयो धर्मयशा विभूषामनिच्छन् कौशाम्ब्या उज्जयिन्याश्चान्तरा वत्सकातीरे पर्वतकन्दरायां भक्त प्रत्याख्यातवान्। तदा तेनावन्तिषेणेन कौशाम्बी रुद्धा तत्र स्वय जनः पीडित, न कश्चिद्धर्मघोषस्य समीपमागच्छति, स च चिन्तितमर्थमलभमान कालगत, द्वारेण निष्काशन न लब्धं (इति) प्राकारस्योपरिष्टात् बहि क्षिप्त। सा प्रव्रजिता

रंट्ठवद्धणो य, पालगो अवतिवद्धण रायाण रट्ठवद्धण जुवरायाण ठवित्ता पधइओ, रट्ठवद्धणस्स भज्जा धारिणी, तीसे पुत्तो अवतिसेणो । अन्नया उज्जाणे राइणा धारिणी सव्वगे वीसत्ता अच्छती दिट्ठा, अज्झोववन्नो, दूती पेसिया, सा नेच्छइ, पुणो २ पेसइ, तीए अधोभावेण भणिय–भाउस्सवि न लज्जसि ?, ताहे तेण सो मारिओ, विभासा, तम्मि वियाले सयाणि आभरणगाणि गहाय कोसबिं सत्थो वच्चइ, तत्थ एगस्स वुड्ढस्स वाणियगस्स उवलीणा, गया कोसंबिं, सजइओ पुच्छित्ता रण्णो जाणसालाए ठियाओ तत्थ गया, वदित्ता साविया पधइया, तीए गब्भो अहुणोववन्नो साहुणो माण पव्वाविहिंति(त्ति) त न अक्खिय, पच्छा णाए मयहरियाए पुच्छिया–सब्भावेण कहिओ जहा रट्ठवद्धणभज्जाऽहं, सजती मज्झेऽसागारिय अच्छाविया, वियाया रत्तिं, मा साहूण उड्डाहो होहितित्ति णाममुद्दा आभरणाणि य उक्खिणित्ता रण्णो अगणए ठवित्ता पच्छन्ना अच्छइ, अजियसेणेणागासतलगएण पभा मणीण दिघा दिट्ठा, दिट्ठो य, गहिओ, णेण

---

१ राष्ट्रवधनश्च, पालकोऽवन्तीवधन राजान राष्ट्रवर्धनं युवराज स्थापयित्वा प्रव्रजित राष्ट्रवर्धनस्य भार्या धारिणी, तस्या पुत्रोऽवन्तीषेणः । अन्यदो द्याने राज्ञा धारिणी सर्वाङ्गेषु विश्वस्ता तिष्ठन्ती दृष्टा, अभ्युपपन्न, दूती प्रेषिता, सा नेच्छति, पुन २ प्रेषते तया तिरस्कारपूर्वा भणित–भ्रातुरपि न लज्जसे ? तदा तेन स मारित , विभाषा, तस्मिन् विकाले स्वकान्याभरणानि गृहीत्वा कौशाम्ब्यां सार्था व्रजति तत्रैकस्य वृद्धस्य वणिज पार्श्वमाश्रित्य गता कौशाम्बीं, संयत्य पृष्ट्वा राज्ञो यानशालाया स्थिता तत्र गता, वन्दित्वा श्राविका प्रव्रजिता तया गर्भोऽधुनोत्पन्न साधवो मा प्रव्राजयिष्यन्ति इत्यतस्तन्न पश्चात् ज्ञात महत्तरिकया पृष्टा–सद्भाव कथित यथा राष्ट्रवर्धनस्य भार्याऽहं, संयतीमध्येऽसागारिक स्थापिता, प्रजनितवती रात्रौ, मा साधूनामुड्डाहो भूदिति नाममुद्रा माभरणानि चोत्क्षिप्य राज्ञोऽङ्गणे स्थापयित्वा प्रच्छन्ना तिष्ठति, अजितसेनेनाकाशतलगतेन मणीनां प्रभा दिव्या दृष्टा, दृष्टश्च, गृहीत , अनेन

साहू पेसिया, आणिओ, देवयाए भणिय–चिल्लगिर दिज्जहित्ति दिन्न, ठिय, सिक्खविओ य–न य एव कायव । निप्पडिकमत्ति गय ६। इयाणि अन्नायएत्ति, कोऽर्थ ?–पुव्वि परीसहसमत्थाण ज उवहाण कीरइ त जहा लोगो न याणाइ तहा कायवति, नाय वा कय न नज्जेज्जा पच्छन्न वा कय नज्जेज्जा, तत्रोदाहरणगाहा—

कोसम्बिय जियसेणे धम्मवसू धम्मघोस धम्मजसे । विगयभया विणयवई इड्ढिविभूसा य परिकम्मे ॥ १२८६ ॥

इमीए वक्खाण—कोसबीए अजियसेणो राया, धारिणी तस्स देवी, तत्थवि धम्मवसू आयरिया, ताण दो सीसा–धम्मघोसो धम्मजसो य, विणयमई मयहरिया, विगयभया तीए सिस्सिणीया, तीए भत्त पच्चक्खाय, सघेण महया इड्ढिसक्कारेण निज्जामिया, विभासा, ते धम्मवसुसीसा दोवि परिकम्म करेंति, इओ य—

उज्जेणिवतिवद्धणपालगसुयरट्ठवद्धणे चेव । धारिय(णि) अवतिसेणे मणिप्पभा वच्छगातीरे ॥ १२८७ ॥

व्याख्या—उज्जेणीए पज्जोयसुया दो भायरो पालगो गोपालओ य, गोपालओ पवइओ, पालगस्स दो पुत्ता–अवतिवद्धणो

---

१ साधव प्रेषिता, आनीत, देवतया भणिता –बीजपूरगर्भ दघ, दत्त, स्थित, शिक्षितश्च–न चैव कर्त्तव्य। निष्प्रतिकर्मेति गत। इदानीमज्ञात इति पूर्व परीषहसमर्थेयदुपधान क्रियते तद् यथा लोको न जानाति तथा कर्त्तव्यमिति ज्ञात वा कृत न ज्ञायेत प्रच्छन्न वा कृत ज्ञायेत। अस्या व्याख्यान—कौशाम्ब्यामजितसेनो राजा धारिणी तस्य देवी, तत्रापि धर्मवसव आचार्या, तेषां द्वौ शिष्या–धर्मघोषो धर्मयशाश्च विनयमतिर्महत्तरिका विगतभया तस्या शिष्या, तया भक्त प्रत्याख्यात, सङ्घेन महता ऋद्धिसत्कारेण नियामिता, विभाषा, तौ धर्मवसुशिष्या द्वावपि परिकर्म कुर्वत, इतश्च–उज्जयिन्या प्रद्योतसुतौ द्वौ भ्रातरौ–पालको गोपालकश्च, गोपालक प्रव्रजित, पालकस्य द्वौ पुत्रौ–अवन्तीवर्धनो

देस पुवाणि अणुसज्जति ॥ एव शिक्षा प्रति योगा सङ्गृहीता भवन्ति यथा स्थूलभद्रस्वामिनः। शिक्षेति गत ५। इयाणि निप्पडिकमयत्ति, निप्पडिकम्मत्तणेण योगा सङ्गृह्यन्ते, तत्र वैधर्म्योदाहरणमाह—

पइठाणे नागवसू नागसिरी नागदत्त पव्वज्जा। एगविहा सट्टाणे देवय साहू य चिल्लगिरे ॥ १२८५ ॥

अस्याश्चार्थ कथानकादवसेय, तच्चेदम्—पइट्ठाणे णयरे नागवसू सेट्ठी णागसिरी भज्जा, सड्ढाणि दोवि, तेसि पुत्तो नागदत्तो निव्विण्णकामभोगो पधइओ, सो य पेच्छइ जिणकप्पियाण पूयासक्कारे, विभासा जहा ववहारे पडिमापडिवन्नाण य पडिनियत्ताण पूयाविभासा, सो भणइ–अहपि जिणकप्प पडिवज्जामि, आयरिएहिं वारिओ, न ठाइ, सय पवपडिवज्जइ, निग्गओ, एगत्थ वाणमतरघरे पडिम ठिओ, देवयाए सम्मद्दिट्ठियाए मा विणिस्सिहितित्ति इत्थिरूवेण उवहार गहाय आगया, वाणमतर अच्चित्ता भणइ–गिण्ह समणत्ति, पल्लभूय कूर भक्खरूवाणि नाणापगाररूवाणि गहियाणि, खाइत्ता रत्ति पडिम ठिओ, जिणकप्पियत्त न मुचति, पोट्टसरणी जाया, देवयाए आयरियाण कहिय, सो सासो अणुगत्थ,

---

१ दश पूर्वाणि अनुस य ते। प्रतिष्ठाने नगरे नागवसु श्रेष्ठी नागश्रीभार्या श्राद्धे द्वे अपि तयो पुत्रो नागदत्तो निर्विण्णकामभोग प्रव्रजित स च प्रक्षते जिनकल्पिकानां पूजासत्कारौ, विभाषा यथा व्यवहारे प्रतिमाप्रतिपन्नाना च प्रतिनिवृत्ताना पूजाविभाषा स भणति–अहमपि जिनकल्प प्रतिपद्ये आचार्यवारित, न तिष्ठति, स्वयमेव प्रतिपद्यत, निर्गत, एकत्र व्यन्तरगृह प्रतिमया स्थित, देवता सम्यग्दृष्टि मा विनङ्क्षीदिति स्त्रीरूपेणोपहार गृहीत्वा आगता, व्यन्तरमचयित्वा भणति–गृहाण क्षपक इति, पल्लभूत (मिष्ट) कूर भक्ष्यरूपाणि नानाप्रकाररूपाणि गृहीतानि खादित्वा रात्रौ प्रतिमा स्थित जिनकल्पिकता न मुञ्चति, अतिसारो जात, देवतयाऽऽचार्याणा कथित, स शिष्योऽमुत्र,

थूलभद्दस्स य ताओ सत्तवि भगिणीओ पव्वइयाओ, आयरिए भाउग च वंदिउं निग्गयाओ, उज्जाणे किर ठविएल्लगा आयरिया, वंदित्ता पुच्छति–कहिं जेट्ठज्जो ?, एयाए देउलियाए गुणेइत्ति, तेण ताओ दिट्ठाओ, तेण चितियं–भगिणीण इड्ढि दरिसेमित्ति सीहरूवं विउव्वइ, ताओ सीहं पेच्छति, ताओ नट्ठाओ, भणति–सीहेण खइओ, आयरिया भणति–न सो सीहो थूलभद्दो सो, ता जाह एत्ताहे, आगयाओ वंदिओ, खेम कुसलं पुच्छइ, जहा सिरियओ पव्वइओ अब्भत्तट्ठेण कालगओ, महाविदेहे य पुच्छिया तित्थयरा, देवयाए नीया, अज्जा ! दो अज्झयणाणि भावणाविमुत्ती आणियाणि, एवं वंदित्ता गयाओ, बिइयदिवसे उद्देसकाले उवट्ठिओ, न उद्दिसति, किं कारणं ?, उवउत्तो, तेण जाणियं, कल्लत्तणगेण, भणइ,–न पुणो काहामि, ते भणति–न तुमं काहिसि, अन्ने काहिति, पच्छा महया किलेसेण पडिवण्णा, उवरिल्लाणि चत्तारि पुव्वाणि पढाहि, मा पुण अण्णस्स दाहिसि, ते चत्तारि तओ वोच्छिण्णा, दसमस्स दो पच्छिमाणि वत्थूणि वोच्छिण्णाणि,

---

1 स्थूलभद्रस्य च ताः सप्तापि भगिन्यः प्रव्रजिता, आचार्यान् भ्रातरं च वन्दितुं निर्गता, उद्याने किल स्थिता आचार्या, वन्दित्वा पृच्छन्ति–क्व ज्येष्ठार्य ?, एतस्यां देवकुलिकायां गुणयति, तेन ता दृष्टाः तेन चिन्तितं–भगिनीनां ऋद्धिं दर्शयामीति सिंहरूपं विकुर्वति, ताः सिंहं पश्यन्ति, ता नष्टाः भणन्ति–सिंहेन खादितः, आचार्या भणन्ति– न स सिंहः स्थूलभद्रः स तत् याताधुना आगता वन्दितः, क्षेमं कुशलं च पृच्छति, यथा श्रीयकः प्रव्रजितोऽभक्तार्थेन कालगतः, महाविदेहेषु च पृष्टास्तीर्थकराः, देवतया नीता, आर्ये! द्वे अध्ययने भावनाविमुक्ती आनीते, एवं वन्दित्वा गते द्वितीयदिवसे उद्देसकाले उपस्थितः, नोद्दिशन्ति, किं कारणं ? उपयुक्तः, तेन ज्ञातं, ह्यस्तनीयेन, भणति–न पुनः करिष्यामि, ते भणन्ति–न त्वं करिष्यसि, अन्ये करिष्यन्ति, पश्चात् महता क्लेशेन प्रतिपन्नाः, उपरितनानि चत्वारि पूर्वाणि पठ मा पुनरन्यस्मै दाः, तानि चत्वारि ततो व्युच्छिन्नानि दशमस्य द्वे पश्चिमे वस्तुनी व्यवच्छिन्ने

अन्नो सिघाडओ विसज्जिओ, जो सघस्स आण वइक्कमइ तस्स को दडो ?, ते गया, कहिय, भणइ–ओघाडिज्जइ, ते भणति, मा उग्घाडेह पेसेह मेहावी सत्त पडियाओ देमि, भिक्खायरियाए आगओ १ कालवेलाए २ सण्णाए आगओ ३ वेयालियाए ४ पडिपुच्छा आवस्सए तिण्णि ७, महापाण किर जया अइयओ होइ तया उप्पण्णे कज्जे अतोमुहुत्तेण चउद्दस पुघाणि अणुपेहइ, उक्कइओवक्कइयाणि करेइ, ताहे थूलभद्दप्पमुहाण पच मेहावीण सयाणि गयाणि, ते प (प)ढिया घायण, मासेण एगेण दोहि तिहि सव्वे ऊसरिया न तरति पडिपुच्छएण पढिउ, नवर थूलभद्दसामी ठिओ, थेवावसेसे महापाणे पुच्छिओ–न हु किलमसि ?, भणइ–न किलामामि, खमाहि कचि काल तो दिवस सद्य वायण देमि, पुच्छइ–किं पढिय कित्तिय वा सेस ?, आयरिया भणति–अट्ठासी य सुत्ताणि, सिद्धत्थगमदरे उवमाण भणिओ, एत्तो ऊणतरेण कालेण पढिहिसि मा विसाय वच्च, समत्ते महापाणे पढियाणि नव पुव्वाणि दसम च दोहि वत्थूहि ऊण, एयमि अतरे विहरता गया पाडलिपुत्त,

---

१ तेरन्य सघाटको विसृष्ट, य सघस्याज्ञामतिक्रामयति तस्य को दण्ड ?, ते गता, कथित भणति–उद्घाट्यते ते भणन्ति मा उद्घीपट मेधपन मेधाविन सप्त वाचना ददामि, भिक्षाचर्याया आगत कालवेलाया सञ्ज्ञाया आगतो विकाले आवश्यके कृते तिस्र महाप्राण किल यदातिगतो भवति तदोत्पन्न कार्येऽन्तर्मुहूर्तेन चतुर्दश पूर्वाणि अनुप्रेक्ष्यते, उत्क्रमिकापक्रमिकानि करोति, तदा स्थूलभद्रप्रमुखाणां पञ्च मधाविनां शतानि गतानि, ते वाचना पठितुमा र धा, मासेनैकेन द्वाभ्या त्रिभि सर्वेऽपसृता न शक्नुवन्ति प्रतिपृच्छकेन (विना) पठितु, नवर स्थूलभद्रस्वामी स्थित स्तोकावशेषे महाप्राण पृष्ट –न च क्लाम्यसि ? भणति–न क्लाम्यामि प्रतीक्षस्व कञ्चित् काल ततो दिवस सर्व वाचना दास्यामि, पृच्छति–किं पठित कियद् शेष ? आचार्या भणन्ति–अष्टाशीति सूत्राणि सिद्धार्थकम दरोपमान भणित, इत ऊनतरेण कालेन पठिष्यसि मा विषाद व्राजी समाप्ते महाप्राणे पठितानि नव पूर्वाणि दशम च द्वाभ्या वस्तुभ्यामून एतस्मिन्नन्तरे विहरन्तो गता पाटलिपुत्र,

थूलभद्दस्स य ताओ सत्तवि भगिणीओ पव्वइयाओ, आयरिए भाउग च वंदिउ निग्गयाओ, उज्जाणे किर ठविएल्लगा आयरिया, वंदित्ता पुच्छति–कहिं जेट्ठज्जो ?, एयाए देवलियाए गुणेइत्ति, तेण ताओ दिट्ठाओ, तेण चिंतियं–भगिणीण इड्ढि दरिसेमित्ति सीहरूवं विउव्वइ, ताओ सीहं पेच्छति, ताओ नट्ठाओ, भणंति–सीहेण खइओ, आयरिया भणंति–न सो सीहो थूलभद्दो सो, ता जाह एत्ताहे, आगयाओ वंदिओ, खेम कुसलं पुच्छइ, जहा सिरियओ पव्वइओ अब्भत्तट्ठेण कालगओ, महाविदेहे य पुच्छिया तित्थयरा, देवयाए नीया, अज्जा ! दो अज्झयणाणि भावणाविमुत्ती आणियाणि, एव वंदित्ता गयाओ, बिइयदिवसे उद्देसकाले उवट्ठिओ, न उद्दिसति, किं कारणं ?, उवउत्तो, तेण जाणियं, कल्लत्तणगेण, भणइ,–न पुणो काहामि, ते भणंति–न तुमं काहिसि, अन्ने काहिंति, पच्छा महया किलेसेण पडिवण्णा, उवरिल्लाणि चत्तारि पुव्वाणि पढाहि, मा पुण अण्णस्स दाहिसि, ते चत्तारि तओ वोच्छिण्णा, दसमस्स दो पच्छिमाणि वत्थूणि वोच्छिण्णाणि,

---

1 स्थूलभद्रस्य च ताः सप्तापि भगिन्यः प्रव्रजिताः, आचार्यान् भ्रातरं च वन्दितुं निर्गताः, उद्याने किल स्थिता आचार्या वन्दित्वा पृच्छन्ति–क ज्येष्ठार्यः ?, एतस्यां देवकुलिकायां गुणयति, तेन ता दृष्टाः तेन चिन्तितं–भगिनीनां ऋद्धिं दर्शयामीति सिंहरूपं विकुर्वति, ताः सिंहं पश्यन्ति ता नष्टाः भणन्ति–सिंहेन खादितः, आचार्या भणन्ति– न स सिंहः स्थूलभद्रः सः तद् याताधुना, आगता वन्दितः, क्षेमं कुशलं च पृच्छति यथा श्रीयकः प्रव्रजितोऽभक्तार्थेन कालगतः, महाविदेहेषु च पृष्टास्तीर्थकराः, देवतया नीता आर्ये! द्वे अध्ययने भावनाविमुक्ती आनीते, एवं वन्दित्वा गते द्वितीयदिवसे उद्देसकाले उपस्थितः नोद्दिशन्ति, किं कारणं ?, उपयुक्तः, तेन ज्ञातं, कल्यतनीयेन, भणति–न पुनः करिष्यामि, ते भणन्ति–न त्वं करिष्यसि, अन्ये करिष्यन्ति पश्चात् महता क्लेशेन प्रतिपन्नाः, उपरितनानि चत्वारि पूर्वाणि पठ मा पुनरन्यस्मै दाः, तानि चत्वारि ततो व्युच्छिन्नानि, दशमस्य द्वे पश्चिमे वस्तुनी व्यवच्छिन्ने

नेच्छइ, भणइ—जइ नवरि किंचि देसि, किं देमि ?, सयसहस्स, सो मग्गिउमारद्धो, नेपालविसए सावगो राया, जो तहिं जाइ तस्स सयसहस्समोल्लं कंबलं देइ, सो त गओ, दिन्नो रायाणएण, एइ, एगत्थ चोरेहिं पंथो बद्धो, सउणो वासइ—सयसहस्स एइ, सो चोरसेणावई जाणइ, नवर एज्जत संजय पेच्छइ, वोलीणो, पुणोवि वासइ—सयसहस्स गय, तेण सेणावइणा गतूण पलोइओ, भणइ—अत्थि कंबलो गणियाए नेमि, मुक्को, गओ, तीसे दिन्नो, ताए चंदणियाए छूढो, सो वारेइ—मा विणासेहि, सा भणइ—तुमं एयं सोयसि अप्पयं न सोयसि, तुमंपि एरिसो चेव होहिसि, उवसामिओ, लद्धा बुद्धी, इच्छामित्ति मिच्छामिदुक्कडं, गओ, पुणोवि आलोएत्ता विहरइ, आयरिएण भणियं—एवं अइदुक्करदुक्करकारगो थूलभद्दो, पुव्वपरिचिया असाविया य थूलभद्देण अहियासिया य, इयाणि सड्ढा तुमे अदिट्ठदोसा पत्थियत्ति उवालद्धो, एवं ते विहरंति, एवं सा गणिया रहियस्स दिण्णा नदेण, थूलभद्दसामिणो अभिक्खणं गुणगहणं करेइ, न तहा उवचरइ,

---

१ नेच्छति, भणति—यदि परं किञ्चिद्ददासि, किं ददामि ?, शतसहस्रं, स मार्गितुमारब्ध, नेपालविषये श्रावको राजा य तत्र याति तस्मै शतसहस्रमूल्यं कम्बलं ददाति, स त गत, दत्तो राज्ञा, आयाति, एकत्र चौरै स्थानं बद्ध, शकुनो रटति—शतसहस्रमायाति स चौरसेनापतिर्जानाति नवरमायान्तं संयतं पश्यति, पश्चाद्गत, पुनरपि रटति—शतसहस्रं गत, तेन सेनापतिना गत्वा प्रलोकित, भणति—अस्ति कम्बलो गणिकायै नयामि, मुक्तो गत तस्यै दत्त तया वर्चोगृहे क्षिप्त, स वारयति—मा विनाशय, सा भणति—त्वमेन शोचसे आत्मानं न शोचय, त्वमपीदृशो भविष्यसि चैव उपशान्त, लब्धा बुद्धि इच्छामि तिमे मिथ्यादुष्कृतमिति, गत, पुनरपि आलोच्य विहरति, आचार्येण भणित—एवमतिदुष्करदुष्करकारक स्थूलभद्र पूर्वपरिचिता अश्राविका च स्थूलभद्रेण अध्यासिता च, इदानीं श्राद्धा त्वयाऽदृष्टदोषा प्रार्थितेति उपालब्ध, एवं ते विहरन्ति, एवं सा गणिका रथिकाय दत्ता नन्देन स्थूलभद्रस्वामिनोऽभीक्ष्णं गुणग्रहणं करोति, न तथोपचरति

सो तीए अप्पणो विण्णाण दरिसिउकामो असोगवणिय नेइ, भूमीगएण अवगपिडी पाडिया, कडपुखे अण्णोण्ण लायलेण हत्थब्भास आणेत्ता अद्धचदेण छिन्ना गहिया, तहवि न तूसइ, भणइ–कि सिक्खियस्स दुक्कर ?, सा भणइ–पेच्छ ममति, सिद्धत्थगरासिमि नच्चिया सूईण अग्गयमि य, सो आउट्टो, सा भणइ–'न दुक्कर तोडिय अवलुबिया न दुक्कर नच्चिउ सिक्खियाए । त दुक्कर त च महाणुभाव, ज सो मुणी पमयवणमि वुच्छो ॥ १ ॥ तीए सोवि सावओ कओ । तमि य काले बारयवरिसिओ दुक्कालो जाओ, सजयाइ तओ समुद्दतीरे अच्छित्ता पुणरवि पाडलिपुत्ते मिलिया, तेसि अण्णस्स उद्देसो अण्णस्स खड एव सघाततेहिं एक्कारस अगाणि सघाइयाणि, दिट्ठिवाओ नत्थि, नेपालवत्तिणीए य भद्दबाहू अच्छति चोद्दसपुव्वी, तेसिं सघेण सघाडओ पट्ठविओ दिट्ठिवाय वाएहित्ति, गतूण निवेइय सघकज्ज, ते भणति–दुक्कालनिमित्त महापाण न पविट्ठोमि, इयार्णि पविट्ठो, तो ण जाइ वायण दाउ, पडिणियत्तेहि सघस्स अक्खाय, तेहि

---

१ स तस्याप्यात्मनो विज्ञान दर्शयितुकामोऽशोकवनिकां नयति, भूमिगतेनाम्रपिण्डी पातिता बाणपृष्ठे योऽ य लाता हस्तेनानीयार्धच न्द्रेण छित्वा गृहीता, तथापि न तुष्यति, भणति–किं शिक्षितस्य दुष्कर ?, सा भणति–पश्य ममति, सिद्धार्थकराशौ नर्तिता सूचीनां चाग्रे, स आवर्जित सा भणति–न दुष्कर त्रोटिताम्रपिण्डी न दुष्करं सर्षपनर्तन(शिक्षितायाः)। तद्दुष्कर तच्च महानुभाव यत्स मुनि प्रमदावने उषित ॥१॥ तया सोऽपि श्रावक कृत । तस्मिंश्च काले द्वादशवार्षिको दुष्कालो जात , सयतादिका तत समुद्रतीरे स्थित्वा पुनरपि पाटलिपुत्रे मिलिता , तेषाम् अन्यस्योद्देशोऽ न्यस्य खण्डमेव सघातयद्भिरेकादशाङ्गानि सघातितानि, दृष्टिवादो नास्ति, नेपालवर्तिन्या च भद्रबाहुस्वामिनस्तिष्ठन्ति चतुर्दशपूर्वधरा तेषां सङ्घेन सघाटक प्रेषितो दृष्टिवाद वाचयेति, गत्वा निवेदित संघकार्य, ते भणन्ति–दुष्कालनिमित्त महाप्राण न प्रविष्टोऽस्मि, इदानीं प्रविष्टस्ततो न वाचनां दातु समर्थ , प्रतिनिवृत्तै सघायाख्यात,

नेच्छइ, भणइ–जइ नवरि किंचि देसि, किं देमि ?, सयसहस्स, सो मग्गिउमारद्धो, नेपालविसए सावगो राया, जो तहिं जाइ तस्स सयसहस्समोल्लं कंबलं देइ, सो त गओ, दिन्नो रायाणएण, एइ, एगत्थ चोरेहिं पंथो बद्धो, सउणो वासइ–सयसहस्स एइ, सो चोरसेणानई जाणइ, नवर एज्जत सजय पेच्छइ, वोलीणो, पुणोवि वासइ–सयसहस्स गय, तेण सेणावइणा गंतूण पलोइओ, भणइ–अत्थि कंबलो गणियाए नेमि, मुक्को, गओ, तीसे दिन्नो, ताए चंदणियाए छूढो, सो वारेइ–मा विणासेहि, सा भणइ–तुम एय सोयसि अप्पय न सोयसि, तुमंपि एरिसो चेव होहिसि, उवसामिओ, लद्धा बुद्धी, इच्छामित्ति मिच्छामिदुक्कड, गओ, पुणोवि आलोएत्ता विहरइ, आयरिएण भणिय–एव अइदुक्करदुक्करकारगा थूलभद्दो, पुव्वपरिचिया असाविया य थूलभद्देण अहियासिया य, इयाणि सड्ढा तुमे अदिट्ठदोसा पत्थियत्ति उवालद्धो, एव ते विहरति, एत्र सा गणिया रहियस्स दिण्णा नदेण, थूलभद्दसामिणो अभिक्खण गुणग्गहण करेइ, न तहा उवचरइ,

---

1 नेच्छति, भणति–यदि पर किञ्चिद्ददासि किं ददामि ?, शतसहस्र, स मार्गयितुमारब्ध, नेपालविषये श्रावको राजा, य तत्र याति तस्मै शतसहस्रमूल्य कम्बल ददाति, स त गत, दत्तो राज्ञा, आयाति, एकत्र चौरै स्थान बद्ध शकुनो रटति–शतसहस्रमायाति स चौरसेनापतिर्जानाति नवरमायान्त संयत पश्यति, पश्चाद्गत, पुनरपि रटति–शतसहस्र गत, तेन सेनापतिना गत्वा प्रलोकित, भणति–अस्ति कम्बलो गणिकायै नयामि मुक्तो, गत तस्यै दत्त तया वर्चोगृहे क्षिप्त, स वारयति–मा विनाशय, सा भणति–त्वमेन शोचसे आत्मान न शोचसि, त्वमपीदृशो भविष्यसि चैव उपशान्त लब्धा बुद्धि इच्छामि मिथ्यादुष्कृतमिति, गत, पुनरपि आलोच्य विहरति आचार्येण भणित–एवमतिदुष्करदुष्करकारक स्थूलभद्र पूर्वपरिचिता अश्राविका च स्थूलभद्रेण अध्यासिता च, इदानीं श्राद्धा त्वयाऽदृष्टदोषा प्रार्थितेति उपालब्ध, एव ते विहरन्ति एव सा गणिका रथिकाय दत्ता नन्देन, स्थूलभद्रस्वामिनोऽभीक्ष्ण गुणग्रहण करोति, न तथोपचरति

तुट्ठा परीसहपराजिओ आगओत्ति, भणइ-कि करेमि ?, उज्जाण घरे ठाण देहि, दिण्णो, रत्ति सबालकारविहूसिया आगया, चाडुय पकया, सो मदरो इव निक्कपो न सक्कए खोहेउ, ताहे धम्म पडिसुणइ, साविया जाया, भणइ-जइ रायाऽऽसेण अण्णेण सम वसेज्जा इयरहा बभचारिणियावय सा गिण्हइ, ताहे सीहगुहाओ आगओ चत्तारि मासे उववास काऊण, आयरिएहि ईसित्ति अभुट्ठिओ, भणिय-सागय दुक्करकारगस्सत्ति ?, एव सप्पइत्तो कूवफलइत्तोवि, थूलभद्दसामीवि तत्थेव गणियाघरे भिक्ख गेण्हइ, सोवि चउमासेसु पुण्णेसु आगओ, आयरिया सभमेण अब्भुट्ठिया, भणिय-सागय ते अइदुक्कर २ कारगत्ति ?, ते भणति तिण्णवि-पेच्छह आयरिया राग वहति अमच्चपुत्तोत्ति, बितियवरिसारत्ते सीहगुहाखमओ गणियाघर वच्चामि अभिग्गह गेण्हइ, आयरिया उवउत्ता, वारिओ, अपडिसुणेंतो गओ, वसही मग्गिया, दिन्ना, सा सभावेण उरालियसरीरा विभूसिया अविभूसियावि, धम्म सुणेइ, तीसे सरीरे सो अज्झोववन्नो, ओभासइ, सा

---

१ तुष्टा परीषहपराजित आगत इति भणति-कि करोमि ? उद्याने गृहे स्थान देहि, दत्त, रात्रौ सवालङ्कारविभूषिता आगता चाटु प्रकृता स मेरुरिव निष्प्रकम्पो न शक्यते क्षोभयितु, तदा धर्म शृणोति, श्राविका जाता भणति-यदि राजवशेनान्येन सम वसामि इतरथा ब्रह्मचारिणीव्रत सा गृह्णाति तदा सिंहगुहाया आगतश्चतुरो मासानुपवास कृत्वा, आचार्यैरीषदिति अभ्युत्थित , भणित-स्वागत दुष्करकारकस्यति ?, एव सर्पबिलतरु कूपफलकसत्कोऽपि स्थूलभद्रोऽपि स्वामी तत्रैव गणिकागृहे भिक्षा गृह्णाति, सोऽपि चतुर्मास्या पूर्णायामागत आचार्या सभ्रमेणोत्थिता भणित-स्वागत तेऽतिदुष्करदुष्करकारकस्यति ? ते भणन्ति त्रयोऽपि-पश्यत आचार्या राग वहन्ति अमात्यपुत्र इति, द्वितीयवर्षारात्र सिंहगुहाक्षपको गणिकागृह व्रजामीति अभिग्रह गृह्णाति आचार्या उपयुक्ता , वारितोऽप्रतिशृण्वन् गत , वसतिर्मार्गिता, दत्ता, सा स्वभावेनोदारशरीरा विभूषिता अविभूषिताऽपि, धर्म शृणोति, तस्या शरीरे सोऽध्युपपन्न , याचते, सा

जाओ, एय सुर पाएहि, तीए भगिणी भणिया–तुम मत्तिया एस अमत्तओ ज वा त वा भणिहिसि, एयपि पाएहि, सा पपाइया, सो नेच्छइ, अलाहि मम तुमे, ताहे सो तीए अविओग मग्गतो चदप्पभ सुर पियइ, लोगो जाणाइ खीरति, कोसाए सिरियस्स कहिय, राया सिरिय भणइ–एरिसो मम हिओ तव पियाऽऽसी, सिरिओ भणइ–सच्च सामी !, एएण मत्तवालएण एय अम्ह कय, राया भणइ–कि मज्ज पियइ ?, पियइ, कह ?, तो पेच्छइ, सो राउल गओ, तेणुप्पल भाविय मणुस्सहत्थे दिण्ण, एय वररुइस्स दिज्जाहि, इमाणि अण्णेसि, सो अत्थाणीए पहाइओ, त वररुइस्स दिन्न, तेणुस्सिघिय, भिगारेण आगय निच्छूढ, चाउव्वेज्जेण पायच्छित्त से तत्त तउय पेज्जाविओ, मओ। थूलभद्दसामीवि सभूयविजयाण सगासे घोराकार तव करेइ, विहरतो पाडलिपुत्तमागओ, तिण्णि अणगारा अभिग्गह गिण्हति–एगो सीहगुहाए, त पेच्छतो सीहो उवसतो, अण्णो सप्पवसहीए, सोवि दिट्ठीविसो उवसतो, अण्णो कूवफलए, थूलभद्दो कोसाए घर, सा

---

१ जात, एन सुरां पायय, तया भगिनी भणिता–त्व मत्ता एषोऽमत्तो यद्वा तद्वा भणिष्यसि एनमपि पायय सा प्रपायिता स नेच्छति अलमम त्वय तदा स तस्या अवियोग मृगयमाणश्चन्द्रप्रभा सुरा पिबति लोको जानाति–क्षीरमिति कोशया श्रीयकाय कथित राजा श्रीयक भणति–इत्थो मम हितकर पिताऽऽसीत्, श्रीयको भणति–सत्य स्वामिन् ! एतेन पुनर्मद्यपायिना एतदस्माक कृत राजा भणति–कि मद्य पिबति ? पिबति, कथ ? ताह प्रक्षस्व स राजकुल गत, तेनोत्पल भावित मनुष्यहस्ते दत्त एतत् वररुचये दद्या इमान्यन्येभ्य स आस्था या प्रधावित तत् वररुचय दत्त तेनाघ्रात, कल ा्नाग समुद्गीर्ण, चातुर्वेदन प्रायश्चित्त स तस त्रपु पायित मृत । स्थूलभद्रस्वाम्यपि सभूतविजयाना सकाश घोराकार तप करोति विहरन् पाटलिपुत्रमागत त्रयोऽनगारा अभिग्रह गृह्णन्ति–एक सिंहगुहाया त प्रेक्षमाण सिंह उपशान्त, अन्य सर्पवसतौ सो पि दृष्टिविष उपशान्त अन्य कूपफलके स्थूलभद्र कोशाया गृहे, सा

तुट्ठा परीसहपराजिओ आगओत्ति, भणइ–किं करेमि ?, उज्जाण घरे ठाण देहि, दिण्णो, रत्ति सव्वालंकारविहूसिया आगया, चाडुय पकया, सो मंदरो इव निक्कंपो न सक्कए खोहेउ, ताहे धम्म पडिसुणइ, साविया जाया, भणइ–जइ रायावसेण अण्णेण समं वसेज्जा इयरहा बंभचारिणियावयं सा गिण्हइ, ताहे सीहगुहाओ आगओ चत्तारि मासे उववास काऊण, आयरिएहिं ईसित्ति अब्भुट्ठिओ, भणियं–सागयं दुक्करकारगस्सत्ति ?, एवं सप्पइत्तो कूवफलइत्तोवि, थूलभद्द सामीवि तत्थेव गणियाघरे भिक्खं गेण्हइ, सोवि चउमासेसु पुण्णेसु आगओ, आयरिया संभमेण अब्भुट्ठिया, भणियं–सागयं ते अइदुक्कर २ कारगत्ति ?, ते भणंति तिण्णिवि–पेच्छह आयरिया रागं वहंति अमच्चपुत्तोत्ति, बितियवरिसारत्ते सीहगुहाखमओ गणियाघरं वच्चामि अभिग्गहं गेण्हइ, आयरिया उवउत्ता, वारिओ, अपडिसुणेंतो गओ, वसही मग्गिया, दिन्ना, सा सभावेण उरालियसरीरा विभूसिया अविभूसियावि, धम्मं सुणेइ, तीसे सरीरे सो अज्झोववन्नो, ओभासइ, सा

---

१ तुष्टा परीषहपराजित आगत इति भणति–किं करोमि ?, उद्याने गृहे स्थानं देहि दत्तं रात्रौ सवालङ्कारविभूषिता आगता चाटु प्रकृता स मंदरिव निष्प्रकम्पो न शक्यते क्षोभयितुं, तदा धर्मं शृणोति, श्राविका जाता भणति–यदि राजवशेन येन समं वसामि इतरथा ब्रह्मचारिणीव्रतं सा गृह्णाति तदा सिंहगुहायाः आगतश्चतुरो मासानुपवासं कृत्वा, आचार्यैरीषदिति अभ्युत्थितः भणितं–स्वागतं दुष्करकारकस्येति ? एवं सर्पबिलस्थः कूपफलकस्थोऽपि स्थूलभद्रोऽपि स्वामी तत्रैव गणिकागृहे भिक्षां गृह्णाति, सोऽपि चतुर्मास्यां पूर्णायामागतः, आचार्याः संभ्रमेणोत्थिताः भणितं–स्वागतं तेऽतिदुष्करदुष्करकारकस्येति ?, ते भणन्ति त्रयोऽपि–पश्यत आचार्या रागं वहन्ति अमात्यपुत्र इति, द्वितीयवर्षारात्रे सिंहगुहाक्षपको गणिकागृहं व्रजामीति अभिग्रहं गृह्णाति आचार्या उपयुक्ताः, वारितोऽप्रतिशृण्वन् गतः, वसतिर्मार्गिता, दत्ता, सा स्वभावेनोदारशरीरा विभूषिता अविभूषिताऽपि, धर्मं शृणोति, तस्याः शरीरे सोऽध्युपपन्नः, याचते, सा

दंरिसेइ, ओहामिओ गओ, पुणोवि छिद्दाणि मग्गइ सगडालस्स एएण सव्व खोडियत्ति, अण्णया सिरीयस्स विवाहो, रण्णो अणुओगो सज्जिज्जइ, वररुइणा तस्स दासी ओलग्गिया, तीए कहियं–रण्णो भत्त सज्जिज्जइ आओगो य, ताहे तेण चिंतियं–एयं छिड्डु, डिंभरूवाणि मोयगे दाऊण इमं पाढेइ–'रायनंदु नवि जाणइ जं सगडालो काहिइ । रायनंद मारेत्ता तो सिरियं रज्जे ठवेहित्ति ॥ १ ॥' ताइ पढंति, रायाए सुयं, गवेसामि, तं दिट्ठं, कुविओ राया, जओ जओ सगडालो पाएसु पडइ तओ तओ पराहुत्तो ठाइ, सगडालो घरं गओ, सिरिओ नंदस्स पडिहारो, तं भणइ–किमहं मरामि सव्वा णिवि मरंतु ?, तुमं ममं रण्णो पायवडियं मारेहि, सो कन्ने ठएइ, सगडालो भणइ–अहं तालउडं विसं खामि, पायवडिओ य पमओ, तुमं ममं पायवडियं मारेहिसि, तेण पडिस्सुयं, ताहे मारिओ, राया उट्ठिओ, हाहा अकज्जं !, सिरियत्ति, भणइ–जो तुज्झ पावो सो अम्हवि पावो, सक्कारिओ सिरियओ, भणिओ, कुमारामच्चत्तणं पडिवज्जसु, सो भणइ–मम जेट्ठो

---

१ दर्शयति, अपभ्राजितो गतः, पुनरपि छिद्राणि मार्गयति शकटालस्य एतेन सर्वं विनाशितमिति अन्यदा श्रीयकस्य विवाहः, राज्ञो नियोगः सज्यते वररुचिना तस्य दासी अवलगिता, तया कथितं–राज्ञो भक्तं सज्ज्यते आयोगश्च तदा तेन चिन्तितं–एतत् छिद्रं डिम्भान् मोदकान् दत्त्वेदं पाठयति– नन्दो राजा नैव जानाति यत् शकटालः करिष्यति। नन्दराजं मारयित्वा ततः श्रीयकं राज्ये स्थापयिष्यतीति ते पठन्ति राज्ञा श्रुतं गवेषयामि तद् दृष्टं कुपितो राजा यतो यतः शकटालः पादयोः पतति ततस्ततः पराङ्मुखस्तिष्ठति शकटालो गृहं गतः, श्रीयको नन्दस्य प्रतीहारः, तं भणति–किमहं म्रिये सर्वेऽपि म्रियन्तां ? त्वं मां राज्ञः पदोः पतितं मारय स कर्णौ स्थगयति शकटालो भणति–अहं तालपुटं विषं खादामि, पादपतितः प्रमृतः त्वं मां पादपतितं मारय, तेन प्रतिश्रुतं तदा मारितः, राजोत्थितः–हा हा अकार्यं श्रीयक इति, भणति–यः युष्माकं पापः सोऽस्माकमपि पापः सत्कृतः श्रीयकः भणितः–कुमारामात्यत्वं प्रतिपद्यस्व स भणति–मम ज्येष्ठो

भाया थूलभद्दो बारसम वरिस गणियाए घर पविट्ठस्स, सो सद्दाविओ भणइ–चिंतेमि, सो भणइ–असोगवणियाए चिंतेहि, सो तत्थ अइयओ चिंतेइ–केरिसया भोगा रज्जवक्खित्ताण ?, पुणरवि णरय जाइव होहितित्ति, एते णामेरिसया भोगा तओ पचमुट्ठिय लोय काऊण कबलरयण छिंदित्ता रयहरण करेत्ता रण्णो पासमागओ धम्मेण वड्ढाहि एव चितिय, राया भणइ–सुचितिय, निग्गओ, राया भणइ–पेच्छह कवडत्तणेण गणियाघर पविसइ नवित्ति, आगासतलगओ पेच्छइ, जहा मतकडेवरस्स जणो अवसरइ मुहाणि य ठएइ, सो भगव तहेव जाइ, राया भणइ–निव्विण्णकामभोगो भगवति, सिरिओ ठविओ, सो सभूयविजयस्स पासे पव्वइओ, सिरियओवि किर भाइनेहेण कोसाए गणियाए घर अल्लियइ, सा य अणुरत्ता थूलभद्दे अण्ण मणुस्स नेच्छइ, तीसे कोसाए डहरिया भगिणी उवकोसा, तीए सह वररुई चिट्ठइ, सो सिरिओ तस्स छिद्दाणि मग्गइ, भाउज्जायाए मूले भणइ–एयस्स निमित्तेण अम्हे पितिमरण पत्ता, भाइविओग च पत्ता, तुज्झ निओओ

---

१ भ्राता स्थूलभद्र द्वादश वर्ष गणिकागृह प्रविष्टस्य स शब्दितो भणति–चिन्तयामि स भणति–अशोकवनिकायां चिन्तय स तत्रातिगतश्चि तयात कीदृशा भोगा राज्य याक्षिप्तानां ? पुनररि नरक यात य भविष्यतीति, एते नामेदृशा भोगास्तत पञ्चमुष्टिक लोच कृत्वा कम्बलरत्न छित्वा रजोहरण कृत्वा राज्ञ पार्श्वमागत्य धर्मेण वर्धस्वेव चिन्तित, राजा भणति–सुचिन्तित, निर्गतो, राजा भणति–पश्यामि कपटेन गणिकागृह प्रविशति नवेति आकाशतलगत प्रेक्षत यथा मृतकलेवरात् जनोऽपसरति मुखानि च स्थगयति स भगवान् तथैव याति, राजा भणति–निर्विण्णकामभोगो भगवानिति श्रीयक स्थापित स सभूति विजयस्य पार्श्वे प्रव्रजित , श्रीयकोऽपि किल भ्रातृस्नेहेन कोशाया गृहमाश्रयति सा चानुरक्ता स्थूलभद्रे य मनुष्य नेच्छति तस्या कोशाया लघ्वी भगि न्युपकोशा, तया सह वररुचिस्तिष्ठति स श्रीयकस्तस्य छिद्राणि मार्गयति, भ्रातृजायाया मूले भणति–एतस्य निमित्तेन अस्माक पिता मरण प्राप्त , भ्रातृवियोग च (वय) प्राप्ता , तव वियोगो

पडिनियत्तो, इयरोनि विलक्खो नियत्तो पुच्छिओ लज्जइ अक्खिउ, पलवइ वडुगोत्ति अक्खाय, नट्ठा, नदोनि कप्पएण भणिओ–सण्णह, पच्छा आसहत्थी य गहिया, पुणोवि ठविओ तमि ठाणे, सो य निओगामच्चो विणासिओ, तस्स कप्प गस्स वसो णदवसेण समं अणुवत्तइ, नवमए नदे कप्पगवसपसूओ सगडालो, थूलभद्दो से पुत्तो सिरिओ य, सत्त धीयरी य जक्खा जक्खदिन्ना भूया भूयदिण्णा सेणा वेणा रेणा, इओ य वररुइ धिज्जाइओ नद अट्ठसएण सिलोगाणमोलग्गइ, सो राया तुट्ठो सगडालमुह पलोएइ, सो मिच्छत्ततिकाउ न पससेइ, तेण भज्जा से ओलग्गिया, पुच्छिओ भणइ–भत्ता ते ण पससइ, तीए भणिय–अह पससावेमि, तओ सो तीए भणिओ, पच्छा भणइ–किह मिच्छत्त पससामित्ति ?, एव दिवसे २ महिलाए करणि कारिओ अण्णया भणइ–सुभासियति, ताहे दीणाराण अट्ठसय दिण्ण, पच्छा दिणे २ पदिण्णा, सगडालो चितेइ–निट्ठिओ रायकोसोत्ति, नद भणइ–भट्टारगा ! कि तुब्भे एयस्स दह ?, तुब्भे पससिओत्ति, भणइ–अह

---

१ प्रतिनिवृत्त , इतरोऽपि विलक्षो निवृत्त पृष्टो लज्जते आख्यातु प्रलपति वटुक इति आख्यात नष्टा , न दोऽपि कल्पकेन भणित –सन्नह्य पश्चादश्वा हस्तिनश्च गृहीता , पुनरपि स्थापितस्तस्मिन् स्थाने, स च नियोगामात्यो विनाशित तस्य कल्पकस्य वशो नन्दवशेन सममनुवर्तते नवमे नन्दे कल्पकवश प्रसूत शकटाल , स्थूलभद्रस्तस्य पुत्र श्रीयकश्च सप्त दुहितरश्च यक्षा यक्षदत्ता भूता भूतदत्ता सेना वेना रेना इतश्च वररुचिर्धिग्जातीयो नन्दमष्टशतेन श्लो कानां सेवते स राजा तुष्ट शकटालमुख प्रलोकयति, स मिथ्यात्वमितिकृत्वा न प्रशसति तेन भार्या तस्याराद्धा पृष्टो भणति–भर्ता त्वय न प्रशसति तया भणित–अह प्रशसयामि, तत स तया भणित , पश्चात् भणति–कथ मिथ्यात्व प्रशसामि ! इति एव दिवसे दिवसे महिलया वाच (प्रशसाक्रिया) प्राहि तोऽन्यदा भणति–सुभाषितमिति, तदा दीनाराणामष्टशत दत्त, पश्चाद्दिने दिने प्रदानुमारब्ध शकटालश्चिन्तयति–निष्ठितो राजकोश इति नन्द भणति–भट्टा रका ! कि यूयमेतस्म दत्त ?, त्वया प्रशसित इति, भणति–अह

पंससामि लोइयकव्वाणि अनट्ठाणि पढइ, राया भणइ–कह लोइयकव्वाणि ?, सगडालो भणइ–मम धूयाओवि पढति, किमग पुण अण्णो लोगो ?, जक्खा एगपि सुय गिण्हइ, बितिया दोहि तइया तिहि वाराहि, ताओ अण्णया पवेसति अतेउर, जवणियतरियाओ ठवियाओ, वररुई आगओ थुणइ, पच्छा जक्खाए पढिय बितियाए दोण्णि तइयाए तिण्णि वारा सुय पढिय एव सत्तहिवि, रायाए पत्तिय, वररुईस्स दाण वारिय, पच्छा सो ते दीणारे रत्ति गगाजले जते ठवेइ, ताहे दिवसओ थुणइ गग, पच्छा पाएण आहणइ, गगा देइत्ति एव लोगो भणइ, कालतरेण रायाए सुय, सगडालस्स कहेइ–तस्स किर गगा देइ, सगडालो भणइ–जइ मए गए देइ तो देइ, कल्ल वच्चामि, तेण पच्चइगो पुरिसो पेसिओ विगाले पच्छन्न अच्छसु ज वररुई ठवेइ त आणेज्जासि, गएण आणिया पोट्टलिया सगडालस्स दिण्णा, गोसे नदोवि गओ, पेच्छइ थुणत, थुए निव्वुडो, हत्थेहि पाएहि य जत मग्गइ, नत्थि, विलक्खो जाओ, ताहे सगडालो पोट्टलिय रण्णो

---

१ प्रशसामि लौकिककाव्यानि अनर्थकानि पठति, राजा भणति–कथ लौकिककाव्यानि ?, शकटालो भणति–मम दुहितरोऽपि पठन्ति किमङ्ग पुनरन्यो लोक ? यक्षा एकवार श्रुत गृह्णाति द्वितीया द्विकृत्व तृतीया त्रि , ता अ यदा प्रवेशयति अ त पुर, यवनिका तरिता स्थापिता वररुचिरागत स्तौति, पश्चात् यक्षया एकश द्वितीयया द्विकृत्वस्तृतीयया त्रि श्रुत पठित एव सप्तभिरपि, राज्ञा प्रत्ययित वररुचये दान वारित पश्चात्स तान् दीनारान् रात्रौ गङ्गा जले यन्त्रे स्थापयति, तदा दिवसे स्तौति गङ्गा पश्चात्पादेनाहन्ति, गङ्गा ददातीत्येव लोको भणति कालान्तरेण राज्ञा श्रुत शकटालाय कथयति–तस्मै किल गङ्गा ददाति, शकटालो भणति–यदि मयि गते ददाति तर्हि ददाति, कल्ये व्रजाव , तेन प्रत्ययित पुरुष प्रेषितो विकाले प्रच्छन्न तिष्ठ यद्वररुचि स्थापयति तदानये गतेनानीता पोट्टलिका शकटालाय दत्ता, प्रत्यूषसि नन्दोऽपि गत , प्रेक्षते स्तुवन्त, स्तुत्वा मग्न हस्ताभ्या पादाभ्या च यन्त्र मार्गयति नास्ति विलक्षो जात , तदा शकटाल पोट्टलिका राज्ञे

पंडिनियत्तो, इयरोवि विलक्खो नियत्तो पुच्छिओ लज्जइ अक्खिउ, पलवइ वडुगोत्ति अक्खाय, नट्ठा, नदोवि कप्पएण भणिओ–सण्णह, पच्छा आसहत्थी य गहिया, पुणोवि ठविओ तमि ठाणे, सो य निओगामच्चो विणासिओ, तस्स कप्प गस्स वसो णदवसेण सम अणुवत्तइ, नवमए नदे कप्पगवसपसूओ सगडालो, थूलभद्दो से पुत्तो सिरिओ य, सत्त धीयरो य जक्खा जक्खदिन्ना भूया भूयदिण्णा सेणा वेणा रेणा, इओ य वररुइ धिज्जाइओ नद अट्ठसएण सिलोगाणमोलग्गइ, सो राया तुट्ठो सगडालमुह पलोएइ, सो मिच्छत्तंतिकाउ न पससेइ, तेण भज्जा से ओलग्गिया, पुच्छिओ भणइ–भत्ता ते ण पससइ, तीए भणिय–अह पससावेमि, तओ सो तीए भणिओ, पच्छा भणइ–किह मिच्छत्त पससामित्ति ?, एव दिवसे २ महिलाए करणि कारिओ अण्णया भणइ–सुभासियत्ति, ताहे दीणाराण अट्ठसय दिण्ण, पच्छा दिणे २ पदिण्णो, सगडालो चिंतेइ–निट्ठिओ रायकोसोत्ति, नद भणइ–भट्टारगा ! किं तुब्भे एयस्स दह ?, तुब्भे पससिओत्ति, भणइ–अह

---

१ प्रतिनिवृत्त, इतरोऽपि विलक्षो निवृत्त पृष्टो लज्जते आख्यातु, प्रलपति बटुक इति आख्यात नष्टा न दोऽपि कल्पकेन भणित –सन्नह्य पश्चादश्वा हस्तिनश्च गृहीता, पुनरपि स्थापितस्तस्मिन् स्थाने, स च नियोगामात्यो विनाशित तस्य कल्पकस्य वशो नन्दवशेन सममनुवर्तते, नवमे न दे कल्पकवश प्रसूत शकटाल, स्थूलभद्रस्तस्य पुत्र श्रीयकश्च सप्त दुहितरश्च यक्षा यक्षदत्ता भूता भूतदत्ता सेना वेणा रेणा, इतश्च वररुचिर्धिग्जातीयो नन्दमष्टशतेन श्लोकाना सेवते, स राजा तुष्ट शकटालमुख प्रलोकयति, स मिथ्यात्वमितिकृत्वा न प्रशसति तेन भार्या तस्याराद्धा पृष्टो भणति–भर्ता तव न प्रशसति तया भणित–अह प्रशसयामि, तत स तया भणित, पश्चात् भणति–कथ मिथ्यात्व प्रशसामि ? इति, एव दिवसे दिवसे महिलया याच (प्रशसाक्रिया) कारित अन्यदा भणति–सुभाषितमिति, तदा दीनाराणामष्टशत दत्त, पश्चाद्दिने दिन प्रदातुमारब्ध, शकटालश्चिन्तयति–निष्ठितो राजकोश इति, नन्द भणति–भट्टारका ! किं यूयमेतस्मै दत्त ?, त्वया प्रशसित इति, भणति–अह

सो जेमेउ, ताणि भणति–अम्हे असमत्थाणि, भत्त पच्चक्खामो, पच्चक्खाय, गयाणि देवलोग, कप्पगो जेमेइ, पच्चतरा तीहि य सुय जहा कप्पगो विणासिओ, जामो गेण्हामोत्ति, आगएहि पाडलिपुत्त रोहिय, नदो चितेइ–जइ कप्पगो होंतो न एव अभिद्दवतो, पुच्छिया बारवाला–अत्थि तत्थ कोइ भत्त पडिच्छइ ?, जो तस्स दासो सोवि महामतित्ति, तेहि भणिय–अत्थि, ताहे आसदएण उक्खित्ता नीणिओ, पिल्लुक्किओ विज्जेहि सधुक्किओ आउसे कारिए पागारे दरिसिओ कप्पगो, दरिसिओ कप्पगोत्ति ते भीया दडा सासकिया जाया, नद परिहीण णाऊण सुट्ठुतर अभिद्दवति, ताहे लेहो विसज्जिओ, जो तुज्झ सबेसि अभिमओ सो एउ तो सधी वा ज तुब्भे भणिहिह त करेहित्ति, तेहि दूओ निसज्जिओ, कप्पओ विनिग्गओ, नदीमज्झे मिलिया, कप्पगो नानाए हत्थसण्णाहि लवइ, उच्छुकलावस्स हेट्ठा उवरि च छिन्नस्स मज्झे कि होहि, दहिकुडस्स हेट्ठा उवरि च छिन्नस्स धसत्ति पडियस्स कि होहिइत्ति ?, एव भणित्ता त पयाहिण करेंतो

---

१ स जेमतु, ते भणन्ति–वयमसमर्था, भक्त प्रत्याख्याम, प्रत्याख्यात, गता देवलोक कल्पको जेमति प्रत्य तराजभिश्च श्रुत यथा कल्पको विनाशित यामो गृह्णीम इति आगतै पाटलिपुत्र रुद्ध, नन्दश्चिन्तयति–यदि कल्पकोऽभविष्यत्तदा नैवमभ्यद्रोष्य पृष्टा द्वारपाला –अस्ति तत्र कश्चित् ? भक्त प्रतीच्छति ? यस्तस्य दास सोऽपि महामन्त्रीति, तैभणित–अस्ति तदाऽऽस्य न्दकेनोत्क्षिप्य निष्काशित, धूकृतो वैद्यै (प्रीतिमाविवत), पटौ जाते प्राकारे दर्शित कल्पक, दर्शित सन् कल्पक इति ते भीता दण्डा साशङ्का जाता नन्द परिहीण ज्ञात्वा सुष्ठुतरामभिद्रवन्ति, तदा लेखो विसृष्ट –यो युष्माक सर्वेषामभिमत स आयातु, तत सन्धि वा यद्यूय भणिष्यथ तत् करिष्याम इति, तैर्दूतो विसृष्ट, कल्पको विनिगत, नदीमध्ये मिलिता, कल्पको नावि हस्तसज्ञाभिर्लपति, इक्षु कलापस्याधस्तादुपरि च छिन्नस्य मध्ये किं भवति ?, दधिकुण्डस्याधस्तादुपरि च छिन्नस्य धसगिति पतितस्य किं भवतीति एव भणित्वा तान् प्रदक्षिणा कुर्वन्

भणइ–महाराय ! ज भणसि त करेमि, रयगसेणी आगया, रायाए सम उल्लवेंत दट्ठूण नट्ठा, कुमारामच्चो ठिओ, एव सव रज्ज तदायत्त ठिय, पुत्तावि से जाया, तीसे अण्णाण च ईसरधूयाण, अण्णया कप्पगपुत्तस्स विवाहो, तेण चिंतिय–सते उरस्स रण्णो भत्त दायव, आहरणाणि रण्णो निजोगो घडिज्जइ, जो नदेण कुमारामच्चो फेडिओ सो तस्स छिद्दाणि मग्गइ, कप्पगदासी दाणमाणसगहिया कया, जो य तव सामिस्स दिवसोदतो त कहेह दिवे २, तीए पडिवण्ण, अण्णया भणइ–रण्णो निज्जोगो घडिज्जइ, पुवामच्चो य जो फेडिओ तेण छिद्द लद्ध, रायाए पायवडिओ विण्णवेइ–जइवि अम्हे तुम्ह अविगणिया तहावि तुब्भ सतिगाणि सित्थाणि धरति अज्जवि तेण अवस्स कहेयव जहा किर कप्पओ तुज्झ अहिय चिंतिन्तो पुत्त रज्जे ठविउकामो, रज्जनिज्जोगो सज्जिज्जइ, पेसविया रायपुरिसा, सकुडुबो कूवे छूढो, कोद्दवोदणसइया पाणियगलतिया य दिज्जइ, सव ताहे सो भणइ–एएण सव्वेहिवि मारियव, जो णे एगो कुलुद्धारय करेइ वेरनिज्जायण च

---

१ भणति–महाराज ! यद्भणसि तत् करोमि, रजकश्रेणिरागता, राज्ञा सममुल्लापय त दृष्ट्वा नष्टा कुमारामात्य स्थित, एव सर्व राज्य तदायत्त स्थित पुत्रा अपि तस्य जाता तस्या अन्याना चेश्वरदुहितृणाञ्च, अन्यदा कल्पकपुत्रस्य विवाहो (जात), तेन चिन्तित–सा त पुरस्य राज्ञो भक्त दातव्य आभरणानि राज्ञो निर्योगो घट्यते, यो नन्देन कुमारामात्य स्फेटित स तस्य छिद्राणि मार्गयति, कल्पकदास्यो दानमानसगृहीता कृता, यश्च तव स्वामिनो दिवसोदन्तस्त कथये दिवा दिवा, तया प्रतिपन्न, अ यदा भणति–राज्ञो निर्योगो घट्यते, पूर्वामात्यश्च य स्फटितस्तेन छिद्र लब्ध, राज्ञ पादपतिता विज्ञपयति–यद्यपि वय युष्माकमविमतास्तथापि युष्मत्स कानि सिक्थूनि ध्रिय तेऽद्यापि तेनावश्य कथयितव्य यथा किल कल्पको युष्माकमहित चिन्तयन् पुत्र राज्य स्थापयितुकाम रा यनियाग प्रगुणीक्रियते, प्रेषिता राजपुरुषा, सकुटुम्ब कूपे क्षिप्त, कोद्रवौदनसेतिका पानीयस्य गलन्तिका (गगरी) च दायते, सर्वान् तदा स भणति–एतेन सर्वऽपि मारयितव्या, योऽस्माकमक कुलोद्धार करोति वैरनियातन च

कप्पगस्स पोत्ताइ धोवसि नवत्ति ?, भणइ–धोवामि, ताहे रायाए भणिओ–जइ एत्ताहे अप्पेइ तो मा दिज्जासित्ति, अण्णया इदमहे से भणइ भज्जा–से ममधेताइ पोत्ताइ रयाविहि, सो नेच्छइ, सा अभिक्खण वट्ठेइ, तेण पडिवण्ण, तेण णीयाणि रयगहर, सो भणइ–अह विणा मोल्लेण रयामि, सो छणदिवसे पमग्गिओ, अज्जहिज्जोत्ति काल हरइ, सो छणो वोलीणो, तहवि न देइ, बीए वरिसे न दिण्णाणि, तइएवि वरिसे दिवे २ मग्गइ न देइ, तस्स रोसो जाओ, भणइ–कप्पगो न होमि जइ तव रुहिरेण न रयामि, अग्गि पविसामि, अण्णदिवसे गओ छुरिय घेत्तूण, सो रयओ भज्ज भणइ–आणेहित्ति, दिण्णाणि, तस्स पोट्ट फालित्ता रुहिरेण रयाणि, रयगभज्जा भणइ–रायाए एसो वारिओ किमेएण अनरद्ध ?, कप्पस्स चिंता जाया–एस रण्णो माया, तया मए कुमारामच्चत्तण नेच्छियति, जइ पवइओ होंतो किमेय होयति, वच्चामि सय मा गोहेहि नेज्जीहामित्ति गओ रायकुल, राया उट्ठिओ, भणइ–सदिसह कि करेमि !, त मम वितप्प चितियति, सो

---

१ कल्पकस्य वस्त्राणि प्रक्षालयसि नवेति ?, भणति–प्रक्षालयामि, तदा राज्ञा भणित –यद्यधुनाऽर्पयति तर्हि मा दद्या इति, अन्यदेन्द्रमहे त भणति भार्या–अथ मम तानि वस्त्राणि रञ्जयत, स नेच्छति साऽभीक्ष्ण कलहयति, तेन प्रतिपन्न तेन नीतानि रजकगृह स भणति–अह विना मूल्येन रजामि स क्षण दिवसे प्रमार्गित , अद्य श्व (श्व) इति कालमुल्लङ्घते स क्षणो व्यतिक्रान्त , तथापि न ददाति, द्वितीये वर्षे न दत्तानि तृतीयेऽपि वर्षे दिवसे २ मार्गयति न ददाति, तस्य रोषो जात , भणति–कल्पको न भवामि यदि तव रुधिरेण न रजामि, अग्नि प्रविशामि, अ यदिवसे गत क्षुरिकां गृहीत्वा, स रजको भार्यां भणति–आनयेति, दत्तानि, तस्योदर पाटयित्वा रुधिरेण रक्तानि, रजकभार्या भणति–राज्ञैष वारित किमेतेनापराद्ध कल्पस्य चिन्ता जाता एषा राज्ञो माया, तदा मया कुमारामात्यत्व नेष्टमिति, यदि प्रव्रजितोऽभविष्य किमिदमभविष्यदिति, व्रजामि स्वय मा दण्डिकैर्नायिषि इति गतो राजकुल, राजोत्थित , भणति–सदिश किं करोमि, त मम विकल्प चिन्तित, स

नेइच्छइ, दारियाओ लभमाणीओ नेच्छइ, अणेगेहिं खडिगसएहि परिवारिओ हिंडइ, इओ य तस्स अइगमणनिग्गमणपहे एगो मरुओ, तस्स धूया जलूसतवाहिणा गहिया, लाघव सरीरस्स नत्थि अतीवरूविणित्ति न कोइ वरेइ, महती जाया, रुहिर से आगय, तस्स कहिय मायाए, सो चिंतेइ–बभवज्झा एसा, कप्पगो सच्चसधो तस्स उवाएण देमि, तेण दार अगडे खओ, तत्थ ठविया, तेणतेण य कप्पगोऽतीति, महया सद्देण पकुविओ–भो भो कविला! अगडे पडिया जो नित्थारेइ तस्सेवेसा, त सोऊण कप्पगो किवाए धाविओ उत्तारिया यऽणेण, भणिओ य–सच्चसधो होज्जासि पुत्तगत्ति, ताहे तेण जणवायभएण पडिवण्णा, तेण पच्छा ओसहसजोएण लट्ठी कया, रायाए सुय–कप्पओ पडिओत्ति, सद्दाविओ विण्णविओ य रायाण भणइ–अह ग्रासाच्छादन विनिर्मुच्य परिग्रह न करेमि, कह इम किच्च सपडिवज्जामि?, न तीरइ निरवराहस्स किंची काउ, ताहे सो राया छिद्दाइ मग्गइ, अण्णया रायाए जायाए साहीए निल्लेवगो सो सद्दाविओ, तुम

---

१ नेच्छति, दारिका लभ्यमाना नेच्छति, अनेकच्छात्रशतै परिवृतो हिण्डते, इतश्च तस्य प्रवेशनिगमपथे एको मरुक, तस्य दुहिता जलोदरव्याधिना गृहीता, लाघव शरीरस्य नास्तीति अतीवरूपिणीति न कोऽपि वृणुते, महती जाता ऋतुस्तस्य जात, तस्मै कथित मात्रा स चिन्तयति–महाहत्या कल्पक सत्यसन्धस्तस्मै उपायेन ददामि, तेन द्वारि अवट खात तत्र स्थापिता तेनाध्वना च कल्पक आयाति महता शब्देन प्रकूजित–भो भो! कपिल अवटे पतिता यो निस्तारयति तस्यैवैषा तच्छ्रुत्वा कल्पक कृपया धावित, उत्तारिता चानेन, भणितश्च सत्यसन्धो भव पुत्रक इति तदा तेन जनापवादभीतेन प्रतिपन्ना तेन पश्चादौषधसयोगेन लष्टा कृता, राज्ञा श्रुत–कल्पक पण्डित इति, शब्दितो विज्ञप्तश्च राजान भणति न करोमि कथमिद कृत्य सम्प्रतिपत्स्ये?, न शक्यते निरपराधस्य किञ्चित् कर्तुं, तदा स राजा छिद्राणि मार्गयति, अन्यदा राज्ञा पाटके (तस्य) जायाया निर्लेपक स शब्दित, त्व

अत्थाणीओ उट्ठित्ता निग्गओ, पुणो पविट्ठो, ते ण उट्ठेंति, तेण भणिय–गेण्हह एए गोहेत्ति, ते अवरोप्पर दट्ठूण हसति, तेण अमरिसेण अत्थाणिमडलियाए लिप्पकम्मनिम्मिय पडिहारजुयल पलोइय, ताहे तेण सरभसुद्धाइएण असिहत्थेण मारिया केइ नट्ठा, पच्छा विणय उवट्ठिया, स्वामिओ राया, तस्स कुमारामच्चा नत्थि, सो मग्गइ । इओ य कविलो नाम बभणो णयरबाहिरियाए वसइ, वेयालिय च साहुणो आगया दुक्ख वियाले अतियतुमित्ति तस्स अग्गिहोत्तस्स घरए ठिया, सो बभणो चितेइ–पुच्छामि ता णे किंचि जाणति नवत्ति [१], पुच्छिया, परिकहिय आयरिएहि, सड्ढो जाओ त चेव रयणि, एव काले वच्चते अण्णया अण्णे साहुणो तस्स घरे वासारत्तिं ठिया, तस्स य पुत्तो जायमेत्तओ अवारेवईहिं गहिओ, सो साहूण भायणाणि कप्पेंताण हेट्ठा ठविओ, नट्ठा वाणमतरी, तीसे पया थिरा जाया, कप्पओत्ति से नाम कय, ताणि दोवि कालगयाणि, इमोवि चोद्दससु विज्जाट्ठाणेसु सुपरिणिट्ठिओ णाम लभइ पाडलिपुत्ते, सो य सतोसेण दाण

---

१ आस्थानिकाया उत्थाय निर्गत पुन प्रविष्ट, ते नोत्तिष्ठन्ति, तेन भणित–गृह्णीतैतान् अधमानिति ते परस्पर दृष्ट्वा हसन्ति तेनामर्षेणास्थानमण्डपिकाया लेप्यकर्मनिर्मित प्रतीहारयुगल प्रलोकित, तदा तेन सरभसोद्धावितेन असिहस्तेन मारिता केचिन्नष्टा पश्चाद्विनममुपस्थिता क्षामितो राजा तस्य कुमारामात्या न सन्ति, स मार्गयति । इतश्च कपिलो नाम ब्राह्मणो नगरबाहिरिकायां वसति, विकाले च साधव आगता दु ख विकालेऽतिग तुमिति तस्याग्निहोत्रस्य गृहे स्थिता, स ब्राह्मणश्चिन्तयति–पृच्छामि तावत् एते किञ्चिज्जानन्ति नवेति ? पृष्टा परिकथितमाचार्यैः श्राद्धो जातस्तस्यामेव रजन्यां, एव व्रजति काले अन्यदाऽन्ये साधवस्तस्य गृहे वर्षारात्रे स्थिता, तस्य च पुत्र जातमात्रोऽम्बारेवतीभ्यां गृहीत, स साधुषु कल्पयत्सु भाजनानामधस्तात् स्थापित नष्टे व्यन्तर्यौ, तस्या प्रजा स्थिरा जाता, कल्पक इति तस्य नाम कृत, तौ द्वावपि कालगतौ, अयमपि चतुर्दशसु विद्यास्थानेषु सुपरिनिष्ठितो नाम (रेखां) लभते पाटलीपुत्र, स च सतोषेण दान

रायावि पसुत्तो, तेण उट्ठित्ता रण्णो सीसे निवेसिया, तत्थेव अट्ठिलग्गो निग्गओ, थाणइल्लगावि न वारिंति पव्वइओत्ति, रुहिरेण आयरिया पच्चालिया, उट्ठिया, पेच्छति रायाणग वावाइय, मा पवयणस्स उड्डाहो होहिइत्ति आलोइयपडिक्कतो अप्पणो सीस छिंदेइ, कालगओ सो एव। इओ य ण्हावियसालिगए नावियदुयक्खरओ उवज्झायस्स कहेइ–जहा ममऽज्जऽतेण णयर वेढिय, पहाए दिट्ठ, सो सुमिणसत्थ जाणइ, ताहे घर नेऊण मत्थओ धोओ धूया य से दिण्णा, दिप्पिउमारद्धो, सीयाए णयर हिंडाविज्जइ, सोवि राया अंतेउरसेज्जावलीहि दिट्ठो सहसा, कुविय, नायओ, अउत्तोत्ति अण्णेण दारेण नीणिओ सक्कारिओ, आसो अहियासिओ, अब्भितरा हिंडाविओ मज्झे हिंडाविओ बाहिं निग्गओ रायकुलाओ तस्स ण्हावियदासस्स पट्ठि अडेइ पेच्छइ य ण तेयसा जलत, रायाभिसेएण अहिसित्तो राया जाओ, ते य डडभडभोइया दासोत्ति तहा विणय न करेंति, सो चिंतेइ जइ विणय ण करेंति कस्स अह रायत्ति

१ राजाऽपि प्रसुप्त, तेनोत्थाय राज्ञ शीर्षे निवेशिता तत्रैव लग्नमुष्टि (?) निर्गत प्रातीहारिका अपि न धारयन्ति प्रव्रजित इति रुधिरेणा चार्या प्रत्यार्द्रिता, उत्थिता, प्रेक्षन्ते राजान व्यापादित, मा प्रवचनस्योड्डाहो भूदित्यालोचितप्रतिक्रान्ता आत्मन शीर्ष छिन्दन्ति, कालगतास्ता एव। इतश्च नापितशालाया नापितदास उपाध्यायाय कथयति–यथा ममान्त्रेण नगर वेष्टित, प्रभाते दृष्ट, स स्वप्नशास्त्र जानाति तदा गृह नीत्वा मस्तक धौत दुहिता च तस्मै दत्ता, दीपितुमारब्ध शिबिकया नगर हिण्ड्यते, सोऽपि राजा अन्त पुरिकाशय्यापालिकाभिर्दृष्ट सहसा, कूजित, ज्ञात, अपुत्र इत्यन्येन द्वारेण नीत सत्कारित, अश्वोऽधिवासित, अभ्यन्तरे हिण्डितो मध्ये हिण्डित बहिर्निर्गतो राजकुलात् त नापितदारक पृष्ठी लगयति प्रेक्षत च त तेजसा ज्वलन्त रा याभिषेकेणाभिषिक्तो राजा जात, ते च दण्डिकसुभटभोजिका दास इति तथा विनय न कुर्वन्ति, स चिन्तयति–यदि विनय न कुर्वन्ति कस्याह राजेति

पाडलिपुत्तस्स उप्पत्ती । सो उदाई तत्थ ठिओ रज्ज भुजइ, सो य राया ते डडे अभिक्खण ओलग्गावेइ, ते चिंतेंति–कहमहो एयाए धाडीए मुच्चिज्जामो ?, इओ य एगस्स रायाणस्स कम्हिवि अवराहे रज्ज हिय, सो राया नट्ठो, तस्स पुत्तो भमतो उज्जेणिमागओ, एग रायाय ओलग्गइ, सो य वहुसो २ परिभवइ उदाइस्स, ताहे सो रायपुत्तो पायवडिओ विण्णवेइ–अह तस्स पीइ पिवामि नवर मम बितिज्जिओ होज्जासि, तेण पडिस्सुय, गओ पाडलिपुत्त, बाहिरिगमज्झमिगपरिसासु ओलग्गिऊण छिद्दमलभमाणो साहूणो अतिति, ते अतीतमाणे पेच्छइ, ताहे एगस्स आयरियस्स मूले पव्वइओ, सवा परिसा आराहिया तस्स पजाया, सो राया अट्ठमिचउद्दसीसु पोसह करेइ, तत्थायरिया अतिति धम्मकहानिमित्त, अण्णया वेयालिय, आयरिया भणति–गेण्हह उवगरण राउलमतीमो, ताहे सो झडित्ति उट्ठिओ, गहिय उवगरण, पुव्वसगोविया कंकलोहकत्तिया सावि गहिया, पच्छण्ण कया, अतिगया राउल, चिर धम्मो कहिओ, आयरिया पसुत्ता,

---

१ पाटलिपुत्रस्योत्पत्ति । स उदायी तत्र स्थितो राज्य भुनक्ति स च राजा तान् (लोकान्) दण्डान् अभीक्ष्ण अवलगयति, ते चिन्तयन्ति–कथमहो एतस्या धाट्या मुच्येमहि, इतश्चैकस्य राज्ञ कस्मिश्चिदपि अपराधे रा य हृत, स राजा नष्ट तस्य पुत्रो भ्राम्यन् उज्जयिनीमागत , एकराजानमवलगयति, स च बहुश २ परिभूयते उदायिना तदा स राजपुत्र पादपतितो विज्ञपयति–अह तस्य जीवित पिबामि पर मम द्वितीयो भव, तेन प्रतिश्रुत, गत पाटलिपुत्र बाह्यमध्यमृगपर्षत्सु अवलग्य छिद्रमलभमान साधव आयान्ति तान् आयात प्रेक्षते, तदैकस्याचार्यस्य मूले प्रव्रजित सर्वा पर्षत् आराद्धा तस्य प्रजाता, स राजाऽष्टमीचतुर्दश्यो पोषध करोति तत्राचार्या आयान्ति धर्मकथानिमित्त, अन्यदा वैकालिक आचार्या भणन्ति–गृहाणोपकरण राजकुलमतिगच्छाम तदा स झटिति उत्थित गृहीतमुपकरण पूर्वसगोपिता कङ्कलोहकर्त्तरिका सापि गृहीता, प्रच्छन्ना कृता, अतिगतो राजकुल चिर धर्म कथित , आचार्या प्रसुप्ता ,

अइसएण, खामेइ, अद्धिति पगओ, ताहे सो केवली भणइ–तुब्भेवि चरमसरीरा सिज्झिहिह गग उत्तरता, तो ताहे चेव पउत्तिण्णो, णावावि जेण २ पासेणऽवलग्गइ त त निवुड्डइ मज्झे उट्ठिया सबावि निवुड्डा, तेहिं पाणीए छूढो, नाण उप्पण्ण, देवेहिं महिमा कया, पयाग तत्थ तित्थ पवत्त, से सीसकरोडी मच्छकच्छभेहि खज्जती एगत्थ उच्छलिया पुलिणे, साइओ तओ छुब्भमाणा एगत्थ लग्गा, तत्थ पाडलिबीय कहवि पविट्ठ, दाहिणाओ हणुगाओ करोडि भिंदतो पायगो उट्ठिओ, विसालो पायवो जाओ, तत्थ त चास पासति, चिंतेंति–एत्थ णयरे रायस्स सयमेव रयणाणि एहिंति त णयर निवेसिति, तत्थ सुत्ताणि पसारिज्जति, नेमित्तिओ भणइ–ताव जाहि जाव सिवा वासेति तओ नियत्तेज्जासित्ति, ताहे पुवाओ अताओ अवरामुहो गओ तत्थ सिवा उट्ठिया नियत्तो, उत्तराहुत्तो तत्थवि, पुणोवि पुवाहुत्तो गओ तत्थवि, दक्खिणहुत्तो तत्थवि सिवाए वासिय, त किर वीयणगसठिय नयर, णयरणाभिए य उदाइणा चेइहर काराविय, एसा

---

१ अतिशयेन क्षमयति, अधृति प्रगत, तदा स केवली भणति–यूयमपि चरमशरीरा सेत्स्यथ गङ्गामुत्तरन्त ततस्तदैव प्रोत्तीर्ण नौरपि यस्मिन् २ पार्श्वेऽवलगति तेन २ मूडति मध्ये उपस्थापिता सवापि मूडिता, तै पानीये क्षिप्त, ज्ञानमुत्पन्न देवैर्महिमा कृत, प्रयाग तत्र तीर्थ जात तस्य शीर्षकरोटिका मत्स्यकच्छपै खाद्यमानैकत्रो छलिता पुलिने, सेतस्तत क्षिप्यमाणैकत्र लग्ना, तत्र पाटलाबीज कथमपि प्रविष्ट दक्षिणाद्धनो करोटिं भिन्दन् पादप उत्थित पादपो विशालो जात तत्र त चाप पश्यन्ति, चिन्तयन्ति–अत्र नगरे राज्ञ स्वयमेव रत्नान्येष्यन्ति तत्र नगर निवेशयामिति, तत्र सूत्राणि प्रसार्यन्ते नैमित्तिको भणति–तावद्यात यावच्छिवा वासयति ततो निवर्त्तयध्वमिति तदा पूर्वस्मादन्तादपराभिमुखो गतस्तत्र शिवा रसिता निवृत्त, उत्तराभिमुखस्तत्रापि पुनरपि पूर्वाभिमुखो गतस्तत्रापि, दक्षिणामुखस्तत्रापि शिवया वासित, तत्किल व्यजनकसस्थित नगर, नगरनाभौ घोदायिना चैत्यगृह कारित, एषा

एव गओ, कालेण देवो देवलोय दरिसेइ, तत्थवि तहेव पासडिणो पुच्छिया जाहे न याणति ताहे अण्णियपुत्ता पुच्छिया, तेहि कहिया देवलोगा, सा भणइ–किह नरगा न गमति ?, तेण साहुधम्मो कहिओ, रायाण च आपुच्छइ, तेण भणिय–मुएमि जइ इह चेव मम गिहे भिक्ख गिण्हइत्ति, तीए पडिस्सुय, पवइया, तत्थ य ते आयरिया जघाबलपरिहीणा ओमे पवइयगे विसज्जेत्ता तत्थेव विहरति, ताहे सा भिक्ख अंतेउराओ आणेइ, एवं कालो वच्चइ, अण्णया तीसे भगवईए सोभणेणऽज्झवसाणेण केवलणाणमुप्पण, केवली किर पुवपउत्त विणय न लघेइ, अण्णया ज आयरियाण हियइच्छिय त आणेइ, सिभकाले य जेण सिभो ण उप्पज्जइ, एव सेसेहिवि, ताहे ते भणति–ज मए चितिय त चेव आणीय, भणइ–जाणामि, किह ?, अइसएण, केण?, केवलेण, केवली आसाइओत्ति खामिओ, अण्णे भणति–वासे पडते आणिय, ताहे भणति–किह अज्जे ! वासे पडते आणेसि ?, सा भणइ–जेण २ अतेण अच्चित्तो तेण २ अन्तेण आगया, कह जाणासि ?,

---

१ एव गत , कालेन देवो देवलोक दर्शयति, तत्रापि तथैव पाषण्डिन पृष्टा यदा न जानन्ति तदाऽऽचाया पृष्टा , ते कथिता देवलोका , सा भणति–कथ नरका न गम्यन्ते ?, तेन साधुधर्म कथित , राजान चापृच्छते तेन भणित–मुञ्चामि यदीहैव मम गृहे भिक्षा गृह्णासि, तया प्रतिश्रुत, प्रव्रजिता तत्र च ते आचार्या परिहीणजङ्घाबला अवमे प्रव्रजितान् विसृज्य तत्रैव विहरन्ति, तदा सा भिक्षाम‍न्त पुरादानयति, एव कालो व्रजति अन्यदा तस्या भगवत्या शोभनेनाध्यवसानेन केवलज्ञानमुत्पन्न, केवली किल पूर्वप्रवृत्त विनय न लङ्घयति, अ यदा यदाचार्याणा हृदीप्सित तदानयति, श्लेष्म काले च येन श्लेष्मा नोत्पद्यते, एव शेषैरपि, तदा ते भणन्ति–य‍न्मया चिन्तित तदेवानीत भणति–जानामि, कथ ?, अतिशयेन केन ?, केवलेन, क्षमित केवल्या‍शातित इति, अ ये भणन्ति–वर्षाया पतन्त्या आनीत, तदा भणति–कथमार्ये ! वर्षायां पत त्यामानयसि ?, सा भणति–येन येन मार्गणाचित्तलेन २ मार्गेणागता, कथ जानीषे ?,

नं पइहिहित्ति, ताहे सो अण्णियपुत्तो उम्मुक्कबालभावो भोगे अवहाय पव्वइओ, थेरत्तणे विहरमाणो गगायडे पुप्फभद्द नाम णयर गओ ससीसपरिवारो, पुप्फकेऊ राया पुप्फवती देवी, तीसे जमलगाणि दारगो दारिगा य जायाणि पुप्फचूलो पुप्फचूला य अण्णमण्णमणुरत्ताणि, तेण रायाए चिंतिय–जइ विओइज्जंति तो मरंति, ता एयाणि चेव मिहुणग करेमि, मेलित्ता नागरा पुच्छिया–एत्थ ज रयणमुप्पज्जइ तस्स को वयसाइ राया णयरे वा अतेउरे वा ?, एव पत्तियावेइ, मायाए वारतीए सजोगो घडाविओ, अभिरमति, सा देवी साविया तेण निव्वेएण पव्वइया, देवो जाओ, ओहिणा पेच्छइ धूय, तओ से अज्झहिओ नेहो, मा नरग गच्छिहित्ति सुमिणए नरए दसेइ, सा भीया रायाण अक्खाएइ, एव रत्ति २, ताहे पासडिणो सद्दाविया, कहेह केरिसा नरया ?, ते कहिंति, ते अण्णारिसगा, पच्छा अण्णियपुत्ता पुच्छिया, ते कहेउमारद्धा–'निच्चधयारतमसा०, सा भणइ–किं तुब्भेहिवि सुमिणओ दिट्ठो ?, आयरिया भणति–तित्थयरोवएसोत्ति,

---

१ न प्रत्यासत्तीति तदा सोऽर्णिकापुत्र उन्मुक्तबालभावो भोगानपहाय प्रव्रजित स्थविरत्वे विचरन् गङ्गातटे पुष्पभद्र नाम नगर गत स[शि]ष्यपरिवार पुष्पकेतू राजा पुष्पवती देवी, तस्या युग्म दारको दारिका च जाते–पुष्पचूल पुष्पचूला चान्योऽन्यमनुरक्त, तेन राज्ञा चि[न्ति]त–यदि वियोज्येते तर्हि म्रियेते, तदेतावेव मिथुन करोमि मेलयित्वा नागरा पृष्टा –अत्र यद्रत्नमुत्पद्यते तस्य को व्ययत्यति राजा नगरे वा अन्त पुरे वा? एव प्रत्याययति, मातरि वारय[न्]त्या सयोगो घटित, अभिरमते, सा देवी श्राविका तेन निर्वेदन प्रव्रजिता, देवो जात अवधिना प्रेक्षते दुहितर, ततस्तस्याभ्यधिक स्नेह, मा नरक गमदिति स्वप्ने नरकान् दर्शयति, सा भीता राजान कथयति एव रात्रौ रात्रौ, तदा पाषण्डिका शब्दिता कथयत कीदृशा नरका ?, ते कथयन्ति ते–अन्यादृशा पश्चा दर्णिकापुत्रा पृष्टा, ते कथयितुमारब्धा –नित्यान्धकारतमिस्रा ०, सा भणति–किं युष्माभिरपि स्वप्नो दृष्ट, आचार्या भणन्ति–तीर्थकरोपदेश इति,

दो मेहुराओ–दक्खिणा उत्तरा य, उत्तरमहुराओ वाणिगदारगो दक्खिणमहुर दिसाजत्ताए गओ, तस्स तत्थ एगेण वाणियगेण सह मित्तया, तस्स भगिणी अण्णिया, तेण भत्त कय, सा य जेमतस्स वीयणग धरेइ, सो त पाएसु आरभ णिवण्णोति अज्झोववन्नो, मग्गाविया, ताणि भणति–जइ इह चेव अच्छसि जाव एक्कपि ता दारगरूव जाय तो देमो, पडिवण्ण, दिण्णा, एव कालो वच्चइ, अण्णया तस्स दारगस्स अमापितीहिं लेहो विसज्जिओ–अम्हे अधलीभूयाणि जइ जीवताणि पेच्छसि तो एहि, सो लेहो उवणीओ, सो त वाएइ असूणि मुयमाणो, तीए दिट्ठो, पुच्छइ, न किंचि साहइ, तीए लेहो गहिओ, वाइत्ता भणइ–मा अधितिं करेहि, आपुच्छामि, ताए कहिय सव्व अम्हापिऊण, कहिए विसज्जियाणि, निग्गयाणि दक्खिणमहुराओ, सा य अण्णिया गुव्विणी, सा अतरा पथे वियाया, सो चितेइ–अम्मापियरो नाम काहिंतित्ति न कय, ताहे रमावेंतो परियणो भणेइ–अण्णियाए पुत्तोत्ति, कालेण पत्ताणि, तेहिवि से त चेव नाम कय अण्ण

---

१ द्वे मथुरे–दक्षिणा उत्तरा च उत्तरमथुराया वणिग्दारको दक्षिणमथुरा दिग्यात्रायै गत , तत्र तस्य एकेन वणिजा सह मैत्री, तस्य भगिनी अर्णिका, तेन भक्त कृत, सा च जेमतो व्यजनक धारयति, स तां पादादारभ्य पश्यति अध्युपपन्न , मार्गिता, ते भणन्ति–यदीहैव स्थास्यसि यावदेकमपि तावत् दारकरूप जात (भवेत्) तदा दद्म , प्रतिपन्न, दत्ता, एव कालो व्रजति अन्यदा तस्य दारकस्य मातापितृभ्या लेखो विसृष्ट वयम धीभूतौ यदि जीवन्तौ प्रक्षितुमिच्छसि तदाऽऽया , स लेख उपनीत , स त वाचयति मुञ्चन्नश्रूणि, तया दृष्ट , पृच्छति न किञ्चिदपि कथयति तया लेखो गृहीतो, वाचयित्वा भणति–माऽधृतिं कार्षी , आपृच्छ तया कथित सर्वं मातापितृभ्यां, कथिते विसृष्टौ, निर्गतौ दक्षिणमथुरात सा चार्णिका गुर्वी साऽन्तरा पथ प्रजनितवती स चिन्तयति–मातरपितरं नाम करिष्यतीति न कृत, तदा रमयन् परिजनो भणति–अर्णिकाया पुत्र इति, कालेन प्राप्तौ, ताभ्यामपि तस्य तदेव नाम कृतमन्यत्

सगमाओ (ग्रं० १७५००) एति नवत्ति जहा निरयावलियाए ताहे पव्वइयाओ, ताहे कोणिओ चंप आगओ, तत्थ सामी समोसढो, ताहे कोणिओ चिंतेइ—बहुया मम हत्थी चक्कवट्टीओ एव आसरहाओ जामि पुच्छामि सामी अहं चक्कवट्टी होमि नहोमित्ति निग्गओ सव्वबलसमुदएण, वंदित्ता भणइ—केवइया चक्कवट्टी एस्सा ?, सामी भणइ—सव्वे अतीता, पुणो भणइ—कहि उववज्जिस्सामि?, छट्ठीए पुढवीए, तमसद्दहंतो सव्वाणि एगिंदियाणि लोहमयाणि रयणाणि करेइ, ताहे सव्व बलेण तिमिसगुहं गओ अट्ठमेण भत्तेण, भणइ कयमालगो—अतीता बारस चक्कवट्टिणो जाहित्ति, नेच्छइ, हत्थिविलग्गो मणी हत्थिमत्थए काऊण दंडेण दुवारं आहणइ, ताहे कयमालगेण आहओ मओ छट्ठिं गओ, ताहे रायाणो उदाइं ठावंति, उदाइस्स चिंता जाया—एत्थ णयरे मम पिया आसि, अद्धितीए अण्णं णयरं कारावेइ, मग्गह वत्थुंति पेसिया, तेवि एगाए पाडलाए उवरिं अवदारिएण तुंडेण चास पासंति, कीडगा से अप्पणा चेव मुहं अतिंति, चिंतियं सा पाडलित्ति,

१ समागमात् आगमिष्यन्ति नवेति ?, यथा निरयावलिकायां तदा प्रव्रजिता तदा कोणिकश्चम्पामागत, तत्र स्वामी समवसृत, तदा कोणिकश्चिन्तयति—बहवो मम हस्तिनश्चक्रवर्त्तिन (यथा) एवमश्वरथा यामि पृच्छामि स्वामिनं अहं चक्रवर्त्ती भवामि न भवामीति ? निर्गत सर्वबलसमुदयेन, वन्दित्वा भणति—कियन्तश्चक्रवर्त्तिन एष्या ?, स्वामी भणति—सर्वेऽतीता, पुनर्भणति—क्वोत्पत्स्ये ? षष्ठ्या पृथ्व्यां, तदश्रद्दधान सर्वाण्येकेन्द्रियाणि रत्नानि लोहमयानि करोति, तदा सर्वबलेन तमिस्रगुहां गत अष्टमभक्तेन, भणति कृतमालक—अतीता द्वादश चक्रवर्त्तिनो यास्यन्तीति, नेच्छति, हस्तिविलग्नो मणिं हस्तिमस्तके कृत्वा दण्डेन द्वारमाहन्ति, तदा कृतमालकेनाहतो मृत षष्ठीं गत, तदा राजान उदायिनं स्थापयन्ति उदायिनश्चिन्ता जाता—अत्र नगरे मम पिताऽऽसीत्, अधृत्याऽन्यन्नगरं कारयति, मार्गयत वास्तु इति प्रेषिता, तेऽप्येकस्या पाटलाया उपर्यवदारितेन तुण्डेन चाषं पश्यन्ति, कीटिकास्तस्यात्मनैव मुखमायान्ति, चिन्तितं सा पाटलेति ?,

दो मेहुराओ-दक्खिणा उत्तरा य, उत्तरमहुराओ वाणिगदारगो दक्खिणमहुरं दिसाजत्ताए गओ, तस्स तत्थ एगेण वाणियगेण सह मित्तया, तस्स भगिणी अण्णिया, तेण भत्तं कयं, सा य जेमतस्स वीयणगं धरेइ, सो तं पाएसु आरभ णिवण्णेति अज्झोववन्नो, मग्गाविया, ताणि भणंति-जइ इह चेव अच्छसि जाव एकंपि ता दारगरूवं जायं तो दमो, पडिवण्णं, दिण्णा, एवं कालो वच्चइ, अण्णया तस्स दारगस्स अमापितीहिं लेहो विसज्जिओ-अम्हे अंधलीभूयाणि जइ जीवंताणि पेच्छसि तो एहि, सो लेहो उवणीओ, सो तं वाएइ असूणि मुयमाणो, तीए दिट्ठो, पुच्छइ, न किंचि साहइ, तीए लेहो गहिओ, वाइत्ता भणइ-मा अधितिं करेहि, आपुच्छामि, ताए कहियं सव्वं अम्हापिऊणं, कहिए विसज्जियाणि, निग्गयाणि दक्खिणमहुराओ, सा य अण्णिया गुव्विणी, सा अंतरा पथे वियाया, सो चिंतेइ-अम्मापियरो नाम कहिंतित्ति न कयं, ताहे रमावेंतो परियणो भणेइ-अण्णियाए पुत्तोत्ति, कालेण पत्ताणि, तेहिवि से तं चेव नाम कयं अण्ण

---

१ द्वे मथुरे-दक्षिणा उत्तरा च उत्तरमथुराया वणिग्दारको दक्षिणमथुरां दिग्यात्रायै गतः तत्र तस्य एकेन वणिजा सह मैत्री तस्य भगिनी अर्णिका, तेन भक्तं कृतं, सा च जेमतो व्यजनकं धारयति, स तां पादादारभ्य पश्यति अभ्युपपन्नः, मार्गिता, ते भणन्ति-यदीहैव स्थास्यसि यावदेकमपि तावत् दारकरूपं जातं (भवेत्) तदा दद्मः, प्रतिपन्नं, दत्ता, एवं कालो व्रजति अन्यदा तस्य दारकस्य मातापितृभ्यां लेखो विसृष्टः वयमन्धीभूतौ यदि जीवन्तौ प्रेक्षितुमिच्छसि तदाऽऽयाः, स लेख उपनीतः, स तं वाचयति मुञ्चन्नश्रूणि, तया दृष्टः, पृच्छति न किञ्चिदपि कथयति, तया लेखो गृहीतो, वाचयित्वा भणति-माऽधृतिं कार्षीः, आपृच्छे तया कथितं सर्वं मातापितृभ्यां, कथिते विसृष्टौ निर्गतौ दक्षिणमथुरातः सा चार्णिका गुर्वी साऽन्तरा पथि प्रजनितवती स चिन्तयति-मातरपितरौ नाम करिष्यतीति न कृतं, तदा रमयन् परिजनो भणति-अर्णिकायाः पुत्र इति, कालेन प्राप्तौ, ताभ्यामपि तस्य तदेव नाम कृतमन्यत्

दिट्ठो, पलाओ, मग्गओ लग्गइ, एव हेट्ठा उवरिं च नासइ, कालसदीवेण तिन्नि पुराणि विउव्विता, सामिपायमूले अच्छइ, ताणि देवयाणि पट्ठओ, ताहे ताणि भणति–अम्हे विज्जाओ, सो भट्टारगपायमूल गओत्ति तत्थ गओ, एगमेग खामिओ, अण्णे भणति–लवणे महापायाले मारिओ, पच्छा सो विज्जाचक्कवट्टी तिसंझ सव्वतित्थगरे वंदित्ता णट्ट च दाइत्ता पच्छा अभिरमइ, तेण इंदेण नाम कय महेसरोत्ति, सोवि किर धेज्जाइयाण पओसमावण्णो धिज्जाइयकन्नगाण सय २ विणासेइ, अन्नेसु अतेउरेसु अभिरमइ, तस्स य भणति दो सीसा–नदीसरो नदी य, एव पुप्फएण विमाणेण अभि रमइ, एव कालो वच्चइ, अन्नया उज्जेणीए पज्जोयस्स अतेउरे सिव मोत्तूण सेसाओ विद्धसेइ, पज्जोओ चितेइ–को उवाओ होज्जा जेण एसो विणासेज्जा ?, तत्थेगा उमा नाम गणिया रूवस्सिणी, सा किर धूवग्गहण गेण्हइ जाहे तणतेण एइ, एव वच्चइ काले वइण्णो, ताए दोण्णि पुप्फाणि वियसिय मउलिय च, मउलिय पणामिय, महेसरेण वियसियस्स हत्थो पसारिओ,

---

१ दृष्ट, पलायित, पृष्ठतो लगति, एवमधस्तादुपरि च नश्यति, कालसदीवेन त्रीणि पुराणि विकुर्वितानि, स्वामिपुरस्तिष्ठति ता देवता भद्रतः सत्रा ता भणति–वय विद्या, स भट्टारकपादमूल गत इति गत, तत्र एकैकेन क्षमित, अ ये भणति–लवणे महापाताले मारित। पश्चात् स विद्याचक्रवर्ती त्रिसन्ध्य सव तीर्थकरान् वदित्वा नृत्य च दर्शयित्वा पश्चादभिरमते, तेने द्रेण नाम कृत महेश्वर इति सोऽपि किल धिग्जातीयानां प्रद्वेषमापन्नो धिग्जातीयकन्यकानां शत २ विनाशयति, अन्येषु त पुरेषु अभिरमते, तस्य च भण्येते द्वा शिष्यौ–न दीश्वरो न दी च एव पुष्पकेण विमानेन अभिरमते एव कालो व्रजति, अन्यदा प्रद्योत[illegible] प्रद्योतस्यान्त पुरे शिवा मुक्त्वा शेषा विध्वसयति, प्रद्योतश्चि तयति–क उपायो भवेत् येन एष विनाश्येत ? तत्रैकोमानाम्नी गणिका रूपिणी सा किल धूप ग्रहण गृह्णाति यदा तेन मार्गेणैति, एव व्रजति काले अवतीर्ण, तया द्वे पुष्पे विकसित मुकुलित च, मुकुलितमर्पयति, महेश्वरेण विकसिताय हस्त प्रसारित

सो मउल पणामेइ एयस्स तुज्झे अरहसित्ति, कह ?, ताहे भणइ–एरिसिओ कण्णाओ मम ताव पेच्छह, तीए सह सवसइ हियहियओ कओ, एव वच्चइ कालो, सा पुच्छइ–काए वेलाए देवयाओ ओसरति ?, तेण सिठ्ठ–जाहे मेहुण सेवामि, तीए रण्णो सिठ्ठ मा मम मारेहित्ति, पुरिसेहि अगस्स उवरि जोगा दरिसिया, एव रक्खामो, ते य पज्जोएण भणिया–सह एयाए मारेह मा य दुरारद्ध करेहिह, ताहे मणुस्सा पच्छण्ण गया, तेहिं ससठ्ठो मारिओ सह तीए, ताहे नदीसरो ताहि विज्जाहि अहिठ्ठिओ आगासे सिल विउव्वित्ता भणइ–हा दास ! मओसित्ति, ताहे सनगरो राया उल्लपडसाडगो खमाहि एगावराहति, सो भणइ–एयस्स जइ तवत्थ अच्चेह तो मुयामि, एय च णयरे २ एव अवाउडिय ठावेहत्ति तो मुयामि, तो पडिवण्णो, ताहे आययणाणि काराविंयाणि, एसा महेसरस्स उप्पत्ती। ताहे नगरिं सुण्णिय कोणिओ अइ गओ गद्दभनगलेण गाहाविया, एत्थतरे सेणियभज्जाओ कालियादिमादियाओ पुच्छति भगव तित्थयर–अम्ह पुत्ता

---

१ सा मुकुलमपयत्येतस्य त्वमर्हसीति कथ ? तदा भणति-ईदृश्य क या मां तावत् प्रेक्षस्व, तया सह सवसति हृतहृदय कृत, एव व्रजति काल, सा पृच्छति-कस्या वेलाया देवता अपसरन्ति, तेनोक्त–यदा मैथुन सेवे तया राज्ञे कथित मा मां मारयतेति, पुरुषैरङ्गस्योपरि योगा दर्शिता, एव रक्षयाम, ते च प्रद्योतेन भणिता–सहैतया मारयत मा दुरारब्ध काष्ट, तदा मनुष्या प्रच्छन्न गता, तै सश्लिष्टो मारित सह तया, तदा–नन्दीश्वरस्ताभिर्विद्याभिरधिष्ठित आकाशे शिला विकुर्व्य भणति–हा दास ! मृतोऽसीति, तदा सनागरो राजाऽऽर्द्रशाटिकापट क्षमस्वैकमपराधमिति, स भणति यदि पुनरेतदवस्थ अर्चयत, तदा मुञ्चामि, एन च नगरे २ एवमप्रावृत स्थापयतेति तदा मुञ्चामि, तदा प्रतिपन्न, तदाऽऽयतनानि कारितानि एषा महेश्वरस्योत्पत्ति । तदा नगरीं शून्यां कोणिकोऽतिगत गदभलाङ्गूलेन कृष्टा, अत्रा तरे श्रेणिकभार्या कालिकादिका पृच्छन्ति भगव त तीर्थकर–अस्माक पुत्रा

दिंट्ठो, पलाओ, मग्गओ लग्गइ, एव हेट्ठा उवरि च नासइ, कालसदीवेण तिन्नि पुराणि विउव्विता, सामिपायमूले अच्छइ, ताणि देवयाणि पहओ, ताहे ताणि भणति–अम्हे विज्जाओ, सो भट्टारगपायमूल गओत्ति तत्थ गओ, एक्कमेक खामिओ, अण्णे भणति–लवणे महापायाले मारिओ, पच्छा सो विज्जाचक्कवट्टी तिसझ सव्वतित्थगरे वदित्ता णट्ट च दाइत्ता पच्छा अभिरमइ, तेण इदेण नाम कय महेसरोत्ति, सोवि किर धिज्जाइयाण पओसमावण्णो धिज्जाइयकन्नगाण सय २ विणासेइ, अन्नेसु अतेउरेसु अभिरमइ, तस्स य भणति दो सीसा–नदीसरो नदी य, एव पुप्फएण विमाणेण अभि रमइ, एव कालो वच्चइ, अन्नया उज्जेणीए पज्जोयस्स अतेउरे सिव मोत्तूण सेसाओ विद्धसेइ, पज्जोओ चितेइ–को उवाओ होज्जा जेण एसो विणासेज्जा ¹, तत्थेगा उमा नाम गणिया रूवस्सिणी, सा किर धूवग्गहण गेण्हइ जाहे तेणतेण एइ, एव वच्चइ काले उइण्णो, ताए दोण्णि पुप्फाणि वियसिय मउलिय च, मउलिय पणामिय, महेसरेण वियसियस्स हत्थो पसारिओ,

---

१ दृष्ट, पलायित, पृष्ठतो लगति, एवमधस्तादुपरि च नश्यति, कालसदीपेन त्रीणि पुराणि विकुर्वितानि स्वामिपुरस्तिष्ठति ता दयता प्रहत ततस्ता भण ति–वय विद्या, स भट्टारकपादमूल गत इति गत, तत्र एकक्वेन क्षमित, अ ये भण ति–लवणे महापाताले मारित, पश्चात् स विद्याचक्रवर्ती त्रिसन्ध्य सव तीथकरान् व दित्वा नृत्य च दर्शयित्वा पश्चादभिरमते, तेने द्रेण नाम कृत महेश्वर इति, सोऽपि किल धिग्जातीयानां प्रद्वेषमापन्नो धिग्जातीयक यकानां शत २ विनाशयति, अ येष्व त पुरेषु अभिरमते, तस्य च भण्येते द्वा शिष्यौ–न दीश्वरो न दी च, एव पुष्पकेण विमानेन अभिरमते एव कालो व्रजति अन्यदोज्जयिन्यां प्रद्योतस्या त पुरे शिवा मुक्त्वा शेषा विध्वसयति, प्रद्योतश्चि तयति–क उपायो भवेत् येन एष विनाश्येत ? तत्रैकोमानाम्नी गणिका रूपिणी, सा किल धूप ग्रहण गृह्णाति यदा तेन मार्गेणति, एव व्रजति काले अवतीर्ण, तया द्वे पुष्पे विकसित मुकुलित च, मुकुलितमर्पयति, महेश्वरेण विकसिताय हस्त प्रसारित

कामविकारो जाओ, सड्ढयकुले वड्ढाविओ, समोसरण गओ साहुणीहि सह, तत्थ य कालसदीवो वंदित्ता सामि पुच्छइ–कओ मे भय ?, सामिणा भणिय–एयाओ सच्चतीओ, ताहे तस्स मूल गओ, अवण्णाए भणइ–अरे तुम मम मारेहि सित्ति पाएसु बला पाडिओ, सवड्ढिओ, परिवायगेण तेण सजतीण हिओ, विज्जाओ सिक्खाविओ, महारोहिणि च साहेइ, इम सत्तम भव, पचसु मारिओ, छट्ठे छम्मासावसेसाउएण नेच्छिया, अह साहेत्तुमारद्धो अणाहमडए चितिय काऊण उज्जालेत्ता अलचम वियडित्ता वामेण अगुट्ठएण ताव चक्कमइ जाव कट्ठाणि जलत्ति, एत्थतरे कालसदीवो आगओ कट्ठाणि छुब्भइ, सत्तरत्ते गए देवया सय उवट्ठिया–मा विग्घ करेहि, अह एयस्स सिज्झिउकामा, सिद्धा भणइ–एग अग परिच्चय जेण पविसामि सरीर, तेण निलाडेण पडिच्छिया, तेण अइयया, तत्थ बिल जाय, देवयाए से तुट्ठाए तइय अच्छि कय, तेण पेढालो मारिओ, कीस णेण मम माया रायधूयत्ति विद्धसिया, तेण से रुद्दो नाम जाय, पच्छा कालसदीव आभोएइ,

---

१ कामविकारो जात, श्राद्धकुले वर्धित, समवसरण गत साध्वीभिस्सह, तत्र च कालसदीपको वंदित्वा स्वामिन पृच्छति–कुतो मे भय ?, स्वामिना भणित–एतस्मात् सत्यके, तदा तस्य पार्श्वे गत, अवज्ञया भणति–अरे त्व मा मारयिष्यसीति पादयोबलात् पातित सवृद्ध, परिव्राजकन तेन सयतीनां पार्श्वात् हृत, विद्या शिक्षिता, महारोहिणीं च साधयति, अथ सप्तमो भव पञ्चसु मारित, षष्ठे षण्मासावशेषायुष्कतया नेष्टा अथ साधयितुमार ध अनाथ मृतकेन चितिकां कृत्वा प्र ज्वाल्य आर्द्रचर्म प्रावृत्य वामेनाङ्गुष्ठेन तावत् चङ्क्रम्यति यावत् काष्ठानि ज्वलन्ति, अत्रान्तरे कालसदीपक आगत काष्ठानि क्षिपति सप्तरात्रे गते देवता स्वयमुपस्थिता–मा विघ्न कार्षी, अहमतस्य सेधितुकामा सिद्धा भणति–एकमङ्ग परित्यज येन प्रविशामि शरीर, तेन ललाटेन प्रतीष्टा तेनातिगता, तत्र बिल जात देवतया तस्य तुष्टया तृतीयमक्षि कृत, तेन पेढालो मारित, कथ मम माता राजदुहितेति विध्वस्ता, तेन तस्य रुद्रो नाम जात, पश्चात् कालसदीपमाभोगयति,

आणणया ॥ २ ॥ पडिचरणोभासणया कोणियगणियत्ति गमणनिग्गमण । वेसालि जहा घेप्पइ उदिक्ख जओ गवेसामि ॥ ३ ॥ वेसालिगमण मग्गण साईकारावणे य आउट्टा । थूभ नरिंदनिवारण इट्टगनिक्कालणविणासो ॥ ४ ॥ पडियागमणे रोहण गद्दभहलवाहणापइण्णाय । चेडगनिग्गम वहपरिणओ य माया उवालद्धो ॥ ५ ॥" कोणिओ भणइ–चेडग [१] किं करेमि !, जाव पुक्खरिणीओ उट्ठेमि ताव मा नगरीं अतीहि, तेण पडिवण्ण, चेडगो सव्वलोहियं पडिमं गलए बंधिऊण उइण्णो, धरणेण सभवणं नीओ कालगओ देवलोगं गओ, वेसालिजणो सव्वो महेसरेण नीलवंतमि साहरिओ। को महेसरोत्ति ?, तस्सेव चेडगस्स धूया सुजेट्ठा वेरग्गा पव्वइया, सा उवस्सयस्संतो आयावेइ, इओ य पेढालगो नाम परिव्वायओ विज्जासिद्धो विज्जाउ दाउकामो पुरिसं मग्गइ, जइ बंभचारिणीए पुत्तो होज्जा तो समत्थो होज्जा, तं आयावेंतीं दट्ठूण धूमिगावामोहं काऊण विज्जाविवज्जासो तत्थ सेरित्तु काले जाए गब्भे अतिसयणाणीहिं कहियं–न एयाए

१ आनयन ॥ २ ॥ प्रतिचरणमवभासन कोणिकगणिकेति गमन निगमन । वैशाली यथा गृह्यते उद्वीक्षस्व यतो गवेषयामि ॥ ३ ॥ वैशालीगमन मार्गण सत्यङ्कारकारणेनावर्जिता । स्तूप नरेन्द्रनिवारण इष्टिकानिष्काशन विनाश ॥ ४ ॥ पतिते गमन रोध (प्राप्त) गर्दभहलवाहनप्रतिज्ञाया । चेटकनिर्गमो वधपरिणतश्च मात्रोपालब्ध ॥ ५ ॥ कोणिको भणति–चेटक! किं करोमि ? यावत् पुष्करिण्या भाग छामि ताव मा नगरीं यासी, तेन प्रतिपन्न, चेटक सकललोहमयीं प्रतिमां गले बद्धा अवतीर्ण, धरणेन स्वभवन नीत कालगतो देवलोक गत, वैशालीजन सर्वो महेश्वरेण नीलवति संहृत । को महेश्वर इति ?, तस्यैव चेटकस्य दुहिता सुज्येष्ठा वैराग्यात्प्रव्रजिता सोपाश्रयस्यान्तरातापयति इतश्च पेढालको नाम परिव्राद विद्यासिद्धो विद्या दातुकाम पुरुष मार्गयति यदि ब्रह्मचारिण्या पुत्रो भवेत् तर्हि समर्थो भवेत्, तामातापयन्तीं दृष्ट्वा धूमिकाव्यामोह कृत्वा विद्याविपर्यास तत्र व्युत्सृज्य (सत) काले जाते गर्भेऽतिशयज्ञानिभि कथित–नैतस्या

मारिज्जइ, अमरिसिओ भणइ–मारिज्जउ, ताहे इगालखड्डा कया, ताहे सेयणओ ओहिणा पेच्छइ न वोलेइ खड्डु, कुमारा भणति–तुज्झ निमित्त इम आवइ पत्ता तोवि निच्छसि ?, ताहे सेयणएण खधाओ ओयारिया, सो य ताए खड्डाए पडिओ मओ रयणप्पहाए नेरइओ उववण्णो, तेवि कुमारा सामिस्स सीसत्ति वोसिरति देवयाए साहरिया जत्थ भयव तित्थयरो विहरइ, तहवि णयरी न पडइ, कोणियस्स चिता, ताहे कूलवालगस्स रुट्ठा देवया आगासे भणइ–'समणे जइ कूलवालए मागहिय गणिय लगेहिती । लाया य असोगचदए, वेसालि नगरिं गहिस्सइ ॥ १ ॥ सुणेंतओ चेव चप गओ कूलवालय पुच्छइ, कहिय, मागहिया सद्दाविया विडसाविया जाया, पहाविया, का तीसे उप्पत्ती जहा णमोक्कारे पारिणामियवुद्धीए थूभेत्ति–'सिद्धसिलायलगमण खुड्डगसिललोट्टणा य निक्खभो । सावो मिच्छावाइत्ति निग्गओ कूलवालतवो ॥ १ ॥ तावसपल्ली नइवारण च कोहे य कोणिए कहण । मागहिगमण वदण मोदगअइसार

---

१ मार्यत अमर्षितो भणति–मार्यतां तदाऽङ्गारगर्ता कृता, तदा सेचनकोऽवधिना पश्यति, नातिक्रामति गर्ता कुमारौ भणत –तव निमित्तमियमापत्ति प्राप्ता तथापि नेच्छसि, तदा सेचनकेन स्कन्धादवतारितौ, स च तस्यां गर्तायां पतितो मृतो रत्नप्रभायां नैरयिक उत्पन्न , तावपि कुमारौ स्वामिन शिष्याविति व्युत्सृजन्तौ देवतया संहृतौ यत्र भगवान् तीर्थकरो विहरति, तथापि नगरी न पतति, कोणिकस्य चिन्ता, तदा कूलवालकाय रुष्टा देवताऽऽकाशे भणति–श्रमण कूलवालको यदि मागधिकां वेश्या रगिष्यति । राजा चाशोकचन्द्रो वैशालीं नगरीं ग्रहीष्यति ॥ १ ॥ शृण्वन्नेव चम्पां गत कूलवालक पृच्छति, कथित, मागधिका शब्दिता विटश्राविका जाता, प्रधाविता, का तस्या उत्पत्तिर्यथा नमस्कारे पारिणामिकीबुद्धौ स्तूप इति, सिद्धशिलातलगमन क्षुल्लकेन शिलालोठन च विष्कम्भ (पादप्रसारिका)। शापो मिथ्यावादीति निर्गत कूलवालकतप ॥ १ ॥ तापसपल्ली नदीवारण च क्रोधे कोणिकाय (देवतया) कथित । मागधिकागमन वन्दन मोदका अतीसार

सत्तावण्ण, ताहे जुद्ध सपलग्ग, कोणियस्स कालो दडणायगो, दो वूहा काया, कोणियस्स गरुडवूहो चेडगस्स सागर वूहो, सो जुज्झतो कालो ताव गओ जाव चेडगो, चेडएण य एगस्स य सरस्स अभिग्गहो कओ, सो य अमोहो, तेण सो कालो मारिओ, भग्ग कोणियवल, पडिनियत्ता सए २ आवासे गया, एव दसहि दिवसेहि दसवि मारिया चेडएण कालादीया, एक्कारसमे दिवसे कोणिओ अट्ठमभत्त गिण्हइ, सक्कचमरा आगया, सक्को भणइ–चेडगो सावगोत्ति अह न पहरामि नवर सारक्खामि, एत्थ दो सगामा महासिलाकडओ रहमुसलो भाणियव्वो जहा पण्णत्तीए, ते किर चमरेण विउव्विया, ताहे चेडगस्स सरो वइरपडिरूवगे अप्फिडिओ, गणरायाणो नट्ठा सणयरेसु गया, चेडगोवि वेसालिं गओ, रोहगसज्जो ठिओ, एव वारस वरिसा जाया रोहिज्जतस्स, एत्थ य रोहए हल्लविहल्ला सेयणएण निग्गया वल मारेंति दिवे दिवे, कोणिओवि परिखिज्जइ हत्थिणा, चितेइ–को उवाओ जेण मारिज्जेज्जा ?, कुमारामच्चा भणति—जइ नवर हत्थी

---

१ सप्तपञ्चाशत्, तदा युद्ध प्रवृत्त, कोणिकस्य कालो दण्डनायक , द्वौ व्यूहौ कृतौ, कोणिकस्य गरुडव्यूहश्चेटकस्य सागरव्यूह स युध्यमान कालस्ता वद्गतो यावच्चेटक , चेटकेन चैकस्य शरस्याभिग्रह कृत , स चामोघ , तेन स कालो मारित भग्न कोणिकवल, प्रतिनिवृत्ता स्वके २ आवास गता एव दशभिर्दिवसैर्दशापि मारिताश्चेटकेन कालादय एकादशे दिवसे कोणिकोऽष्टमभक्त गृह्णाति, शक्रचमरावागतौ शक्रो भणति–चेटक श्रावक इत्यह न प्रहरामि नवर सरक्षयामि, अत्र द्वा सग्रामौ महाशिलाकण्टकरथमुशलौ भणितव्यौ यथा प्रज्ञप्तौ, तौ किल चमरेण विकुर्विता, तदा चेटकस्य शरो वज्रप्रतिरूपके स्ख लित , गणराजा नष्टा स्वनगरेषु गता , चेटकोऽपि वैशालीं गत , रोधकसज्ज स्थित , एव द्वादश वर्षाणि जातानि रुध्यमाने, अत्र च रोधके हल्लविहल्लौ सेच नकेन निर्गतो बल मारयत दिवसे दिवसे, कोणिकोऽपि परिखिद्यते हस्तिना, चिन्तयति–क उपायो येन मार्येते, कुमारामात्या भणन्ति–यदि नवर हस्ती

एव बहुसो २ भणतीए चित्त उप्पण्ण, अण्णया हल्लविहल्ले भणइ–रज्ज अद्ध अद्धेण विगिंचामो सेयणग मम देह, ते हि मा सुरक्ख चितिय देमोत्ति भणति गया सभवण, एक्काए रत्तीए सअतेउरपरिवारा वेसालि अज्जमूल गया, कोणियस्स कहिय–नट्ठा कुमारा, तेण चितिय—तेवि न जाया हत्थीवि नत्थि, चेडयस्स दुय पेसइ, अमरिसिओ, जइ गया कुमारा गया नाम, हत्थि पेसेह, चेडगो भणइ–जहा तुम मम नत्तुओ तहा एएवि, कह इयाणि सरणागयाण हरामि, न देमित्ति दूओ पडिगओ, कहिय च, पुणोवि दुय पट्ठवेइ–देह, न देह तो जुज्झसज्जा होह एमित्ति, भणइ–जहा ते रुच्चइ, ताहे कोणिएण कालाइया कुमारा दसवि आवाहिया, तत्थेक्केक्कस्स तिन्नि २ हत्थिसहस्सा तिन्नि २ आससहस्सा तिन्नि २ रह सहस्सा तिन्नि २ मणुस्सकोडिओ कोणियस्सवि एत्तिय सव्वाणिवि तित्तीस ३३, त सोऊण चेडएण अट्ठारसगणरायाणो मेलिया, एव ते चेडएण सम एगूणवीस रायाणो, तेसिंपि तिन्नि २ हत्थिसहस्साणि तह च्चेव नवर सव्व सखेवेण

---

१ एव बहुशो २ भणन्त्या चित्तमुत्पादित, अन्यदा हल्लविहल्लौ भणति–राज्यमर्धमर्ध विभजाम सेचनक मह्य दत्त, तो तु मा सुरक्ष चिन्तित ददावेति भणन्तौ गतौ स्वभवन, एकया रात्र्या सान्त पुरपरिवारौ वैशाल्यामार्य (मातामह) पादमूल गतौ, कोणिकाय कथित–नष्टौ कुमारौ, तेन चिन्तित–तावपि न जातौ हस्त्यपि नास्ति, चेटकाय दूत प्रेषयति, अमर्षितो, यदि गतौ कुमारौ गतौ नाम हस्तिन प्रेषय चेटको भणति–यथा त्व नप्ता तथैतावपि कथमिदानीं शरणागतयोर्हरामि, न ददामीति दूत प्रतिगत, कथित च पुनरपि दूत प्रस्थापयति–देहि न दद्यास्तदा युद्धसज्जो भवेमीति, भणति–यथा ते रोचते, तदा कोणिकेन कालादिका कुमारा दशाप्याहूता, तत्रैकैकस्य त्रीणि २ हस्तिसहस्राणि त्रीणि २ अश्वसहस्राणि त्रीणि २ रथसहस्राणि तिस्रो २ मनुष्यकोटय कोणिकस्याप्येतावत् सर्वाण्यपि त्रयस्त्रिंशत्, तत् श्रुत्वा चेटकेनाष्टादश गणराजा मेलिता, एव ते चेटकेन सममेकोनविंशती राजान, तेषामपि हस्तिना त्रिस हस्री २ तथैव नवर सर्व सक्षेपेण

सुणेंतओ चेव उठ्ठाय लोहदड गहाय नियलाणि भजामित्ति पहाвि   गा नेहेण भणति—एस सो पावो लोह
दड गहाय एइत्ति, सेणिएण चितिय—न नज्जइ कुमारेण मारेहितित्ति ·   ेस खइय जाव एइ ताव मओ, सुट्ठुयर
अधिती जाया ताहे डहिऊण घरमागओ रज्जधुरामुक्कतत्तीओ त चेव चि·   ाच्छइ, कुमारामच्चेहि चितिय—नट्ठ रज्ज
होइत्ति तविए सासणे लिहित्ता अक्खराणि जुण्ण काऊण राइणो उवणीय, ·   पिउणो कीरइ पिंडदाणादी, णित्थारि-
ज्जइ, तप्पभिति पिंडनिवेयणा पवत्ता, एव कालेण विसोगो जाओ, पुणरवि सयणपरिभोए य पियसतिए दट्ठूण अद्धिती
होहित्ति तओ निग्गओ चपारायहाणीं करेइ, ते हल्लविहल्ला सेयणएण गधहत्थिणा सम सभवणेसु य उज्जाणेसु य पुक्ख
रिणीएसु अभिरमति, सोवि हत्थी अतेउरियाए अभिरमावेइ, ते य पउमावई पेच्छइ, णयरमज्झेण य ते हल्लविहल्ला हारेण
कुडलेहि य देवदुसेण विभूसिया हत्थिखधवरगया दट्ठूण अद्धितिं पगया कोणिय विण्णवेइ, सो नेच्छइ पिउणा दिण्णति,

---

१ शृण्वन्नेवोत्थाय लोहदण्ड गृहीत्वा निगडान् भनज्मि इति प्रधावित, स्नेहेन रक्षपालका भणन्ति—एष स पापो लोहदण्ड गृहीत्वाऽऽयाति, श्रेणिकेन चिन्तितम् न ज्ञायते (केन) कुमरणेन मारयिष्यतीति तालपुट विष खादित यावदेति ताव न्मृत सुष्ठुतराधृतिर्जाता, तदा दग्ध्वा गृहमागतो मुक्तराज्यधुर्मासितदय चिन्तयन् तिष्ठति, कुमारामात्यैश्चिन्तित—राज्य नक्ष्यतीति ताम्रिक शासन लिखित्वाऽक्षराणि जीर्णानि कृत्वा राज्ञ उपनीत, एव पितु क्रियते पिण्डदानादि निस्तार्यते, तत्प्रभृति पिण्डनिवेदना प्रवृत्ता, एव कालेन विशोको जात, पुनरपि स्वजनपरिभोगांश्च पितृसत्कान् दृष्ट्वाऽधृतिर्भविष्यतीति निर्गतश्चम्पां राजधानीं करोति, तौ हल्लविहल्लौ सेचनकेन हस्तिना सम स्वभवनेषु उद्यानेषु पुष्करिणीषु चाभिरमते, सोऽपि हस्ती अन्त पुरिका अभिरमयते, ता च पद्मावती प्रक्षते नगरमध्येन च तौ हल्लविहल्लौ हारेण कुण्डलाभ्या देवदुष्येण च विभूषितौ वरहस्तिस्कन्धगतौ दृष्ट्वाऽधर्ति प्रगता कोणिक विज्ञपयति स नेच्छति पित्रा दत्तमिति

एव बहुसो २ भणतीए चित्त उप्पण्ण, अण्णया हल्लविहल्ले भणइ—रज्ज अद्ध अद्धेण विगिचामो सेयणग मम देह, ते हि मा सुरक्ख चितिय देमोत्ति भणति गया सभवण, एक्काए रत्तीए सअतेउरपरिवारा वेसालि अज्जमूल गया, कोणियस्स कहिय—नट्ठा कुमारा, तेण चितिय—तेवि न जाया हत्थीवि नत्थि, चेडयस्स दुय पेसइ, अमरिसिओ, जइ गया कुमारा गया नाम, हत्थि पेसेह, चेडगो भणइ—जहा तुम मम नत्तुओ तहा एएवि, कह इयाणि सरणागयाण हरामि, न देमित्ति दूओ पडिगओ, कहिय च, पुणोवि दुय पट्ठवेइ—देह, न देह तो जुज्झसज्जा होह एमित्ति, भणइ—जहा ते रुचइ, ताहे कोणिएण कालाइया कुमारा दसवि आवाहिया, तत्थेक्केक्कस्स तिन्नि २ हत्थिसहस्सा तिन्नि २ आससहस्सा तिन्नि २ रह सहस्सा तिन्नि २ मणुस्सकोडिओ कोणियस्सवि एत्तिय सव्वाणिवि तित्तीस ३३, त सोऊण चेडएण अट्ठारसगणरायाणो मेलिया, एव ते चेडएण सम एगूणवीस रायाणो, तेसिंपि तिन्नि २ हत्थिसहस्साणि तह चेव नवर सव्व सखेवेण

---

१ एव बहुशो २ भणन्त्या चित्तमुत्पादित्त, अन्यदा हल्लविहल्लौ भणति—राज्यमर्धमर्ध विभजाम सेचनक मह्य दत्त तौ तु मा सुरक्ष चिन्तित ददावेति भणन्तौ गतौ स्वभवन, एकया रात्र्या सान्त पुरपरिवारौ वैशाल्यामार्य (मातामह) पादमूल गतौ, कोणिकाय कथित—नष्टौ कुमारौ तेन चिन्तित—तावपि न जातौ हस्त्यपि नास्ति, चेटकाय दूत प्रेषयति, अमर्षितो, यदि गतौ कुमारौ गतौ नाम हस्तिन प्रेषय चेटको भणति—यथा त्व नप्ता तथैतावपि कथमिदानीं शरणागतयोर्हरामि न ददामीति दूत प्रतिगत, कथित च पुनरपि दूत प्रस्थापयति—देहि, न दद्यास्तदा युद्धसज्जो भवेमीति भणति—यथा ते रोचते, तदा कोणिकेन कालादिका कुमारा दशाप्याहूता, तत्रैकैकस्य त्रीणि २ हस्तिसहस्राणि त्रीणि २ अश्वसहस्राणि त्रीणि २ रथसहस्राणि तिस्रो २ मनुष्यकोटय कोणिकस्याप्येतावत् सर्वाण्यपि त्रयस्त्रिंशत्, तत् श्रुत्वा चेटकेनाष्टादश गणराजा मेलिता, एव ते चेटकेन सममेकोनविंशती राजान, तेषामपि हस्तिना त्रिस हस्री २ तथैव नवर सर्व सक्षेपण

सुणेंतओ चेव उट्ठाय लोहदंड गहाय नियलाणि भजामित्ति पहाविओ, रक्खवालगा नेहेण भणति–एस सो पावो लोह दंड गहाय एइत्ति, सेणिएण चितिय–न नज्जइ कुमारेण मारेहितित्ति तालउड विस खइय जाव एइ ताव मओ, सुट्ठुयर अधिती जाया ताहे डहिऊण घरमागओ रज्जधुरामुक्कतत्तीओ त चेव चिततो अच्छइ, कुमारामच्चेहिं चितिय–नट्ठ रज्ज होइत्ति तविए सासणे लिहित्ता अक्खराणि जुण्ण काऊण राइणो उवणीय, एव पिउणो कीरइ पिंडदाणादी, णित्थारिज्जइ, तप्पभिति पिंडनिवेयणा पवत्ता, एव कालेण विसोगो जाओ, पुणरवि सयणपरिभोए य पियसतिए दट्ठूण अद्धिती होहित्ति तओ निग्गओ चपारायहाणीं करेइ, ते हल्लविहल्ला सेयणएण गधहत्थिणा सम सभवणेसु य उज्जाणेसु य पुक्खरिणीएसु अभिरमति, सोवि हत्थी अतेउरियाए अभिरमावेइ, ते य पउमावई पेच्छइ, णयरमज्झेण य ते हल्लविहल्ला हारेण कुडलेहि य देवदुसेण विभूसिया हत्थिखधवरगया दट्ठूण अद्धितिं पगया कोणिय विण्णवेइ, सो नेच्छइ पिउणा दिण्णति,

---

१ श्रृण्वन्नेवोत्थाय लोहदण्ड गृहीत्वा निगडान् भनज्मि इति प्रधावित , स्नेहेन रक्षपालका भणन्ति–एष स पापो लोहदण्ड गृहीत्वाऽऽयाति भणिकेन चिन्तितम् न ज्ञायते (केन) कुमरणेन मारयिष्यतीति तालपुट विष खादित यावदेति तावन्मृत , सुष्ठुतराऽधृतिर्जाता सदा दग्ध्वा गृहमागतो मुक्तराज्यधूर्नाहितदय चिन्तयन् तिष्ठति, कुमारामात्यैश्चिन्तित–राज्य नङ्क्ष्यतीति ताम्रिक शासन लिखित्वाऽक्षराणि जीर्णानि कृत्वा राज्ञ उपनीत एव पितु क्रियते पिण्डदानादि निस्तार्यते, तत्प्रभृति पिण्डनिवेदना प्रवृत्ता, एव कालेन विशोको जात , पुनरपि स्वजनपरिभोगांश्च पितृसत्कान् दृष्ट्वाऽधृतिर्भविष्यतीति निर्गतश्चम्पां राजधानीं करोति, तौ हल्लविहल्लौ सेचनकेन हस्तिना सम स्वभवनेषु उद्यानेषु पुष्करिणीषु चाभिरमते, सोऽपि हस्ती अन्त पुरिका अभिरमयते तौ च पद्मावती प्रेक्षते नगरमध्येन च तौ हल्लविहल्लौ हारेण कुण्डलाभ्या देवदुष्येण च विभूषितौ वरहस्तिस्कन्धगतौ दृष्ट्वाऽधृतिं प्रगता कोणिक विज्ञपयति, स नेच्छति पित्रा दत्तमिति,

कोणिओ कालादीहि दसहि कुमारेहि समं मंतेइ–सेणियं बंधेत्ता एक्कारसभाए रज्जं करेमोत्ति, तेहिं पडिसुयं, सेणिओ बद्धो, पुव्वण्हे अवरण्हे य कससयं दवावेइ, चेल्लणाइ कयाइ ढोयं न देइ, भत्तं वारियं, पाणियं न देइ, ताहे चेल्लणा कहवि कुम्मासे वालेहिं बंधित्ता सयाउं च सुरं पवेसेइ, सा किर धोवइ सयवारे सुरा पाणियं सव्वं होइ। अण्णया तस्स पउमावईए देवीए पुत्तो उदायितकुमारो जेमंतस्स उच्छंगे ठिओ, सो थाले मुत्तेति, न चालेइ मा दूमिज्जिहित्ति (जत्तिए) मुत्तियं तत्तियं कूरं अवणेइ, मायं भणति–अम्मो! अण्णस्सवि कस्सवि पुत्तो एप्पिओ अत्थि ?, मायाए सो भणिओ–दुरात्मन् तव अंगुली किमिए वमंती पिया मुहे काऊण अच्छियाइओ, इयरहा तुमं रोवंतो अच्छियाइओ, ताहे चित्तं मउयं जायं, भणइ–किह ?, तो खाइ पुण मम गुलमोयए पेसेइ ?, देवी भणइ–मए ते कया, जं तुमं सदा पिइवेरिओ उदरे आरद्धोत्ति सव्वं कहेइ, तहावि तुज्झ पिया न विरज्जइ, सो तुमे पिया एअं वसणं पाविओ, तस्स अरती जाया,

1 कोणिकः कालादिभिर्दशभिः कुमारैः समं मन्त्रयति–श्रेणिकं बद्ध्वा एकादश भागान् राज्यस्य कुर्म इति, तैः प्रतिश्रुतं श्रेणिको बद्धः पूर्वाह्णे अपराह्णे च कशाशतं दापयति, चेल्लणाया कदाचिदपि गमनं (कर्तुं) न ददाति, भक्तं वारितं, पानीयं न ददाति तदा चेल्लणा कथमपि कुल्माषान् वालेषु बद्ध्वा स्वयं च सुरां प्रवेशयति, सा किल प्रक्षालयति शतकृत्वः सुरा पानीयं सर्वं भवति। अन्यदा तस्य पद्मावत्या देव्या पुत्र उदायिकुमारो जेमत उत्सङ्गे स्थितः स स्थाले मूत्रयति, न चालयति मा दौःस्थीदिति (यावति) मूत्रितं तावन्तं कूरमपनयति, मातरं भणति–अम्ब! अन्यस्यापि कस्यापि पुत्र इयत्प्रियोऽस्ति ?, मात्रा स भणितः–तवाङ्गुली कृमीन् वमन्तीं पिता (तव) मुखे कृत्वा स्थितवान्, इतरथा त्वं रुदन् स्थितवान्, तदा चित्तं मृदु जातं भणति–कथं? किं पुनस्तर्हि मह्यं गुडमोदकान् अप्रैषीत् ?, देवी भणति–मया ते कृता, यत्त्वं सदा पितृवैरिकः, उदरे (आगमनात्) आरभ्येति सर्वं कथितं, तथापि तव पिता न व्यरंसीत्, स त्वया पितैवं व्यसनं प्रापितः, तस्यारतिर्जाता,

तावसउडया भग्गा तेहि तावसेहि रुट्ठेहि सेणियस्स रण्णो कहियं, ताहे सेणिएण गहिओ, एसा सेयणगस्स उप्पत्ती। पुव्वभवो तस्स–एगो धिज्जाइओ जन्नं जयइ, तस्स दासो तेण जन्नवाडे ठविओ, सो भणइ–जइ सेसं मम देहि तो ठामि इयरहा ण, एवं होउत्ति सोवि ठिओ, सेसं साहूण देइ, देवाउयं निबद्धं देवलोगाओ चुओ सेणियस्स पुत्तो नंदिसेणो जाओ, धिज्जाइओऽवि संसारं हिंडित्ता सेयणगो जाओ, जाहे किर नंदिसेणो विलग्गइ ताहे ओहयमणसंकप्पो भवइ, विमणो होइ, ओहिणा जाणइ, सामी पुच्छिओ, एयं सव्वं कहेइ, एस सेयणगस्स पुव्वभवो। अभओ किर सामिं पुच्छइ–को अपच्छिमो रायरिसित्ति ?, सामिणा उदायणो वागरिओ, अओ परं बद्धमउडा न पव्वयंति, ताहे अभएण रज्जं दिज्जमाणं न इच्छियं, पच्छा सेणिओ चिंतेइ–कोणियस्स रज्जं दिज्जिहित्ति हल्लस्स हत्थी दिन्नो विहल्लस्स देवदिन्नो हारो, अभएण पव्वयंतेण नंदाए य खोमजुयलं कुंडलजुयलं हल्लविहल्लाण दिण्णाणि, महया विभवेण अभओ समाउओ पव्वइओ, अण्णया

---

१ तापसोटजा भग्नास्तैस्तापसै रुष्टैः श्रेणिकस्य राज्ञः कथितं तदा श्रेणिकेन गृहीतः, एषा सेचनकस्योत्पत्तिः। तस्य पूर्वभवः–एको धिग्जातीयो यज्ञं यजते तस्य दासो यज्ञपाटे तेन स्थापितः, स भणति–यदि शेषं मह्यं दास्यसि तर्हि तिष्ठामि इतरथा न एवं भवत्विति सोऽपि स्थितः, शेषं साधुभ्यो ददाति देवायुर्निबद्धं, देवलोकाच्च्युतः श्रेणिकस्य पुत्रो नन्दिषेणो जातः धिग्जातीयोऽपि संसारं हिण्डित्वा सेचनको जातः यदा किल नन्दिषेण आरोहति तदापहतमनःसंकल्पो भवति विमनस्को भवति, अवधिना (विभङ्गेन) जानाति स्वामी पृष्टः एतत् सर्वं कथयति एष सेचनकस्य पूर्वभवः। अभयः किल स्वामिनं पृच्छति–कोऽपश्चिमो राजर्षिरिति ?, स्वामिनोदायनो व्याकृतः, अतः परं बद्धमुकुटा न प्रव्रजिष्यन्ति, तदाऽभयेन राज्यं दीयमानं नेष्टं पश्चात् श्रेणिकश्चिन्तयति–कोणिकाय राज्यं दास्यते इति हल्लाय हस्ती दत्तः विहल्लाय देवदत्तो हारो दत्तः, अभयेन प्रव्रजता नन्दाया क्षौमयुगलं कुण्डलयुगलं च हल्लविहल्लाभ्यां दत्ते, महता विभवेनाभयः समातृकः प्रव्रजितः, अन्यदा

तत्थ एगंमि कुडलजुयल एगमि देवदूसजुयल, तुट्ठाए गहियाणि, एव हारस्स उप्पत्ती। सेयणगस्स का उप्पत्ती ?, एगत्थ वणे हत्थिजूह परिवसइ, तमि जूहे एगो हत्थी जाए जाए हत्थिचेल्लए मारेइ, एगा गुव्विणी हत्थिणिगा, सा य ओसरित्ता एक्कल्लिया चरइ, अण्णया कयाइ तणपिडिय सीसे काऊण तावसासम गया, तेसि तावसाण पाएसु पडिया, तेहि णाय-सरणागया वराई, अण्णया तत्थ चरती वियाया पुत्त, हत्थिजूहेण सम चरती छिद्देण आगतूण थण देइ, एव सवड्ढइ, तत्थ तावसपुत्ता पुप्फजाईओ सिंचति, सोवि सोंडाए पाणियं नेऊण सिंचइ, ताहे नाम कय सेयणओत्ति, सवड्ढिओ मय गलो जाओ, ताहे णेण जूहवई मारिओ, अप्पणा जुह पडिवण्णो, अण्णया तेहि तावसेहि राया गाम दाहितित्ति मोय गेहि लोभित्ता रायगिह नीओ, णयर पवेसेत्ता बद्धो सालाए, अण्णया कुलवती तेण चेव पुव्वब्भासेण ढुक्को कि पुत्ता! सेयणग ओच्छग च से पणामेइ, तेण सो मारिओ, अण्णे भणति–जूहवइत्तणे ठिएण मा अण्णावि वियातित्ति ते

---

१ तत्रैकस्मिन् कुण्डलयुगलमेकस्मिन् देवदूष्ययुगल, तुष्टया गृहीतानि, एव हारस्योत्पत्ति,। सेचनकस्य कोत्पत्ति ? एकत्र वने हस्तियूथ परिवसति, तस्मिन् यूथे एको हस्ती जातान् जातान् हस्तिकलभान् मारयति, एका गुर्वी हस्तिनी, सा चापसृत्यैकाकिनी चरति अ यदा कदाचित् तृणपिण्डिका शीर्षे कृत्वा तापसाश्रम गता, तेषां तापसानां पादयो पतिता, तैर्ज्ञात–शरणागता वराकी, अन्यदा तत्र चरन्ती प्रजनितवती पुत्र, हस्तियूथेन सम चरन्ती अव सरे आगत्य स्तन ददाति, एव सवर्धते, तत्र तापसपुत्रा पुष्पजाती सिञ्चन्ति, सोऽपि शुण्डया पानीयमानीय सिञ्चति तदा नाम कृत सेचनक इति, सवृद्धो मदकलो जात, तदाऽनेन यूथपतिर्मारित, आत्मना यूथ प्रतिपन्न, अन्यदा तैस्तापसै राजा ग्राम दास्यतीति लोभयित्वा मोदकै राजगृह नीत, नगर प्रवेश्य बद्ध शालाया, अन्यदा कुलपतिस्तेनैव पूर्वाभ्यासेनागत, किं पुत्र सेचनक! वद्ध च तस्मै क्षिपति, तेन स मारित, अन्ये भणन्ति–यूथपतित्वे स्थितेन माऽन्यापि प्रजीजनदिति ते

पाउग्ग, अण्णया महिससयाणि पंच पुत्तेण से पलावियाणि, तेण विभंगेण दिट्ठाणि मारियाणि य, सोलस य रोगायंका पाउब्भूया विवरीया इंदियत्था जाया जं दुग्गंधं तं सुगंधं मन्नइ, पुत्तेण य से अभयस्स कहियं, ताहे घंदणिउदगं दिज्जइ, भणइ–अहो मिट्ठं विट्ठेण आलिप्पइ पूइमंस आहारो, एवं किलिसिऊण मओ अहे सत्तमं गओ, ताहे सयणेण पुत्तो से ठविज्जइ सो नेच्छइ, मा नरगं जाइस्सामित्ति सो नेच्छइ, ताइं भणंति–अम्हे विगिंचिस्सामो तुमं नवरं एक्कं मारेहि सेसए सव्वे परियणो मारेहिति, इत्थीए महिसओ विइए कुहाडो य रत्तचंदणेण रत्तकणवीरेहिं, दोवि डंडीया मा तेण कुहाडएण अप्पा हओ पडिओ विलवइ, सयणं भणइ–एयं दुक्खं अवणेह, भणंती–न तीरति, तो कहं भणह–अम्हे विगिंचामोत्ति ?, एयं पसंगेण भणियं, तेण देवेण सेणियस्स तुट्ठेण अट्ठारसवंको हारो दिण्णो दोण्णि य अक्खलियवट्टा दिण्णा, सो हारो चेल्लणाए दिण्णो पियत्ति काउं, वट्टा नंदाए, ताए रुट्ठाए किमहं चेडरूवत्तिकाऊण अनिरक्खिया खंभे आवडिया भग्गा,

१ प्रायोग्य, अ यदा महिषपञ्चशती पुत्रेण तस्य पलायिता, तेन विभङ्गेन दृष्टा मारिता च, षोडश रोगातङ्काश्च प्रादुर्भूता विपरीता इन्द्रियार्था जाता यत् दुर्गन्धं तत्सुगन्धि मन्यते, पुत्रेण च तस्याभयाय कथितं तदा वर्चोगृहोदकं दीयते, भणति–अहो मिष्टं विष्ठयोपलिप्यते पूतिमांसमाहार एवं क्लिष्ट्वा मृतोऽधः सप्तम्यां गतः, तदा स्वजनेन तस्य पुत्रः स्थाप्यते स नेच्छति, मा नरकं गममिति स नेच्छति ते भणन्ति–वयं विभक्ष्यामस्त्वं परमेकं मारय शेषान् सर्वान् परिजनो मारयिष्यति, स्त्रिया महिषो द्वितीयया कुठारो रक्तचन्दनेन रक्तकणवीरैः (मण्डितौ), द्वावपि मा दण्डिता भूप तेन कुठारेणात्मा हत पतितो विलपति, स्वजनं भणति–एतद् दुःखमपनयत, भणन्ति–न शक्यते, तत् कथं भणत–वयं विभक्ष्याम इति ?, एतत्प्रसङ्गेन भणितं, तेन देवेन श्रेणिकाय तुष्टेनाष्टादशसरिको हारो दत्तः द्वौ चास्खलितवृत्तौ दत्तौ, स हारश्चेल्लणायै दत्तः प्रियेतिकृत्वा, वृत्तौ नन्दायै तया रुष्टया किमहं चेटरूपेतिकृत्वा दूरं क्षिप्तौ स्तम्भे आपतितौ भग्नौ,

तेओ सेडुगवत्तत सामी कहेइ, जाव देवो जाओ, ता तुब्भेहि छीए कि एव भणइ ?, भगव मम भणइ–कि ससारे अच्छह निव्वाण गच्छेति, तुम पुण जाव जीवसि ताव सुह मओ नरय जाहिसित्ति, अभओ इहवि चेइयसाहुपूयाए पुण्ण समज्जिणइ मओ देवलोग जाहिति, कालो जइ जीवइ दिवसे २ पच महिससयाइ वावाएइ मओ नरए गच्छइ, राया भणइ–अह तुब्भेहि नाहेहि कीस नरय जामि ? केण उवाएण वा न गच्छेज्जा ?, सामी भणइ–जइ कविल माहणि भिक्ख दावेसि कालसूरिय सूण मोएसि तो न गच्छसि नरय, वीमसियाणि सव्वप्पगारेण नेच्छति, सो य किर अभवसिद्धीओ कालो, धिज्जाइयाणिया कविला न पडिवज्जइ जिणवयण, सेणिएण धिज्जाइणी भणिया सामेण–साहू धदाहि, सा नेच्छइ, मारेमि ते, तहावि नेच्छइ, कालोवि नेच्छइत्ति, भणइ–मम गुणेण एत्तिओ जणो सुहिओ नगर च, एत्थ को दोसो ?, तस्स पुत्तो पालगो नाम सो अभएण उवसामिओ, कालो मरिउमारद्धो, तस्स पचमहिसगसयघातहि से ऊण अहे सत्तमया

---

१ सत सेडुकवृत्तान्त स्वामी कथयति यावद्देवो जात , तर्हि युष्माभि क्षुते किमेव भणति ?, आह भगवान् मा भणति–किं ससारे तिष्ठत निर्वाण गच्छतेति त्व पुनर्यावज्जीवसि तावत्सुखितो मृतो नरक यास्यसीति, अभय इहापि चैत्यसाधुपूजया पुण्य समुपार्जयति मृतो देवलोक यास्यति, कालिको यदि जीवेत् दिवसे २ महिषपञ्चशतीं व्यापादयति मृतो नरक गमिष्यति राजा भणति–अह युष्मासु नाथेषु कथ नरक गमिष्यामि ?, केन वोपायेन न गच्छेय ? स्वामी भणति–यदि कपिलां ब्राह्मणीं भिक्षां दापयसि कालशौकरिकात् सूनां मोचयसि तदा न गच्छसि नरक प्रज्ञापितौ सर्वप्रकारेण नेच्छत स किलाभ य सिद्धिक कालिक , धिग्जातीया कपिला न प्रतिपद्यते जिनवचन, श्रेणिकेन धिग्जातीया भणिता साम्ना–साधून् च दस्व सा नेच्छति, मारयामि त्वा, तथापि न प्रतिपद्यते, कालिकोऽपि नेच्छतीति, भणति–मम गुणेनैयान् जन सुखी नगर च, अत्र को दोष , तस्य पुत्र पालको नामाभयेन स उपशामित कालिको मर्तुमारब्ध , तस्य महिषपञ्चशत्या घातेनाधोनमध सप्तमी–

जेणो भणइ–किह ते नट्ठ, भणइ–देवेहि मे नासिय, ताणि पेच्छइ–सडसडिताणि, किह तो तुब्भेवि मम खिराह?, ताहे ताणि भणति–कि तुमे पावियाणि ?, भणइ—धाढति, सो जणेण खिसिओ, ताहे नट्ठो गओ रायगिह दारवालिएण सम दारे वसइ, तत्थ वारजक्खणीए सो मरुओ भुजइ, अण्णया वहू उडेरया खइया, सामिस्स समोसरण, सो वारवालिओ त ठवेत्ता भगवओ वदओ एइ, सो वार न छड्डेइ, तिसाइओ मओ वावीए मडुक्को जाओ, पुव्वभव सभरइ, उत्तिण्णो वावीए पहाइओ सामिवदओ, सेणिओ य नीति, तत्थेगेण वारवालिओ किसोरेण अक्कतो मओ देवो जाओ, सफो सेणिय पससइ, सो समोसरणे सेणियस्स मूले कोढियरूवेण निविट्ठो त चिरिक्का फोडित्ता सिचइ, तत्थ सामिणा छिय, भणइ–मर, सणिय जीव, अभय जीव वा मर वा, कालसोरिय मा मर मा जीव, सेणिओ कुविओ भट्टारओ मर भणिओ, मणुस्सा स णिया, उट्ठिए समोसरणे पलोइओ, न तीरइ णाउ देवोत्ति, गओ घर, निइयदिवसे पए आगओ, पुच्छइ—सो कोत्ति ?,

---

१ जनो भणति–कथ तव नष्ट ?, भणति–देवैर्मे नाशित, ते पश्यति–शटितपटितानि (पूतीनि स्थानानि) कथ तत् यूयमपि मां निन्दत? तदा त भणन्ति–किं त्वया प्रापिता ?, भणति–बाढमिति, स जनेन निर्भर्त्सित, तदा नष्टो गतो राजगृह द्वारपालकेन सम द्वारे वसति तत्र द्वारपक्षावाले स म रुको भुङ्क्ते, अन्यदा बहवो वटका भुक्ता, स्वामिन समवसरण, स द्वारपालस्त स्थापयित्वा भगवद्वन्दको गत, स द्वार न त्यजति तृषार्दितो मृतो वाप्या मण्डूको जात, पूर्वभव स्मरति, अवतीर्णो वाप्या प्रधावित स्वामिवन्दक, श्रेणिकश्च निर्गच्छति, द्वारपाल तत्रकेन किशोरेणाक्रान्तो मृतो देवो जात शक्र श्रेणिक प्रशसति, स समवसरणे श्रेणिकस्य मूले (अन्तिके) कुष्ठिरूपेण निविष्ट त स्फोटकान् स्फोटयित्वा सिञ्चति, तत्र स्वामिना क्षुत भणति–म्रियस्व, श्रेणिक जीव, अभय जीव वा म्रियस्व वा, कालशौकरिक मा म्रियस्व मा जीव श्रेणिक कुपित भट्टारक (प्रति) म्रियस्वेति भणित मनुष्या सज्ञिता उत्थित समवसरणे प्रलोकित, न शक्यते ज्ञातु देव इति, गतो गृह, द्वितीयदिवसे प्रग आगत, पृच्छति–स क इति

तेओ सेडुगवत्तत सामी कहेइ, जाव देवो जाओ, ता तुब्भेहि छीए कि एव भणइ ?, भगव मम भणइ–कि ससारे अच्छह निव्वाण गच्छेति, तुम पुण जाव जीवसि ताव सुह मओ नरय जाहिसित्ति, अभओ इहवि चेइयसाहुपूयाए पुण्ण समज्जिणइ मओ देवलोग जाहिति, कालो जइ जीवइ दिवसे २ पच महिससयाइ वावाएइ मओ नरए गच्छइ, राया भणइ–अह तुब्भेहि नाहेहि कीस नरय जामि ? केण उवाएण वा न गच्छेज्जा ?, सामी भणइ–जइ कविल माहणि भिक्ख दावेसि कालसूरिय सूण मोएसि तो न गच्छसि नरय, वीमसियाणि सव्वप्पगारेण नेच्छति, सो य किर अभवसिद्धीओ कालो, धिज्जाइयाणिया कविला न पडिवज्जइ जिणवयण, सेणिएण धिज्जाइणी भणिया सामेण–साहू वदाहि, सा नेच्छइ, मारेमि ते, तहावि नेच्छइ, कालोवि नेच्छइत्ति, भणइ–मम गुणेण एत्तिओ जणो सुहिओ नगर च, एत्थ को दोसो ?, तस्स पुत्तो पालगो नाम सो अभएण उवसामिओ, कालो मरिउमारद्धो, तस्स पचमहिसगसयघातहि से ऊण अहे सत्तमया

१ तत सेडुकपृष्ठा व स्वामी कथयति यावद्देवो जात , तर्हि युष्माभि क्षुते किमेव भणति ?, आह भगवान् मा भणति–कि ससारे तिष्ठत निर्वाण गच्छतेति त्व पुनर्यावज्जीवसि तावत्सुखितो मृतो नरक यास्यसीति, अभय इहापि चैत्यसाधुपूजया पुण्य समुपार्जयति मृतो देवलोक यास्यति, कालिको यदि जीवेत् दिवसे २ महिषपञ्चशतीं व्यापादयति मृतो नरक गमिष्यति, राजा भणति–अह युष्मासु नाथेषु कथ नरक गमिष्यामि ? केन वोपायेन न गच्छेय ? स्वामी भणति–यदि कपिलां ब्राह्मणीं भिक्षां दापयसि कालशौकरिकात् सूनां मोचयसि तदा न गच्छसि नरक, प्रज्ञापितौ सर्वप्रकारेण नेच्छत , स किलाभव्यसिद्धिक कालिक , धिग्जातीया कपिला न प्रतिपद्यते जिनवचन श्रेणिकेन धिग्जातीया भणिता साम्ना–साधून् च दस्व, सा नेच्छति मारयामि त्वा तथापि न प्रतिपद्यते, कालिकोऽपि नेच्छतीति भणति–मम गुणनेयान् जन सुखी नगर च, अत्र को दोष , तस्य पुत्र पालको नामाभयेन स उपशामित , कालिको मर्तुमारब्ध , तस्य महिषपञ्चशत्या घातेनाधोनमध सप्तमी–

गुव्विणी पइ भणइ—घयमोल्लं विढवेहि, कं मग्गामि ?, भणइ—रायाणं पुप्फेहिं ओलग्गाहि, न य वारिज्जिहिसि, सो य उलग्गिओ पुप्फफलादीहिं, एवं कालो वच्चइ, पज्जोओ य कोसंबिं आगच्छइ, सो य सयाणिओ तस्स भएणं जउणाए दाहिणं कूलं उद्धवित्ता उत्तरकूलं एइ, सो य पज्जोओ न तरइ जउणं उत्तरिउं, कोसंबीए दक्खिणपासे खंधावारं निवेसित्ता चिट्ठइ, ता वेइ—जे य तस्स तणहारिगाई तेसिं वायस्सिओ गहियओ कन्ननासादि छिंदइ सयाणि य मणुस्सा एवं परिखीणा, एगाए रत्तिए पलाओ, तं च तेण पुप्फपुडियागएणं दिट्ठं, रण्णो य निवेइयं, राया तुट्ठो भणइ—किं देमि ?, भणति—बंभणिं पुच्छामि, पुच्छित्ता भणइ—अग्गासणे कूरं मग्गाहित्ति, एवं सो जेमेइ दिवसे २ दीणारं देइ दक्खिणं, एवं ते कुमारामच्चा चिंतेंति—एस रण्णो अग्गासणिओ दाणमाणग्गहीओ कीरउत्ति ते दीणारा देंति, सद्धादाणिओ जाओ, पुत्तावि से जाया, सो तं बहुयं जेमेयव्वं, न तीरइ, ताहे दक्खिणालोभेण वमेउं २ जिमिओ, पच्छा से कोढो

1 गुर्वी पतिं भणति—घृतमूल्यमुपार्जय, कं मार्गयामि ?, भणति—राजानमवलग पुष्पै, न च वार्यसे, स चावलग्न पुष्पफलादिभि एवं कालो व्रजति प्रद्योतश्च कौशाम्बीमागच्छति, स च शतानीकस्तस्य भयेन यमुनाया दक्षिणं कूलं उत्थाप्योत्तरकूलं गच्छति स च प्रद्योतो न तरति यमुनामुत्तरीतुं कौशाम्ब्या दक्षिणपार्श्वे स्कन्धावारं निवेश्य तिष्ठति तदा ब्रवीति—ये च तस्य तृणहारकादयस्तेषां वायसाश्रितो गृहीत कर्णनासादि छिनत्ति शतानि च मनुष्याणां एवं परिक्षीणानि एकस्यां रात्रौ पलायितं, तच्च तेन पुष्पपुटिकागतेन दृष्टं, राज्ञे च निवेदितं, राजा तुष्टो भणति—किं ददामि ?, भणति—ब्राह्मणीं पृच्छामि पृष्ट्वा भणति—अग्रासनेन सह कूरं मार्गयेति, एवं स जेमति दिवसे २ ददाति दीनारं दक्षिणां, एवं ते कुमारामात्याश्चिन्तयन्ति एष राज्ञोऽग्रासनिको दानमानगृहीत क्रियतामिति दीनारान् ददति, बहुदानीयो जातः, पुत्रा अपि तस्य जाताः, स तद् बहुकं जेमितव्यं, न शक्यते, तदा दक्षिणालोभेन वान्त्वा २ जिमित पश्चात्तस्य कुष्ठ

जाओ, अभिग्रस्तस्तेन, ताहे कुमारामच्चा भणति–पुत्ते ! विसज्जेह, ताहे से पुत्ता जेमेइ, ताणवि तहेव, सतती कालतरेण पिउणा लज्जिउमारद्धा, पच्छिमे से निलओ कओ, ताओवि से सुण्हाओ न तहा चट्टिउमारद्धाओ, पुत्तावि नाढायति, तेण चिंतिय–एयाणि मम दव्वेण वड्ढियाणि मम चेव नाढायति, तहा करेमि जहेयाणिवि वसण पाविति, अन्नया तेण पुत्ता सद्दाविया, भणइ–पुत्ता ! किं मम जीविएण ?, अम्ह कुलपरपरागओ पसुवहो त करेमि, तो अणसण काहामि, तेहिं से कालगओ छगलओ दिण्णो, सो तेण अप्पग उल्लिहावेइ, उल्लोलियाओ य खवावेइ, जाहे नाय सुगहिओ एस कोढेणति ताहे लोमाणि उप्पाडेइ फुसित्ति एन्ति, ताहे मारेत्ता भणइ–तुब्भेहि चेव एस खाएयव्वो, तेहिं खइओ, कोढेण गहियाणि, सोवि उट्ठेत्ता नट्ठो, एगत्थ अडवीए पव्वयदरीए णाणाविहाण रुक्खाण तयापत्तफलाणि पडताणि तिफला य पडिया, सो सारएण उण्हेण कक्को जाओ, त निविण्णो पियइ, तेण पोट्ट भिण्ण, सोहिए सज्जो जाओ, आगओ सगिह,

---

१ जात, तदा कुमारामात्या भणन्ति–पुत्रान् विसृज, तदा तस्य पुत्रा जेमन्ति, तेषामपि तथैव, सतति कालान्तरे पितुर्लज्जितुमारब्धा, पश्चिमे तस्य निलयः कृत , ता अपि तस्य स्नुषा न तथा वर्तितुमारब्धा , पुत्रा अपि नाद्रियन्ते, तेन चिन्तित–एते मम द्रव्येण वृद्धा मामव नाद्रियन्ते, तथा करोमि यथैतेऽपि व्यसन प्राप्नुवन्ति, अन्यदा तेन पुत्रा शब्दिता , भणति–पुत्रा ! मम किं जीवितेन ?, अस्माक कुलपरम्परागत पशुवध त करोमि, ततोऽनशन करिष्यामि तैस्तस्मै कृष्णच्छागलो दत्त स तनात्मीय (तनु) घुम्बयति, मलगुटिकाश्च खादयति, यदा ज्ञात सुगृहीत एष कुष्ठेनेति तदा रोमाण्युत्पाटयति क्षटित्या यान्ति, तदा मारयित्वा भणति–युष्माभिरेवैष खादितव्य , तै खादित , कुष्ठेन गृहीता , सोऽप्युत्थाय नष्ट , एकत्र अटव्या पर्वतदर्यां नानाविधाना वृक्षाणां त्वक्पत्रफलानि पतन्ति त्रिफला च पतिता, स शारदेन उष्णेन कल्को जात , ततो निर्विण्णस्त पिबति, तेनोदर भिन्न,शुद्धौ सज्जो जात , आगत स्वगृह,

गुव्विणी पइ भणइ–घयमोल्लं विढवेहि, क मग्गामि ?, भणइ–रायाणं पुप्फेहि ओलग्गाहि, न य वारिज्जिहिसि, सो य उलग्गिओ पुप्फफलादीहि, एवं कालो वच्चइ, पज्जोओ य कोसंबिं आगच्छइ, सो य सयाणिओ तस्स भएण जउणाए दाहिणं कूलं उट्ठवित्ता उत्तरकूलं एइ, सो य पज्जोओ न तरइ जउणं उत्तरिउं, कोसंबीए दक्खिणपासे खंधावारं निवेसित्ता चिट्ठइ, ता बेइ–जे य तस्स तणहारिगाई तेसिं वायस्सिओ गहियओ कन्ननासादि छिंदइ सयाणि य मणुस्सा एवं परिखीणा, एगाए रत्तिं पलाओ, तं च तेण पुप्फपुडियागएण दिट्ठं, रण्णो य निवेइयं, राया तुट्ठो भणइ–किं देमि ?, भणति–बंभणिं पुच्छामि, पुच्छित्ता भणइ–अग्गासणे कूरं मग्गाहित्ति, एवं सो जेमेइ दिवसे २ दीणारं देइ दक्खिणं, एवं ते कुमारामच्चा चिंतेंति–एस रण्णो अग्गासणिओ दाणमाणग्गिहीओ कीरउत्ति ते दीणारा देंति, सद्धादाणिआ जाओ, पुत्तावि से जाया, सो तं बहुयं जेमेयव्वं, न तीरइ, ताहे दक्खिणालोभेण वमेउं २ जिमिओ, पच्छा स कोढो

१ गुर्वी पतिं भणति–घृतमूल्यमुपार्जय, क मार्गयामि ?, भणति–राजानमवलग पुष्पैः, न च वार्यसे, स चावलग्न पुष्पफलादिभिः एवं कालो व्रजति प्रद्योतश्च कौशाम्बीमागच्छति, स च शतानीकस्तस्य भयेन यमुनाया दक्षिणं कूलं उत्थाप्योत्तरकूलं गच्छति स च प्रद्योतो न तरति यमुनामुत्तरीतुं कौशाम्ब्या दक्षिणपार्श्वे स्कन्धावारं निवेश्य तिष्ठति, तदा ब्रवीति–ये च तस्य तृणहारकादयस्तेषां वागाश्रितो गृहीत कर्णनासादि छिनत्ति शतानि च मनुष्याणां एवं परिक्षीणानि, एकस्यां रात्रौ पलायितः, तच्च तेन पुष्पपुटिकागतेन दृष्टं, राज्ञे च निवेदितं, राजा तुष्टो भणति–किं ददामि ?, भणति–ब्राह्मणीं पृच्छामि पृष्ट्वा भणति–अग्रासनेन सह कूरं मार्गयेति, एवं स जेमति दिवसे २ ददाति दीनारं दक्षिणां, एवं ते कुमारामात्याश्चिन्तयन्ति एष राज्ञोऽग्रासनिको दानमानगृहीतः क्रियतामिति दीनारान् ददति, बहुदानीयो जातः, पुत्रा अपि तस्य जाताः, स तद् बहुकं जेमितव्यं, न शक्यते, तदा दक्षिणालाभेन वान्त्वा २ भ्रमितः, पश्चात्तस्य कुष्ठ

जाओ, अभिमस्तस्तेन, ताहे कुमारामच्चा भणति–पुत्ते ! विसज्जेह, ताहे से पुत्ता जेमेइ, ताणवि तहेव, सतती कालतरेण पिउणा लज्जिउमारद्धा, पच्छिमे से निलओ कओ, ताओवि से सुण्हाओ न तहा चट्टिउमारद्धाओ, पुत्तावि नाढायति, तेण चितिय–एयाणि मम दव्वेण वड्ढियाणि मम चेव नाढायति, तहा करेमि जहेयाणिवि वसण पाविति, अन्नया तेण पुत्ता सद्दाविया, भणइ–पुत्ता ! किं मम जीविएण ?, अम्ह कुलपरपरागओ पसुवहो त करेमि, तो अणसण काहामि, तेहिं से कालगओ छगलओ दिण्णो, सो तेण अप्पग उल्लिहावेइ, उल्लोलियाओ य खवावेइ, जाहे नाय सुगहिओ एस कोढेणति ताहे लोमाणि उप्पाडेइ कुसित्ति एन्ति, ताहे मारेत्ता भणइ–तुब्भेहि चेव एस खाएयव्वो, तेहिं खइओ, कोढेण गहियाणि, सोवि उट्ठेत्ता नट्ठो, एगत्थ अडवीए पव्वयदरीए णाणाविहाण रुक्खाण तयापत्तफलाणि पडताणि तिफला य पडिया, सो सारएण उण्हेण कक्को जाओ, त निविण्णो पियइ, तेण पोट्ट भिण्ण, सोहिए सज्जो जाओ, आगओ सगिह,

---

१ जात, तदा कुमारामात्या भणन्ति–पुत्रान् विसृज, तदा तस्य पुत्रा जेमन्ति, तेषामपि तथैव सतति कालान्तरे पितुर्लज्जितुमारब्धा, पश्चिमे तस्य निलयः कृत, ता अपि तस्य स्नुषा न तथा वर्तितुमारब्धा, पुत्रा अपि नाद्रियन्ते, तेन चिन्तित–एते मम द्रव्येण वृद्धा मामेव नाद्रियन्ते, तथा करोमि यथैतेऽपि व्यसन प्राप्नुवन्ति, अन्यदा तेन पुत्रा शब्दिता, भणति–पुत्रा ! मम किं जीवितेन ?, अस्माक कुलपरम्परागत पशुवध त करोमि, ततोऽनशन करिष्यामि, तैस्तस्य कृष्णच्छागलो दत्त, स तनात्मीय (तनु) चुम्बयति, मलगुटिकाश्च खादयति, यदा ज्ञात सुगृहीत एष कुष्ठेनेति तदा रोमाण्युत्पादयति छादिता यान्ति, तदा मारयित्वा भणति–युष्माभिरेवैष खादितव्यः, तै खादित, कुष्ठेन गृहीता, सोऽप्युत्थाय नष्ट एकत्र अटव्या पर्वतदर्यां नानाविधानां वृक्षाणां त्वक्पत्रफलानि पतन्ति त्रिफला च पतिता, स शारदेन उष्णेन क्क्को जात, ततो निर्विण्णस्त पिबति, तेनोदर भिन्न, शुद्धो सज्जो जात, आगत स्वगृह,

आगओ दुवारपालेहि पिट्टिओ, जइवारा एइ तइवारा राया पडिलग्गइ, सो निग्गओ, अह अधितीए निग्गओ पव्वइओ एइणा धरिसिओ, नियाण करेइ–एयस्स वहाए उववज्जामित्ति, कालगओ, अप्पिड्ढिओ वाणमंतरो जाओ, सोऽवि राया तावसभत्तो तावसो पव्वइओ सोवि वाणमंतरो जाओ, पुर्व्वि राया सेणिओ जाओ, इयरो समणो कोणिओ, ज चेव चेल्लणाए पोट्टे उववण्णो त चेव चिंतेइ–कह रायाण अक्खीहि न पेक्खेज्जा ?, तीए चिंतिय–एयस्स गब्भस्स दोसोत्ति गब्भ, साडणेहिवि न पडइ, डोहलकाले दोहलो, किह ?, सेणियस्स उदरवलिमसाणि खायज्जा, अपूरंते परिहायइ, न य अक्खाइ, णिब्बधे सवहसावियाए कहिय, तओ अभयस्स कहिय, ससगचम्मेण सम मस कप्पेत्ता वलीए उवरि दिन्न, तीसे ओलोयणगयाए पिच्छमाणीए दिज्जइ, राया अलियप-मुच्छियाणि करेइ, चेल्लणा जाहे सेणिय चिंतेइ ताहे अद्धितीय उप्पज्जइ, जाहे गब्भ चिंतइ ताहे कह सव खाएज्जत्ति ?, एव विणीओ दोहलो, णवहि मासेहि दारगो जाओ, रण्णो णिवेइयं, तुट्ठो, दासीए छड्डाविओ असोगवणियाए, कहियं

---

१ आगतो द्वारपालै पिट्टित , यतिवारा आयाति ततिवारा राजा प्रतिभज्यते, स निर्गत अस्वाधृत्या निर्गतः प्रव्रजित एतेन धर्षित , निदान करोति–एतस्य वधायोपपद्ये इति, कालगत , अल्पर्द्धिको व्यन्तरो जात , सोऽवि राजा तापसभक्त , तापस प्रव्रजितः सोऽवि व्यन्तरो जात , पूर्वं राजा श्रेणिको जात , कुण्डीश्रमण कोणिक , यदैव चेल्लणाया उदरे उत्पन्नस्तदैव चिन्तयति–कथ राजानमक्षिभ्यां न प्रक्षेय, तया चिन्तित–एतस्य गर्भस्य दोष इति गर्भ, शातनैरपि न पतति, दोहदकाले दोहद , कथ ?, श्रेणिकस्योदरवलिमांसानि खादेय, अपूर्यमाणे परिहीयते न चाख्याति निर्बन्धे शपथशापितया कथित ततोऽभयाय कथित, शशकचर्मणा सम मांस कल्पयित्वा वल्या उपरि दत्त, तस्यामवलोकनगतायै प्रेक्षमाणायै दीयते, राजा अलीकप्रमूर्छनानि करोति चेल्लणा यदा श्रेणिक चिन्तयति तदाऽधृतिरुत्पद्यते, यदा गर्भ चिन्तयति यदा कथ सर्वं खादेयमिति, एव व्यपनीतो दोहद नवसु मासेषु दारको जात राज्ञे निवेदित, तुष्ट , दास्या त्याजितोऽशोकवनिकायां, कथित

[1]सेणियस्स, आगओ, अबाडिया, कि से पढमपुत्तो उज्झिओत्ति ?, गओ असोगवणियं, तेण सो उज्जीविओ, असोगचदो से नाम कय, तत्थवि कुक्कुडिपिछएण कोणगुलीऽहिविद्धा, सुकुमालिया सा न पउणइ, कूणिया जाया, ताहे से दारएहि नाम कय कूणिओत्ति, जाहे य त अगुलि पूइ गलति सेणिओ मुहे करेइ ताहे ठाति, इयरहा रोवइ, सो य सवड्ढइ, इओ य अण्णे दो पुत्ता चेल्लणाए जाया—हल्लो विहल्लो य, अण्णे सेणियस्स बहवे पुत्ता अण्णासि देवीण, जाहे य किर उज्जाणियाखधावारो जाओ, ताहे चेल्लणा कोणियस्स गुलमोयए पेसेइ हल्लविहल्लाण खडकए, तेण वेरेण कोणिओ चिंतइ एए सेणिओ मम देइत्ति पओस वहइ, अण्णया कोणियस्स अट्ठहि रायकन्नाहि सम विवाहो जाओ, जाव उप्पि पासा यवरगओ विहरइ, एसा कोणियस्स उप्पत्ती परिकहिया। सेणियस्स किर रण्णो जावतिय रज्जस्स मोल्ल तावतिय देव दिन्नस्स हारस्स सेयणगस्स गधहत्थिस्स, एएसि उट्ठाण परिकहेयव्व, हारस्स का उप्पत्ती—कोसबीए णयरी धिज्जाइणी

---

[1] श्रेणिकाय, आगत, अपाटव्या किं तया प्रथमपुत्र उज्झित इति? गतोऽशोकवनिकां, तेन स उज्जीवित, अशोकचन्द्रस्तस्य नाम कृत तत्रापि कुक्कुट पिच्छेन कोणेऽगुलिरभिविद्धा सुकुमालिका सा न प्रगुणीभवति, कुणा जाता, तदा तस्य दारकैर्नाम कृत कूणिक इति यदा च तस्या अङ्गुल्या पूति स्रवति श्रेणिको मुखे करोति तदा उपरतरुदितो भवति इतरथा रोदिति, स च संवर्धते, इतश्चा यौ द्वौ पुत्रौ चेल्लणाया जातौ हल्लो विहल्लश्च अन्ये श्रेणिकस्य बहव पुत्रा अन्यासां देवीनां, यदा च किल उद्यानिकास्कन्धावारो जातस्तदा चेल्लणा कोणिकाय गुडमोदकान् प्रेषयते हल्लविहल्लाभ्यां खण्डाकृतान्, तेन वैरेण कोणि कश्चिन्तयति, एतान् श्रेणिको मह्य ददातीति प्रद्वेष वहति, अन्यदा कोणिकस्याष्टभि राजक याभि सम विवाहो जात, यावत् उपरि प्रासादवरस्य गतो विहरति, एषा कोणिकस्योत्पत्तिः परिकथिता। श्रेणिकस्य किल यावत् राज्यस्य मूल्य तावत् देवदत्तस्य हारस्य सेचनकस्य ग धहस्तिन, एतयोरुत्थान परिकथयितव्य, हारस्य कोत्पत्तिः ?—कोशाम्ब्यां धिग्जातीया

रूव ?, अभओ भणइ–को समत्थो तस्स रूव काउ ?, ज वा त वा लिहिय, दासचेडीहि कण्णतेउरे कहिय, ताओ भणियाओ–आणेह ताव त पट्टग, दासीहि मग्गिओ न देइ, मा मज्झ सामिए अवन्न काहिहि, बहुयाहि जायणियाहि दिण्णो, पच्छण्ण पवेसिओ, दिट्ठो सुजेट्ठाए, दासीओ विभिण्णरहस्साओ कयाओ, सो वाणियओ भणिओ–कह सेणिओ भत्ता भविज्जइ ?, सो भणइ–जइ एव तो इह चेव सेणिय आणेमि, आणिओ सेणिओ, पच्छन्ना सुरगा खया, जाव कण्णतेउर, सुजेट्ठा चेल्लण आपुच्छइ–जामि सेणिएण समति, दोवि पहावियाओ, जाव सुजेट्ठा आभरणाण गया ताव मणुस्सा सुरगाए उव्वुडा चेल्लण गहाय गया, सुजेट्ठाए आराडी मुक्का, चेडगो सनद्धो, वीरगओ रहिओ भणइ–भट्टारगा ! मा तुब्भ वच्चेह, अह आणेमित्ति निग्गओ, पच्छओ लग्गइ, तत्थ दरीए एगो रहमग्गो, तत्थ ते वत्तीसपि सुलसापुत्ता ठिता, ते वीरगएण एक्केण सरेण मारिया, जाव सो ते रहे ओसारेइ ताव सेणिओ पलाओ, सोवि नियत्तो, सेणिओ सुजेट्ठ सलवइ,

---

१ रूप ?, अभयो भणति–क समर्थस्तस्य रूप कर्तुं ?, यद्वा तद्वा लिखित, दासचेटीभि कन्याऽन्त पुरे कथित, ता भणिता –आनयत तावत् त पट्टक दासीभिर्मार्गितो न ददाति, मा मम स्वामिनोऽवज्ञा कार्षीत्, बहुकाभिर्याचनाभिर्दत्त, प्रच्छन्न प्रवेशित, दृष्ट सुज्येष्ठया, दास्यो विभिन्नरहस्या कृता स वणिग् भणित –कथ श्रेणिको भर्त्ता भवेत् ?, स भणति–यद्येव तदेहैव श्रेणिकमानयामि, आनीत श्रेणिक, प्रच्छन्ना सुरङ्गा खाता यावत्कन्याऽन्त पुरे सुज्येष्ठा चेल्लणामापृच्छति–यामि श्रेणिकेन सममिति, द्वे अपि प्रधाविते, यावत् सुज्येष्ठा आभरणेभ्यो गता तावत् मनुष्या सुरङ्गाया बहिर्गता चेल्लणां गृहीत्वा गता, सुज्येष्ठयाऽऽराटिर्मुक्ता, चेटक सनद्ध, वीराङ्गदो रथिको भणति–भट्टारका ! मा यूय व्रजत, अहमानयामीति निर्गत, पृष्ठतो लगति तत्र दर्यामेको रथमार्ग, तत्र ते द्वात्रिंशदपि सुलसापुत्रा स्थिता, ते वीराङ्गदेनैकेन शरेण मारिता, स यावत्तान् रथान् अपसारयति तावत् श्रेणिक पलायित, सोऽपि निवृत्तः श्रेणिक सुज्येष्ठा सलपति,

सा भणइ—अह चेल्लणा, सेणिओ भणइ—सुजेट्ठतुरिया तुम चेव, सेणियस्स हरिसोवि विसाओवि विसाओ रहियमारणेण हरिसो चेल्लणालभेण, चेल्लणाएवि हरिसो तस्स रूवेण विसादो भगिणीवचणेण, सुजिट्ठावि धिरत्थु कामभोगाणति पव्वतिया, चेल्लणाएवि पुत्तो जाओ कोणिओ नाम, तस्स का उप्पत्ती ?, एग पच्चंतणयर, तत्थ जियसत्तुरण्णो पुत्तो सुमगलो, अमच्चपुत्तो सेणगोत्ति पोट्टिओ, सो हसिज्जइ, पाणिए उच्चोलएहिं मारिज्जइ सो दुक्खाविज्जइ सुमगलेण, सो तेण निव्वेएण बालतवस्सी पव्वइओ, सुमगलोवि राया जाओ, अण्णया सो तेण ओगासेण वोलेंतो पेच्छइ त बालतवस्सि, रण्णा पुच्छिय—को एसत्ति ?, लोगो भणइ—एस एरिस तवं करेति, रायाए अणुकपा जाया, पुव्वि दुक्खावियगो, निमतिओ, मम घरे पारेहित्ति, मासक्खमणे पुण्णे गओ, राया पडिलग्गो न दिण्ण दारपालेहिं दार, पुणोवि उट्ठिय पविट्ठो, सभरिओ, पुणो गओ निमतेइ, आगओ, पुणोवि पडिलग्गो राया, पुणोवि उट्ठियं पविट्ठो, पुणोवि निमतेइ तइय, सो तइयाए

1 सा भणति—अह चेल्लणा, श्रेणिको भणति—सुज्येष्ठायास्त्वरिता त्वमेव, श्रेणिकस्य हर्षोऽपि विषादोऽपि, विषादो रथिकमारणेन हर्षश्चेल्लणालाभेन चेल्लणाया अपि हर्षस्तस्य रूपेण विषादो भगिनीवञ्चनेन, सुज्येष्ठापि धिगस्तु कामभोगानिति प्रव्रजिता चेल्लणाया अपि पुत्रो जातः कोणिकनामा, तस्य कोत्पत्ति ? एकं प्रत्यन्तनगरं, तत्र जितशत्रुराजस्य पुत्रः सुमङ्गलः, अमात्यपुत्रः सेनक इति महोदरः, स हस्यते, पाणिभ्यां उच्चुलुकैर्मार्यते, स दुःख्यते सुमङ्गलेन, स तेन निर्वेदेन बालतपस्वी प्रव्रजितः, सुमङ्गलोऽपि राजा जातः, अन्यदा स तेनावकाशेन व्यतिव्रजन् पश्यति तं बालतपस्विनं, राज्ञा पृष्टः—क एष इति ?, लोको भणति—एष ईदृशं तपः करोति, राज्ञोऽनुकम्पा जाता, पूर्वं दुःखितो, निमन्त्रितः मम गृहे पारयेति, मासक्षपणे पूर्णे गतः, राजा प्रतिलग्नः (ग्लानो जातः), न दत्तं द्वारपालैर्द्वारं, पुनरप्युत्थितः (व्युत्थितः) प्रविष्टः, संस्मृतः, पुनर्गतो निमन्त्रयति, आगतः, पुनरपि प्रतिभग्नो राजा, पुनरप्युत्थितः प्रविष्टः, पुनरपि निमन्त्रयति तृतीयवारं, स तृतीयवारे

अन्नपक्क गहाय निग्गया, तपि भिण्ण, तइयपि भिण्ण, तुट्ठो य साहइ, जहाविहि बत्तीसगुलियाउ देइ, कमेण खादि, बत्तीस पुत्ता होहिन्ति, जया य ते किंचि पओयण ताहे सभरिज्जासि एहामित्ति, ताए चितिय–केच्चिर बालरूवाण असुइय मलेस्सामि, एयाहि सव्वाहिवि एगो पुत्तो हुज्जा, खइयाओ, तओ णाहूया बत्तीस, पोट्ट वड्ढइ, अद्धितीए काउस्सग्ग ठिया, देवो आगओ, पुच्छइ, साहइ–सव्वाओ खइयाओ, सो भणइ–दुट्ठु ते कय, एगाउया होहिति, देवेण उवसामिय उ असाय, कालेण बत्तीस पुत्ता जाया, सेणियस्स सरिसवया वड्ढति, तेऽविरहिया जाया, देवदिन्नत्ति विक्खाया । इओ य वेसालिओ चेडओ हेहयकुलसभूओ तस्स देवीण अन्नमन्नाण सत्त धूयाओ, तजहा–पभावई पउमावई मियावई सिवा जेट्ठा सुजेट्ठा चेलणत्ति सो चेडओ सावओ परविवाहकारणस्स पच्चक्खायं (ति) धूयाओ कस्सइ न देइ, ताओ मादिमिस्सगाहि रायाणि पुच्छित्ता अन्नेसि इच्छियाण सरिसयाण देइ, पभावती वीईभए णयरे उदायणस्स दिण्णा पउमावई

---

१ अन्यपक्क गृहीत्वा निर्गता, तदपि भिन्न, तृतीयमपि भिन्न, तुष्टश्च कथयति, यथाविधि द्वात्रिंशद्गुटिका ददाति, क्रमेण खादये द्वात्रिंशद् पुत्रा भविष्यन्तीति, यदा च ते किञ्चित् प्रयोजन तदा सस्मरे आयास्यामीति, तया चिन्तित–कियच्चिर बालरूपाणामशुचि मर्दयिष्यामि, एताभिः सर्वाभिरपि एकः पुत्रो भवतु, खादिता, तत उत्पन्ना द्वात्रिंशत्, उदर वर्धते, अधृत्या कायोत्सर्गं स्थिता, देव आगत, पृच्छति, कथयति, सर्वाः खादिता स भणति–दुष्ट त्वया कृत, एकायुष्का भविष्यन्ति, देवेनोपशमित त्वसात, कालेन द्वात्रिंशत् पुत्रा जाता, श्रेणिकस्य सदृग्वयसो वर्धन्ते तेऽविरहिता जाता देवदत्ता इति विख्याता, इतश्च वैशालिकश्चेटको हैहयकुलसभूतो तस्य देवीनामन्यान्यासां सप्त दुहितर, तद्यथा–प्रभावती पद्मावती मृगावती शिवा ज्येष्ठा सुज्येष्ठा चेलणेति स चेटक श्रावक परविवाहकरणस्य प्रत्याख्यातमिति दुहितृ कस्मैचित् न ददाति, ता मातृमिश्रकादिभि राजान पृष्ट्वाऽन्येभ्य इष्टेभ्य सदृग्भ्यो ददाति, प्रभावती वीतभये उदायनाय दत्ता पद्मावती

चंपाए दहिवायणस्स मियावई कोसंबीए सयाणियस्स सिवा उज्जेणीए पज्जोयस्स जेट्ठा कुंडग्गामे वद्धमाणसामिणो जेट्ठस्स णदिवद्धणस्स दिण्णा, सुजेट्ठा चेल्लणा य कण्णयाओ अच्छति, त अतेउर परिव्वायगा अइगया ससमय तासि कहेइ, सुजे-ट्ठाए निप्पिट्ठपसिणवागरणा कया मुहमक्कडियाहि निच्छूढा पओसमावण्णा निग्गया, अमरिसेण सुजेट्ठारूव चित्तफलहे काऊण सेणियरमागया, दिट्ठा सेणिएण, पुच्छिया, कहिय, अधिति करेइ, दूओ विसज्जिओ वरगो, त भणइ चेडगो—किहह वाहियकुले देमित्ति पडिसिद्धो, घोरतरा अधिती जाया, अभयागमो जहा णाए, पुच्छिए कहिय—अच्छह वीसत्था, आणेमित्ति, अतिगओ नियभवण उवाय चितेंतो वाणियरूव करेइ, सरभेयवण्णभेयाउ काऊण वेसालि गओ, कण्णते उरसमीवे आवण गिण्हइ, चित्तपडए सेणियस्स रूव लिहइ, जाहे ताओ कण्णतेउरवासीओ केज्जगस्स एइ ताहे सुबहु देइ, ताओवि य दाणमाणसगहियाओ करेइ, पुच्छति—किमेय चित्तपट्टए ?, भणइ—सेणिओ अम्ह सामी, कि एरिस तस्स

---

१ चम्पायां दधिवाहनाय मृगावती कौशाम्ब्यां शतानीकाय शिवोज्जयिन्यां प्रद्योताय ज्येष्ठा कुण्डग्रामे वर्धमानस्वामिनो ज्येष्ठस्य नन्दिवर्धनस्य दत्ता सुज्येष्ठा चेल्लणा च कन्ये तिष्ठत , तदन्तःपुरं प्रव्राजिकाऽतिगता स्वसमयं ताभ्यां कथयति, सुज्येष्ठया निस्पृष्टप्रश्नव्याकरणा कृता मुखमर्कटिकाभिर्निष्काशिता प्रद्वेषमापन्ना निर्गता, अमर्षेण सुज्येष्ठारूपं चित्रफलके कृत्वा श्रेणिकगृहमागता, दृष्टा श्रेणिकेन, पृष्टा कथितं अधृतिं करोति, दूतो विसृष्टो वरकः तं भणति चेटकः—कथमहं वाहिककुलाय ददामीति प्रतिषिद्धः, घोरतराऽधृतिर्जाता, अभयागमो यथा ज्ञाते पृष्टे कथितं—तिष्ठत विश्वस्ता, आनयामीति अतिगतः निजभवनं, उपायं चिन्तयन् वणिग्रूपं करोति, स्वरभेदवर्णभेदौ कृत्वा विशालां गतः , कन्याऽन्तःपुरसमीपे आपणं गृह्णाति चित्रपटके श्रेणिकस्य रूपं लिखति यदा ता अन्तःपुरवासिन्यः कन्यायायान्ति तदा सुबहु ददाति, ता अपि च दानमानसगृहीताः करोति, पृच्छन्ति—किमेतत् चित्रपट्टके ? भणति—श्रेणिकोऽस्माकं स्वामी, किमीदृशं तस्य

दारुएहिं चियगा कीरउ, तत्थ पविसामि, राया विसन्नो, तुट्ठो सक्कारेउ विसज्जिओ, ताहे अभओ भणइ–अह तुब्भेहि छलेण आणिओ, तुब्भे दिवसओ आइच्च दीविय काऊण रडत णयरमज्झेण जइ न हरामि तो अग्गिं अतीमित्ति, त भज्ज गहाय गओ, किंचि काल रायगिहे अच्छित्ता दो गणियादारियाओ अप्पडिरूवाओ गहाय वाणियगवेसेण उज्जे णीए रायमग्गोगाढ आवारि गेण्हइ, अण्णया दिट्ठाउ पज्जोएण, ताहि विसविलासाहि दिट्ठीहिं निब्भाइओ अजली य से कया, अइयओ नियगभवण, दूर्ती पेसेइ, ताहि परिकुवियाहि धाडिया, भणइ–राया ण होहित्ति, बीयदिवसे सणियग आरुसियाउ, तइयदिवसे भणिया–सत्तमे दिवसे देवकुले अम्ह देवजण्णगो तत्थ निरहो, इयरहा भाया रक्खइ, तेण य सरिसगो मणूसो पज्जोउत्ति नाम काऊण उम्मत्तओ कओ, भणइ–मम एस भाया सारवेमि ण, किं करेमि ? एरिसो भाइ-णेहो, सो रुट्ठो रुट्ठो नासइ, पुणो हक्कविऊण रडंतो पुणो २ आणिज्जइ उट्ठेह रे अमुगा अमुगा अह पज्जोओ हीरामित्ति,

---

१ दारुभिश्चितिका क्रियतां, तत्र प्रविशामि, राजा विषण्ण , तुष्ट सत्कृत्य विसृष्ट , सदाऽभयो भणति–अह युष्माभिश्छलेनानीत युष्मान् दिवस आदित्य दीपिकां कृत्वा रटन्त नगरमध्येन हरामि न यदि तदाऽग्निं प्रविशामीति, ता भार्या गृहीत्वा गत कश्चित्काल राजगृहे स्थित्वा द्वे गणिकादारिके अप्रतिरूपे गृहीत्वा वणिग्वेषेणोज्जयिन्या राजमार्गावगाढमास्पद गृह्णाति अन्यदा दृष्टे प्रद्योतेन, ताभ्यां विषविलासाभिर्दृष्टिभिर्निध्यात अञ्जलिश्च तस्य कृत अतिगतो निजभवन, दूर्ती प्रेषते, ताभ्यां परिकुपिताभ्यां धाटिता, भणति–राजा न भवतीति, द्वितीयदिवसे शनैरारुष्टे, तृतीयदिवसे भणिता–सप्तम दिवसे देवकुलेऽस्माक देवयज्ञस्तत्र विरह , इतरथा भ्राता रक्षति, तेन च सदृशो मनुष्य प्रद्योत इति नाम कृत्वोन्मत्त कृत , भणति–ममैष भ्राता रक्षामि एन किं करोमि भ्रातृस्नेह ईदृश स रुष्टो रुष्टो नश्यति, पुन हक्कारयित्वा रटन् पुन २ आनीयते उत्तिष्ठत रे अमुका ! २ अह प्रद्योतो ह्रिये इति,

तेण सत्तमे दिवसे दूती पेसिया, एउ एकल्लउत्ति भणिओ आगओ, गवक्खए विलग्गो, मणुस्सेहिं पडिबद्धो पल्लंकेण सम, हीरइ दिवसओ णयरमज्झेण, विहीकरणमूलेण पुच्छिज्जइ, भणइ–विज्जघर णेज्जइ, अग्गओ आसरहेहि उक्खित्तो पावि ओ रायगिहं, सेणियस्स कहिय, असि अछित्ता आगओ, अभएण वारिओ, किं कज्जउ ?, सक्कारित्ता विसज्जिओ, पीई जाया परोप्परं, एव ताव अभयस्स उट्ठाणपरियावणिया, तस्स सेणियस्स चेल्लणा देवी, तीसे उट्ठाणपारियावणिया कहिज्जइ, तत्थ रायगिहे पसेणइसतिओ नागनामा रहिओ, तस्स सुलसा भज्जा, सो अपुत्तओ इदक्खदादी णमसइ, सा साविया नेच्छइ, अन्न परिणेहि, सो भणइ–तव पुत्तो तेण कज्ज, तेण वेज्जोवएसेण तिहि सयसहस्सेहि तिण्णि तेल्ल कुल्या पक्का, सक्कालए सलावो–एरिसा सुलसा सावियत्ति, देवो आगओ साहू, तज्जातियरूवेण निसीहिया कया, उट्ठित्ता वदइ, भणइ—किमागमण तुज्झ ?, सयसहस्सपायतेल्ल त देहि, वेज्जेण उवइट्ठ, देमित्ति अतिगया, उत्तारतीए भिन्न,

---

1 तन सप्तमे दिवसे दूती प्रेषिता, एकाकी आयातिवति भणित आगत, गवाक्षे विलग्न मनुष्यै प्रतिबद्ध पल्यङ्केन सम, ह्रियते दिवसे नगरमध्येन वीथिकरणमूलेन पृच्छयते, भणति–वैद्यगृह नीयते, अग्रतोऽश्वरथैरुत्क्षिप्त प्रापितो राजगृह, श्रेणिकाय कथित, असिमाकृष्यागत, अभयेन वारित, किं क्रियता ?, सत्कारयित्वा विसृष्ट, प्रीतिर्जाता परस्परं, एव तावत् अभयस्योत्थानपर्यापणिका तस्य श्रेणिकस्य चिल्लणादेवी तस्या उत्थानपर्यापनिका कथ्यते, तत्र राजगृहे प्रसेनजित्सत्को नागनामा रथिक, तस्य भार्या सुलसा, सोऽपुत्र इन्द्रस्कन्दादीन् नमस्यति सा श्राविका नेच्छति, अन्या परिणय, स भणति–तव पुत्रेण कार्य, तेन वैद्योपदेशेन त्रिभि शतसहस्रैस्त्रय तैलकुतुपा पक्का, एकदा शक्रालये सलाप –ईदृशी सुलसा श्राविकेति देव आगत साधु त ज्जातीयरूपेण नैषेधिकी कृता, उत्थाय वन्दते, भणति–किमर्थमागमन युष्माक ?, शतसहस्रपाकतैल तद्देहि, वैद्येनोपदिष्ट, ददामीत्यतिगता, अवतारयन्त्या भिन्न

एस बीओ वरो, अभएण भणिय-एसोवि तुब्भ चेव पासे अच्छउ, अण्णे भणति-उज्जाणियागओ पज्जोओ इमा दारिया णिम्भाया तत्थ गाविज्जिहित्ति, तस्स य जोगधरायाणो अमच्चो, सो उम्मत्तगवेसेण पढइ-यदि ता चेव ता चेव, ता चेया ऽऽयतलोचनाम् । न हरामि नृपस्यार्थे, नाह योगधरायण ॥ १ ॥ सो य पज्जोएण दिट्ठो, ठिओ काइय पवोसरिउ, णाय रो य कओ पिसाउत्ति, सा य कचणमाला विभिन्नरहस्सा, वसतमेंठेणवि चत्तारि मुत्तघडियाओ विलइयाओ घोसवती वीणा, कच्छाए बज्झतीए सकुरओ नाम मतीए अधलो भणइ-कक्षाया वध्यमानाया, यथा रसति हस्तिनी । योजनानां शत गत्वा, प्राणत्याग करिष्यति ॥ १ ॥ ताहे सव्वजणसमुदओ, मज्झे उदयणो, भणइ—एप प्रयाति सार्थः काञ्चनमाला वसन्तकश्चैव । भद्रवती घोषवती वासवदत्ता उदयनश्च ॥१॥ पहाविया हत्थिणी, अनलगिरी जाव सनज्झइ ताव पणवीस जोयणाणि गयाणि सनट्ठो, मग्गलग्गो, अदूरागए घडिया भग्गा, जाव त उस्सिघइ ताव अण्णाणिवि पचवीस, एव तिण्णिवि,

---

१ एष द्वितीयो वर, अभयेन भणित-एषोऽपि युष्माकमेव पार्श्वे तिष्ठतु, अन्ये भणन्ति-उद्यानिकागतः प्रद्योत इयं च दारिका निर्घ्माता तत्र गास्यतीति तस्य च योगन्धरायणोऽमात्य, स उन्मत्तकवेषेण पठति-स च प्रद्योतेन दृष्ट, स्थित कायिकीं प्रत्युत्सृष्टु नागरैश्च कृत पिशाच इति, सा च काञ्चनमाला विभिन्नरहस्या, वसन्तमेण्ठेनापि चतस्रो मूत्रघटिका विलगिता, घोषवती वीणा, कक्षायां वध्यमानायां सकुरसो नाम म त्री (सरकोरको रवो नाम) मन्त्रिणा ऽन्धो भण्यते,-तदा सर्वजनसमुदयो, मध्ये उदायनो वर्त्तते, भणति-प्रधाविता हस्तिनी अनलगिरिर्यावद् सनह्यते तावत् पञ्चविंशतिं योजनानि गता नष्ट, मार्गलग्न, अदूरागते घटिका भग्ना, यावत्तामुज्जिघ्रति तावदन्यान्यपि पञ्चविंशतिं, एव त्रीन् वारान्,

नगर च अइगओ। अण्णया उज्जेणीए अग्गी उट्ठिओ, णयर डज्झइ, अभओ पुच्छिओ, सो भणइ–विषस्य विषमौषध अग्नेरग्निरेव, ताहे अग्गीउ अण्णो अग्गी कओ, ताहे ठिओ, तइओ वरो, एसवि अच्छउ। अण्णया उज्जेणीए असिव उट्ठिय, अभओ पुच्छिओ भणइ–अब्भितरियाए अत्थाणीए देवीओ विहूसियाओ एज्जतु, जा तुब्भे रायालकारविभूसिए जिणइ त मम कहेज्जह, तहेव कय, राया पलोएति, सबा हेट्ठाहुत्ती ठायति, सिवाए राया जिओ, कहिय तव चुल्लमाउगाए, भणइ–रत्ति अवसण्णा कुभवलिए अच्चणिय करेउ, ज भूय उट्ठेइ तस्स मुहे कूर छुब्भइ, तहेव कयति, तियचउक्के अट्टालए य जाहे सा देवया सिवारूवेण वासइ ताहे कूर छुब्भइ, भणइ य–अह सिवा गोपालगमायत्ति, एव सबाणिवि निज्जियाणि, सती जाया, तत्थ चउत्थो वरो। ताहे अभओ चितेइ–केच्चिर अच्छामो?, जामोत्ति, भणइ–भट्टारगा! वरा दिज्जतु, वरेहि पुत्ता!, भणइ–नलगिरिमि हत्थिमि तुब्भेहिं मिण्ठेहि सिवाए उच्छगे निवण्णो (अग्गिसाहमि)अग्गिभीरुस्स रहस्स

---

१ नगरं घातिगत । अन्यदोऽपि ग्रामग्निरुत्थित, नगरं दह्यते, अभय पृष्ट, स भणति–तदाऽग्नेरन्योऽग्नि कृतस्तदा स्थित, तृतीयो वर, एषोऽपि तिष्ठतु। अन्यदोज्जयिन्यामशिवमुत्थित, अभय पृष्टो भणति–अभ्यन्तरिकायामास्थान्यां देव्यो विभूषिता आया तु, या युष्मान् राजालङ्कारविभूषितान् जयति तां मम कथयत, तथैव कृत, राजा प्रलोकयति सर्वा अधस्तात् तिष्ठन्ति (हीना दृश्यन्ते), शिवया राजा जित, कथित तव लघुमात्रा भणति–रात्रावव सन्ना कुम्भबलिकयाऽर्चनिकां कुर्वन्तु, यो भूत उत्तिष्ठति तस्य मुखे कूर क्षिप्यते तथैव कृतमिति, त्रिके चतुष्केऽट्टालके च यदा सा देवता शिवारूपेण रटति तदा कूर क्षिप्यते, भणति च–अह शिवा गोपालकमातेति, एव सर्वेऽपि निर्जिता, शान्तिर्जाता, तत्र चतुर्थो वर। तदाऽभयश्चिन्तयति कियच्चिर तिष्ठाम? याम इति, भणति–भट्टारका वरान् ददतु, शृणुष्व पुत्र!, भणति–अनलगिरौ हस्तिनि युष्मासु मण्ठेषु शिवाया उत्सङ्गे निषण्णोऽग्नि प्रविशामि अग्निभीरुरथस्य

उठेत्ता पहाविओ, पुणो दूर गतु पक्खाइओ, तत्थवि वारिओ तइयपि वारिओ, तेण चितिय-भवियव कारणेणत्ति पज्जोयस्स मूल गओ, निवेइय रायकज्ज, त च से परिकहिय, अभओ वियक्खणोत्ति सद्दाविओ, त च से परिकहिय, अभओ त अग्घाइउ सबल भणइ-एत्थ दव्वसजोएण दिट्ठीविसो सप्पो सम्मुच्छिमो जाओ, जइ उग्घाडिय होंत तो दिट्ठीविसेण सप्पेण खाइओ होइ(न्तो), तो कि कज्जउ ?, वणनिउजे मुएज्जह, परमुहो मुक्को, वणाणि दड्ढाणि, सो अन्तोमुहुत्तेण मओ, तुट्ठो राया, भणिओ-बधणविमोक्खवज्ज वर वरेहित्ति, भणइ-तुब्भ चेव हत्थे अच्छउ, अण्णयाऽनलगिरी वियट्टो न तीरइ घेत्तु, अभओ पुच्छिओ, भणइ-उदायणो गायउत्ति, तो उदायणो कह बद्धोत्ति-तस्स य पज्जोयस्स धूया वासवदत्ता नाम, सा बहुयाउ कलाउ सिक्खाविया, गधव्वेण उदयणो पहाणो सो घेप्पउत्ति, केण उवाएणति ?, सो किर ज हत्थि पेच्छइ तत्थ गायइ जाव बधपि न याणइ, एव कालो वच्चइ, इमेण जतमओ हत्थी काराविओ, त सिक्खावेइ, तस्स विसयए

---

१ उत्थाय प्रधावित पुनर्दूर गत्वा प्रखादितस्तत्रापि वारित तृतीयमपि वारित , तेन चिन्तित-भवितव्य कारणेनेति प्रद्योतस्य मूले गतो निवेदित राजकार्य, तच्च तस्य परिकथित, अभयो विचक्षण इति शब्दित तच्च तस्मै परिकथित, अभयस्तद् आघ्राय सबल भणति-अत्र द्रव्यसयोगेन दृष्टिविष सर्प सम्मूर्च्छिमो जात यद्युद्घाटितमभविष्यत्तदा दृष्टिविषेण सर्पेण खादितोऽभविष्यत्, तत् किं क्रियता ?, वननिकुञ्जे मुञ्चत, पराङ्मुखो मुक्त वनानि दग्धानि, सोऽन्तर्मुहूर्तेन मृत , तुष्टो राजा, भणित:-बन्धनविमोक्षवर्ज वर वृणुष्वेति, भणति-युष्माकमेव हस्ते तिष्ठतु अन्यदाऽनलगिरिर्विकलो न शक्यते ग्रहीतु, अभय पृष्ट भणति-उदायनो गायत्विति, तत् उदायन कथ बद्ध इति तस्य च प्रद्योतस्य दुहिता वासवदत्ता नाम्नी सा बहुका कला शिक्षिता गान्धर्वेणोदायन प्रधान स गृह्यतामिति, केनोपायेनेति, स किल य हस्तिन प्रेक्षते तत्र गायति यावद् ब ध (बध) मपि न जानाति, एव कालो याति, अनेन यन्त्रमयो हस्ती कारित त शिक्षयति, तस्य विषये

धारिज्जइ, तस्स वणचरेण कहियं, सो गओ तत्थ, खंधावारो पेरंतेहिं अच्छइ, सो गायइ हत्थी ठिओ ढुक्को गहिओ य आणिओ य, भणिओ–मम धूया काणा तं सिक्खावेहि मा तं पेच्छसु मा सा तुमं दट्ठूण लज्जिहिति, तीसेवि कहियं–उवज्झाओ कोढिउत्ति मा दच्छिहिसित्ति, सो य जवणियंतरिओ तं सिक्खावेइ, सा तस्स सरेण हीरइ कोढिओत्ति न जोएति, अण्णया चिंतेइ–जइ पेच्छामि, तं चिंतेन्ती अण्णहा पढइ, तेण रुट्ठेण भणिया–किं काणे ! विणासेहि ?, सा भणइ–कोढिया ! न याणसि अप्पाणयं, तेण चिंतियं जारिसो अहं कोढिओ तारिसा एसावि काणत्ति, जवणिया फालिया, दिट्ठा, फिडिओ, रायाए अभओ पुच्छिओ–उदायणो निगायउत्ति, ताहे उदायणो भणिओ, सो भणइ–भद्दवतिं हत्थिणिं आरुहिऊण अहं दारिगा य गायामो, जवणियंतरियाणि गाणि गीयंति, हत्थी गेएण अक्खित्तो गहिओ, इमाणिवि पलायाणि,

---

1 धारित, तस्य वनचरेण कथितं स गतस्तत्र, स्कन्धावार पर्यन्तेषु तिष्ठति स गायति हस्ती स्थित आसन्नीभूतो गृहीतश्चानीतश्च, भणितो–मम दुहिता काना तां शिक्षय मा च द्राक्षी मा सा त्वां दृष्ट्वाऽलज्जीदिति तस्या अपि कथितं–उपाध्याय कुष्ठीति मा द्राक्षीरिति, स च यवनिकान्तरितस्तां शिक्षयति सा तस्य स्वरेणापहृतीभूता कुष्ठीति न पश्यति, अन्यदा चिन्तयति–यदि पश्यामि, तथा चिन्तयन्ती अन्यथा पठति, तेन रुष्टेन भणिता–किं काणे ! विनाशयसि ?, सा भणति कुष्ठिन् ! न जानास्यात्मानं, तेन चिन्तितं–यादृशोऽहं कुष्ठी तादृशी एषापि काणेति, यवनिका पाटिता दृष्टा, परस्परं संयोगो जातः, नवरं काञ्चनमाला दासी जानाति, अम्बधात्री च सैव, अन्यदा आलानस्तम्भादनलगिरिस्त्रुटितः, राज्ञाऽभयः पृष्टः–उदायनो निगीयतामिति तदोदायनो भणितः, स भणति–भद्रवतीं हस्तिनीमारुह्याहं दारिका च गायावः, यवनिकान्तरिते गानं गायतः, हस्ती गेयेनाक्षिप्तो गृहीतः, इमे अपि पलायिते,

जम्मभूमीउ णिक्खमणणाणणिव्वाणभूमीओ चंदावेति, पुच्छइ–कओ ?, ताओ कहेंति–उज्जेणीए अमुगो वाणियपुत्तो तस्स य भज्जा, सो कालगओ, तस्स भज्जाओ अम्हे पव्वइउकामाओ, न तीरति पव्वइएहि चेइयाहि वदिउ पट्ठियपए, भणियाओ पाहुणियाउ होइ, भणति–अब्भत्तट्ठियाओ अम्हे, सुचिर अच्छित्ता गयाओ, बितियदिवसे अभओ एक्कगो आसण पग पगओ, एह मम घरे पारेधत्ति, भणति–इम पारग तुब्भे पारेह, चिंतेइ–मा मम घर न जाहिति भणइ–एव होउ, पजि मिओ, सजोइउ महु पाइओ सुत्तो, ताहे आसरहेण पलाविओ, अतरा अण्णेवि रहा पुव्वट्ठिया, एव परपरेण उज्जेणिं पाविओ, उवणीओ पज्जोयस्स, भणिओ–कहि ते पडिच्च ?, धम्मच्छलेण वचिओ, वद्धो, पुव्वाणीया से भज्जा सा उवणीया, तीसे का उप्पत्ती–सेणियस्स विज्जाहरो मित्तो तेण मित्तया थिरा होउत्ति सेणिएण से सेणा नाम भगिणी दिन्ना णिबधे कए, साविय विज्जाहरस्स इट्ठा, एसा धरणिगोयरा अम्ह पव्वहाएत्ति विज्जाहरिहि मारिया, तीसे धूया सा तेण मा एसावि

१ जन्मभूमीनिष्क्रमणज्ञाननिर्वाणभूमीश्च दयति, पृच्छति–कुत ?, ता कथयन्ति–उज्जयिन्यामुको वणिक्पुत्र तस्य च भार्या, स कालगत तस्य भार्या वय प्रव्रजितुकामा, न शक्यते प्रव्रजिताभिश्चैत्यानि वन्दितु प्रस्थातु, भणिता –प्राघूणिका भवत भणन्ति–अभक्तार्थिन्यो वय, सुचिरं स्थित्वा गता द्वितीयदिवसे अभय एकाकी अश्वेन प्रभाते प्रगत, आयात मम गृहे पारयतेति, भणन्ति–इद पारणक यूय पारयत चिन्तयति–मा मम गृह मायासिष्ट भणति–एव भवतु प्रजिमित, सांयोगिक मधु पाययित्वा स्वपित तदाऽश्वरथेन पलायित, अन्तरा अन्येऽपि रथाः पूर्वस्थापिता एव पारम्पर्येणोज्जयिनीं प्रापित, प्रद्योतायोपनीत, भणित –क्व ते पाण्डित्य ?, धर्मच्छलेन वञ्चितो, बद्ध, पूर्वानीता तस्य भार्या सोपनीता, तस्या कोत्पत्ति ?, श्रेणिकस्य विद्याधरो मित्र, ततो मैत्री स्थिरा भवत्विति श्रेणिकेन तस्य सेनानाम्नी भगिनी दत्ता निर्बन्ध कृत्वा सापिच विद्याधरस्येष्टा, एषा धरणीगोचराऽस्माक प्रभवतीति विद्या धरीभिर्मारिता, तस्या दुहिता सा तेन मैषाऽपि

मारिज्जिहितित्ति सेणियस्स उवणीया खिज्जिओ (उज्झिया) य, सा जोव्वणत्था अभयस्स दिण्णा, सा विज्जाहरी अभयस्स इट्ठा, सेसाहिं महिलाहिं मायंगी उलग्गिया, ताहि विज्जाहिं जहा नमोक्कारे चक्खिदियउदाहरणे जाव पच्चतेहि उज्झिया तावसेहिं दिट्ठा पुच्छिया कओसित्ति?, तीए कहिय, ते य सेणियस्स पव्वया तावसा, तेहि अम्ह नत्तुगित्ति सारविया, अन्नया पट्ठविया सिवाए उज्जेणीं नेऊण दिण्णा, एव तीए सम अभओ वसइ, तस्स पज्जोयस्स चत्तारि रयणाणि— लोहजघो लेहारओ अग्गिभीरुरहोऽनलगिरी हत्थि सिवा देवित्ति, अन्नया सो लोहजघो भरुयच्छ विसज्जिओ, ते लोका य चिंतेन्ति—एस एगदिवसेण एइ पचवीसजोयणाणि, पुणो २ सद्दाविज्जामो, एय मारेमो, जो अण्णो होहिति सो गणिएहिं दिवसेहिं एहिति, पच्चिरपि काल सुहिया होमो, तस्स सवल पदिण्ण, सो नेच्छइ, ताहे निहीए से दवाविय, तत्थवि से विससजोइया मोयगा दिण्णा, सेसग सवल हरिय, सो कइवि जोयणाणि गतु नदीतीरे खामित्ति जाव सउणो वारेइ,

१ मायलामिति श्रेणिकायोपनीता, रहश्च (भवरोधाय), सा यौवनस्थाऽभयाय दत्ता, सा विद्याधरभयस्येष्टा, शेषाभिर्महेलाभिर्मातङ्गी अवलगिता, ताभिर्विद्याभिर्यथा नमस्कारे चक्षुरिन्द्रियोदाहरणे यावत् प्रत्यन्तैरुज्झिता तापसैर्दृष्टा पृष्टा—कुतो सीति ?, तया कथित, ते च श्रेणिकस्य पर्वगास्तापसाः, तैर स्माक नप्तेति संरक्षिता, अन्यदा प्रस्थापिता उज्जयिनीं नीत्वा शिवायै दत्ता, एव तया सममभयो वसति, तस्य प्रद्योतस्य चत्वारि रत्नानि—लोहजङ्घो लेखहारकोऽग्निभीरू रथोऽनलगिरिर्हस्ती शिवा देवीति, अन्यदा स लोहजङ्घो भृगुकच्छ प्रति विसृष्ट ते लोकाश्च चि तयन्ति—एष एकदिवसेनायाति पञ्चविंशति योजनानि, पुनः पुनः श दापयिष्यामहे, एन मारयाम , योऽन्यो भविष्यति स बहुभिर्दिनैरायास्यति इयच्चिर काल सुखिनो भविष्याम , तस्मै शम्बल प्रदत्त, स नेच्छति, तदा विधिना (वीप्सां) तस्य दापित, तत्रापि विषसयुक्ता मोदकास्तस्मै दत्ताः, शेष शम्बक हृत, स कतिचिद्योजनानि गत्वा नदीतीरे खादामीति यावच्छकुनो वारयति,

सेणिओ पुच्छिओ–भभा, ताहे राया भणइ सेणिय–एस ते तत्थ सारो भभित्ति ?, सेणिओ भणइ–आम, सो य रण्णो अच्चतपिओ, तेण से णाम कय–भभिसारोत्ति, सो रण्णो पिओ लक्खणजुत्तोत्ति, मा अण्णेहिं मारिज्जिहित्ति न किंचिवि देइ, सेसा कुमारा भडचडगरेण निंति, सेणिओ ते दट्ठूण अधितिं करेति, सो तओ निप्फिडिओ वेण्णायडं गओ, जा। नमोक्कारे–अचियत्त भोगऽदाण निग्गम विण्णायडे य कासवए। लाभ घरनयण नत्तुग धूया सुस्सूसिया दिण्णा॥१॥ पेसण आपुच्छणया पंडरकुड्डुत्ति गमणमभिसेओ। दोहल णाम णिरुत्ती कह पिया मेत्ति रायगिहे॥ २॥ आगमणऽमच्च मग्गण कुक्कुग छगणे य कस्स त ? तुज्झ। कहण माऊआणण विभूसणा वारणा माऊ॥ ३॥ त य सेणिय उज्जेणिओ पज्जोओ रोहओ जाइ, सो य उइण्णो, सेणिओ बीहेइ, अभओ भणइ–मा सकह, नासेमि से वायति, तेण खंधावार-णिवेसजाणएण भूमीगया दिणारा लोहसंघाडएसु निक्खाया दंडवासत्थाणेसु, सो आगओ रोहेइ, जुज्झिया कईवि दिवसे,

---

१ श्रेणिकः पृष्ट–भम्भा तदा राजा भणति श्रेणिक–एष ते सारो भम्भेति ? श्रेणिको भणति–ओम् स च राज्ञोऽत्यन्तप्रिय तेन तस्य नाम कृत–भम्भसार इति, स राज्ञः प्रियो लक्षणयुक्त इति मा अन्यैर्मारीति न किञ्चिदपि ददाति शेषा कुमारा भटसमूहेन निर्गच्छन्ति, श्रेणिकस्तान् दृष्ट्वाऽधृतिं करोति, स तत निर्गतो बेन्नातटं गत, यथा नमस्कारे–अप्रीतिर्भोगादान निगमो बेन्नातटे च ठेरवहार। लाभो गृहनयन नप्ता दुहिता शुश्रूषिका दत्ता॥ १॥ प्रेषण आपृच्छा पाण्डुरकुड्या इति गमनमभिषेक। दौहद नाम निरुक्ति च पिता म इति राजगृहे॥ २॥ आगमन अमात्यमार्गण मुद्रिका गोमय च कस्य ? तव। कथन मातुरानयन विभूषण धारण मातु॥ ३॥ त च श्रेणिकं उज्जयिनीत प्रद्योतो रोधक आयाति स चोदिस श्रेणिको बिभेति अभयो भणति–मा शङ्कध्व, नाशयामि तस्य वादमिति, तेन स्कन्धावारनिवेशज्ञायकेन भूमिगता दीनारा लोहशृङ्गाटकेषु निखाता दण्डावासस्थानेषु, स आगतो रुणद्धि योधिता कतिचिद्दिवसान्,

पच्छा अभओ छोह देइ, जहा तव दडिया सवे सेणिएण भिण्णा णास माऽप्पिहिसि, अहव ण पच्चओ अमुगस्स दडस्स अमुग पएस खणह, तेण खय, दिट्ठो, नट्ठो य, पच्छा सेणिएण वल विळोलिय, ते य रायाणो सवे पकहिति–न एयस्स कारी अम्हे, अभएण एसा माया कया, तण पत्तीय। अण्णया सो अत्थाणीए भणइ–सो मम नत्थि? जो त आणज्ज, अण्णया एगा गणिया भणइ–अह आणेमि, नवर मम वितिज्जिगा दिज्जतु, दिण्णाओ से सत्त निविज्जिगाओ जाओ से रच्चति मज्झिमवयाओ, मणुस्सावि थेरा, तेहि सम पवहणेसु वहुएण य भत्तपाणेण य पुव व सजइमूले कवडसङ्घत्तण गहेऊण गयाओ, अन्नेसु य गामणयरेसु जत्थ सजया सङ्घा य तहिं २ अइतिओ सुङ्घुयर वहुसुयाओ जायाओ, रायगिह गयाओ, वाहिं उज्जाणे ठियाउ चेइयाणि वदतीउ घरचेइयपरिवाडीए अभयघरमइगयाओ निसीहियत्ति, अभओ दट्ठूण उम्मुकभूसणाउ उट्ठिओ सागय निसीहियाएत्ति?, चेइयाणि दरिसियाणि वदियाणि य, अभय वदिऊण निविट्ठाओ,

---

१ पश्चादभयो लेख ददाति, यथा तव दण्डिका सर्व श्रेणिकेन भेदिता नश्य माऽप्येवंथा अथ च न प्रत्ययोऽमुकस्य दण्डिकस्यामुक प्रदेश खन, तेन खात, दृष्टो, नष्टश्च, पश्चाच्छ्रेणिकेन बल विलोळित, ते च राजान सर्वे प्रकथयन्ति–नैतस्य कर्तारो वय अभयेनषा माया कृता, तेन प्रत्ययित। अ यदा स आस्थान्यां भणति–स मम नास्ति? यस्तमानयेत्, अ यदैका गणिका भणति–अहमानयामि, नवर मम साहाय्यिका दीयन्ता, दत्तास्तस्या सप्त द्वैतीयिका यास्तस्यै रोचन्ते मध्यवयस, मनुष्या अपि स्थविरा, तै सम प्रवहणेषु च बहुकेन भक्तपानेन च पूर्वमेव सयतामूले कपट श्राद्धत्व गृहीत्वा गता अन्येषु च ग्रामनगरेषु यत्र सयता श्राद्धाश्च तत्रातिगतास्ता सुष्ठुतर बहुश्रुता जाता, राजगृह गता बहिरुद्याने स्थिता चैत्यानि वन्दमाना गृहचैत्यपरिपाट्याऽभयगृहमतिगता नैष धिकीति (भणित्वा च), अभयो दृष्ट्वोन्मुक्तभूषणा उत्थित स्वागत नैषेधिकीनामिति, चैत्यानि दर्शितानि वन्दितानि च अभय वन्दित्वा निविष्टा,

'सेणिओ पुच्छिओ–अम्मा, ताहे राया भणइ सेणिय–एस से सव्व सारो भंभित्ति ?, सेणिओ भणइ–आमं, सो अद्घतपिओ, तेण से णाम कयं–भंभिसारोत्ति, सो रण्णो पिओ लक्खणजुत्तोत्ति, मा अण्णेहिं मारिज्जिहिति न देइ, सेसा कुमारा भडचडगरेण निंति, सेणिओ ते दट्ठूण अधितिं करेति, सो तओ निप्फिडिओ बेण्णायडं जहा नमोक्कारे–अधियत्त भोगदाणं निग्गम बिण्णायडे य कासवए। लाभ परिणयण नयुग भज्जा सुरसुरिया दिण्ण पेसण आपुच्छणया पंडरकुडुत्ति गमणमभिसेओ। दोहल णाम णिरत्ती कहं पिया मेत्ति रायगिहे ॥ २ ॥ आगमण मग्गण खुड्डग छगणे य कस्स तं ? तुज्झ। कहण माऊआणण विभूसणा धारणा माउ ॥ ३ ॥ स य सेणिए उज्जे पज्जोओ रोहओ जाइ, सो य उइण्णो, सेणिओ बीहेइ, अभओ भणइ–मा संकह, नासेमि से पायत्ति, तेण खंध णिवेसजाणएण भूमीगया दिणारा लोहसंघाडएसु निक्खाया दूयावासत्थाणेसु, सो आगओ रोहेइ, जुज्झिया कईवि दि

१ श्रेणिकः पृष्ट–अम्बा, तदा राजा भणति श्रेणिक–एष से सारो भम्भेति ? श्रेणिको भणति–ओम् स च राज्ञोऽत्यन्तप्रिय तेन तस्य नाम भम्भसार इति, स राज्ञ प्रियो लक्षणयुक्त इति मा अन्यैमरीरिति न किञ्चिदपि ददाति शेषा कुमारा भ समूहेन निर्गच्छन्ति श्रेणिकस्तान् दृष्ट्वा करोति, स तत निर्गतो बेन्नातट गत यथा नमस्कारे–अप्रीतिर्भोगादान निर्गमो बेन्नातटे च हेलदारः। लाभो गृहमयम भार्या सुरसुरिका दत्ता प्रेषण आपृच्छा पाण्डुरकुड्या इति गमनमभिषेक। दौहद नाम निरुक्ति च पिता मे इति राजगृहे ॥ २ ॥ आगमन अमात्यमार्गण क्षुल्लिका गोमय च त्व ? तव। कथन मातुरानयन विभूषण धारण मातु ॥ ३ ॥ स च श्रेणिकं उज्जयिनीत प्रद्योतो रोधक आयाति स धावित श्रेणिको बिभेति अभयो भण मा शङ्कध्व, नाशयामि तस्य चादमिति, तेन स्कन्धावारनिवेशज्ञापकेन भूमिगता दीनारा लोहभृङ्गारकेषु निखाता दूतावासस्थानेषु स आगतो रुण योधिता कतिचिद्दिवसान्,

कालेण तस्स वत्थूणि खीणाणि, पुणोवि वत्थुं मग्गिज्जइ, तत्थ एगो वसहो अण्णेहिं पारद्धो एगमि रण्णे अच्छइ, न तीरइ अन्नेहि वसहेहि पराजिणिउ, तत्थ उसभपुर निवेसिय, पुणरवि कालेण उच्छन्न, पुणोवि मग्गति, कुसथबो दिट्ठो अतीवपमाणाकितिविसिट्ठो, तत्थ कुसग्गपुर जाय, तमि य काले पसेणई राया, त च णयर पुणो २ अग्गिणा डज्झइ, ताहे लोगभयजणणनिमित्त घोसावेइ–जस्स घरे अग्गी उट्ठेइ सो णगराओ निच्छुब्भइ, तत्थ महाणसियाण पमाएण रण्णो चेव घराओ अग्गी उट्ठिओ, ते सच्चपइण्णा रायाणो–जइ अप्पग ण सासयामि तो कह अन्नति निग्गओ णयराओ, तस्स गाउयमित्ते ठिओ, ताहे दडभडभोइया वाणियगा य तत्थ वच्चति भणति–कहि वच्चह?, आह–रायगिहति, कओ एह? रायगिहाओ, एव णयर रायगिह जाय, जया य राइणो गिहे अग्गी उट्ठिओ तओ कुमारा ज जस्स पिय आसो हत्थी वा त तेण णीणिए सेणिएण भभा णीणिया, राया पुच्छइ–केण कि णीणियति ?, अण्णो भणइ–मए हत्थी आसो एवमाइ,

१ कालेन तस्य वस्तूनि क्षीणानि, पुनरपि वास्तु मार्गयति, तत्रैको वृषभोऽ यै प्रारब्ध एकस्मिन्नरण्ये तिष्ठति न शक्यतेऽ यैर्वृषभै पराजेतु तत्र वृषभपुरं निवेशित, पुनरपि कालेनोच्छिन्न, पुनरपि मार्गयन्ति, कुशस्तम्बो दृष्टोऽतीवप्रमाणाकृतिविशिष्ट , तत्र कुशाग्रपुरं जात, तस्मिंश्च काले प्रसेनजित् राजा तच्च नगरं पुन २ अग्निना दह्यत, तदा लोकभयजनननिमित्त घोषयति–यस्य गृहेऽग्निरुत्तिष्ठति स नगरात् निष्काश्यते तत्र महानसिकाना प्रमादेन राज्ञ एव गृहात् अग्निरुत्थित , ते सत्यप्रतिज्ञा राजान –यद्यात्मान न शास्मि तदा कथमन्यमिति निर्गतो नगरात्, तस्मात् गव्यूतमात्रे स्थित , तदा दण्डिकभटभोजिका वणिजश्च तत्र व्रजन्त भणन्ति–क व्रजथ ?, आह राजगृहमिति, कुत आयाथ ?, राजगृहात् एव नगरं राजगृह जात यदा च राज्ञो गृहेऽग्नि रुत्थितस्तत कुमारा यद्यस्य प्रियमश्वो हस्ती वा तत्तेन निष्काशिते श्रेणिकेन ढक्का नीता, राजा पृच्छति–केन किं नीतमिति ?, अन्यो भणति–मया हस्ती अश्व एवमादि ,

पाएहि लोहियगधेण सिवाए सपेल्लियाए आगमण, सिवा एग पाय खायइ, एग चिल्लगाणि, पढमे जामे जण्णुयाणि बी
ऊरू तइए पोट्ट कालगओ, गधोदगपुप्फवास, आयरियाण आलोयणा, भज्जाण परपर पुच्छा, आयरिएहि कहिय, स
ह्णीए सुण्हाहि सम गया मसाण, पव्वइयाओ य, एगा गुव्विणी नियत्ता, तेसि पुत्तो तत्थ देवकुल करेइ, त इयाणि मह
काल जाय, लोएण परिग्गहिय, उत्तरचूलियाए भणिय पाडलिपुत्तेति, समत्त अणिस्सियतवो महागिरीण ४ । इयाणि सि
क्खत्ति पय, सा दुविहा–गहणसिक्खा आसेवणासिक्खा य, तत्थ—

खितिवणउसभकुसग्ग रायगिह चपपाडलीपुत्त । नदे सगडाले थूलभद्दसिरिए वररुची य ॥ १२८८ ॥

एईए वक्खाण–अतीतअद्धाए खिइपइट्ठिय णयर, जियसत्तू राया, तस्स णयरस्स वत्थूणि उस्सण्णाणि, अण्ण णयर
ट्ठाण वत्थुपाढएहि मग्गावेइ, तेहिं एग चणयक्खेत्त अतीव पुप्फेहि फलेहि य उववेय दट्ठु, चणयणयर णिवेसिय

---

१ पादयो रुधिरग धेन शिवाया सशिशुकाया आगमन, एक पाद शिवा खादति, एक शिशव प्रथम याम जानुनी द्वितीये ऊरुणी तृतीये उदर कालगत
गन्धोदकपुष्पवर्षं, आचार्येभ्य आलोचना, भार्याणा परम्परकेण पृच्छा, आचार्य कथित सवध्वा स्नुषाभि सम गता श्मशान प्रव्रजिताश्च एका गर्भिणी निवृत्ता
तेषा पुत्रस्तत्र देवकुल करोति, तदिदानीं महाकाल जात, लोकेन परिगृहीत उत्तरचूलिकायां भणित पाटलिपुत्रमिति, समाप्त अनिश्रितातपधान महागिरीणां ४
इदानीं शिक्षेति पद, सा द्विविधा–ग्रहणशिक्षाआसेवनाशिक्षा च, तत्र–अस्या व्याख्यान–अतीताद्धायां क्षितिप्रतिष्ठित नगरं, जितशत्रू राजा, तस्य नगरस्य
वस्तून्युत्सन्नानि, अन्यन्नगरस्थान वास्तुपाठकैर्मार्गयति, तैरेक चणकक्षेत्र अतीव पुष्पैः फलैश्चोपपेत दृष्ट्वा चणकनगर निवेशित,

एसा गयग्गपयस्स उप्पत्ती, तत्थ महागिरीहि भत्त पच्चक्खाय देवत्त गया, सुहत्थीवि उज्जेणि जियपडिम वदया गया' उज्जाणे ठिया, भणिया य साहुणो–वसहि मग्गहत्ति, तत्थ एगो सघाडगो सुभद्दाए सिट्ठिभज्जाए घरं भिक्खस्स अइगओ' पुच्छिया ताए–कओ भगवतो ?, तेहि भणिय–सुहत्थिस्स, वसहि मग्गामो, जाणसालाउ दरिसियाउ, तत्थ ठिया, अन्न या पओसकाले आयरिया नलिणिगुम्म अज्झयण परियट्टति, तीसे पुत्तो अवतिसुकुमालो सत्ततले पासाए वत्तीसाहि भज्जाहि सम उवललइ, तेण सुत्तविबुद्धेण सुय, न एय नाडगति भूमीओ भूमीय सुणतो २ उदिण्णो, बाहि निग्गओ, कत्थ एरिसति जाई सरिया, तेसि मूल गओ, साहइ–अह अवतिसुकुमालोत्ति नलिणिगुम्मे देवो आसि, तस्स उस्सुगो पव्वयामि, असमत्थो य अह सामन्नपरियाग पालेउ, इगिणि साहेमि, तेवि मोयावित्ता, तेण पुच्छियत्ति, नेच्छति, सयमेव लोय करेति, मा सयगिहीयलिंगो हवउत्ति लिंग दिण्ण, मसाणे कथरे कुडग, तत्थ भत्त पच्चक्खाय, सुकुमालएहि

---

१ एषा गजाग्रपदकस्योत्पत्ति तत्र महागिरिभिर्भक्त प्रत्याख्यात देवत्व गता, सुहस्तिनोऽपि उज्जयिनी जीवप्रतिमा वन्दका गता उद्याने स्थिता भणितश्च साधव वसतिं मार्गयतेति, तत्रैक सघाटक सुभद्राया श्रेष्ठिभार्याया गृह भिक्षायातिगत, पृष्टास्तया–कुतो भगवन्त ?, तैर्भणित–सुहस्तिन वसतिं मार्गयाम, यानशाला दर्शिता, तत्र स्थिता, अ यदा प्रदोषकाले आचार्या नलिनीगुल्ममध्ययन परिवर्त्तयन्ति, तस्या पुत्रोऽवन्तीसुकुमाल सप्ततल प्रासादे द्वात्रिंशता भार्याभि सममुपललति, तेन सुप्तावबुद्धेन श्रुत नैतन्नाटकमिति भूमेर्भूमिमुत्तीर्ण शृण्वन्, बहिर्निर्गत क्वेदृशमिति जाति स्मृता, तेषां मूल गत, कथयति–अह अवन्तिसुकुमाल इति नलिनीगुल्मे देवोऽभव तस्मादुत्सुक प्रव्रजामि, असमर्थश्चाह श्रामण्य पालयितु इङ्गिनीं करोमि, तेऽपि (भगन्ति–) मातुर्मोचयित्वा, तेन पृष्टेति, नेच्छति, स्वयमेव लोच करोति, मा स्वयगृहीतलिङ्गो भूदिति लिङ्ग दत्त श्मशाने कथेरकुडङ्ग, तत्र भक्त प्रत्याख्यात, सुकुमालको

कओ एसि ?, जत्थ सो एलकच्छओ, अण्णे भणति–सो चेव राया, ताहे दसण्णपुरस्स एलकच्छ नाम जाय, तत्थ गय ग्गपयओ पव्वओ, तस्स उप्पत्ती, तत्थेव दसण्णपुरे दसण्णभद्दो राया, तस्स पचसयाणि देवीणोरोहो, एवं सो जोव्वण रूवेण य पडिबद्धो एरिस अण्णस्स नत्थित्ति, तेण कालेण तेण समएण भगवओ महावीरस्स दसण्णकूडे समोसरण, ताहे सो चिंतेइ–तहा कल्ले वदामि जहा केणइ न अण्णेण वदियपुव्वो, त च अज्झत्थिय सक्को णाऊण एइ, इमोवि महया इड्ढीए निग्गओ वदिओ य सविड्ढीए, सक्कोवि एरावण विलग्गो, तत्थ अट्ठ दते विउव्वेइ, एक्केक्के दते अट्ठट्ठ वावीओ एक्केक्काए वावीए अट्ठट्ठ पउमाइ एक्केक्क पउम अट्ठपत्तं पत्ते य २ बत्तीसइबद्धनाडग, एव सो सविड्ढीए एरावणविलग्गो आयाहिण पयाहिण करेइ, ताहे तस्स हत्थिस्स दसण्णकूडे पव्वए य पयाणि देवप्पहावेण उट्ठियाणि, तेण णाम कय गयग्गपदग्गोत्ति, ताहे सो दसण्णभद्दो त पेच्छिऊण एरिसा कओ अम्हारिसाणमिड्ढी १, अहो कएल्लओऽणेण धम्मो, अहमवि करेमि, ताहे सो पव्वयइ,

---

१ कुत आयासि ?, यत्र स एडकाक्ष, अन्ये भणन्ति–स एव राजा, तदा दशार्णपुरस्यैडकाक्ष नाम जात तत्र गजाग्रपद पर्वत तस्योत्पत्ति–दशार्णपुरे दशार्णभद्रो राजा, तस्य पञ्चशतानि देवीनामवरोध एव स यौवनेन रूपेण च प्रतिबद्धोऽन्यस्यदृग् नास्तीति, तस्मिन् काले तस्मिन् समये भगवतो महावीरस्य दशार्णकूटे समवसरण, तदा स चिन्तयति–तथा कल्ये वन्दिताहे यथा केनचिदन्येन व दितपूर्व, तदध्यवसित च शक्रो ज्ञात्वाऽऽयाति अयमपि महत्या ऋद्ध्या निर्गतो व दितश्च सर्वर्ध्या शक्रोऽप्यैरावण विलग्न, सत्राष्ट दन्तान् विकुर्वति एकैकस्मिन् दन्ते अष्टाष्ट वाप्य एकस्यां वाप्यामष्टाष्ट पद्मानि एकैक पद्ममष्टपत्र पत्रे पत्रे च द्वात्रिंशद्बद्ध नाटक, एव स सर्वर्ध्या ऐरावणविलग्न आदक्षिण प्रदक्षिण करोति तदा तस्य हस्तिनो दशार्णकूटे पर्वते च पादा देवताप्रभावेनोत्थिता, तेन नाम कृत गजाग्रपदक (दाग्र) इति, तदा स दशार्णभद्रस्तां प्रेक्ष्य ईदृशी कुतोऽस्माकमृद्धि ?, अहो कृतोऽनेन धर्म अहमपि करोमि, तदा स प्रव्रजति,

गयग्गपदगं वदया, तस्स कह एलगच्छ नाम ?, त पुव्व दसण्णपुर नगरमासी, तत्थ साविया एगस्स मिच्छदिट्ठिस्स दिण्णा, वेयालिय आवस्सय करेति पच्चक्खाइ य, सो भणइ–कि रत्ति उट्ठित्ता कोइ जेमेइ ?, एव उवहसइ, अण्णया सो भणइ–अहपि पच्चक्खामि, सा भणइ–भजिहिसि, सो भणइ–कि अण्णयावि अह रत्ति उट्ठेत्ता जेमेमि ?, दिन्न, देवया चितेइ–सावियं उवासेइ अज्ज ण उवालभामि, तस्स भगिणी तत्थेव वसइ, तीसे रूवेण रत्तिं पहेणय गहाय आगया, पच्चक्खइओ, सावियाए वारिओ भणइ–तुब्भच्चएहिं आलपालेहिं कि ?, देवयाए पहारो दिण्णो, दोवि अच्छिगोलगा भूमीए पडिया, सा मम अयसो होहित्ति काउस्सग्ग ठिया, अड्ढरत्ते देवया आगया भणइ–कि साविए !, सा भणइ–मम एस अजसोत्ति ताहे अण्णस्स एलगस्स अच्छीणि सप्पएसाणि तक्खणमारियस्स आणेत्ता लाइयाणि, तओ से सयणो भणइ–तुब्भ अच्छीणि एलगस्स जारिसाणित्ति, तेण सव्व कहिय, सड्ढो जाओ, जणो कोउहल्लेण एति पेच्छगो, सव्वरज्जे फुड भण्णइ–

---

१ गजाग्रपदकथ दका, तस्य कथमेडकाक्ष नाम ?, तत् पूर्व दशाणपुर नगरमासीत्, तत्र श्राविका एकस्मै मिथ्यादृष्टये दत्ता विकाले आवश्यक करोति प्रत्याख्याति च, स भणति–किं रात्रावुत्थाय कोऽपि जेमति ? एवमुपहसति, अन्यदा स भणति–अहमपि प्रत्याख्यामि सा भणति–भङ्क्ष्यसि, स भणति–किमन्यदाऽप्यह रात्रावुत्थाय जेमामि, दत्त देवता चिन्तयति–श्राविकामुद्भ्राजते अद्यैनमुपालभे, तस्य भगिनी तत्रैव वसति, तस्या रूपेण रात्रौ प्रहेणक गृहीत्वाऽऽगता, प्रत्याख्यायक श्राविकया वारितो भणति–त्वदीयै प्रलापै किं ?, देवतया प्रहारो दत्त द्वावप्यक्षिगोलकौ भूमौ पतितौ, सा ममायशो भविष्यतीति कायोत्सर्गे स्थिता, अर्धरात्रे देवताऽऽगता भणति किं श्राविके ?, सा भणति–ममैतदयश इति, तदाऽन्यस्यैडकस्याक्षिणी सप्रदेशे तत्क्षणमारित स्थानीय योजितानि, ततस्तस्य स्वजनो भणति–तवाक्षिणी एडकस्य यादृशे इति, तेन सर्वं कथित, श्राद्धो जात, जन कुतूहलेनायाति प्रेक्षक, सर्वराज्ये फु- भण्यते—

करेंति, ते विहरता पाडलिपुत्त गया, तत्थ वसुभूती सेट्ठी, तेसिं अतिय धम्म सोचा सावगो जाओ, सो अण्णया भणइ अज्जसुहत्थि-भयव ! मज्झ दिन्नो ससारनित्थरणोवाओ, मए सयणस्स परिकहिय त न तहा लगई, तुब्भेवि ता अण भिजोएण गतूण कहेहित्ति, सो गतूण पकहिओ, तत्थ य महागिरी पविट्ठो, ते दट्ठूण सहसा उट्ठिओ, वसुभूती भणइ-तुब्भवि अन्ने आयरिया ?, ताहे सुहत्थी तेसि गुणसथव करेइ, जहा-जिणकप्पो अतीतो तहावि एए एव परिकम्म करेंति, एव तेसि चिर कहित्ता अणुवयाणि य दाऊण गओ सुहत्थी, तेण वसुभूइणा जेमित्ता ते भणिया-जइ एरिसो साहू एज्ज तो से तुब्भे उज्झतगाणि एव करेज्ज, एत्र दिण्णे महाफल भविस्सइ, बीयदिवसे महागिरी भिक्खस्स पविट्ठा, त अपुव करण दट्ठूण चितेइ-दव्वओ ४, णाय जहा णाओ अहति तहेव अब्भमिते नियत्ता भणति-अज्जो ! अणेसणा कया, केण ? तुमे जेणसि कल्ल अब्भुट्ठिओ, दोवि जणा वत्तिदिस गया, तत्थ जियपडिम वदित्ता अज्जमहागिरी एळकच्छ गया

१ कुर्वन्ति, ते (सुहस्तिन) विहरन्त पाटलीपुत्र गता तत्र वसुभूति श्रेष्ठी, तेषामन्तिके धर्मं श्रुत्वा श्रावको जात सोऽ यदा भणति आर्यसुहस्तिन-भगवन् ! मह्य दत्त ससारनिस्तरणोपाय, मया स्वजनाय परिकथित तच्च तथा लगति, यूयमपि तत् अनभियोगेन गत्वा कथयतेति, स गत्वा प्रकथितः तत्र च महागिरि प्रविष्ट, तान् दृष्ट्वा सहसोत्थित, वसुभूतिर्भणति-युष्माकमप्यन्ये आचार्या ?, तदा सुहस्तिनस्तेषां गुणसस्तव कुर्वन्ति यथा जिनकल्पोऽतीतः तस्तथाप्येतेन एव परिकर्म कुर्वन्ति, एव तेभ्यश्चिर कथयित्वाऽणुव्रतानि च दत्वा गत सुहस्ती, तेन वसुभूतिना जिमित्वा ते भणिता-यद्येतादृशः साधुरायात् तदा तस्मै यूयमुज्झितकान्येव कुर्यात्, एव दत्ते महाफल भविष्यति, द्वितीयदिवसे महागिरिर्भिक्षाय प्रविष्ट, तदपूर्वकरण दृष्ट्वा चिन्तयति-द्रव्यत ४ ज्ञात यथा ज्ञातोऽहमिति तथैवाभ्रान्ता निर्गता भणन्ति-आर्य ! अनेषणा कृता, कथ ?, त्व येनासि कल्येऽभ्युत्थित, द्वावपि जनौ विदिश गता, तत्र जीव प्रतिमां वन्दित्वा आर्यमहागिरय एडकाक्ष गता

सक्कागमण पालएण विमाणेण, तस्सवि य रण्णो अधिती जाया, वज्जेण भेसिओ सक्केण–जइ पव्वइसितो मुच्चसि, पव्वइओ, थेराण अतिए अभिग्गह गेण्हइ–जइ भिक्खागओ सभरामि ण जमेमि, जइ दरजिमिओ ता सेसग विगिंचामि, एत्र तेण किर भगवया एगमवि दिवसं नाऽऽहारिय, तस्सवि दव्वावई, दडस्स भावावई, आवईसु दढधम्मतत्ति गय ३। इयाणि अणिस्सिओवहाणेत्ति, न निश्रितमनिश्रित, द्रव्योपधान उपधानकमेत्र भावोपधान तप, सो किर अणिस्सिओ कायव्वो इह परत्थ य, जहा केण कओ ?, एत्थोदाहरणगाहा—

पाडलिपुत्त महागिरि अज्जसुहत्थी य सेट्ठि वसुभूती। वइदिस उज्जेणीए जियपडिमा एलकच्छ च ॥ १२८३ ॥

इमीए वक्खाण–अज्जथूलभद्दस्स दो सीसा–अज्जमहागिरी अज्जसुहत्थी य, महागिरी अज्जसुहत्थिस्स उवज्झाया, महागिरी गण सुहत्थिस्स दाऊण वोच्छिण्णो जिणकप्पोत्ति, तहवि अपडिबद्धया होउत्ति गच्छपडिबद्धा जिणकप्पपरिकम्म

१ शक्रागमन पालकेन विमानेन, तस्यापि च राज्ञोऽधृतिर्जाता, वज्रेण भापित शक्रेण–यदि प्रव्रजसि तर्हि मुच्यसे, प्रव्रजित स्थविराणामन्तिकेऽभिग्रह गृह्णाति–यदि भिक्षागत स्मरामि न जमामि, यदि अर्धजिमितस्तदा शेष त्यजामि, एव तेन किल भगवतैकस्मिन्नपि दिवसे नाहृत तस्यापि द्रव्यापत् दण्डस्य भावापत्, आपत्सु दृढधर्मेतति गत ३। इदानीमनिश्रितोपधानमिति, तत् किलानिश्रित कर्त्तव्य इह परत्र च यथा केन कृत ? अत्रोदाहरणगाथा– २ अस्या व्याख्यान–आर्यस्थूलभद्रस्य द्वौ शिष्यौ–आर्यमहागिरिरार्यसुहस्ती च, महागिरिरार्यसुहस्तिन उपाध्याय, महागिरिर्गण सुहस्तिने दत्वा व्युच्छिन्नो जिनकल्प इति, तथाप्यप्रतिबद्धता भवत्विति गच्छप्रतिबद्धा जिनकल्पपरिकर्मणा

अस्या व्याख्या कथानकादवसेया, तच्चेद्–उज्जेणी णयरी, तत्थ वसू वाणियओ, सो चप जातुकामो उग्घोसण कारेइ जह [नाए] धन्नो, एय अणुन्नवेइ धम्मघोसो नामणगारो, तेसु दूर अडविमइगएसु पुलिंदेहि विलोलिओ सत्थो इओ तइओ नट्ठो, सो अणगारो अण्णेण लोएण सम अडविं पविट्ठो, ते मूलाणि खायति पाणिय च पियति, सो निमतिज्जइ, नेच्छइ आहारज्जाए, एगत्थ सिलायले भत्त पच्चक्खाय, अदीणस्स अहियासेमाणस्स केवलणाणमुप्पण्ण सिद्धो, ददधम्मयाए जोगा सगहिया, एसा दघानई, खेत्तावई खेत्ताण असईए कालानई ओमोदरियाइ, भावावईए उदाहरणगाहा—

महुराए जउण राया जउणावकेण दडमणगारे । वहण च कालकरण सक्कागमण च पव्वज्जा ॥ १२८२ ॥

व्याख्या कथानकादवसेया, तच्चेद्–महुराए णयरीए जउणो राया, जउणावक उज्जाण अवरेण, तत्थ जउणाए कोप्परो दिण्णो, तत्थ दडो अणगारो आयावेइ, सो रायाए नितेण दिट्ठो, तेण रोसेण असिणा सीस छिन्न, अन्ने भणति–फलेण आहओ, सव्वेहिवि मणुस्सेहि पत्थररासी कओ, कोवोदय पइ तस्स आवई, कालगओ सिद्धो, देवागमण महिमाकरण

१ उज्जयिनी नगरी तत्र वसुर्वणिक् स चम्पां यातुकाम उद्घोषणां कारयति यथा ध य एतमनुज्ञापयति धर्मघोषो नामानगारः, तेषु दूरमटवीम तिगतेषु पुलिन्दैर्विलोलित साथ इतस्ततो नष्ट सोऽनगारो न्येन लोकेन सममटवीं प्रविष्ट, ते मूलानि खादन्ति पानीय च पिबन्ति, स निमन्त्र्यते, नेच्छ ति आहारजात, एकत्र शिलातले भक्त प्रत्याख्यात, अदीनस्याध्यासीनस्य केवलज्ञानमुत्पन्न सिद्ध, दृढधर्मतया योगा सगृहीता एषा द्रव्यापद् क्षेत्रापद् क्षेत्राणामसति कालापद् अवमोदरिकादि भावापद्युदाहरणगाथा । २ मथुरायां नगर्यां यमुनो राजा यमुनावक्रमुद्यानमपरस्यां तत्र यमुनायां स्कन्धावारो दत्त तत्र दण्डोऽनगार आतापयति, स राज्ञा निर्गच्छता दृष्ट तेन रोषणासिना शीर्ष छिन्न, अन्ये भणन्ति–बीजपूरेणाहत, सर्वैरपि मनुष्य प्रस्तराणि इव कोपोदय प्रति तस्य आपत्, कालगत सिद्ध, देवागमन महिमकरण

भणीयमलत्तग ककण च गहाय अडवि गओ, दता लद्धा पुजो कओ, तेण तणपिडिगाण मज्झे बधित्ता सगड भरेत्ता आणीया, णयरे पवेसिज्जतेसु वसहेण तणपिडगा कड्ढिया, तओ खडत्ति दतो पडिओ, नगरगोत्तिएहिं दिट्ठो गहिओ रायाए उवणीओ, वज्झो णीणिज्जइ, धणमित्तो सोऊण आगओ, रायाए पायवडिओ विन्नवेइ, जहा एए मए आणाविया, सो पुच्छिओ भणइ–अहमेय न याणामि कोत्ति, एव ते अवरोप्पर भणति, रायाए सवहसाविया पुच्छिया, अभओ दिण्णो, परिकहिय, पूएत्ता विसज्जिया, एव निरवलावेण होयव्व आयरिएण। वितिओ–एगेण एगस्स हत्थे भाण वा किंचि पणामिय, अतरा पडिय, तत्थ भाणियव्व–मम दोसो इयरेणावि ममति। निरवलावेत्ति गय २। इयाणि आव ईसु दढधम्मत्तण कायव्व, एव जोगा सगहिया भवति, ताओ य आवइओ चत्तारि, त०–दव्वावई ४, उदाहरणगाहा—

उज्जेणीए धणवसु अणगारे धम्मघोस चपाए। अडवीए सत्थविब्भम वोसिरण सिज्झणा चेव ॥ १२८१ ॥

---

१ मणिका अलक्तक कङ्कणानि च गृहीत्वाऽटवीं गत, दन्ता लब्धा पुञ्ज कृत, तेन तृणपिण्डीनां मध्ये बद्ध्वा शकट भृ वाऽऽनीता, नगरे प्रविश्यमानेषु वृषभेण तृणपिण्डय कृष्टा, तत खटदिति दन्त पतित, नगरगुप्तिकैर्दृष्टो गृहीतश्च, राज्ञ उपनीत, वध्यो निष्काश्यते धनमित्र श्रुत्वाऽऽगत राज्ञ पादयो पतितो विज्ञपयति–यथा मयैते आनायिता, स पृष्टो भणति–अहमेतन्न जानामि क इति, एव तौ परस्पर भणत राज्ञा शपथशतौ पृष्टौ अभय दत्त परिकथित, पूजयित्वा विसृष्टौ। एव निरपलापेन भवितव्य आचार्येण। द्वितीय –एकेनैकस्य हस्ते भाजन वा किञ्चिद्दत्त अन्तरा पतित तत्र भणितव्य–मम दोष, इतरेणापि ममेति। निरपलापमिति गतम् २। इदानीमापत्सु दृढधर्मता कर्तव्या, एव योगा संगृहीता भवन्ति ताश्चापदश्चतस्र तद्यथा–द्रव्यापद् ४ उदाहरणगाथा–

अस्या व्याख्या—कथानकादवसेया, तच्चेद—दतंपुरे णयरे दतचक्को राया, सच्चरई देवी, तीसे दोहलो—कह दतमए पासाए अभिरमिज्जइ [1], रायाए पुच्छिय, दतनिमित्त घोसाविय रण्णा, जहा—उचिय मोल्ल देमि, जो न देइ तस्स राया सरीरनिग्गह करेइ, तत्थेव णयरे धणमित्तो वाणियओ, तस्स दो भारियाओ, धणसिरी महती पउमसिरी तु दहरिया पीययरी यत्ति, अण्णया सवत्तीण भडण, धणसिरी भणइ—कि तुम एव गविया ? किं तुज्झ महाओ अहिय, जहा सच्च वईए तहा ते किं पासाओ कीरेज्जा ?, सा भणइ—जइ न कीरइ तो अह नेवत्ति उवगरए (वरए) वारे घधित्ता ठिया, वाणियओ आगओ पुच्छइ—कहि पउमसिरी ?, दासीहि कहिय, तत्थेव अइयओ, पसाएइ, न पसीयइत्ति, जइ नत्थि न जीवामि, तस्स मित्तो दढमित्तो नाम, सो आगओ, तेण पुच्छिय, सच कहेइ, भणइ—कीरउ, मा इमाए मरतीए तुमपि मरिज्जासि, तुममि मरते अह, रायाए य घोसाविय, तो पच्छन्न कायव ताहे सो दढमित्तो पुलिंदगपाउग्गाणि

---

१ दन्तपुरे नगरे दन्तचक्रो राजा, सत्यवती देवी, तस्या दौहृद कथ दन्तमये प्रासादेऽभिरमे, राज्ञा पृष्ट, दन्तनिमित्त घोषित राज्ञा यथा उचित मूल्य ददामि, यो न दास्यति तस्य राजा शरीरनिग्रह करोति, तत्रैव नगरे धनमित्रो वणिक् तस्य द्वे भार्ये, धनश्रीर्महती पद्मश्रीस्तु लघ्वी प्रियतरा चेति, अन्यदा सपत्न्योर्भण्डन, धनश्रीभणति—कि त्वमेव गर्विता ? कि तव मत् अधिक, यथा सत्यवत्यास्तव किं प्रासाद क्रियते ?, सा भणति—यदि न क्रियत तदाऽह नैव स्वपवरके द्वार बद्ध्वा स्थिता, वणिगागत पृच्छति—क पद्मश्री ?, दासीभि कथित, तत्रैवाभिगत , प्रसादयति, न प्रसादयतीति, यदि नास्ति न जीवामि तस्य मित्र दढमित्रो नाम, स आगत , तेन पृष्ट सर्व कथयति, भणति—क्रियता, माऽस्या म्रियमाणायां त्वमपि मृथा , त्वयि म्रियमाणेऽह, राज्ञा च घोषित, ततः प्रच्छन्न कर्त्त य, तदा स दढमित्र पुलिन्द्रप्रायोग्याणि

अट्टणेण फलहियमल्लो भणिओ—कहेहि पुत्ता ! ज ते दुक्खाविय, तेण कहिय, मक्खित्ताऽक्खेवेण पुणण्णवीकय, मच्छियस्सवि रण्णा समद्दगा पेसिया, भणइ—अह तस्स पिउपि ण बिभेमि, को सो वराओ ?, बितियदिवसे समजुज्झा, ततियदिवसे अंवियपहारो वइसाह ठिओ मच्छिओ, अट्टणेण भणिओ फलिहित्ति, तेण फलहिगाहेण गहिओ सीसे, त कुडियनालगपिव एगते पडिय, सक्कारिओ गओ उज्जेणि, पचलक्खणाण भोगाण आभागी जाओ, इयरो मओ, एव जहा पडागा तहा आराहणपडागा, जहा अट्टणो तहा आयरिओ, जहा मल्लो तहा साहू, पहारा अवराहा, जो ते गुरुणो आलोएइ सो निस्सल्लो निघाणपडाग तेलोक्करगमज्झे हरइ, एव आलोयण प्रति योगसङ्ग्रहो भवति । एए सीस गुणा, निरवलावस्स जो अन्नस्स न कहेइ एरिसमेतेण पडिसेवियति, एत्थ उदाहरणगाहा—

दतपुरदन्तचक्के सच्चवदी दोहले य वणयरए । धणमित्त धणसिरी य पउमसिरी चेव दढमित्तो ॥ १२८० ॥

---

१ अट्टनेन कपासमल्लो भणित —कथय पुत्र ! यत्ते दु खित, तेन कथित, प्रक्षिप्त्वा अक्षेपेण पुनर्नवीकृत मात्स्यिकायापि राज्ञा समर्दका प्रेषिता भणति—अह तस्य पितुरपि न बिभेमि, क स वराक , द्वितीयदिवसे समयुद्धौ तृतीयदिवसे प्रहारार्त्ता वैशाख स्थितो मात्स्यिक , अट्टनेन भणित —फलिहीति, तेन फलहिग्राहेण गृहीत शीर्षे, तद् कुण्डिकानालमिवैकान्ते पतित, सत्कारितो गत उज्जयिनीं, पञ्चलक्षणानां भोगानामाभागीजात , इतरो मृत , एव यथा पताका तथाऽऽराधनापताका, यथाऽट्टनस्तथा आचार्य , यथा मल्लस्तथा साधु , प्रहारा अपराधा , यतस्तान् गुरूणामालोचयति स निश्शल्यो निर्वाणपताकां त्रैलोक्यरङ्गमध्ये हरति, एवमालोचना प्रति योगसङ्ग्रहो भवति । एते शिष्यगुणा , निरपलापस्य—योऽन्यस्मै न कथयति—ईदृशमेतेन प्रतिसेवितमिति, अत्रोदाहरणगाथा ।

सपत्तो य सोपारय, जुद्धे पराजिओ मच्छियमल्लेण, गओ य सय आवास चिंतेइ, एयरस वुड्ढी तरुणयस्स मम हाणी, अण्ण मल्ल मग्गइ, सुणइ य–सुरट्ठाए अत्थित्ति, एएण भरुयच्छाहरणीए गामे दूरल्लकूवियाए करिसगो दिट्ठो–एगण हत्थेण हल वाहेइ एगेण फलहिओ उप्पाडेइ, त च दट्ठूण ठिओ पेच्छामि से आहारति, आवल्ला मुक्का, भज्जा य से भत्त गहाय आगया, पत्थिया, कूरस्स उज्झमज्झीए घडओ पेच्छइ, जिमिओ सण्णाभूमि गओ, तत्थवि पेच्छइ सय वत्तिय, वेगालिओ वसहि तस्स य घरे मग्गइ, दिन्ना, ठिओ, सकहाए पुच्छइ,–का जीविया ?, तेण कहिए भणइ–अह अट्टणो तुम ईसर करेमित्ति, तीसे भज्जाए से कप्पासमोल्ल दिन्न, अवल्ला य, सा सवल्ला उज्जेणिं गया, वमणविरयणाणि कयाणि पोसिओ निजुद्ध च सिक्खाविओ, पुणरवि महिमाकाले तेणेव विहिणा आगओ, पढमदिवसे फलहियमल्लो मच्छियमल्लो य जुद्धे एगोवि न पराजिओ, राया बिइयदिवसे होहितित्ति अइगओ, इमेवि सए सए आलए गया,

१ संप्राप्तश्च सोपारक, युद्धे पराजितो मात्स्यिकमल्लेन, गतश्च स्वकमावास चिन्तयति एतस्य वृद्धिस्तरुणस्य मम हानि, अन्य मल्ल मार्गयति शृणोति च–सुराष्ट्रायामस्तीति, एतेन भृगुकच्छहरिण्यां ग्रामे दूरीयकूपिकायां कर्षको दृष्ट–एकेन हस्तेन हल वाहयति एकेन कर्पासमुत्पाटयति, त च दृष्ट्वा स्थितः पश्यामि अस्याहारमिति बलीवर्दौ मुक्तौ, भार्या च तस्य भक्त गृहीत्वाऽऽगता प्रस्थिता, तद्घाटने कूरस्य घट प्रेक्षते, जिमित संज्ञाभूमि गतः तत्रापि प्रेक्षते सर्वं वर्त्तित, वैकालिको वसति तस्यैव गृह मार्गयति, दत्ता, स्थित, सकथायां पृच्छति–का जीविका ?, तेन कथिते भणति–अहमहनस्वामीश्वर करोमीति, तस्य भार्यायै तेन कर्पासमूल्य दत्त बलीवर्दौ च, सा सबलीवर्दोज्जयिनीं गता (साऽऽश्वस्ता, सौ बज्जयिनीं गता), वमनविरेचनानि कृतानि पोषितो नियुद्ध च शिक्षित, पुनरपि महिमकाले तेनैव विधिनाऽऽगत, प्रथमदिवसे कर्पासमल्लो मात्स्यिकमल्लश्च युद्धे एकोऽपि न पराजित, द्वितीयदिवसे भविष्यतीति राजाऽतिगत, इमावपि स्वक आलये गतौ,

अट्टणेण फलहियमल्लो भणिओ—कहेहि पुत्ता ! ज ते दुक्खावियं, तेण कहियं, मक्खित्ताऽक्खेवेण पुणण्णवीकयं, मच्छियस्सवि रण्णा समद्दगा पेसिया, भणइ—अह तस्स पिउपि ण बिभेमि, को सो वराओ ?, बितियदिवसे समजुज्झा, ततियदिवसे अवियपहारो वइसाह ठिओ मच्छिओ, अट्टणेण भणिओ फलिहित्ति, तेण फलहिग्गाहेण गहिओ सीसे, त कुडियनालगपिव एगते पडियं, सक्कारिओ गओ उज्जेणि, पचलक्खणाण भोगाण आभागी जाओ, इयरो मओ, एव जहा पडागा तहा आराहणपडागा, जहा अट्टणो तहा आयरिओ, जहा मल्लो तहा साहू, पहारा अवराहा, जो ते गुरुणो आलोएइ सो निस्सल्लो निव्वाणपडागं तेलोक्करगमज्झे हरइ, एव आलोयण प्रति योगसङ्ग्रहो भवति। एए सीस गुणा, निरवलावस्स जो अन्नस्स न कहेइ एरिससेतेण पडिसेवियत्ति, एत्थ उदाहरणगाहा—

दतपुरदन्तचक्के सवघदी दोहले य वणचरए। धणमित्त धणसिरी य पउमसिरी चेव दढमित्तो ॥ १२८० ॥

१ अट्टनेन कर्पासमल्लो भणित —कथय पुत्र ! यत्ते दु खित, तेन कथित, म्रक्षित्वा अक्षयेण पुनर्नवीकृत मात्स्यिकायापि राज्ञा समर्दका प्रेषिता भणति—अह तस्य पितुरपि न बिभेमि, क स वराक, द्वितीयदिवसे समयुद्धौ तृतीयदिवसे प्रहारार्तो वैशाख स्थितो मात्स्यिक, अट्टनेन भणित —फलिहीति, तेन फलहिग्राहेण गृहीतः शीर्षे, तत् कुण्डिकानालमिवैकान्ते पतित सत्कारितो गत उज्जयिनीं, पञ्चलक्षणानां भोगानामाभागीजात इतरो मृत, एव यथा पताका तथाऽऽराधनापताका, यथाऽट्टनस्तथा आचार्य, यथा मल्लस्तथा साधु, प्रहारा अपराधा, यतस्तान् गुरूणामालोचयति स निश्शल्यो निर्वाणपताकां त्रैलोक्यरङ्गमध्ये हरति, एवमालोचनां प्रति योगसङ्ग्रहो भवति। एते शिष्यगुणा, निरपलापस्य—योऽन्यस्मै न कथयति—ईदृशमेतेन प्रतिसेवितमिति, अत्रोदाहरणगाथा।

जय इत्यर्थ ९,'अज्जवे'त्ति ऋजुभाव –आर्जव तच्च कर्तव्य१०,'सुइ'त्ति शुचिना भवितव्य, सयमवतेत्यर्थः११,'सम्मदिट्ठि'त्ति सम्यग्–अविपरीता दृष्टि कार्या, सम्यग्दर्शनशुद्धेरित्यर्थ १२, समाधिश्च कार्य , समाधान समाधि –चेतस स्वास्थ्य १३, 'आचारे विणओवए'त्ति द्वारद्वयम्, आचारोपग स्यात्, न माया कुर्यादित्यर्थ १४, तथा विनयोपग स्यात्, न मान कुर्यादित्यर्थ १५, द्वितीयगाथासमासार्थ ॥ 'धिई मई य'त्ति धृतिर्मतिश्च कार्या,धृतिप्रधाना मतिरित्यर्थ १६,'सवेगे'त्ति सवेग कार्यः १७,'पणिहि'त्ति प्रणिधिस्त्याज्या, माया न कार्येत्यर्थ १८,'सुविहि'त्ति सुविधि कार्य १९, 'सवरे'त्ति सवरः कार्यः, न तु न कार्य इति व्यतिरेकोदाहरणमत्र भावि २०,'अत्तदोसोवसहारे'त्ति आत्मदोषोपसहार कार्य २१, 'सव्वकामविरत्तय'त्ति सर्वथा मविरक्तता भावनीया २२, इति तृतीयगाथासमासार्थ ॥ 'पच्चक्खाणे'त्ति मूलगुणउत्तरगुणविषय प्रत्याख्यान कार्यमिति द्वारद्वय२३-२४,'विउस्सग्गे'त्ति विविध उत्सर्गो व्युत्सर्ग स च कार्य इति द्रव्यभावभेदभिन्न., २५'अप्पमाए'त्ति न प्रमादोऽप्रमाद , अप्रमाद कार्य २६, 'लवालवे'त्ति कालोपलक्षण क्षणे २ सामाचार्यनुष्ठान कार्य २७, 'झाणसवरजोगे'त्ति ध्यानसवरयोगश्च कार्य , ध्यानमेव संवरयोग , २८,'उदये मारणतिए'त्ति वेदनोदये मारणान्तिकेऽपि न क्षोभ कार्य इति २९ चतुर्थगाथासमासार्थ ॥ 'सगाण च परिण्ण'त्ति सङ्गाना च ज्ञपरिज्ञाप्रत्याख्यानपरिज्ञाभावेन परिज्ञा कार्या ३०, 'पायच्छित्तकरणे इय' प्रायश्चित्तकरण च कार्य ३१ 'आराहणा य मरणति'त्ति आराधना च मरणान्ते कार्या, मरणकाल इत्यर्थ , ३२ एते द्वात्रिंशद् योगसङ्ग्रहा इति पञ्चमगाथासमासार्थ ॥ ॥ आद्यद्वाराभिधित्सयाऽऽह—

उज्जेणि अट्टणे खलु सीहगिरिसोपारए य पुरहवई । मच्छियमल्ले दूरल्लकुविए फलिहमल्ले य ॥ १२७९ ॥

उज्जेणित्ति णयरी, तीए जियसत्तूरण्णो अट्टणो मल्लो अतीव बलव, सोपारए पट्टणे पुहइवई राया सिंहगिरी नाम मल्लवल्लहो, पतिवरिसमट्टणजओहामिएण अणेण मच्छियमल्ले कए जिएण अट्टणेण भरुगच्छाहरणीए दूरुल्लकूवियाए गामे फलिहमल्ले कएत्ति। एवमक्षरगमनिकाऽन्यासामपि स्वबुद्ध्या कार्या, कथानकान्येव कथयिष्याम, अधिकृतगाथा प्रतिबद्धकथानकमपि विनेयजनहितायोच्यते—उज्जेणीणयरीए जियसत्तू राया, तस्स अट्टणो मल्लो सवरज्जेसु अजेओ, इओ य समुद्दतीरे सोपारय णयर, तत्थ सीहगिरी राया, सो य मल्लाण जो जिणइ तस्स बहु दव देइ, सो य अट्टणो तत्थ गतूण वरिसे २ पडाय गिण्हइ, राया चितेइ—एस अन्नाओ रज्जाओ आगतूण पडाय हरइ, एस मम ओहावणत्ति पडिमल्ल मग्गइ, तेण एगो मच्छिओ दिट्ठो वस पिबतो, बल च से विन्नासिय, नाऊण पोसिओ, पुणरवि अट्टणो आगओ, सो य किर महो होहितित्ति अणागय चेव सयाओ णयराओ अप्पणो पत्थयणस्स अवल्ल भरिऊण अवाबाहेण एइ,

1 उज्जयिनी नगरी, तस्यां जितशत्रुराज्ञोऽट्टणो मल्लोऽतीव बलवान्, सोपारके पत्तने पृथ्वीपती राजा सिंहगिरिनाम मल्लवल्लभ, प्रतिवर्षमट्टनजया पभ्राजितेनानेन मात्स्यिकमल्ले कृते जितेनाट्टनेन भृगुकच्छहरण्यां दूरीयकूपिकाग्रामे कार्पासिकमल्ल कृत इति। उज्जयिनीनगर्यां जितशत्रू राजा तस्याट्टनो मल्ल सर्वरा‍ज्येषु अजेय, इतश्च समुद्रतारे सोपारक नगर, तत्र सिंहगिरी राजा, स च मल्लाना यो जयति तस्मै बहुद्रव्य ददाति, स चाट्टनस्तत्र गत्वा वर्षे २ पताका हरति (गृह्णाति), राजा चिन्तयति—एषोऽन्यस्माद् राज्यादागत्य पताका हरति, एषा ममापभ्राजनेति प्रतिमल्ल मार्गयति, तेनैको मात्स्यिको दृष्टो वसा पिबन्, बल च तस्य परीक्षित, ज्ञात्वा पोषित, पुनरप्यट्टन आगत, स च किल मल्लो भविष्यतीति अनागत एव स्वस्मात् नगरात् आत्मन पथ्यदनस्य गोणीं भृत्वाऽव्याबाधेनायाति,

जय इत्यर्थ ९,'अज्जवे'त्ति ऋजुभाव –आर्जव तच्च कर्तव्य१०,'सुइ'त्ति शुचिना भवितव्य, सयमवतेत्यर्थः११,'सम्मदिट्ठि'त्ति सम्यग्–अविपरीता दृष्टि कार्या, सम्यग्दर्शनशुद्धेरित्यर्थ १२, समाधिश्च कार्य , समाधान समाधि –चेतस स्वास्थ्य १३, 'आचारे विणओवए'त्ति द्वारद्वयम् , आचारोपग स्यात् , न माया कुर्यादित्यर्थ १४, तथा विनयोपग स्यात्, न मान कुर्यादि त्यर्थ १५, द्वितीयगाथासमासार्थ ॥ 'धिई मई य'त्ति धृतिर्मतिश्च कार्या,धृतिप्रधाना मतिरित्यर्थ १६,'सवेगे'त्ति सवेग कार्य १७,'पणिहि'त्ति प्रणिधिस्त्याज्या, माया न कार्येत्यर्थ १८,'सुविहि'त्ति सुविधि कार्य १९, 'सवरे'त्ति सवर कार्यः, न तु न कार्य इति व्यतिरेकोदाहरणमत्र भावि २०,'अत्तदोसोवसहारे'त्ति आत्मदोषोपसहार कार्य. २१,'सव्वकामविरत्तय'त्ति सर्वथा मविरक्तता भावनीया २२, इति तृतीयगाथासमासार्थ. ॥ 'पच्चक्खाणे'त्ति मूलगुणउत्तरगुणविषय प्रत्याख्यान कार्यमिति द्वारद्वय२३-२४,'विउस्सग्गे'त्ति विविध उत्सर्गो व्युत्सर्ग स च कार्य इति द्रव्यभावभेदभिन्न , २५'अप्पमाए'त्ति न प्रमादो ऽप्रमाद , अप्रमाद कार्य २६, 'लवालवे'त्ति कालोपलक्षण क्षणे २ सामाचार्यनुष्ठान कार्य २७, 'झाणसवरजोगे'त्ति ध्यानसवरयोगश्च कार्य , ध्यानमेव संवरयोग , २८,'उदये मारणतिए'त्ति वेदनोदये मारणान्तिकेऽपि न क्षोभ कार्य इति २९ चतुर्थगाथासमासार्थ ॥ 'सगाण च परिण्ण'त्ति सङ्गाना च ज्ञपरिज्ञाप्रत्याख्यानपरिज्ञाभावेन परिज्ञा कार्या ३०, 'पायच्छित्तकरणे इय' प्रायश्चित्तकरण च कार्य ३१ 'आराहणा य मरणति'त्ति आराधना च मरणान्ते कार्या, मरणकाल इत्यर्थ , ३२ एते द्वात्रिंशद् योगसङ्ग्रहा इति पञ्चमगाथासमासार्थ ॥ ॥ आद्यद्वाराभिधित्सयाऽऽह—

उज्जेणि अट्टणे खलु सीहगिरिसोपारए य पुरइयई । मच्छियमल्ले दूरल्लकविए फलिहमल्ले य ॥ १२७९ ॥

उज्जेणित्ति णयरी, तीए जियसत्तूरण्णो अट्टणो मल्लो अतीव बलव, सोपारए पट्टणे पुहइवई राया सिंहगिरी नाम मल्लवल्लहो, पतिवरिसमट्टणजओहामिएण अणेण मच्छियमल्ले कए जिएण अट्टणेण भरुगच्छाहरणीए दुरुल्लकूवियाए गामे फलिहमल्ले कएत्ति । एवमक्षरगमनिकाऽन्यासामपि स्वबुद्ध्या कार्या, कथानकान्येव कथयिष्याम, अधिकृतगाथा प्रतिबद्धकथानकमपि विनेयजनहितायोच्यते–उज्जेणीणयरीए जियसत्तू राया, तस्स अट्टणो मल्लो सव्वरज्जेसु अजेओ, इओ य समुद्दतीरे सोपारय णयर, तत्थ सीहगिरी राया, सो य मल्लाण जो जिणइ तस्स बहु दव देइ, सो य अट्टणो तत्थ गतूण वरिसे २ पडाय गिण्हइ, राया चिंतेइ–एस अन्नाओ रज्जाओ आगतूण पडाय हरइ, एस मम ओहावणत्ति पडिमल्ल मग्गइ, तेण एगो मच्छिओ दिट्ठो वस पिवतो, बल च से विन्नासिय, नाऊण पोसिओ, पुणरवि अट्टणो आगओ, सो य किर महो होहितित्ति अणागय चेव सयाओ णयराओ अप्पणो पत्थयणस्स अवल्ल भरिऊण अवावाहेण एइ,

१ उज्जयिनी नगरी, यस्यां जितशत्रुराज्ञोऽट्टणो मल्लोऽतीव बलवान्, सोपारके पत्तने पृथ्वीपती राजा सिंहगिरिनाम मल्लवल्लभ, प्रतिवर्षमट्टनजया पभाजितेनानेन मात्स्यिकमल्ले कृते जितेनाट्टनेन भृगुकच्छहरण्यां दूरीयकूपिकाग्रामे कार्पासिकमल्ल कृत इति । उज्जयिनीनगर्यां जितशत्रू राजा तस्याट्टनो मल्ल सर्वराज्येषु अजेय, इतश्च समुद्रतीरे सोपारक नगर, तत्र सिंहगिरी राजा, स च मल्लानां यो जयति तस्मै बहुद्रव्य ददाति, स चाट्टनस्तत्र गत्वा वर्षे २ पताका हरति (गृह्णाति), राजा चिन्तयति–एषोऽन्यस्माद् रा यादागत्य पताका हरति एषा ममापभ्राजनेति प्रतिमल्ल मार्गयति, तेनैको मात्स्यिको दृष्टो वसां पिबन्, बल च तस्य परीक्षित, ज्ञात्वा पोषित, पुनरप्यट्टन आगत, स च किल महो भविष्यतीति अनागत एव स्वस्मात् नगरात् आत्मन पथ्यदनस्य गोणीं भृत्वाऽव्याबाधेनायाति,

न गरुए न लहुए न सीए न उण्हे न निद्धे न लुक्खे न काए ण सगे न रुहे न इत्थी न पुरिसे न नपुसए," प्रकारान्तरेण सिद्धादिगुणान् प्रदर्शयन्नाह—

अहवा कमे णव दरिसणमि चत्तारि आउए पच । आइम अते सेसे दोदो खीणभिलावेण इगतीस ॥ १ ॥

व्याख्या—'अथवे'ति व्याख्यान्तरप्रदर्शनार्थः, 'कर्मणि' कर्मविषया क्षीणाभिलापेनैकत्रिंशद्गुणा भवन्ति, तत्र नव दर्शनावरणीये, नवभेदा इति–क्षीणचक्षुर्दर्शनावरणः ४ क्षीणनिद्र ५, चत्वार आयुष्के–क्षीणनरकायुष्कः ४ 'पच आ इमे'त्ति आद्ये ज्ञानावरणीयाख्ये कर्मणि पञ्च–क्षीणाभिनिबोधिकज्ञानावरण ५ 'अते'त्ति अन्त्ये–अन्तराये कर्मणि पञ्चैव क्षीणदानान्तराय ५ शेषकर्मणि–वेदनीयमोहनीयनामगोत्रलक्षणे द्वौ द्वौ भेदौ भवत , क्षीणसातावेदनीय क्षीणासातावेदनीय क्षीणदर्शनमोहनीय क्षीणचारित्रमोहनीय क्षीणाशुभनाम क्षीणशुभनाम क्षीणनीचैर्गोत्र क्षीणोच्चैर्गोत्र इति गाथार्थः॥

द्वात्रिंशद्भिर्योगसङ्ग्रहै , क्रिया पूर्ववत् , इह युज्यन्त इति योगा –मनोवाक्कायव्यापारा , ते चाशुभप्रतिक्रमणाधिकारात्प्रशस्ता एव गृह्यन्ते, तेषा शिष्याचार्यगतानामालोचनानिरपलापादिना प्रकारेण सङ्ग्रहणानि योगसङ्ग्रहाः प्रशस्तयोगसङ्ग्रहनिमित्तत्वादालोचनादय एव तथोच्यन्ते, ते च द्वात्रिंशद्भवन्ति, तदुपदर्शनायाह निर्युक्तिकार —

आलोयणा निरवेलावे, आवईसु दढधम्मया । अणिस्सिओवहाणे यँ, सिक्खा णिप्पडिकम्मया ॥ १२७८ ॥

---

१ गुरुर्न लघुर्न शीतो नोष्णो न स्निग्धो न रूक्षो न कायवान् न सङ्गवान् न रुहो न स्त्री न पुरुषो न नपुसक

अण्णायँया अलोहे यँ, तितिक्खा अज्जवे सुँई । सँम्मदिट्ठी सँमाही य, आँयारे विणओवँए ॥ १२७५ ॥
"धिई मई य "संवेगे, पँणिही सुविहि "संवरे । अत्तदोसोवसंहारो, सव्वकामविरत्तिँया ॥ १२७६ ॥
पच्चक्खाणे विउस्सग्गे, अप्पमाँए लवालवे । झाणसंवरजोगे य, उदए मारणंतिए ॥ १२७७ ॥
संगाण च परिण्णा, पायच्छित्तकरणे इय । आराहणा य मरणंते, बत्तीस जोगसंगहा ॥ १२७८ ॥

आसां व्याख्या—'आलोयण'त्ति प्रशस्तमोक्षसाधकयोगसङ्ग्रहाय शिष्येणाऽऽचार्याय सम्यगालोचना दातव्या १, 'निरवलावे'त्ति आचार्योऽपि प्रशस्तमोक्षसाधकयोगसङ्ग्रहायैव दत्तायामालोचनायां निरपलापः स्यात्, नान्यस्मै कथयेदित्यर्थः, एकारान्तश्च प्राकृते प्रथमान्तो भवतीत्यसकृदावेदितं यथा—'कयरे आगच्छइ दित्तरूवे'इत्यादि २, 'आवतीसु दढधम्मत'त्ति तथा योगसङ्ग्रहायैव सर्वेण साधुनाऽऽपत्सु द्रव्यादिभेदासु दृढधर्मता कार्या, आपत्सु सुतरां दृढधर्मेण भवितव्यमित्यर्थः ३, 'अणिस्सिओवहाणे'त्ति प्रशस्तयोगसङ्ग्रहायैवानिश्रितोपधानं च कार्यम्, अथवाऽनिश्रित उपधाने च यत्नः कार्यः, उपदधातीत्युपधानं—तपः न निश्रितमनिश्रितम्—ऐहिकामुष्मिकापेक्षाविकलमित्यर्थः, अनिश्रितं च तदुपधानं चेति समासः ४, 'सिक्खा'त्ति प्रशस्तयोगसङ्ग्रहायैव शिक्षाऽऽसेवितव्या, सा च द्विप्रकारा भवति—ग्रहणशिक्षाऽऽसेवनाशिक्षा च ५, 'निप्पडिकम्मय'त्ति प्रशस्तयोगसङ्ग्रहायैव निष्प्रतिकर्मशरीरता सेवनीया, न पुनर्नागदत्तवदन्यथा वर्तितव्यमिति ६ प्रथमगाथासमासार्थः ॥ 'अन्नायय'त्ति तपस्यज्ञातता कार्या, यथाऽन्यो न जानाति तथा तपः कार्यं, प्रशस्तयोगाः सङ्गृहीता भवन्तीत्येतत् सर्वत्र योज्यं ७, 'अलोहे'त्ति अलोभश्च कार्यः, अथवाऽलोभे यत्नः कार्यः ८, 'तितिक्ख'त्ति तितिक्षा कार्या, परीषहादि

पसिद्धे 'खिंसइ' निंदइ जच्चाईहिं, अवहुस्सुया वा एए तहावि अम्हेवि एएसिं तु सगासे किंपि कहचि अपहारियति 'मदयुद्धोव' वालेत्ति भणियं होइ १०, 'तेसिमेव'य आयरिओवज्झायाण परमवधूण परमो रगारीण 'णाणीण' न्ति गुणोवलक्खण गुणेहिं पभा विए पुणो तेसि चेव कज्जे समुप्पण्णे 'सम न पडितप्पइ' आहारोवगरणाईहि णोवजुञ्जेइ ११, 'पुणो पुणो' त्ति असइ 'अहिगरण' जो तिस्साइ 'उप्पाए' कहेइ निवजत्ताइ 'तित्थभेयए' णाणाइमग्गविराहणत्थति भणिय होइ १२, जाण आहमिए जोए-वसी करणाइलक्खणे पउजइ 'पुणो पुणो' असइत्ति १३, 'कामे' इच्छामयणभेयभिण्णे 'वमेत्ता' चइऊण, पयज्ञमब्भुरगम्म 'पत्थेइ' अभिलसइ इहभविए-माणुस्से चेव अण्णभविए-दिवे १४, 'अभिक्खण २' पुणो २ बहुस्सुएऽहति जो भासए, बहुस्सुए (बहुस्सुएण) अण्णेण वा पुट्ठो स तुम बहुस्सुओ ?, आमति भणइ तुण्हिक्को वा अच्छइ, साहवो चेव बहुस्सुपत्ति भणति १५, अतवस्सी तवस्सित्ति विभासा १६, 'जायतेएण' अग्गिणा बहुजण घरे छोढु 'अतो धूमेण' अब्भितरे धूम काऊण हिंसइ १७, 'अकिच्च' पाणाइवायाइ अप्पणा काउ कयमेएण भासइ-अण्णस्स उत्थोभ देइ १८, 'नियडुवहिपणिहीए पलिउचइ' नियडी-अण्णहाकरणलक्खणा माया उवही त करेइ जेण त पच्छाइज्जइ अण्णहाकय पणिही एवभूत एव (घ) रइ, अनेन प्रकारेण 'पलिउचइ' वचेइत्ति भणिय होइ १९, साइजोगजुत्ते य-अशुभमनोयोगयुक्तश्च २०, 'बेति' भणइ सप मुस वयइ सभाए २१, 'अक्खीणझझए सया' अक्षीणकलह इत्यर्थ, झझा-कलहो २२, 'अद्धाणमि' पथे 'पवेसेत्ता' नेऊण विस्सभेण जो धण-सुवण्णाई हरइ पाणिण-अच्छिदइ २३, जीवाण, विसभेत्ता-उवाएण केणइ अतुल पीइ काऊण पुणो दारे-कलत्ते 'तस्सेव' जेण सम पीई कया तत्थ लुब्भइ २४, 'अभिक्खण' पुणो २ अकुमारे सते कुमारेऽहति भासइ २५, एवमब

भयारिंमि विभासा २६, जेणेविस्सरिय नीए–ऐश्वर्य प्रापित इत्यर्थः, 'वित्ते' धणे तस्सेव सतिए लुब्भइ २७, तप्पभावुट्ठिए वावि–लोगसमयत्तण पत्ते तस्सेव केणइ पगारेण अतराय करेइ २८ सेणावइ रायाणुन्नाय वा चाउरतसामि पसत्थार–लेहारियमाइ भत्तार वा विहिंसइ रट्ठस्स वावि निगमस्स जहासंख नायग सेट्ठिमेव वा, निगमो–वणिसघाओ २९, अप्पस्समाणो माइट्ठाणेण पासामि अह देवत्ति वा वए ३०, 'अवन्नेण च देवाण' जह कि तेहि कामगद्दहेहि जे अम्ह न उवकरेंति, महामोह पकुव्वइ कलुसियचित्तत्तणओ ३१, अयमधिकृतगाथानामर्थ । एकत्रिशद्भि सिद्धादिगुणै, क्रिया पूर्ववत्, सित ध्मातमस्येति सिद्ध आदौ गुणा आदिगुणा सिद्धस्यादिगुणा सिद्धादिगुणा, युगपद्भाविनो न क्रमभाविन इत्यर्थ, तानेवोपदर्शयन्नाह सङ्ग्रहणिकार —

पडिसेहेण सठाणवण्णगधरसफासवेए य । पणपणदुपणट्ठतिहा इगतीसमकायसगरुहा ॥ १ ॥

अस्या व्याख्या—प्रतिषेधेन सस्थानवर्णगन्धरसस्पर्शवेदाना, कियद्भेदाना ?–पञ्चपञ्चद्विपञ्चाष्टत्रिभेदानामिति, किम् ?–एगत्रिंशत्सिद्धादिगुणा भवन्ति, 'अकायसगरुह'त्ति अकाय –अशरीर असङ्ग –सङ्गवर्जित अरुह –अजन्मा, एभि सहै कात्रिंशद्भवन्ति, तथा चोक्त–"से ण दीहे ण हस्से ण वट्टे न तसे न चउरसे न परिमडले ५ न किण्हे न नीले न लोहिए न हालिद्दे न सुकिले ५ न सुब्भिगधे न दुब्भिगधे २ न तित्ते न कडुए न कसाए न अबिले न महुरे ५ न कक्खडे न मउए

१ स न दीर्घ न ह्रस्वो न वृत्तो न त्र्यस्रो न चतुरस्रो न परिमण्डलो न कृष्णो न नीलो न लोहितो न हारिद्रो न शुक्लो न सुरभिर्न दुर्ग धो न तिक्तो न कटुको न कषायो नाम्लो न मधुरो न कर्कशो न मृदुर्न

गाथा पञ्चदश, आसा व्याख्या—'वारिमज्झे' पाणियमज्झे 'अवगाहित्त'त्ति तिव्वेण मणसा पाएण अक्कमित्ता तसे पाणे–इत्थिमाई विहिंसइ, 'से' तस्स महामोहमुप्पाएमाणे सकिलिट्ठचित्तत्तणओ य भवसयदुहवेयणिज्ज अप्पणो महा मोह पकुव्वइ, एव सर्वत्र क्रिया वाच्या १, तथा 'छाएउ' ढकिउ मुह 'हत्थेण'त्ति उवलक्खणमिदमन्नाणि य कप्पाईणि 'अतोनद'ति हिदए सदुक्खमारसत 'गलेरव' गलएण अव्वत्तं रडति हिसति २, 'सीसावेढेण' अल्लचम्माइणा कएणाभि क्खण वेढेत्ता 'सकिलेसेण' तिव्वासुहपरिणामेण 'मारए' हिसइ जीवति ३, सीसमि जे य आहतु–मोग्गराइणा विभि- दिय सीस 'दुहमारेण' महामोहजणगेण हिसइत्ति ४, बहुजणस्स नेयारति–पहु सामित्ति भणिय होइ, दीव समुद्दमिव वुज्झमाणाण ससारे आसासथाणभूय ताण च–अण्णपाणाइणा ताणकारिण 'पाणिण' जीवाण त च हिंसइ, से त विह सते बहुजणसमोहकारणेण महामोह पकुव्वइ ५, साहारणे–सामण्णे गिलाणमि पहू–समत्थो उवएसेण सइकरणेण वा तप्पिउ तहवि 'किच्च' ओसहजायणाइ महाघोरपरिणामो न कुणइ सेऽवि महामोह पकुव्वइ, सयसामण्णो य गिलाणो भवइ, तथाजिनोपदेशाद्, उक्त च—'[1]किं भते ! जो गिलाण पडियरइ से धण्णे उदाहु जे तुम दसणेण पडिवज्जइ ?, गोयमा ! जे गिलाण पडियरइ, से केणट्ठेण भते ! एव वुच्चइ ?, गोयमा ! जे गिलाण पडियरइ से म दसणेण पडिवज्जइ

---

१ किं भदन्त ! यो ग्लान प्रतिचरति स धन्य उताहो यो युष्मान् दर्शनन प्रतिपद्यते ? गौतम ! यो ग्लान प्रतिचरति, तद् केनार्थेन भदन्त एव मुच्यते ?, गौतम ! यो ग्लान प्रतिचरति स मा दर्शनेन प्रतिपद्यते, यो मां दर्शनेन प्रतिपद्यते

जे म दसणेण पडिवज्जइ से गिलाण पडियरइत्ति,आणाकरणसारं खु अरहताण दसण,से तेणट्ठेण गोयमा! एव वुच्चइ–जे गिलाण पडियरइ से म पडिवज्जइ, जे म पडिवज्जइ से गिलाण पडिवज्जईत्यादि ६, तहा 'साहु' तवस्सि अकम्म–बलात्कारेण धम्मा ओ–सुयचरित्तभेयाओ जे महामोहपरिणामे भंसेतित्ति–विनिवारेइ उवट्ठिय–सामीप्येन स्थित ७, नेयाउयस्स–नयनशीलस्य मग्गस्स–णाणादिलक्खणस्स दूसणपगारेण अप्पाण पर च विपरिणामतो अवगारमि वट्टइ, णाणे–'काया वया य तेच्चिय' एवमाइणा, दसणे 'एते जीवाणता कहमसखेज्जपएसियमि लोयमि ठाएज्जा !, एवमाइणा, चारित्ते 'जीवँबहुत्ताउ कहम हिंसगत्तेति चरणाभाव' इत्यादिना ८, तथा जिणाण–तित्थगराण अणंतणाणीण–केवलीण अवन्न–निंद जो महाघोरपरि णामो 'पभासइ' भणति, कथ !, ज्ञेयाऽनन्तत्वात्सर्वार्थज्ञानस्याभाव एव, तथा च–'अज्जँवि धावति णाण अज्जवि लोओ अणतओ होइ । अज्जवि न तुह कोई पावइ सघण्णुय जीवो ॥ १ ॥' एवमाइ पभासइ, न पुणज्जाणति जहा—'खीणा वरणो जुगव लोगमलोग जिणो पगासेइ । ववगयघणपडलो इव परिमियय देसमाइच्चो ॥ १ ॥' ९, आयरियउवज्झाए

---

१ स ग्लान प्रतिचरतीति, आज्ञाकरणसारमेवार्हतो दर्शन, तदेतेनार्थेन गौतमैवमुच्यते–यो ग्लान प्रतिचरति स मां प्रतिपद्यते यो मां प्रतिपद्यते स ग्लान प्रतिपद्यते (प्रतिचरति) २। काया व्रतानि च तान्येव । ३ एते जीवा अनन्ता कथमसख्येयप्रदेशिके लोके तिष्ठेयु ?। ४ जीवबहुत्वात् कथमहिंसकत्वमिति चरणाभाव ५ अद्यापि धावति ज्ञानमद्यापि लोकोऽनन्तको भवति । अद्यापि न तव कोऽपि प्राप्नोति सर्वज्ञतां जीव ॥ १ ॥ ६क्षीणावरणो युगपद् लोकमलोक जिन प्रकाशयति । व्यपगतघनपटल इव परिमित देशमादित्य ॥ १ ॥

गाथा पञ्चदश, आसा व्याख्या—'वारिमज्झे' पाणियमज्झे 'अवगाहित्त'त्ति तिव्वेण मणसा पाएण अक्कमित्ता तसे पाणे–इत्थिमाई विहिंसइ, 'से' तस्स महामोहमुप्पाएमाणे सकिलिट्ठचित्तत्तणओ य भवसयदुहवेयणिज्ज अप्पणो महा मोह पकुवइ, एव सर्वत्र क्रिया वाच्या १, तथा 'छाएउ' ढकिउ मुह 'हत्थेण'त्ति उवलक्खणमिदमक्खाणि य कन्नाईणि 'अतोनद'ति हिदए सदुक्खमारसत 'गलेरव' गलएण अव्वत्तं रडति हिसति २, 'सीसावेढेण' अल्लघमाइणा कएणाभि क्खण वेढेत्ता 'सकिलेसेण' तिव्वासुहपरिणामेण 'मारए' हिसइ जीवति ३, सीसमि जे य आहतु–मोग्गराइणा विभिं दिय सीस 'दुहमारेण' महामोहजणगेण हिसइत्ति ४, वहुजणस्स नेयारति–पहु सामित्ति भणिय होइ, दीव समुद्दमिव वुज्झमाणाण ससारे आसासथाणभूय ताण च–अण्णपाणाइणा ताणकारिण 'पाणिण' जीवाण त च हिंसइ, से त विह सते बहुजणसमोहकारणेण महामोह पकुवइ ५, साहारणे–सामण्णे गिलाणमि पहू–समत्थो उवएसेण सइकरणेण वा तप्पिउ तहवि 'किच्च' ओसहजायणाइ महाघोरपरिणामो न कुवइ सेऽवि महामोह पकुवइ, सवसामण्णो य गिलाणो भवइ, तथाजिनोपदेशाद्, उक्त च—'[1]किं भते ! जो गिलाण पडियरइ से धण्णे उदाहु जे तुम दसणेण पडिवज्जइ ?, गोयमा ! जे गिलाण पडियरइ, से केणट्ठेण भते ! एव वुच्चइ ?, गोयमा ! जे गिलाण पडियरइ से म दंसणेण पडिवज्जइ

---

१ किं भदन्त ! यो ग्लान प्रतिचरति स धन्य उताहो यो युष्मान् दर्शनेन प्रतिपद्यते ? गौतम ! यो ग्लान प्रतिचरति, तत् केनार्थेन भदन्त एव उच्यते ?, गौतम ! यो ग्लान प्रतिचरति स मा दर्शनेन प्रतिपद्यते, यो मां दर्शनेन प्रतिपद्यते

त्रिशद्भिर्मोहनीयस्थानै , क्रिया पूर्ववत्, सामान्येनैकप्रकृतिकर्म मोहनीयमुच्यते, उक्त च–'अट्ठविहपि य कम्म भणिय मोहोत्ति ज समासेण'मित्यादि, विशेषेण चतुर्थी प्रकृतिर्मोहनीय तस्य स्थानानि–निमित्तानि भेदा पर्याया मोहनीयस्थानानि, तान्यभिधित्सुराह सङ्ग्रहणिकार

'वारिमज्झे वगाहित्ता, तसे पाणे विहिंसई। छाएउ मुह हत्थेण, अतोनाय गलेरव ॥ १ ॥ सीसावेढेण वेढित्ता सकिलेसेण मारए। सीसमि जे य आहतु, दुहमारेण हिंसई ॥ २ ॥ बहुजणस्स नेयार, दीव ताण च पाणिण[1]। साहारणे गिलाणमि, पहू किच्च न कुव्वई ॥ ३ ॥ साहू अकम्म धम्माउ, जे भसेइ उवट्ठिए। णेयाउयस्स मग्गस्स अवगारमि वट्टई ॥ ४ ॥ जिणाण णतणाणीण, अवण्ण जो उ भासई। आयरियउव ज्झाए खिसई मदबुद्धीए ॥ ५ ॥ तेसिमेव य णाणीण, सम नो पडितप्पई। पुणो पुणो अहिगरण, उप्पाए तित्थभेयए ॥ ६ ॥ जाण आहम्मिए जोए पउजइ पुणो पुणो[13]। कामे वमित्ता पत्थेइ, इहऽन्नभविए इये ॥ ७ ॥ भिक्खूण बहुसुएऽहति, जो भासइऽबहुस्सुए। तहा य अतवस्सी उ, जो तवस्सित्तिऽह वए ॥ ८ ॥ जायतेएण बहुजण, अतोधूमेण हिंसई। अकिच्चमप्पणा काउ, कयमएण भासई ॥ ९ ॥ नियडुवहिपणिहीए पलिउचे[18] साइजोगजुत्ते[2] य। बई सच्च मुस वेयसि, अक्खीणझझए सया ॥ १० ॥ अद्धाणमि पवेसित्ता जो, धण हरह पाणिण[23]। वीसभित्ता उवाएण, दारे तस्सेव लुब्भई ॥ ११ ॥ अभिक्खमकुमारेहिं, कुमारेऽहति पासेहिं। एव अबभयारीवि, बभयारित्तिऽह वए ॥ १२ ॥ जेणेविस्सरिय णीए वित्ते तस्सेव लुब्भई। तप्पभावुट्ठिए यावि अतराय करेइ स[28] ॥ १३ ॥ सेणावइ पसत्थारं, भत्तार वावि हिंसई। रट्ठस्स वावि निगमस्स, नायग सेट्ठिमेव वा ॥ १४ ॥ अपस्समाणो पस्सामि, अह देवेत्ति वा वए। अवण्णेण य देवाण, महामोह पकुव्वइ ॥ १५ ॥

---

१ अष्टविधमपि च कर्म भणित मोह इति यत् समासेन।

गाथात्रय निगदसिद्धमेव, एकोनत्रिशद्भि पापश्रुतप्रसङ्गे, क्रिया पूर्ववत्, पापोपादानानि श्रुतानि पापश्रुतानि तेषा प्रसङ्गा—तथाऽऽसेवनारूपा इति, पापश्रुतानि दर्शयन्नाह सङ्ग्रहणिकार —

अट्ठनिमित्तगाइ दि व्वुप्पायतलिक्खभोम च । अगसरलक्खणवजण च तिविह पुणोक्के ॥ १ ॥

सुत्त [१]वित्ती तह वत्तिय च पावसुय अउणतीसविह । गधव्वनट्टवत्थु आउ धणुवेयसजुत्त ॥ २ ॥

गाथाद्वयम्, अस्य व्याख्या—अष्ट निमित्ताङ्गानि दिव्य—व्यन्तराद्यट्टहासादिविषयम्, उत्पात—सहजरुधिरवृष्ट्यादिविषयम्, अन्तरिक्ष—ग्रहभेदादिविषय, भौम—भूमिविकारदर्शनादेवास्मादिद भवतीत्यादिविषयम्, अङ्गम्—अङ्गविषय स्वर—स्वरविषय, व्यञ्जन—मषादि तद्विषय, तथा च—अङ्गादिदर्शनतस्तद्विदो भाविन सुखादि जानन्त्येव, त्रिविध पुनरेकैक दिव्यादि सूत्र वृत्ति तथा वार्तिक च, इत्यनेन भेदेन—'दिव्वाईण सरूव अगविवज्जाण होंति सत्तण्ह । सुत्त सहस्स लक्खो य वित्ती तह कोडि वक्खाण ॥ १ ॥ अगस्स सयसहस्स सुत्त वित्ती य कोडि विन्नेया । वक्खाण अपरिमिय इय मेव य वत्तिय जाण ॥ २ ॥' पापश्रुतमेकोनत्रिंशद्विध, कथम्?, अष्टौ मूलभेदा सूत्रादिभेदेन त्रिगुणिताश्चतुर्विंशति गन्धर्वादिसयुक्ता एकोनत्रिंशद्भवन्ति, 'वत्थु'त्ति वास्तुविद्या 'आउ'न्ति वैद्यक, शेष प्रकटार्थ ॥

---

१ दिव्यादीना स्वरूपमङ्गविवर्जिताना भवति सप्तानाम् । सूत्र सहस्र लक्ष च वृत्तिस्तथा कोटी व्याख्यानम् ॥ १ ॥ अङ्गस्य शतसहस्र सूत्र वृत्तिश्च कोटी विज्ञेया । व्याख्यानमपरिमित इदमेव वार्त्तिक जानीहि ॥ २ ॥

त्रिंशद्भिर्मोहनीयस्थानै, क्रिया पूर्ववत्, सामान्येनैकप्रकृतिकर्म मोहनीयमुच्यते, उक्त च–'अट्ठविहपि य कम्म भणिय मोहोत्ति ज समासेण'मित्यादि, विशेषेण चतुर्थी प्रकृतिर्मोहनीय तस्य स्थानानि–निमित्तानि भेदा पर्याया मोहनीयस्थानानि, तान्यभिधित्सुराह सङ्ग्रहणिकारः

'वारिम-झेवगाहित्ता, तसे पाणे विहिंसई। छाएउ मुह हत्थेण, अतोनाय गलेरेव ॥ १ ॥ सीसावेढेण वेढित्ता, सकिलेसेण मारए। सीसमि जे य आहणु, दुहमारेण हिंसई ॥ २ ॥ बहुजणस्स नेयारं, दीव ताण च पाणिण[1]। साहारणे गिलाणमि, पहू किच्च न कुव्वई ॥ ३ ॥ साहू अकम्म धम्माउ, जे भसेइ उवट्ठिए। णेयाउयस्स मग्गस्स, अवगारमि वट्टई ॥ ४ ॥ जिणाण णतणाणीण, अवण्ण जो उ भासई। आयरियउव-झाए, खिसई मदबुद्धीए ॥ ५ ॥ तेसिमेव य णाणीण, सम नो पडितप्पई। पुणो पुणो अहिगरण, उप्पाए तित्थभेयए ॥ ६ ॥ जाण आहम्मिए जोए, पउजइ पुणो पुणो[12]। कामे वमित्ता पत्थेइ, इहऽन्नभविए ईय ॥ ७ ॥ भिवखूण बहुसुएऽहति, जो भासइऽबहुस्सुए। तहा य अतवस्सी उ, जो तवस्सित्तिऽह वए ॥ ८ ॥ जायतेएण बहुजण अतोधूमेण हिंसइ। अकिच्चमप्पणा काउ, कयमएण भासई ॥ ९ ॥ नियडुवहिपणिहीए, पलिउचे[11] साइजोगजुत्ते[2] य। वई सव्व मुस वेयसि, अक्खीणझझए सया ॥ १० ॥ अद्धाणमि पवेसित्ता जो, धण हरइ पाणिण[23]। वीसभित्ता उवाएण, दारे तस्सेव लुब्भई ॥ ११ ॥ अभिक्खमकुमारेहिं, कुमारेऽहति पासेई। एव अबभयारीवि, बभयारित्तिऽह वए ॥ १२ ॥ जेणेविस्सरिय णीए, वित्ते तस्सेव लुब्भई। तप्पभावुट्ठिए यावि अतराय करेइ स[28] ॥ १३ ॥ सेणावइ पसत्थारं, भत्तार वावि हिंसई। रट्ठस्स वावि निगमस्स, नायग सेट्ठिमेव वा ॥ १४ ॥ अपस्समाणो पस्सामि, अह देवेत्ति वा वए। अवण्णेण य देवाण, महामोह पकुव्वइ ॥ १५ ॥

---

१ अष्टविधमपि च कर्म भणित मोह इति यत् समासेन।

तभावना । पञ्चमव्रतभावना प्रोच्यन्ते–य शब्दरूपरसगन्धानागतान्, प्राकृतशैल्याऽलाक्षणिकोऽनुस्वारः, स्पर्शांश्च सम्प्राप्य मनोज्ञपापकान्–इष्टानिष्टानित्यर्थ, गृद्धिम्–अभिष्वङ्गलक्षणा, प्रद्वेष प्रकटस्त न कुर्यात् पण्डित, स भवति दान्तो विरतोऽकिञ्चन इति, अन्यथाऽभिष्वङ्गादे पञ्चममहाव्रतविराधना स्यात्, पञ्चापि भावना, उक्ता पञ्चमहाव्रतभावना, अथवाऽसम्मोहार्थं यथाक्रम प्रकटार्थाभिरेव भाष्यगाथाभि प्रोच्यन्ते–"पणवीस भावणाओ पचण्ह महव्वयाणमे याओ । भणियाओ जिणगणहरपुज्जेहि नवर सुत्तमि ॥ १ ॥ इरियासमिइ पढमा आलोइयभत्तपाणभोई य । आयाण भडनिक्खेवणा य समिई भवे तइया ॥ २ ॥ मणसमिई वयसमिई पाणइनायमि हाति पचेव । हासपरिहारअणुवाइ भासणा कोहलोहभयपरिण्णा ॥ ३ ॥ एस मुसावायस्स अदिन्नदाणस्स हातिमा पच । पहुसदिट्ठ पहू वा पढमोग्गह जाए अणुवीई ॥ ४ ॥ उग्गहणसील बिइया तत्थोग्गेण्हेज्ज उग्गह जहिय । तणडगलमल्लगाई अणुण्णवेज्जा तहि तहिय ॥ ५ ॥ तच्चमि उग्गह तू अणुण्णवे सारिउग्गहे जा उ । तावइय मेर काउ न कप्पई बाहिरा तस्स ॥ ६ ॥ भावण चउत्थ साह मियाण सामण्णमण्णपाण तु । सघाडगमाईण भुजेज्ज अणुण्णविथए उ ॥ ७ ॥ पचमिय गतूण साहम्मियउग्गह अणुण्ण विया । ठाणाई चेएज्जा पचेव अदिण्णदाणस्स ॥ ८ ॥ बभवयभावणाओ णो अइमायापणीयमाहारे । दोच्च अविभूस णा ऊ विभूसवत्ती न उ हवेज्जा ॥ ९ ॥ तच्चा भावण इत्थीण इदिया मणहरा ण णिज्झाए । सयणासणा विचित्ता इत्थि पसुविवज्जिया सेज्जा ॥ १० ॥ एस चउत्था ण कहे इत्थीण कह तु पचमा एसा । सद्दा रूवा गधा रसफासा पचमी एए ॥ ११ ॥ रागद्दोसविवज्जण अपरिग्गहभावणाउ पचेव । सव्वा पणवीसेया एयासु न वट्टिय ज तु ॥ १२ ॥"

षड्विंशतिभिर्दशाकल्पव्यवहाराणामुद्देशनकालै, क्रिया पूर्ववत्, तानेवोद्देशनकालान्–श्रुतोपचारान् दर्शयन्नाह सङ्ग्रहणिकार

दस उद्देसणकाला दसाण कप्पस्स होंति छच्चेव । दस चेव ववहारस्स हवंति सव्वेवि छव्वीसं ॥ १ ॥

निगदसिद्धा । सप्तविंशतिप्रकारेऽनगारचारित्रे सति–साधुचारित्रे सति तद्विषयो वा प्रतिषिद्धादिना प्रकारेण योऽतिचार कृत इति प्राग्वत्, सप्तविंशतिभेदान् प्रतिपादयन्नाह सङ्ग्रहणिकार –

वयछक्कमिंदियाण च निग्गहो भावकरणसच्चं च । खमयाविरागयावि य मणमाईणं निरोहो य ॥ १ ॥

कायाण छक्क जोगाण जुत्तया वेयणाऽहियासणया । तह मारणंतियऽहियासणा य एएऽणगारगुणा ॥ २ ॥

गाथाद्वयम्, अस्य व्याख्या–व्रतषट्क–प्राणातिपातादिविरतिलक्षण रात्रिभोजनविरतिपर्यवसानम्, इन्द्रियाणा च श्रोत्रादीना निग्रह –इष्टेतरेषु शब्दादिषु रागद्वेषाकरणमित्यर्थ, भावसत्य–भावलिङ्गम् अन्त शुद्धि, करणसत्य च बाह्य प्रत्युपेक्षणादिकरणसत्य भण्यते, क्षमा क्रोधनिग्रह, विरागता लोभनिग्रह, मनोवाक्कायानामकुशलानामकरण कुशलानामनिरोधश्च, कायाना–पृथिव्यादीना षट्क सम्यगनुपालनविषयतयाऽनगारगुणा इति, सयमयोगयुक्तता, वेदना–शीतादिलक्षणा तदभिसहना वा, तथा मारणान्तिकाऽभिसहना च–कल्याणमित्रबुद्ध्या मारणान्तिकोपसर्गसहनमित्यर्थ एतेऽनगारगुणा इति गाथाद्वयार्थ ॥ अष्टाविंशतिविध आचार एवाऽऽचारप्रकल्प, क्रिया पूर्ववत्, अष्टाविंशतिभेदान् दर्शयति–

सत्थपरिण्णा लोगो विजओ य सीओसणिज्ज सम्मत्त । आवंति धुवविमोहो उवहाणसुय महापरिण्णा य ॥ १ ॥

पिंडसणसिज्जिरिया भासज्जाया य वत्थपाएसा । उग्गहपडिमा सत्तेक्कतय भावणविमुत्तीओ ॥ २ ॥

उग्घायमणुग्घाय आरुवणा तिविहमो निसीह तु । इय अट्ठावीसविहो आयारपकप्पणामोऽय ॥ ३ ॥

तभावना । पञ्चमव्रतभावना प्रोच्यन्ते–य शब्दरूपरसगन्धानागतान्, प्राकृतशैल्याऽलाक्षणिकोऽनुस्वारः, स्पर्शांश्च सप्राप्य मनोज्ञपापकान्–इष्टानिष्टानित्यर्थं, गृद्धिम्–अभिष्वङ्गलक्षणा, प्रद्वेष प्रकटस्त न कुर्यात् पण्डित, स भवति दान्तो विरतोऽकिञ्चन इति, अन्यथाऽभिष्वङ्गादे पञ्चममहाव्रतविराधना स्यात्, पञ्चापि भावना, उक्ता पञ्चमहाव्रतभावना, अथवाऽसम्मोहार्थं यथाक्रम प्रकटार्थाभिरेव भाष्यगाथाभि प्रोच्यन्ते–"पणवीस भावणाओ पचण्ह महव्वयाणमेयाओ । भणियाओ जिणगणहरपुज्जेहि नवर सुत्तमि ॥ १ ॥ इरियासमिइ पढमा आलोइयभत्तपाणभोई य । आयाणभडनिक्खेवणा य समिई भवे तइया ॥ २ ॥ मणसमिई वयसमिई पाणइवायमि हाति पचेव । हासपरिहारअणुवीइभासणा कोहलोहभयपरिण्णा ॥ ३ ॥ एस मुसावायस्स अदिन्नदाणस्स हातिमा पच । पहुसदिट्ठ पहू या पढमोग्गह जाएअणुवीई ॥ ४ ॥ उग्गहणसील विइया तत्थोग्गेण्हेज्ज उग्गह जहिय । तणडगलमल्लगाई अणुण्णवेज्जा तहि तहिय ॥ ५ ॥ तच्चमि उग्गह तू अणुण्णवे सारिउग्गहे जा उ । तावइय मेर काउ न कप्पई वाहिरा तस्स ॥ ६ ॥ भावण चउत्थ साहम्मियाण सामण्णमण्णपाण तु । सघाडगमाईण भुजेज्ज अणुण्णविपए उ ॥ ७ ॥ पचमिय गतूण साहम्मियउग्गह अणुण्णविया । ठाणाई चेएज्जा पचेव अदिण्णदाणस्स ॥ ८ ॥ वभवयभावणाओ णो अइमायापणायसाहारे । दोच्च अविभूसविया । ठाणाई चेएज्जा पचेव अदिण्णदाणस्स ॥ ८ ॥ वभवयभावणाओ णो अइमायापणायमाहारे । दोच्च अविभूसणा ऊ विभूसवत्ती न उ हवेज्जा ॥ ९ ॥ तच्चा भावण इत्थीण इदिया मणहरा ण णिज्झाए । सयणासणा विचित्ता इत्थिपसुविवज्जिया सेज्जा ॥ १० ॥ एस चउत्था ण कहे इत्थीण कह तु पचमा एसा । सद्दा रूवा गधा रसफासा पचमी एए ॥ ११ ॥ रागद्दोसविवज्जण अपरिग्गहभावणाउ पचेव । सवा पणवीसेया एयासु न वट्टिय ज तु ॥ १२ ॥"

सत्य , हास्यपरित्यागादित्यर्थ , हास्यादनृतमपि ब्रूयात्, अतो हास्यपरित्याग प्रथमभावना, अनुविचि त्य-पर्यालोच्य भाषेत, अन्यथाऽनृतमपि ब्रूयात् द्वितीयभावना, य क्रोध लोभ भयमेव वा त्यजेत्, स इत्थम्भूतो दीर्घरात्र-मोक्ष समु पेक्ष्य-सामीप्येन द्रष्टा (दृष्ट्वा) 'सिया' स्यात् मुनिरेव मृषा परिवर्जेत सदा, क्रोधादिभ्योऽनृतभाषणादिति भावनात्रय, गता द्वितीयव्रतभावना । तृतीयव्रतभावना प्रोच्यन्ते-'स्वयमेव' आत्मनैव प्रभु प्रभुसदिष्ट वाऽधिकृत्य अवग्रहयाञ्चाया प्रव र्तते अनुविचिन्त्यान्यथाऽदत्त गृह्णीयात् प्रथमभावना, 'घडे मइम निसम्म'त्ति तत्रैव तृणाद्यनुज्ञापनाया चेष्टेत मतिमान् निशम्य-आकर्ण्य प्रतिग्रहदातृवचनमन्यथा तददत्त गृह्णीयात्, परिभोग इति द्वितीया भावना, 'सइ भिक्खु उग्गह'ति सदा भिक्षुरवग्रह स्पष्टमर्यादयाऽनुज्ञाप्य भजेत, अन्यथाऽदत्त सगृह्णीयात्, तृतीया भावना, अनुज्ञाप्य गुरुमन्य वा भुञ्जीत पानभोजनम्, अन्यथाऽदत्त गृह्णीयात् चतुर्थी भावना, याचित्वा साधर्मिकाणामवग्रह स्थानादि कार्यमन्यथा तृतीयव्रतविराधनेति पञ्चमी भावना, उक्तास्तृतीयव्रतभावना । साम्प्रत चतुर्थव्रतभावना प्रोच्यन्ते-'आहारगुत्ते'त्ति आहारगुप्त स्यात् नातिमात्र स्निग्ध वा भुञ्जीत, अन्यथा ब्रह्मव्रतविराधक स्यात् प्रथमा भावना, अविभूषितात्मा स्याद्-विभूषा न कुर्याद्, अन्यथा ब्रह्मव्रतविराधक स्यात् द्वितीया भावना, स्त्रिय न निरीक्षेत तदव्यतिरेकादिन्द्रि याणि नाऽऽलोकयेद्, अन्यथा ब्रह्मविराधक स्यात् तृतीया भावना, 'न सथवेज्ज'त्ति न स्त्र्यादिससक्ता वसति सेवेत, अन्यथा ब्रह्मविराधक स्यात् चतुर्थी भावना, बुद्ध-अवगततत्त्व मुनि-साधु क्षुद्रकथा न कुर्यात् स्त्रीकथा स्त्रीणा वेति, अन्यथा ब्रह्मविराधक स्यात् पञ्चमी भावना,'धम्म (धम्माणु) पेही सधए बभचेर'ति निगदसिद्धम्, उक्ताश्चतुर्थव्र-

भवणवणजोइवेमाणिया य दसअट्ठपचएगविहा । इइ चउवीस देवा केइ पुण बेंति अरहता ॥ १ ॥

इयमपि निगदसिद्धैव ॥ पञ्चविंशतिभिर्भावनाभि , क्रिया पूर्ववत् , प्राणातिपातादिनिवृत्तिलक्षणमहाव्रतसरक्षणाय भाव्यन्त इति भावना , ताश्चेमा –

इरियासमिए सया जए, उवेह भुजेज्ज व पाणभोयण । आयाणनिक्खेवदुगुछ सजए, समाहिए सजमए मणोवइ ॥ १ ॥ अहस्ससच्च अणुवीइ भासए जे कोहलोहभयमेव वज्जए । स दीहराय समुपेहिया सिया मुणी हु मोस परिवज्जए सया ॥ २ ॥ सयमेव उ उग्गहजायणे घडे मतिम निसम्म सइ भिक्खु उग्गह । अणुण्णविय भुजिज्ज पाणभोयण, जाइत्ता साहमियाण उग्गह ॥ ३ ॥ आहारगुत्ते अविभूसियप्पा इत्थि न निज्झाइ न सथवेज्जा । बुद्धे मुणी खुड्डुकह न कुज्जा, धम्माणुपेही सधए बभचेर ॥ ४ ॥ जे सद्दरूवरसगधमागए फासे य सपप्प मणुण्णपावए । गिहीपदोस न करेज्ज पडिए, स होइ दते विरए अकिंचणे ॥ ५ ॥

गाथा पञ्च, आसा व्याख्या–ईरणम् ईर्या, गमनमित्यर्थ , तस्या समित –सम्यगित ईर्यासमित , ईर्यासमितता प्रथमभावना यतोऽसमित प्राणिनो हिंसेदत सदा यत सर्वकालमुपयुक्त सन् 'उवेह भुजेज्ज व पाणभोयण' 'उवेह' त्ति अवलोक्य भुञ्जीत पानभोजन, अनवलोक्य भुञ्जान प्राणिनो हिंसेत, अवलोक्य भोक्तव्य द्वितीयभावना, एवमन्यत्राप्यक्षरगमनिका कार्या, आदाननिक्षेपौ पात्रादेर्ग्रहणमोक्षौ आगमप्रसिद्धौ जुगुप्सति–करोत्यादाननिक्षेपजुगुप्सक ,अजुगुप्सन् प्राणिनो हिंस्यात् तृतीयभावना, सयत –साधु समाहित सन् सयमे 'मणोवइ' त्ति अदुष्ट मन प्रवर्तयेत्, दुष्ट प्रवर्तयन् प्राणिना हिंसत् चतुर्थभावना, एव वाचमपि पञ्चमी भावना, गता प्रथमव्रतभावना । द्वितीयव्रतभावना प्रोच्यन्ते–'अहस्ससच्च' त्ति अहास्यात्

सत्य , हास्यपरित्यागादित्यर्थ , हास्यादनृतमपि ब्रूयात्, अतो हास्यपरित्याग प्रथमभावना, अनुविचि त्य–पर्यालोच्य भाषेत, अन्यथाऽनृतमपि ब्रूयात् द्वितीयभावना, य क्रोध लोभ भयमेव वा त्यजेत्, स इत्थम्भूतो दीर्घरात्र–मोक्ष समु पेक्ष्य–सामीप्येन द्रष्टा (दृष्ट्वा) 'सिया' स्यात् मुनिरेव मृषा परिवर्जेत सदा, क्रोधादिभ्योऽनृतभाषणादिति भावनात्रय, गता द्वितीयव्रतभावना । तृतीयव्रतभावना प्रोच्यन्ते–'स्वयमेव' आत्मनैव प्रभु प्रभुसदिष्ट वाऽधिकृत्य अवग्रहयाञ्चाया प्रव र्तते अनुविचिन्त्यान्यथाऽदत्त गृह्णीयात् प्रथमभावना, 'घडे मइम निसम्म'त्ति तत्रैव तृणाद्यनुज्ञापनाया चेष्टेत मतिमान् निशम्य–आकर्ण्य प्रतिग्रहदातृवचनमन्यथा तददत्त गृह्णीयात्, परिभोग इति द्वितीया भावना, 'सइ भिक्खु उग्गह'ति सदा भिक्षुरवग्रह स्पष्टमर्यादयाऽनुज्ञाप्य भजेत, अन्यथाऽदत्त सगृह्णीयात्, तृतीया भावना, अनुज्ञाप्य गुरुमन्य वा भुञ्जीत पानभोजनम्, अन्यथाऽदत्त गृह्णीयात् चतुर्थी भावना, याचित्वा साधर्मिकाणामवग्रह स्थानादि कार्यमन्यथा तृतीयव्रतविराधनेति पञ्चमी भावना, उक्तास्तृतीयव्रतभावना । साम्प्रत चतुर्थव्रतभावना प्रोच्यन्ते—'आहारगुत्ते'त्ति आहारगुप्त स्यात् नातिमात्र स्निग्ध वा भुञ्जीत, अन्यथा ब्रह्मव्रतविराधक स्यात् प्रथमा भावना, अविभूषितात्मा स्याद्–विभूषा न कुर्याद्, अन्यथा ब्रह्मव्रतविराधक स्यात् द्वितीया भावना, स्त्रिय न निरीक्षेत तदव्यतिरेकादिन्द्रि याणि नाऽऽलोकयद्, अन्यथा ब्रह्मविराधक स्यात् तृतीया भावना, 'न सथवेज्ज'त्ति न स्त्र्यादिससक्ता वसति सेवेत, अन्यथा ब्रह्मविराधक स्यात् चतुर्थी भावना, बुद्ध –अवगततत्त्व मुनि –साधु क्षुद्रकथा न कुर्यात् स्त्रीकथा स्त्रीणा वेति, अन्यथा ब्रह्मविराधक स्यात् पञ्चमी भावना,'धम्म (धम्माणु) पेही सधए बभचेर'ति निगदसिद्धम्, उक्ताश्चतुर्थव्र

भवणवणजोइवेमाणिया य दसअट्ठपचएगविहा । इइ चउवीस देवा केइ पुण बेंति अरहता ॥ १ ॥

इयमपि निगदसिद्धैव ॥ पञ्चविंशतिभिर्भावनाभि , क्रिया पूर्ववत् , प्राणातिपातादिनिवृत्तिलक्षणमहाव्रतसरक्षणाय भाव्यन्त इति भावना , ताश्चेमा –

इरियासमिए सया जए, उवेह भुजेज्ज य पाणभोयण । आयाणनिक्खवदुगुछ सजए समाहिए सजमए मणोवइ ॥ १ ॥ अहस्ससच्च अणुवीइ भासए जे कोहलोहभयमेव वज्जए । स दीहराय समुपेहिया सिया, मुणी हु मोस परिवज्जए सया ॥ २ ॥ सयमेव य उग्गहजायणे, घड मतिम निसम्म सइ भिक्खु उग्गह । अणुण्णविय भुजिज्ज पाणभोयण, जाइत्ता साहमियाण उग्गह ॥ ३ ॥ आहारगुत्त अविभूसियप्पा इत्थि न निज्झाइ न सथवेज्जा । बुद्धो मुणी खुड्डकह न कुज्जा, धम्माणुपही सधए बभचेर ॥ ४ ॥ जे सद्दरूवरसगधमागए फासे य सपप्प मणुण्णपावए । गिहीपदोस न करेज्ज पडिए, स होइ दते विरए अकिंचणे ॥ ५ ॥

गाथा पञ्च, आसा व्याख्या–ईरणम् ईर्या, गमनमित्यर्थ , तस्या समित –सम्यगित ईर्यासमित , ईर्यासमितता प्रथमभावना यतोऽसमित प्राणिनो हिंसेदत सदा यत सर्वकालमुपयुक्त सन् 'उवेह भुजेज्ज य पाणभोयण'"उवेह'त्ति अवलोक्य भुञ्जीत पानभोजन, अनवलोक्य भुञ्जान प्राणिनो हिंसेत, अवलोक्य भोक्तव्य द्वितीयभावना, एवमन्यत्राप्यक्षरगमनिका कार्या, आदाननिक्षेपौ-पात्रादेर्ग्रहणमोक्षौ आगमप्रसिद्धौ जुगुप्सति–करोत्यादाननिक्षेपजुगुप्सक ,अजुगुप्सन् प्राणिनो हिंस्यात् तृतीयभावना, सयत –साधु समाहित सन् सयमे 'मणोवइ'त्ति अदुष्ट मन प्रवर्तयेत्, दुष्ट प्रवर्तयन् प्राणिनो हिंसेत् चतुर्थभावना, एव वाचमपि पञ्चमी भावना, गता प्रथमव्रतभावना । द्वितीयव्रतभावना प्रोच्यन्ते–'अहस्ससच्चे'त्ति अहास्यात्

'मल'त्ति स्वेदवारिसम्पर्कात्कठिनीभूत रजो मलोऽभिधीयते, स वपुषि स्थिरतामितो ग्रीष्मोष्मसन्तापजनितघर्मजलादार्द्रता गतो दुर्गन्धिर्महान्तमुद्वेगमापादयति, तदपनयनाय न कदाचिदभिलषेत्–अभिलाष कुर्यात् १८, 'सक्कारपरीसहे'त्ति सत्कारो–भक्तपानवस्त्रपात्रादीना परतो लाभ पुरस्कार –सद्भूतगुणोत्कीर्तन वन्दनाभ्युत्थानासनप्रदानादिव्यवहारश्च, तत्रासत्कारितोऽपुरस्कृतो वा न द्वेषं यायात् १९, 'पण्ण'त्ति प्रज्ञायतेऽनयेति प्रज्ञा–बुद्ध्यतिशय , तत्प्राप्तौ न गर्वमुद्वहेत् २०, 'अण्णाण'ति कर्मविपाकजादज्ञानान्नोद्विजेत २१, 'असमत्त'ति असम्यक्त्वपरीषह , सर्वपापस्थानेभ्यो विरत प्रकृष्टतपोऽनुष्ठायी नि सङ्गश्चाह तथापि धर्माधर्मात्मदेवनारकादिभावान्नेक्षे अतो मृषा समस्तमेतदिति असम्यक्त्वपरीषह , तत्रैवमालोचयेत्–धर्माधर्मौ पुण्यपापलक्षणौ यदि कर्मरूपौ पुद्गलात्मकौ ततस्तयो कार्यदर्शनानुमानसमधिगम्यत्व, अथ क्षमाक्रोधादिकौ धर्माधर्मौ तत स्वानुभवत्वादात्मपरिणामरूपत्वात् प्रत्यक्षविरोध , देवास्त्वत्यन्तसुखासक्तत्वान्मनुष्यलोके कार्याभावात् दुष्षमानुभावाच्च न दर्शनगोचरमायान्ति, नारकास्तु तीव्रवेदनार्ता पूर्वकृतकर्मोदयनिगडबन्धनवशीकृतत्वादस्वतन्त्रा कथमायान्तीत्येवमालोचयतोऽसम्यक्त्वपरीषहजयो भवति, 'बावीस परीसह'त्ति एते द्वाविंशति परीषहा इति गाथाद्वयार्थ ॥त्रयोविंशतिभि सूत्रकृताध्ययनै , क्रिया पूर्ववत्, तानि पुनरमूनि—

पुंडरीयकिरियट्ठाण आहारपरिण्णपच्चक्खाणकिरियाँ य । अणगाँरअद्दनालंद सोलसाइं च तेवीस ॥ १ ॥

गाथा निगदसिद्धैव ॥ चतुर्विंशतिभिर्देवै , क्रिया पूर्ववत्, तानुपदर्शयन्नाह–

वजितालस्यो ग्रामनगरकुलादिष्वनियतवसतिर्निर्ममत्व प्रतिमास चर्यामाचरेदिति ९, 'निसीहिय'त्ति निपीदन्त्यस्यामिति निपद्या-स्थान तत् स्त्रीपशुपण्डकविवर्जिता वसति सेवेत पश्चाद्भाविनस्त्विष्टानिष्टोपसर्गान् सम्यगधिसहेत १०, 'सेज्ज'त्ति शय्या सस्तारक —चम्पकादिपट्टो मृदुकठिनादिभेदेनोच्चावच प्रतिश्रयो वा पाशुत्करप्रचुर शिशिरो वहुघर्मको वा तत्र नोद्विजेत ११, 'अक्कोस'त्ति आक्रोश –अनिष्टवचन तच्छ्रुत्वा सत्येतरालोचनया न कुप्येत १२, 'वह त्ति वध —ताडन पाणिपार्ष्णिलताकशादिभि , तदपि शरीरमवश्यतया विध्वसत एवेति मत्वा सम्यक् सहेत, स्वकृतकर्मफलमुपनतमित्ये वमभिसचिन्तयेत् १३, 'जायण'त्ति याचन–मार्गण, भिक्षोर्हि वस्त्रपात्रान्नपानप्रतिश्रयादि परतो लब्धव्य सर्वमेव, शाली नतया च न याच्ञा प्रत्याद्रियते, साधुना तु प्रागल्भ्यभाजा सञ्जाते कार्ये स्वधर्मकायपरिपालनाय याचनमवश्य कार्य मिति, एवमनुतिष्ठता याच्ञापरीषहजय कृतो भवति १४, 'अलाभ'त्ति याचितालाभेऽपि प्रसन्नचेतसैवाविकृतवदनेन भवितव्य १५, 'रोग'त्ति रोग –ज्वरातिसारकासश्वासादिस्तस्य प्रादुर्भावे सत्यपि न गच्छनिर्गताश्चिकित्सायां प्रवर्तन्ते गच्छवासिनस्त्वल्पबहुत्वालोचनया सम्यक् सहन्ते, प्रवचनोक्तविधिना प्रतिक्रियामाचरन्तीति, एवमनुतिष्ठता रोगपरी षहजय कृतो भवति १६, 'तणफास'त्ति अशुपिरतृणस्य दर्भादे परिभोगोऽनुज्ञातो गच्छनिर्गताना गच्छनिवासिना च, तत्र येषा शयनमनुज्ञात निष्पन्नाना ते तान् दर्भान् भूमावास्तीर्य सस्तारोत्तरपट्टकौ च दर्भाणामुपरि विधाय शेरते, चौरापहृतोपकरणा वा प्रतनुसस्तारपट्टकावत्यन्तजीर्णत्वात्, तथाऽपि त परुषकुशदर्भादितृणस्पर्श सम्यक् सहेत १७,

अलाभ रोगे तणफासा मलसक्कारपरीसहा । पण्णा अण्णाणसमत्त इइ बावीस परीसहा ॥ २ ॥

व्याख्या—क्षुत्परीषह –क्षुद्वेदनामुदितामशेषवेदनातिशायिनी सम्यग्विषहमाणस्य जठरान्त्रविदाहिनीमागमविहितेनान्धसा शमयतोऽनेषणीय च परिहरत क्षुत्परीषहजयो भवति, अनेषणीयग्रहणे तु न निर्जित स्यात् क्षुत्परीषह, १, एव पिपासापरीषहोऽपि द्रष्टव्य २, 'सीय'ति शीते महत्यपि पतति जीर्णवसन परित्राणवर्जितो नाकल्प्यानि वासासि परिगृह्णीयात् परिभुञ्जीत वा, नापि शीतार्तोऽग्नि ज्वालयेत् अन्यज्वालित वा नाऽऽसेवयेत्, एवमनुतिष्ठता शीतपरीषहजय कृतो भवति ३, 'उण्ह' उष्णपरितप्तोऽपि न जलावगाहनस्नानव्यजनवातादि वाञ्छयेत्, नैवातपत्राद्युष्णत्राणायाऽऽददीतेति, उष्णमापतित सम्यक् सहेत, एवमनुतिष्ठतोष्णपरीषहजय कृतो भवति ४, 'दस'त्ति दशमशकादिभिर्दश्यमानोऽपि न तत स्थानादपगच्छेत्, न च तदपनयनार्थ धूमादिना यतेत, न च व्यजनादिना निवारयेदिति, एवमनुतिष्ठता दशपरिषहजय कृतो भवति ५, एवमन्यत्रापि क्रिया योज्या, 'अचेल'त्ति अमहाधनमूल्यानि खण्डितानि जीर्णानि च वासासि धारयेत् न च तथाविधो दैन्य गच्छेत्, तथा चागम –'परिजुण्णेहि वत्थेहि, होक्खामित्ति अचेलए। अदुवा सचेलए होक्ख, इति भिक्खू न चितए ॥ १ ॥' इत्यादि ६, 'अरति'त्ति विहरतस्तिष्ठतो वा यद्यरतिरुत्पद्यते तत्रोत्पन्नारतिनाऽपि सम्यग्धर्मारामरतेनैव ससारस्वभावमालोच्य भवितव्य, 'इत्थीउ'त्ति न स्त्रीणामङ्गप्रत्यङ्गसस्थानहसितललितनयनविभ्रमादिचेष्टा चिन्तयेत्, न जातुचिच्चक्षुरपि तासु निवेशयेत् मोक्षमार्गार्गलासु कामबुद्ध्येति ८, 'चरिय'त्ति

---

१ परिजीर्णेषु वस्त्रेषु भविष्याम्यचेलक । अथवा सचेलको भविष्यामीति भिक्षुर्न चिन्तयेत् ॥ १ ॥

चेएमाणो सबले१७,आउट्टिआए मूलाई भुजते सबले१८,तरिसस्सतो दस दगलेवे य माइठाणाइ कुयते सबले,१९-२०सीओदग-वग्घारिय हत्थमत्तेण गलंतेणति भणिय होइ,एव दव्वीए गलतीए भायणेण य दिज्जत घेत्तूण भुजमाणे सबले२१अय च समासार्थ व्यासार्थस्तु दशाख्यग्रन्थान्तरादवसेय ,एवमसम्मोहार्थ दशानुसारेण सबलस्वरूपमभिहित, सङ्ग्रहणिकारस्त्वेवमाह—

वरिसतो दस मासस्स तिन्नि दगलेवमाइट्ठाणाइं । आउट्टिया करतो वंहालियादिण्णमेहुण्ण ॥ १ ॥
निसिभत्तकम्मनिवपिंड कीयमाई अभिक्खसंसचरिए । कदाइ १ भुजते उदउल्लहत्थाइ गेहण च ॥ २ ॥
सचित्तसिलाकोले परविणियाइ ससिणिद्ध ससरक्खो । छम्मासतो गणसकम च करेंकमिह सबले ॥ ३ ॥

अस्य गाथात्रयस्यापि व्याख्या प्राग्निरूपितसबलानुसारेण कार्या । द्वाविंशतिभि परीषहै, क्रिया पूर्ववत्, तत्र "मार्गाच्यवननिर्जरार्थ परिषोढव्या परीषहा" (तत्त्वा० अ०९सू० ८) सम्यग्दर्शनादिमार्गाच्यवनार्थ ज्ञानावरणीयादिकर्मनिर्जरार्थ च परि–समन्तादापतन्त क्षुत्पिपासादयो द्रव्यक्षेत्रकालभावापेक्षा सोढव्या –सहितव्या इत्यर्थ, परीषहास्तान् स्वरूपेणाभिधित्सुराह—

खुहा पिवासा सीउण्ह दंसाचेला रइत्थिओ । चरियानिसीहिया सज्जा अक्कोस वह जायणा ॥ १ ॥

---

१ कुर्वन् शबल ज्ञात्वा मूलादि भुञ्जान शबल , वर्षस्यान्तर्दश दकलेपान् दश च मातृस्थानानि कुर्वन् शबल , शीतोदकार्द्रहस्तमात्रेण गलद्रूपामिति भणित भवति, एव दर्व्या गलन्त्या भाजनेन च दीयमान गृहीत्वा भुञ्जान शबल

पुण जयणाए, सनिद्दिमाईसु पडिसेवणाए चेव, एवमन्यत्रापि द्रष्टव्य २,'आहाकम च भुजते' प्रकटार्थ ४ रायपिंड ५ कीय६ पामिच्च ७ अभिहड ८ अच्छेज्ज ९ पसिद्धा। 'पच्चक्खियभिक्ख भुजइ य' असइ पच्चक्खिय २ भुजए सबले १०, अतो छण्ह मासाण गणाओ गणसकम करेंते सबले अण्णत्थ णाणदसणचरित्तट्ठयाए ११, 'मासब्भतर तिण्णि य दगलेवे ऊ करेमाणे' लेवोत्ति नाभिप्पमाणमुदग, भणिय च-"जघद्धा सघट्टो णाभी लेवो परेण लेवुवरि"त्ति, अतो मासस्स तिन्नि उदगलेवे उत्तरंते सबले१२,तिण्णि य माइट्ठाणाइ पच्छायणाईणि कुणमाणे सबले१३,आउट्टिआए-उपेत्य पुढवाइ पाणाइवाय कुणमाणे सबले१४, मुस वयते सबले१५, अदिण्ण च गिण्हमाणे सबले१६, अणतरहियाए सचित्तपुढवीए ठाण काउस्सग्ग सेज्ज सयण निसीहिय च कुणमाणे सबले, ससणिद्धे दगेण ससरक्खा पुढविरएण, चित्तमतसिला सचेयणा सिलत्ति भणिय होति, लेलू लेट्ठू, कोला-घुणा तेसिमावासो घुणखइय कट्ठ, तत्थ ठाणाइ करेमाणे सबले, एव सह अडाईहि ज तत्थवि ठाणाइ

---

1 धुवननवा, सन्निध्यादि प्रतिषेवणापामव, आधाकर्माणि च भुञ्जाने, राजपिण्ड क्रीत प्रामित्य अभिहृत आच्छेद्य प्रसिद्धानि प्रत्याख्यायाभीक्ष्ण भुनक्ति च-अभ्यहृत् प्रत्याख्याय २ भुञ्जन् शबल, अत षण्णां मासानां गणाद् गणसक्रम कुर्वन् शबल अन्यत्र ज्ञानदर्शनचारित्रार्थात् मासाभ्यन्तरे त्रीनुदकलेपान् कुर्वन् लेप इति नाभिप्रमाणमुदक, भनित च-जङ्घार्ध सघट्टो नाभिरूप परतो लेपोपरीति, अन्त मासस्य त्रीनुदकलेपानुत्तरन् शबल, त्रीणि च मातृस्थानानि प्रच्छादनादीनि कुर्वन् शबल, उपेत्य पृथ्व्यादिप्राणातिपात कुर्वन् शबल, मृषा वदन् शबल, अदत्त च गृह्णन् शबल, अनन्तर्हितायां सचित्त पृथ्व्यां स्थान कायोत्सर्ग शय्यां (वसतिं) शयन नैषेधिकीं च कुर्वन् शबल, सस्निग्धोदकेन सरजस्क पृथ्वीरजसा चित्तमती शिला सचेतना शिलेति भणित भवति, लेष्टु-लेष्टु, कोला-घुणा तेषामावासो घुणखादित काष्ठ, तत्र स्थानादि कुर्वन् शबल, एव सहाण्डादिभि यत् तत्रापि स्थानादि

समह उ हत्थकम्म कुव्वते मेहुण च सेवते । राइ च भुंजमाणे आहाकम्म च भुंजते ॥ १ ॥ ततो य रायपिंड कीय पामिच अभिहड छज्ज । भुंजते सबले ऊ पच्चक्खिय भिक्खभुंजई य ॥ २ ॥ छम्मासब्भतरओ गणा गण सकम कोंते य । मास भतर तिण्णि य दगलेवा ऊ य रमाणा ॥ ३ ॥ मासब्भतरओ वा माइठाणाइ तिन्नि करेमाणे । पाणाइवायउट्टि कुव्वते मुस वयते य ॥ ४ ॥ गिण्हते य अदिण्ण आउट्टि तह अणतरहियाए । पुढवीए ठाणसज्ज निसीहिय वावि चेतेइ ॥ ५ ॥ एव ससणिद्धाए ससरक्खाचित्तमतसिलुलेलु । कोलावासपइट्ठा कोल घुणा तेसि आवासो ॥ ६ ॥ सडसपाणसबीआ जाव उ सताणए भव तहिय । ठाणाइ चेयमाणो सबले आउट्टिआए उ ॥ ७ ॥ आउट्टि मूलकदे पुप्फ च फले य बीयहरिए य । भुजते सबलेऊ तहेव सवच्छरस्सतो ॥ ८ ॥ दस दगलेवे कुव्व तह माइट्ठाण दस य वेरिस तो । आउट्टिय सीउदग वग्घारियहत्थमत्त य ॥ ९ ॥ दव्वीए भायणण य दीयत भत्तपाण घत्तूण । भुंजइ सबला यत्ता इगवीसो होइ नायव्वो ॥ १० ॥

आसां व्याख्या—हत्थकम्म सय करेंति परेण वा करेंते सबले १, मेहुण च दिवाइ ३ अइक्कमाइसु तिसु सारयणे य सेवते सबले २, राइ च भुजमाणेत्ति, एत्थ चउभगो–दिया गेण्हइ दिया भुजइ ह्या[४]अतिक्कमाइसु ४ सबल, सादयणे

०राधे प्रतनुके येन तु न मूल मजति साधु । शबलयति तत् चारित्र तस्मात् शबलत्व मुक्त ॥ १ ॥ तद्यथा तु हस्तकर्म कुर्वति मैथुन च सेवमान । रात्रौ च भुञ्जाने आधाकर्म च भुञ्जाने ॥ १ ॥ ततश्च राजपिण्ड क्रीत प्रामित्य अभिहृतमाच्छेद्यम् । भुञ्जाने शबलस्तु प्रत्याख्यायाभीक्ष्ण भुनक्ति च॥२॥ षण्मासाभ्यन्तरतो गणाद् गण सक्रम कुर्वश्च । मासाभ्यन्तरे त्रींश्च दकलेपांस्तु कुर्वन्॥३॥मासाभ्यन्तरतो वा मातृस्थानानि त्रीणि कुर्वन् । प्राणातिपातमाकुट्या कुर्वन् तथा वदन्॥४॥ गृह्णाति चादत्त आकुट्या तथाऽन तर्हितायां । पृथ्व्यां स्थान शय्या नषेधिकीं वाऽपि करोति ॥ ५ ॥ एव सस्निग्धायां सरजस्कचित्तशिलालेष्टुषु । कोलावास प्रतिष्ठा कोला घुणास्तेषामावास ॥ ६ ॥ साण्डसप्राणसबीजे यावत् ससतानको भवेत् तत्र । स्थानादि कुर्वन् शबल आकुट्या ॥ ७ ॥ आकुट्या मूलकन्दान् पुष्पाणि च फलानि च बीजहरितानि च । भुञ्जान शबल एव तथैव सवत्सरस्यान्त ॥८॥ दश दकलेपान् कुर्वन् तथा दश मातृस्थानानि च वर्षान्त । आकुट्या शीतोदक प्रलम्बिते (अल्पवृष्टा) हस्तमात्रेण च॥ ९ ॥ दर्व्या भाजनेन वा (उदकार्द्रेण) दीयमान भक्तपान गृहीत्वा । भुनक्ति शबल एव एकविंशतितमो भवति ज्ञात व ॥ १० ॥ हस्तकर्म स्वय करोति परेण वा कारयति शबलो मैथुन च दिवादि अतिक्रमादिभिस्त्रिभि साधर्मिक सेवमान शबल रात्रौ च भुञ्जाने, अत्र चतुर्भङ्गी–दिवा गृह्णाति दिवा भुङ्क्ते ४ अतिक्रमादिषु शबल साधर्म्यने

त करेइ जेण कलहो भवइ, झझकारी य जेण २ गणस्स भेओ भवइ सबो वा गणो झझविओ अच्छइ तारिस भासइ करेइ वा, सूरप्पमाणभोइत्ति सूर एव पमाण तस्स उदियमेत्ते आरद्धो जाव न अत्थमेइ ताव भुजइ सज्झायमाई ण करेति, पडिचोइओ रूसइ, अजीरगाई य असमाहि उप्पज्जइ, एसणाऽसमिएत्ति अणेसण न परिहरइ पडिचोइओ साहूहिं सम भडइ, अपरिहरतो य कायाणमुवरोहे वट्टइ, वट्टतो अप्पाण असमाहीए जोएइत्ति गाथात्रयसमासार्थ ॥ विस्तरस्तु दशाख्याद् ग्रन्थान्तरादवसेय इति,

एक्कवीसाए सबलेहिं बावीसाए परीसहेहिं तेवीसाए सूयगडज्झयणेहिं चउवीसाए देवेहिं पचवीसाए भावणाहिं छव्वीसाए दसाकप्पववहाराण उद्देसणकालेहिं सत्तावीसविहे अणगारचरित्ते अट्ठावीसविहे आयारकप्पे एगूणतीसाए पावसुयपसगेहिं तीसाए मोहणियठाणेहिं एगतीसाइ सिद्धाइगुणेहिं बत्तीसाए जोगसगहेहिं (सूत्र)

एकविंशतिभि शबलै क्रिया प्राग्वत्, तत्र शबल चित्रमाख्यायते, शबलचारित्रनिमित्तत्वात् करकर्मकरणादय क्रियाविशेषा शबला भण्यन्ते, तथा चोक्त—अवराहमि पयणुए जेण उ मूल न वच्चई साहू । सबलेंति त चरित्त तम्हा सबलत्तण बेंति ॥ १ ॥ तानि चैकविंशतिशबलस्थानानि दर्शयन्नाह—

---

१ तत्करोति येन कलहो भवति १७, झञ्झकारी च येन येन गणस्य भेदो भवति सर्वो वा गणो झञ्झितो वर्तते तादृश भाषते करोति वा १८, सूर्यप्रमाणभोजीति सूर्य एव प्रमाण तस्योदयमात्रादारभ्य यावत् नास्तमयति तावत् भुनक्ति स्वाध्यायादि न करोति प्रतिचोदितो रुष्यति, अजीर्णं वादि चासमाधिरुत्पद्यते १९, एषणाऽसमित इत्यनेषणा न परिहरति प्रतिचोदित साधुभि सम कलहयति, अपरिहरश्च कायानामुपरोधे वर्तते, वर्तमान आत्मानमसमाधिना योजयति २० । अप

रूसतो अप्पाणमण्णे य असमाहीए जोएइ, कोहणोत्ति सइ कुद्धो अच्चतकुद्धो भवइ, सो य परमप्पाण च असमाहीए जोएइ, एव क्रिया वत्तव्या, पिट्ठिमसिएत्ति परमुहस्स अवण्ण भणइ, अभिक्खभिक्खमोहारीति अभिक्खणमोहारिणीं भास भासइ जहा दासो तुम चोरो वत्ति ज वा सकिय त निस्सकिय भणइ एव चेवत्ति, अहिगरणकरोदारण अहिगरणाइ करेति अण्णेसि कलहेइत्ति भणिय होति यन्त्रादीनि वा उदीरति, उवसताणि पुणो उदीरेति, अकालसज्झायकारी य कालियसुय उग्घाडापोरिसीए पढइ, पतदेवया असमाहीए जोएइ, ससरक्खपाणिपाओ भवइ ससरक्खपाणिपाए सह स रक्खेण ससरक्खे अथडिला थडिल्ल सकमतो न पमज्जइ थडिलाओवि अथडिल कण्हभोमाइसु विभासा ससरक्खपाणिपाए ससरक्खेहि हत्थेहि भिक्ख गेण्हइ अहवा अणतरहियाए पुढवीए निसीयणाइ करेंतो ससरक्खपाणिपाओ भवति, सद्द करेइ असखडबोल करेइ विगालेवि महया सद्देण उ वएइ वरत्तिय वा गारत्थिय भास भासइ, कलहकरेत्ति अप्पणा कलह करइ

---

१ रुष्यन् आत्मानम् वा असमाधिना योजयति ८ क्रोधन इति सकृत् क्रुद्ध अत्य तक्रुद्धो भवति स च परमात्मान चासमाधिना योजयति ९ पृष्ठमांसाद इति पराङ्मुखस्यावर्ण भणति १०, अभीक्ष्णमभीक्ष्णमवधारक इति अभीक्ष्णमवधारिणीं भाषा भाषते यथा दासस्त्व चोरो वति यद्वा शङ्कित तद् नि शङ्कित भणति एवम् चेति ११, अधिकरणकर उदीरक अधिकरणानि करोति अन्येषा कलहयतीति भणित भवति यन्त्रादीनि वो दीरयति उपशान्तानि पुनरुदीरयति १२ १३ अकाल स्वाध्यायकारी च कालिकश्रुत चोद्घाटपौरुष्या पठति, सा तदेवताऽसमाधिना योजयेत् १४ सरजस्कपाणिपादो भवति सरजस्कपाणिपाद सह रजसा सरजस्क अस्थण्डिलात् स्थण्डिल सक्रामन् न प्रमार्जयति स्थण्डिलादपि अस्थण्डिल कृष्णभूमादिषु विभाषा ससरजस्कपाणिपाद ससरजस्काभ्या हस्ताभ्या भिक्षा गृह्णाति अथवाऽनन्तर्हितायां पृथ्व्या निषीदनादि कुर्वन् ससरजस्कपाणिपादो भवति १५, शब्द करोति—कलहबोल करोति विकाले पि महता शब्देन वदति परार्थिक वा गार्हस्थभाषा भाषते १६, कलहकर इति आत्मना कलह करोति

त करेइ जेण कलहो भवइ, झझकारी य जेण २ गणस्स भेओ भवइ सबो वा गणो झझविओ अच्छइ तारिस भासइ करेइ वा, सूरप्पमाणभोइत्ति सूर एव पमाण तस्स उदियमेत्ते आरद्धो जाव न अत्थमेइ ताव भुजइ सज्झायमाई ण करेति, पडिचोइओ रूसइ, अजीरगाई य असमाहि उप्पज्जइ, एसणाऽसमिएत्ति अणेसण न परिहरइ पडिचोइओ साहूहिं सम भडइ, अपरिहरतो य कायाणमुवरोहे वट्टइ, वट्टतो अप्पाण असमाहीए जोएइत्ति गाथात्रयसमासार्थ ॥ विस्तरस्तु दशाख्याद् ग्रन्थान्तरादवसेय इति,

एकवीसाए सबलेहि बावीसाए परीसहेहि तेवीसाए सूयगडज्झयणेहि चउवीसाए देवेहि पचवीसाए भावणाहि छव्वीसाए दसाकप्पववहाराण उद्देसणकालेहि सत्तावीसविहे अणगारचरित्ते अट्ठावीसविहे आयारकप्पे एगूणतीसाए पावसुयपसगेहि तीसाए मोहणियठाणेहि एगतीसाइ सिद्धाइगुणेहि बत्तीसाए जोगसगहेहिं (सूत्र)

एकविंशतिभि शबलै क्रियाप्राग्वत्, तत्र शबल चित्रमाख्यायते, शबलचारित्रनिमित्तत्वात् करकर्मकरणादय क्रियाविशेषा शबला भण्यन्ते, तथा चोक्त—अवराहमि पयणुए जेण उ मूल न वच्चई साहू । सबलेंति त चरित्त तम्हा सबलत्तण बेंति ॥ १ ॥ तानि चैकविंशतिशबलस्थानानि दर्शयन्नाह—

---

१ तत्करोति येन कलहो भवति १७, झम्झकारी च येन येन गणस्य भेदो भवति सर्वो वा गणो झञ्झितो वसते तादृश भाषते करोति वा १८, सूर्यप्रमाणभोजीति सूर्य एव प्रमाण तस्योदयमात्रादारभ्य यावन्नास्तमयति तावद् भुनक्ति स्वाध्यायादि न करोति प्रतिचोदितो रुष्यति अजीर्ण वादि चासमाधिरुत्पद्यते १९, एषणाऽसमित इत्यनेषणा न परिहरति प्रतिचोदित साधुभि सम कलहयति, अपरिहरश्च कायानामुपरोधे वर्तते, वर्त्तमान आत्मानमसमाधिना योजयति २० । अप

अब्रह्माष्टादशविध भवति, इय भावना—औदारिक स्वय न करोति मनसा ३, नान्येन कारयति मनसा ३, कुर्वन्त नानु मोदते मनसा ३, एव वैक्रियमपि । प्राकृतशैल्या छान्दसत्वाच्चैकोनविंशतिभिर्ज्ञाताध्ययनैरिति वेदितव्य, पाठान्तर वा—'एगूणवीसाहि णायज्झयणेहिंति' एवमन्यत्रापि द्रष्टव्य, क्रिया पूर्ववत्, ज्ञाताध्ययनानि ज्ञाताधर्मकथान्तर्वर्तीनि, तान्येकोनविंशति अभिधानत प्रतिपादयन्नाह सङ्ग्रहणिकार

उक्खित्तणाए सघाडे, ³अडे कुम्मे य सेलेए । तुबे⁶ य रोहिणी मल्ली मागदी ⁹चदिमा इय ॥ १ ॥

दावद्दवे उदगणाए, मडुक्के तेयली इय । नदिफले अवरकंका, आयन्ने¹⁷ सुसु पुंडरिया ॥ २ ॥

गाथाद्वय निगदसिद्ध, । विंशतिभिरसमाधिस्थानै, क्रिया प्राग्वदेव, तानि चामूनि—दवदवचारऽपमज्जिय दुप मज्जियैऽइरित्तसिज्जआसणिए । राइणियपरिभासिय थेरब्भूओवघाई य ॥ १ ॥ सजलणकोहणो पिट्ठिमसिए-ऽभिक्खऽभिक्खमोहारी । अहिकरणकरोईरणे अकालसज्झायकारी या ॥ २ ॥ ससरक्खपाणिपाए सद्दकरो कलह झझकारी य । सूरप्पमाणभोती वीसइमे एसणाऽसमिए ॥ ३ ॥ गाथात्रयम्, अस्य व्याख्या—समाधान समाधि —चेतस स्वास्थ्य मोक्षमार्गेऽवस्थितिरित्यर्थ, न समाधिरसमाधिस्तस्य स्थानानि—आश्रया भेदा पर्याया असमाधिस्थाना-यु च्यन्ते, दवदवचारि दुय दुय निरवेक्खो वच्चतो इहेव अप्पाण पडणादिणा असमाहीए जोएइ, अन्ने य सत्ते घायत

---

१ द्रुतद्रुतचारी द्रुत द्रुत निरपेक्षो व्रजन् इहैवात्मान पतनादिनाऽसमाधिना योजयति अन्यांश्च सत्वान् घात्यमानान्

असमाहीए जोएइ, सत्तवहजणिएण य कम्मुणा परलोएवि अप्पाण असमाहीए जोएइ, अतो द्रुत २ गन्तृत्वमसमाधिकारणत्वादसमाधिस्थानम्, एवमन्यत्रापि यथायोग स्वबुद्ध्याऽक्षरगमनिका कार्येति, अपमज्जिए ठाणे निसीयणतुयट्टणाइ आयरतो अप्पाण विच्छुगडंकादिणा सत्ते य सघट्टणादिणा असमाहीए जोएइ, एव दुपमज्जिएवि आयरतो, अइरित्ते सेज्जाआसणिएत्ति अइरित्ताए सेज्जाए घयसालाए अण्णेवि आवासेंति अहिगरणाइणा अप्पाण परे य असमाहीए जोएइ आसण–पीढफलगाइ तपि अइरित्तमसमाहीए जोएइ, रायणियपरिभासी राइणिओ–आयरिओ अण्णो वा जो महल्लो जाइसुयपरियायादीहिं तस्स परिभासी परिभवकारी असुद्धचित्तत्तणओ अप्पाण परे य असमाहीए जोयइ, थेरोवघाई थेरा–आयरिया गुरवो ते आयारदोसेण सीलदोसेण य णाणाईहिं उवहणति, उवहणतो दुट्ठचित्तत्तणओ अप्पाणमण्णे य असमाहीए जोएइ, भूयाणि एगिंदिया ते अणट्ठाए उवहणइ उवहणतो असमाहीए जोएइ, सजलणोत्ति मुहुत्ते २ रूसइ

---

१ असमाधिना योजयति, सावद्यजनितेन च कर्मणा परलोकेऽपि आत्मानमसमाधिना योजयति १, अप्रमार्जिते स्थाने निषीदनत्वग्वर्तनाद्याचरन् आत्मान वृश्चिकदंशादिना सत्त्वाश्च सघट्टनादिनाऽसमाधिना योजयति २, एव दुष्प्रमार्जितेऽप्याचरन् ३, अतिरिक्तशय्यासनिक इति अतिरिक्तायां शय्यायां घृत (शाल) शालायां अन्येऽप्यावासयन्ति अधिकरणादिना आत्मान परांश्चासमाधिना योजयति, आसन–पीठफलकादि तदप्यतिरिक्तमसमाधिना योजयति ४, रात्निकपरिभाषी रात्निक–आचार्य अन्यो वा यो महान् जातिश्रुतपर्यायादिभि तस्य परिभाषी–पराभवकारी अशुद्धचित्तत्वात् आत्मान परांश्चासमाधिना योजयति ५, स्थविरोपघाती स्थविरा–आचार्या गुरव तान् आचारदोषेण शीलदोषेण च ज्ञानादिभिरुपहन्ति, उपघ्नन् दुष्टचित्तत्वादात्मान परांश्च असमाधिना योजयति ६, भूता एकेन्द्रिया तान् अनर्थायोपहन्ति उपघ्नन् असमाधिना योजयति, सज्वलन इति मुहूर्त्ते २ रुष्यति

अब्रह्माष्टादशविध भवति, इय भावना—औदारिक स्वय न करोति मनसा ३, नान्येन कारयति मनसा ३, कुर्वन्त नानुमोदते मनसा ३, एव वैक्रियमपि । प्राकृतशैल्या छान्दसत्वाच्चैकोनविंशतिभिर्ज्ञाताध्ययनैरिति वेदितव्य, पाठान्तर वा–'एगूणवीसाहि णायज्झयणेहिंति' एवमन्यत्रापि द्रष्टव्य, क्रिया पूर्ववत्, ज्ञाताध्ययनानि ज्ञाताधर्मकथान्तर्वर्तीनि, तान्येकोनविंशति अभिधानत प्रतिपादयन्नाह सङ्ग्रहणिकार

उक्खित्तणाए सघाडे, [3]अडे कुम्मे य सेलेए । तुबे[6] य रोहिणी मल्ली, मागदी [7]चदिमा इय ॥ १ ॥
दावद्दवे उदगणाए, मडुक्के तेयली इय । नदिफले अवरकका, आयन्ने[1] सुसुं पुडरिया ॥ २ ॥

गाथाद्वय निगदसिद्ध,। विंशतिभिरसमाधिस्थानै, क्रिया प्राग्वदेव, तानि चामूनि–दवदवचारऽपमज्जिय दुपमज्जियैऽइरित्तसिज्जआसणिए । राइणियपरिभासिय थेरउवघाई य ॥ १ ॥ सजलणकोहणो पिट्ठिमसिए-ऽभिक्खऽभिक्खमोहारी । अहिकरणकरोईरण अकालसज्झायकारी या ॥ २ ॥ ससरक्खपाणिपाए सद्दकरो झझकारी य । सूरप्पमाणभोती वीसइमे एसणाऽसमिए ॥ ३ ॥ गाथात्रयम्, अस्य व्याख्या—समाधान समाधि –चेतस स्वास्थ्य मोक्षमार्गेऽवस्थितिरित्यर्थ, न समाधिरसमाधिस्तस्य स्थानानि–आश्रया भेदा पर्याया असमाधिस्थानान्युच्यन्ते, दवदवचारि दुय दुय निरवेक्खो वच्चतो इहेव अप्पाण पडणादिणा असमाहीए जोएइ, अन्ने य सत्ते याघते

---

१ द्रुतद्रुतचारी द्रुत द्रुत निरपेक्षो व्रजन् इहैवात्मान पतनादिनाऽसमाधिना योजयति अन्यांश्च सत्त्वान् बाधमानान्

असमाहीए जोएइ, सत्तवहजणिएण य कमुणा परलोएवि अप्पाण असमाहीए जोएइ, अतो द्रुत २ गन्तृत्वमसमाधिकारणत्वादसमाधिस्थानम्, एवमन्यत्रापि यथायोग स्वबुद्ध्याऽक्षरगमनिका कार्येति, अपमज्जिए ठाणे निसीयणतुयट्टणाइ आयरतो अप्पाण विच्छुगडंकादिणा सत्ते य सघट्टणादिणा असमाहीए जोएइ, एव दुपमज्जिएवि आयरतो, अइरित्ते सेज्जाआसणिएत्ति अइरित्ताए सेज्जाए घघसालाए अण्णेवि आवासेंति अहिगरणाइणा अप्पाण परे य असमाहीए जोएइ आसण–पीढफलगाइ तपि अइरित्तमसमाहीए जोएइ, रायणियपरिभासी राइणिओ–आयरिओ अण्णो वा जो महल्लो जाइसुयपरियायादीहिं तस्स परिभासी परिभवकारी असुद्धचित्तत्तणओ अप्पाण परे य असमाहीए जोयइ, थेरोवघाई थेरा–आयरिया गुरवो ते आयारदोसेण सीलदोसेण य णाणाईहि उवहणति, उवहणतो दुट्ठचित्तत्तणओ अप्पाणमण्णे य असमाहीए जोएइ, भूयाणि एगिंदिया ते अणट्ठाए उवहणइ उवहणतो असमाहीए जोएइ, सजलणोत्ति मुहुत्ते २ रूसइ

---

१ असमाधिना योजयति, सावद्यजनितेन च कर्मणा परलोकेऽपि आत्मानमसमाधिना योजयति १, अप्रमार्जिते स्थाने निषीदनत्वग्वर्तनाद्याचरन् आत्मान वृश्चिकदशादिना सत्वांश्च सघट्टनादिनाऽसमाधिना योजयति २, एव दुष्प्रमार्जितेऽप्याचरन् ३, अतिरिक्तशय्यासनिक इति अतिरिक्तायां शय्यायां घट्ट (घरट्ट) शालायां अन्येऽप्यावासयन्ति अधिकरणादिना आत्मान परांश्चासमाधिना योजयति, आसन–पीठफलकादि तदप्यतिरिक्तमसमाधिना योजयति ४, रात्निकपरिभाषी रात्निक–आचार्यः अन्यो वा यो महान् जातिश्रुतपर्यायादिभि तस्य परिभाषी–पराभवकारी अशुद्धचित्तत्वात् आत्मान परांश्चासमाधिना योजयति ५, स्थविरोपघाती स्थविरा –आचार्याः गुरव तान् आचारदोषेण शीलदोषेण च ज्ञानादिभिरुपहन्ति, उपघ्नन् दुष्टचित्तत्वादात्मान परांश्च असमाधिना योजयति ६, भूता एकेन्द्रिया तान् अनर्थायोपहन्ति उपघ्नन् असमाधिना योजयति, सज्वलन इति मुहूर्त्तं २ रुष्यति

तूली उवहाणग च नायध । गड्डुवहाणालिगणि मसूरए चेन पोत्तमए ॥ ९ ॥ पल्हवि कोयवि पावार णवयए तहा य दाढि गालीओ । दुप्पडिलेहियदूसे एय बीय भवे पणय ॥ १० ॥ पल्हवि हत्थुत्थरण कोयवओ रूयपूरिओ पडओ । दढिगालि धोयपोत्ती सेस पसिद्धा भवे भेया ॥ ११ ॥ तणपणय पुण भणिय जिणेहिं जियरायदोसमोहेहि । साली वीही कोद्दय रालग रण्णेतणाइ च ॥ १२ ॥ अलएल्गाविमहिसी मिगाणमइणच पचम होइ । तलिगा खल्लग वज्झे कोसग कत्ती य बीय तु ॥ १३ ॥ अह वियडहिरन्नाई ताइ न गिण्हइ असजमो साहू । ठाणाइ जत्थ चेते पेहपमज्जित्तु तत्थ करे ॥ १४ ॥ एसा पेहुवपेहा पुणो य दुविहा उ होइ नायव्वा । वाधारावावारे वावारे जह उ गामस्स ॥ १५ ॥ एसो उविक्खगो हु अवा वारे जहा विणस्सत । कि एय नु उवेक्खसि दुविहाए वेत्थ अहिगारो ॥ १६ ॥ वावारुवेक्ख तहिय सभोइय सीयमाण चोएइ । चोएई इयरपी पावयणीयमि कज्जमि ॥ १७ ॥ अवावार उवेक्खा नवि चोएइ गिहि तु सीयत । कम्मेसु

---

१ तूली उपधानक च ज्ञात यम् । गण्डोपधानमालिङ्गिनी मसूरकश्च पोतमय ॥ ९ ॥ पल्हवी (प्रल्हत्ति) कातपी प्रावारो नवत्वक् तथा दृढ गाली तु । दुष्प्रतिलिखितदूष्ये एतद् द्वितीय भवेत् पञ्चकम् ॥ १० ॥ पल्हवी हस्तास्तरण कौतपो रूतपूरित पट । दृढगाली धौतपोत वापा प्रसिद्धा भवन्ति भेदा ॥ ११ ॥ तृणपञ्चक पुनर्भणित जिनैर्जितरागद्वेषमोहै । शालिर्व्रीहि कोद्रव रालकोऽरण्यतृणानि च ॥ १२ ॥ अजैडकगोमहिषाणां मृगाणामजिन च पञ्चम भवति । तलिका खल्लको वर्ध्र कोश कर्त्तरी च द्वितीय तु ॥ १३ ॥ अथ हिरण्यविकटादीनि (अजीवा) तानि न गृह्णाति असयम (सापात्) साधु । स्थानादि यत्र चिकीर्षेत् प्रेक्ष्य प्रमार्ज्य तत्र कुर्यात् ॥ १४ ॥ एषा प्रेक्षा उपेक्षा पुनर्द्विविधा तु भवति ज्ञातव्या । व्यापारेऽव्यापारे व्यापारे यथा (इत्रिय) ग्रामस्य ॥ १५ ॥ एष उपेक्षक अव्यापारे यथा विनश्यत् । किमेतदुपेक्षसे द्विविधयाऽप्यत्राधिकार ॥ १६ ॥ व्यापारोपेक्षा तत्र सांभोगिकान् सीदतश्चोदयति । चोदयति इतरमपि प्रावचनीये कार्ये ॥ १७ ॥ अव्यापारोपेक्षा नैव चोदयति गृहिण तु सीदन्तम् । कर्मसु

बहुविहेसु सजम एसो उवेक्खाए ॥ १८ ॥ पाए सागारिएसु अपमज्जित्तावि सजमो होइ । ते चेव पमज्जते असागारिए सजमो होइ ॥ १९ ॥ पाणेहिं ससत्त भत्त पाणमहवावि अविसुद्ध । उवगरणपत्तमाई ज वा अइरित्त होज्जाहि ॥ २० ॥ त परिठवणविहीए अवहट्टु सजमो भवे एसो । अकुसलमणवइरोह कुसलाण उदीरण ज तु ॥ २१ ॥ मणवइसजम एसो काए पुण ज अवस्सकज्जमि । गमणागमण भवई तओवउत्तो कुणइ सम ॥ २२ ॥ तवज्ज कुम्मस्सव सुसमाहियपाणि पायकायस्स । हवई य कायसजमो चिट्ठतस्सेव साहुस्स ॥ २३ ॥ अष्टादशप्रकारे अब्रह्मणि—अब्रह्मचर्ये सति तद्विषयो वा प्रतिषिद्धकरणादिना प्रकारेण योऽतिचार कृत इति, क्रिया पूर्ववत्, तत्राष्टादशविधाब्रह्मप्रतिपादनायाह सङ्ग्रहणिकार—

ओरालिय च दिव्व मणवइकाएण करणजोएण । अणुमोयणकारवणे करणेण‍ट्ठारसाबभ ॥ १ ॥

व्याख्या—इह मूलतो द्विधाऽब्रह्म भवति—औदारिक तिर्यग्मनुष्याणा दिव्य च भवनवास्यादीना, चशब्दस्य व्यवहित सम्बन्ध, मनोवाक्काया करण त्रिधा, योगेन त्रिविधेनैवानुमोदनकारापणकरणेन निरूपित, पश्चानुपूर्व्योप यास,

---

१ बहुविधेषु सयम एष उपेक्षया ॥ १८ ॥ पादौ सागारिकेषु अप्रमार्ज्यापि (अप्रमृजत्यपि) सयमो भवति । तावेव प्रमार्जयति असागारिके सयमो भवति ॥ १९ ॥ प्राणिभि ससक्त भक्त पानमथवाऽप्यविशुद्धम् । उपकरणपात्रादि यद्वाऽतिरिक्त भवेत् ॥ २० ॥ तत् परिष्ठापनविधिनाऽपहृत्यसयमो भवदेष । अकुशलमनोवाग्रोधे कुशलयोरुदीरण यत्तु ॥ २१ ॥ मनोवाक्सयमावेतौ काये पुनयदवश्यकार्य । गमनागमन भवति तदुपयुक्त करोति सम्यक् ॥ २२ ॥ वर्द्धज कूर्मस्येव सुसमाहितपाणिपादकायस्य । भवति च कायसयमस्तिष्ठत एव साधो ॥ २३ ॥

पाइति नरएसु ॥ ११ ॥ तडतडतडस्स भुजति भज्जणे कलवुगालुयापट्ठे । वालुयगा नेरइया लोलेंति अयरतलंमि ॥ १२ ॥ वसपूयरुहिरकेसट्ठिवाहिणी कलकलतजउसोत्त । वेयरणिनिरयपाला नेरइए ऊ पवाहति ॥ १३ ॥ कप्पति करगतेहिं कप्पति परोप्पर परसुएहि । सनलियमारुहती खरस्सरा तत्थ नेरइए ॥ १४ ॥ भीए य पलायते समतओ तत्थ त णिरुंभति । पसुणो जहा पसुवहे महघोसा तत्थ नेरइए ॥ १५ ॥ षोडशभिर्गाथाषोडशैः सूत्रकृताङ्गाद्यश्रुतस्कन्धाध्ययनैरित्यर्थ, क्रिया पूर्ववत्, तानि पुनरमून्यध्ययनानि—

> समयो वेयालीय उवसग्गपरिण्णथीपरिण्णा य । निरयविभत्तीवीरत्थओ य कुसीलाणं परिहासा ॥ १ ॥
> वीरियधम्मसमाही मग्गसमोसरण अहतह गथो । जमइय तह गाहासोलसम होइ अज्झयण ॥ २ ॥

गाथाद्वय निगदसिद्धमेव,

सप्तदशविधे सयमे, सप्तदशविधे—सप्तदशप्रकारे सयमे सति, तद्विषयो वा प्रतिषिद्धकरणादिना प्रकारेण योऽतिचार कृत इति, क्रियायोजना पूर्ववत्, सप्तदशविधसयमप्रतिपादनायाह—

---

1 पाचयन्ति नरकेषु ॥ ११ ॥ तडतडतडत्कुर्वन्तो भृज्जन्ति भ्राष्टे कदम्बवालुकापृष्ठे । वालुका नैरयिकपाला लोलयन्त्यम्बरतले ॥ १२ ॥ वसापूयरुधिरकेशास्थिवाहिनीं कलकलज्जलथोतसम् । वैतरणीनरकपाला नैरयिकास्तु प्रवाहयन्ति ॥ १३ ॥ कल्पन्ते क्रकचै कल्पयन्ति परस्परं पर्शुभि । शाल्मलीमारोहयन्ति खरस्वरास्तत्र नैरयिकान् ॥ १४ ॥ भीतान् पलायमानान् समन्ततस्तत्र तान्निरुन्धन्ति । पशून् यथा पशुवधे महाघोषास्तत्र नैरयिकान् ॥ १५ ॥

पुढविदगअगणिमारुयवणस्सइ 'बिति' चउपणपडिंदिअज्जीवो । पेहुप्पेहपमज्जण परिट्ठवणे मणो 'वइकाए' ॥ १ ॥

व्याख्या—पुढवाइयाण जाव य पचेंदियसजमो भवे तेसि । सघट्टणाइ न करे तिविहेण करणजोएण ॥ १ ॥ अज्जीवेहिवि जेहि गहिएहिं असजमो हवइ जइणो । जह पोत्थदूसपणए तणपणए चम्मपणए य ॥ २ ॥ गडी कच्छवि मुट्ठी सपुडफलए तहा छिवाडी य । एय पोत्थयपणय पण्णत्त वीयराएहि ॥ ३ ॥ बाहल्लपुहुत्तेहि गडीपोत्थो उ तुल्लगो दीहो । कच्छवि अते तणुओ मज्झे पिहुलो मुणेयव्वो ॥ ४ ॥ चउरगुलदीहो वा वट्टागिइ मुट्ठिपोत्थओ अहवा । चउरगुलदीहो च्चिय चउरस्सो वावि विण्णेओ ॥ ५ ॥ सपुडओ दुगमाई फलगा वोच्छ छिवाडिमेत्ताहे । तणुपत्तूसियरूवो होइ छिवाडी बुहा बेंति ॥ ६ ॥ दीहो वा हस्सो वा जो पिहुलो होइ अप्पबाहुल्ले । त मुणियसमयसारा छिवाडिपोत्थ भणतीह ॥ ७ ॥ दुविह च दूसपणय समासओ तपि होइ नायव्व । अप्पडिलेहियपणय दुप्पडिलेह च विण्णेय ॥ ८ ॥ अप्पडिलेहियदूसे

---

१ पृथ्व्यादयो यावच्च पञ्चेन्द्रिया सयमो भवेत्तेषाम् । सघट्टनादि न करोति त्रिविधेन करणयोगेन ॥ १ ॥ अजीवेष्वपि येषु गृहीतेषु असयमो भवति यते । यथा पुस्तकदूष्यपञ्चके तृणपञ्चके चर्मपञ्चके च ॥ २ ॥ गण्डी कच्छपी मुष्टि सपुटफलकस्तथा सृपाटिका च । एतत् पुस्तकपञ्चक प्रज्ञप्त वीतरागै ॥ ३ ॥ बाहल्यपृथुत्वाभ्या गण्डीपुस्तक तु तुल्य दीर्घम् । कच्छपी अन्ते तनुक मध्ये पृथु मुणितव्यम् ॥ ४ ॥ चतुरङ्गुल दीर्घ वा वृत्ताकृति मुष्टिपुस्तकमथवा । चतुरङ्गुलदीर्घमेव चतुरस्र वाऽपि विज्ञेय ॥ ५ ॥ सपुट फलकानि द्विकादीनि वक्ष्ये सृपाटिकामधुना । तनुपत्रोच्छ्रितरूप भवति सृपाटिका बुधा ब्रुवते ॥ ६ ॥ दीर्घो वा ह्रस्वो वा य पृथुर्भवत्यल्पबाहल्य । त ज्ञातसमयसारा सृपाटिकापुस्तक भणन्तीह ॥ ७ ॥ द्विविध च दूष्यपञ्चक समासतस्तदपि भवति ज्ञातव्यम् । अप्रतिलेखितपञ्चक दुष्प्रतिलेख च विज्ञेयम् ॥ ८ ॥ अप्रतिलेखितदूष्यपञ्चके

पाइंति नरएसु ॥ ११ ॥ तडतडतडस्स भुजति भज्जणे कलवुगालुयापट्ठे । वालुयगा नेरइया लोलेंति अयरतलंमि ॥ १२ ॥ वसपूयरुहिरकेसट्ठिवाहिणी कलकलतजउसोत्त । वेयरणिनिरयपाला नेरइए ऊ पवाहति ॥ १३ ॥ कप्पति करगतेर्ि कप्पति परोप्पर परमुएहि । सवलिथमारहती खरस्सरा तत्थ नेरइए ॥ १४ ॥ भीए य पलायते समतओ तत्थ त निर्ि भति । पसुणो जहा पसुवहे महघोसा तत्थ नेरइए ॥ १५ ॥ षोडशभिर्गाथाषोडशै सूत्रकृताङ्गाद्यश्रुतस्कन्धाध्ययनै रित्यर्थ, क्रिया पूर्ववत्, तानि पुनरमून्यध्ययनानि—

> समयो वेयालीय उवसग्गपरिण्णथीपरिण्णा य । निरयविभत्तीवीरत्थओ य कुसीलाणं परिहासा ॥ १ ॥
> वीरियधम्मसमाही मग्गसमोसरण अहतह गथो । जमइय तह गाहासोलसम होइ अज्झयण ॥ २ ॥

गाथाद्वय निगदसिद्धमेव,

सप्तदशविधे संयमे, सप्तदशविधे–सप्तदशप्रकारे सयमे सति, तद्विषयो वा प्रतिषिद्धकरणादिना प्रकारेण योऽतिचार कृत इति, क्रियायोजना पूर्ववत्, सप्तदशविधसयमप्रतिपादनायाह—

---

१ पाचयन्ति नरकेषु ॥ ११ ॥ तडतडतडरकुर्वन्तो भृज्जन्ति भ्राष्ट्रे कदम्बवालुकापृष्ठे । वालुका नैरयिकपाला लोलयन्त्यम्बरतले ॥ १२ ॥ वसापूयरुधिरकेशास्थिवाहिनीं कलकलज्जलश्रोतसम् । वैतरणीनरकपाला नैरयिकास्तु प्रवाहयन्ति ॥ १३ ॥ कल्पन्ते क्रकचै कल्पयन्ति परस्परं परशुभि । शाल्मलीमारोहयन्ति खरस्वरास्तत्र नैरयिकान् ॥ १४ ॥ भीताश्च पलायमानान् समन्ततस्तत्र ताभिरुन्धन्ति । पशून् यथा पशुवधे महाघोषास्तत्र नैरयिकान् ॥ १५ ॥

पुढविदगैभगणिमारुयैवणस्सइ "बिति" चउपणदिअजीवे' । पेहुप्पेहपमज्जण परिट्ठवणै मणो 'वईकाए ॥ १ ॥

व्याख्या—पुढवाइयाण जाव य पचेंदियसजमो भवे तेसि । सघट्टणाइ न करे तिविहेण करणजोएण ॥ १ ॥ अज्जीवेहिवि जेहि गहिएहिं असजमो हवइ जइणो । जह पोत्थदूसपणए तणपणए चम्मपणए य ॥ २ ॥ गडी कच्छवि मुट्ठी सपुडफलए तहा छिवाडी य । एय पोत्थयपणय पण्णत्त वीयराएहि ॥ ३ ॥ बाहल्लपुहुत्तेहि गडीपोत्थो उ तुल्लगो दीहो । कच्छवि अते तणुओ मज्झे पिहुलो मुणेयव्वो ॥ ४ ॥ चउरगुलदीहो वा वट्टागिइ मुट्ठिपोत्थओ अहवा । चउरगुलदीहो च्चिय चउरस्सो वावि विण्णेओ ॥ ५ ॥ सपुडओ दुगमाई फलगाणोच्छ छिवाडिमेत्ताहे । तणुपत्तूसियरूवो होइ छिवाडी बुहा वेंति ॥ ६ ॥ दीहो वा हस्सो वा जो पिहुलो होइ अप्पबाहुल्ले । त मुणियसमयसारा छिवाडिपोत्थ भणतीह ॥ ७ ॥ दुविह च दूसपणय समासओ तपि होइ नायव्व । अप्पडिलेहियपणय दुप्पडिलेह च विण्णेय ॥ ८ ॥ अप्पडिलेहियदूसे

---

१ पृथ्व्यादयो यावच पञ्चेन्द्रियाः सयमो भवत्तेषाम् । सघट्टनादि न करोति त्रिविधेन करणयोगेन ॥ १ ॥ अजीवेष्वपि येषु गृहीतेषु असयमो भवति यते । यथा पुस्तकपञ्चके तृणपञ्चके चर्मपञ्चके च ॥ २ ॥ गण्डी कच्छपी मुष्टि सपुटफलकस्तथा सृपाटिका च । एतत् पुस्तकपञ्चक प्रज्ञप्त वीतरागै ॥ ३ ॥ बाहल्यपृथुत्वाभ्या गण्डीपुस्तक तु तुल्य दीर्घम् । कच्छपी अन्ते तनुक मध्ये पृथु मुणितव्यम् ॥ ४ ॥ चतुरङ्गुल दीर्घ वा वृत्ताकृति मुष्टिपुस्तकमथवा । चतुरङ्गुलदीर्घमेव चतुरस्र वाऽपि विज्ञेय ॥ ५ ॥ सपुट फलकानि द्विकादीनि वक्ष्ये सृपाटिकामधुना । तनुपत्रोच्छ्रितरूप भवति सृपाटिका बुधा ब्रुवते ॥ ६ ॥ दीर्घो वा ह्रस्वो वा य पृथुर्भवत्यल्पबाहल्ये । त ज्ञातसमयसारा सृपाटिकापुस्तक भणन्तीह ॥ ७ ॥ द्विविध च दूष्यपञ्चक समासतस्तदपि भवति ज्ञातव्यम् । अप्रतिलेखितपञ्चक दुष्प्रतिलेख्य च विज्ञेयम् ॥ ८ ॥ अप्रतिलेखितदूष्यपञ्चके

कप्पति । बिदलियचडुलयछिन्ने अवरिसा तत्थ नेरइए ॥ २ ॥ साडणपाडणतुत्तण (तोदण) विधण (बधण) रज्जूत उ(उय)प्पहारेहिं । सामा नेरइयाण पवत्तयत्ती अपुण्णाण ॥ ३ ॥ अतगयफेफ (यकीक) साणि य हियय कालेज्जफुप्फुसे चुण्णा। सबला नेरइयाण पवत्तयती अपुण्णाण ॥ ४ ॥ असिसत्तितुततोमरसूलतिसूलेसु सूइचिइयासु । पोएति रुद्दकम्मा नरयपाला तहि रोद्दा ॥ ५ ॥ भजति अगमगाणि ऊरू बाहू सिराणि करचरणे । कप्पति कप्पणीहि उवरुद्दा पावकम्मरए ॥ ६ ॥ मीरासु सुडएसु य कडूसु पयणगेसु य पयति । कुभीसु य लोहीसु य पयति काला उ नेरइया ॥ ७ ॥ कप्पिति कागिणिमंसगाणि छिदति सीहपुच्छाणि । खायति य नेरइए महाकाला पावकम्मरए ॥ ८ ॥ हत्थे पाए ऊरू बाहू य सिर च अगुवगाणि । छिंदति पगाम तु असिनेरइया उ नेरइए ॥ ९ ॥ कण्णोट्ठनासकरचरणदसणथणपूअऊरुबाहूण । छेयणभेयण साडण असिपत्तधणूहिं पाडिति ॥ १० ॥ कुभीसु य पइणीसु य लोहीसु कडुलोहकुंभीसु । कुभी उ नरयपाला हणति

---

१ कल्पन्ते । द्विदलकपद् तिपट्टछिन्नान् अम्बपयस्तत्र नरयिकान् (कुर्वन्ति) ॥ २ ॥ शातनपातनवयन यथनानि रज्जुलताप्रहारै । श्यामा नैरयिकाणा प्रवर्त्तयन्ति अपुण्यानाम् ॥ ३ ॥ अन्त्रगतकीकसानि हृदय कालेयकफुप्फुसानि चूर्णयन्ति । शबला नैरयिकाणा प्रवर्त्तयन्त्यपुण्यानाम् ॥ ४ ॥ असिशक्तिकुन्त तोमरशूलत्रिशूलेषु सूचिचितिकासु । प्रोतयन्ति रुद्रकर्माणस्तु नरकपालास्तत्र रौद्रा ॥ ५ ॥ भञ्जन्ति अङ्गोपाङ्गानि ऊरुणी बाहू शिर करौ चरणौ । कल्प ते कल्पनीभि उपरुद्रा पापकर्मरता ॥ ६ ॥ दीर्घचुल्लीषु शुण्ठकेषु च कुम्भीषु च कन्दूषु प्रचनकेषु (प्रचण्डेषु) च पचन्ति । कुम्भीषु च लौहीषु च पचन्ति कालास्तु नारकान् ॥ ७ ॥ कल्पन्त काकिणी (श्लक्ष्ण) मांसानि छिन्दन्ति सिंहपुच्छान् (पृष्ठिवध्र न्) । खादयन्ति च नैरयिकान् महाकाला पापकर्मरतान् ॥ ८ ॥ हस्तौ पादौ ऊरुणी बाहू च शिर अङ्गोपाङ्गानि । छिन्दन्ति प्रकाममेव असिनरकपालास्तु नैरयिकान् ॥ ९ ॥ कर्णोष्ठनासिकाकरचरणदशनस्तनपूतोरुबाहूनाम् । छेदनभेदनशातनानि असिपत्रधनुर्भि पातयन्ति ॥ १० ॥ कुम्भीषु च पचनीषु च लौहीषु कन्दूलोहकुम्भीषु । कुम्भिकास्तु नरकपाला घ्नन्ति